

The background of the entire page is an aerial photograph of a city skyline at dusk. The sky is a deep blue, and the city lights are beginning to glow. In the foreground, a body of water reflects the city and the sky. A semi-transparent blue rectangular box is overlaid on the top half of the image, containing the title and subtitle. The title is in a large, white, serif font, and the subtitle is in a smaller, white, sans-serif font, separated by a thin white horizontal line. In the top right corner, a small airplane is visible in the sky, and the edge of the Earth is visible in the background.

Градов Сергей Юрьевич

О системе расселения

12+

Сергей Градов
О системе расселения

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Градов С. Ю.

О системе расселения / С. Ю. Градов — «ЛитРес: Самиздат»,
2017

ISBN 978-5-532-11968-0

Книга повествует об элементах системы расселения, причинах и целях их появления. О городах, их сути и роли в общественных отношениях. О последствиях появления городов. О принципах формирования системы расселения будущего.

ISBN 978-5-532-11968-0

© Градов С. Ю., 2017
© ЛитРес: Самиздат, 2017

Содержание

Элементы системы расселения	5
Введение	5
Жилище	6
Поселение	19
Колесо	23
Дорога	26
Дороги инков	29
Дороги в Средние века	29
Собиратели, да. Кочевники, вряд ли.	31
Селяне	34
Город и горожане	36
Начало	36
Смысл и суть	42
Исторический экскурс	42
Понятие и определение	45
Морфологические и синтаксические свойства	48
Статья 6. Общий порядок решения вопросов административно-территориального устройства Волгоградской области:	50
Статья 8_1 . Образование населенного пункта:	51
Статья 10. Включение населенных пунктов в состав городов, рабочих и курортных поселков:	51
Конец ознакомительного фрагмента.	53

Сергей Градов

О системе расселения

Элементы системы расселения

Введение

Здравствуйтесь уважаемые читатели. Почему я обращаюсь к Вам во множественном числе? Да потому что, кроме Вас, сейчас читающего эти строки, есть и другой человек, делающий то же самое, может быть даже и в это же самое время. По крайней мере, я, по природной своей «скромности», надеюсь хотя бы на ещё одного читателя. Я даже не исключаю коллективного прочтения, настолько я в себе уверен.

Так вот, о чем собственно речь.

Совсем не трудно догадаться, что каждый человек на Земле где-то да живёт. Установить это проще простого.

Если на какое-то краткое мгновение не думать о себе самом (понимаю, это может быть и затруднительно, но возможно, я проверял на себе), а посмотреть вокруг, то открывается замечательный вид.

Вон у того человечка, дом – полная чаша, а у другого шалашик неказистый. Невдалеке кто-то в замке обретается, приведенный разводит. Там где-то у кого-то дворец хрустальный, а у кого-то *«стены – сосны великаны и крыша – небо голубое»*, как поётся в песенке из мультфильма «Бременские музыканты», созданного в СССР на киностудии «Союзмультфильм», и известного многим и многим людям в нашей стране и за её пределами. В общем, живут себе люди, поживают, кто как устроиться сумел.

Иной человек и рад бы ходить-бродить по белу свету, из года в год, из века в век, ан нет. Пойми, читатель дорогой, не могут люди без семьи, свербит их что-то, гложет сердце, туманит разум, белый свет не мил. И тут, о чудо из чудес. Мужчина Женщину увидел. Да-Да, ту самую – Её. Она ж всего разок взглянула и всё – пропал, любовь до гроба.

Теперь Семья, по моему мнению, это один из первейших, если не самый первый, в мире общественный Институт, совместной деятельности славной мужчины с женщиной его.

Мир теперь на двоих, от сейчас и до срока. Срок пришёл, трое Вас, ну а там и поболее, значит, нужен «семейный очаг». Появились дома, шалаши и дворцы, тут и там, там и здесь, и повсюду.

Жилище

Итак, у семьи есть жилище того или иного типа, как место постоянного или временного (хотя, как нам хорошо известно – нет ничего более постоянного, чем временное) пребывания людей на одном месте в течение длительного времени (желательно на протяжении жизни нескольких поколений), определяемого разного рода обстоятельствами и причинами, как внутренними, так и внешними.

Но это мы с Вами, дорогие читатели, сейчас оперируем понятием «*жилище*», оно нам знакомо и мы даже думаем, что знаем, что означает этот термин и что это такое в действительности. Что там было и как называлось это место или строение у первой семьи, то об этом можно писать и спорить бесконечно, так ничего и, не выяснив наверняка.

Для начала сами определимся с терминологией того, о чем мы повествуем. Посмотрим, что по поводу «*жилища*» написано в разнообразных словарях.

Начнем с простого и всем доступного – с Википедии, а там написано следующее:

***Жилище** – сооружение, место, в котором обитают люди или (и) животные. Обычно жилище служит для укрытия от неблагоприятной погоды, для сна, выращивания потомства, хранения припасов, отдыха. Внешний вид, материал для стен и внутреннее строение жилищ весьма разнообразны (материалом может быть дерево, брезент, камень, бетон, земля, кирпич, сталь и даже стекло, кость или снег).*

Слово «жилище» происходит от русского слова «жить». Слово «дом» происходит от латинского слова «domus», что в Древнем Риме означало дом для проживания одной семьи, в отличие от «инсулы» – многоэтажного городского жилого дома для нескольких семей.

Люди используют жилище со времён первобытнообщинного строя. Первоначально это были различные пещеры, гроты и пр. Поскольку естественные обиталища не могли удовлетворить всем нуждам древних людей, началось их обустройство. Применялось мощение жилых площадок камнем (например, древняя стоянка Ла Ферраси, пещера Эль-Кастильо), каменные ограды (Стоянка Ильская в Краснодарском крае), простые навалы камней, также выполнявшие функцию оград (пещера Волчий грот в Крыму). Дальнейшим жилищам людей, обитавших на равнинах, служили землянки и шалаши.

Далее, рассмотрим несколько типов словарей, энциклопедий и т.п. изданий различных авторов и разных периодов издания.

1. Малый толковый словарь Русского языка (Лопатин В.В., Лопатина Л.Е., Издательство «Русский язык», Москва, 1990г., 704 с., ISBN 5-200-01084-5):

***Жилище** – помещение для жилья;*

***Место** – пространство, которое занято или может быть занято кем-нибудь, чем-нибудь, на котором что-нибудь находится, происходит; Определенный участок, точка какого-нибудь предмета, тела; Участок на земной поверхности; Отдельная вещь багажа, груза; Положение, занимаемое кем-нибудь в жизни, деятельности; Должность, служба; Какая-нибудь определённая часть, отдельный отрывок, момент из рассказа, книги, фильма и т.п.*

***Местожительство** – место постоянного проживания.*

***Местонахождение** – место, в котором кто-нибудь, что-нибудь находится.*

***Местоположение** – географическое положение, расположение какого-нибудь пункта;*

***Местопребывание** – место, где кто-нибудь пребывает, находится;*

***Дом** – жилое здание.*

2. Толковый словарь русского языка (С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова, РАН, Институт русского языка им. В.В. Виноградова, 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 стр. ISBN 5-89285-003-X):

Жильё – обитаемое место, где живут люди; то же, что и Жилище – помещение, в котором живут, можно жить.

Место – пространство, которое занято кем-нибудь, чем-нибудь, на котором что-нибудь происходит, находится или где можно расположиться.

Пространство – протяженность, место, не ограниченное видимыми пределами; место, где что-нибудь вмещается;

Помещение – внутренность здания, место, где кто-нибудь, что-нибудь помещается;

Дом – жилое здание; место, где живут люди, объединенные общими интересами, условиями существования; свое жильё, а также семья, люди, живущие вместе, их хозяйство; династия, род.

3. Большая медицинская энциклопедия (<http://bigmeden.ru/>):

Жилище может рассматриваться и изучаться во-первых как комплекс технически оформленных санитарных условий в жизни человека в периоды его повседневного труда и отдыха в так называемой домашней обстановке и во-вторых как приемы и типы самого технического оформления.

4. Толковый словарь Ушакова (<http://ushakovdictionary.ru/>):

Жилище – Помещение для жилья, жилое помещение.

5. Финансовый словарь Финам (<https://www.finam.ru/dictionary/>):

Жилище – в РФ помещение, используемое гражданами для проживания. Жилищами являются:

– помещения, отвечающие установленным требованиям;

– временные помещения;

– а также помещения, не предназначенные для проживания, но фактически используемые для этой цели.

6. Юридический словарь (<http://yurist-online.com/uslugi/yuristam/slovar/>):

Жилище – в конституционном праве термин, означающий избранное место, адресно-географические координаты которого определяют помещение, специально предназначенное для свободного проживания человека.

Конституционно-правовое понятие «жилище» шире понятия «жилое помещение», поскольку включает не только жилые дома, квартиры и их изолированные части, но и другие сооружения, традиционно используемые для проживания (чум, яранга, цыганская кибитка и т.п.).

Зарубежная судебная практика иногда относит к охраняемым конституцией Жилищам даже шалаши и другие самодельные постройки, если они служат лицу в качестве дома. В то же время не являются Жилищами помещения, предназначенные для временного (гостиница, больница) или недобровольного (тюрьма) пребывания человека.

В соответствии со ст.25 Конституции РФ Жилище неприкосновенно. Никто не вправе проникать в него против воли проживающих в нем лиц иначе как в случаях, установленных федеральным законом, или на основании судебного решения.

В уголовном праве в контексте норм об ответственности за нарушение неприкосновенности Жилища (ст.139 УК РФ) под ним подразумевается не только арендуемая, служебная, государственная, муниципальная или принадлежащая на праве собственности комната, квартира, дом, дача и т.д., но и вспомогательные помещения, связанные с личной жизнью граждан или их трудовой деятельностью (например, сарай, погреб, кладовка, мастерская, баня и т.д.), которые расположены как непосредственно в помещении жилища или примыка-

ющих к нему строениях, так и обособленно на территории земельного участка, принадлежащего владельцу жилища на праве собственности, аренды и т.д.

Посмотрим, что известно об этимологии термина «жилище».

1. Вот, что повествует Викисловарь (<https://ru.wiktionary.org/wiki/жилище>):

Жилище:

Происходит от старой формы прич. прош. на «-л» от глагола «**жить**», далее из праславянского **žiti*, от которого в числе прочего произошли: старославянское *живѣж*, *жити*; русское *жить*; украинское *жити*, *живу́*; белорусское *жыць*; болгарское *живѣя* «*живу*»;

(Использованы данные Толкового словаря русского языка с включением сведений о происхождении слов, Отв. Ред. Н.Шведова – Москва: Азбуковник, 2007г. – ISBN 978-5-91172-015-5).

2. Этимологический словарь Крылова (http://gufo.me/krilov_a):

Жилище:

Заимствование из старославянского, где было образовано от «**жило**» – «дом» (еще встречается в диалектах), в свою очередь образованного от глагола «**жити**».

3. Этимологический онлайн-словарь русского языка Шанского Н.М. (<https://shansky.lexicography.online>)¹:

Жить:

Старославянское – «*жити*».

Общеславянское слово. В древнерусском языке употреблялось с XI века. Не является иностранным заимствованием, в язык пришло из старославянского и довольно быстро стало общеупотребительным.

Производные: «*прожить*», «*нажить*», «*зажить*» и т.д., «*житьё*».

Дом:

Общеславянское индоевропейского характера (ср. др.-инд. *dāta* "дом", греч. *domos* "строение", лат. *domus* "дом" и т. д.). Производное от **deiti* "строить" (ср. греч. *deito* "строю").

Дом буквально – "строение, построенное (руками человека) жилище".

4. Интересно также ознакомиться с тем, что об этом написано в Археологическом словаре (Г.Н.Матюшин, Издательство «Просвещение», Учебная литература, Москва, 1996г. – 304 с.: ил. – ISBN 5-09-004958-0)²:

Уже высшие человекообразные обезьяны устраивают себе гнезда-укрытия, где можно переночевать и переждать непогоду. Широко бытует мнение, что на ранних ступенях развития человек жил в пещерах. Одно время ископаемого человека называли троглодитом, т.е. пещерным человеком.

Последние научные данные позволяют усомниться в том, что в истории человека была особая "пещерная стадия". В пещерах обычно устраивались лишь святилища. В Щаповой пещере известны пещерные рисунки. Однако ни в ней, ни в каких-либо других пещерах Урала нет следов пещерных поселений. В то же время палеолитические стоянки, в том числе и раннепалеолитическая стоянка Мысовая, неподалеку от Каповой, найдены на открытых местах. Под жилища пещеры использовались редко.

Об архитектуре «Жилища» раннего палеолита мы можем сказать пока очень немного: они были наземные, строились из ветвей и листьев и окружались камнями. На Урале раннепалеолитические жилища устроены в расщелине между скал.

Более полными сведениями о жилищах мы располагаем, начиная с мустьерского периода (Сухая Мечетка под Волгоградом, Молодово I на Днестре и др.). На стоянке Молодово I

¹ Библиотечные данные книжного источника: 1-е изд. – 1994; 2-е изд. – М.: Дрофа, 2000, 399 с.; 3-е изд., испр. – Москва: Дрофа, 2004.

² Электронный информационный источник: http://lib.ru/HISTORY/MATYUSHIN/archeodict.txt_with-big-pictures.html

жилище имело овальную форму. Площадь внутри – около 40 кв.м. Для сооружения стен и крыши было использовано 12 черепов, 34 лопатки и тазовые кости, 51 кость ног, 14 бивней и 5 нижних челюстей мамонта. Внутри в разных местах обнаружены следы 15 очагов, а вокруг них большое количество (около 2 тыс. на кв.м) изделий из камня и отходов от производства каменных орудий.

До открытия мустьерского жилища в Молодово ученые считали, что человек научился строить жилища лишь начиная с позднего палеолита. Из-за малочисленности найденных мустьерских стоянок пока трудно говорить о каких-то общих приемах и в устройстве жилищ, т.е. о зачатках архитектуры. А вот жилища позднего палеолита обнаружено и изучено уже десятки. Они сооружались большей частью с помощью крупных костей мамонта и его клыков. Кости ног мамонта (длина их иногда превышает средний рост человека) при раскопках находят в вертикальном положении, что говорит о том, что они использовались как столбы. Жилища были округлыми или овальными в плане, часто коническими по форме и перекрывались шкурами. Основание жилища закреплялось черепами мамонтов и тяжелыми костями, концы которых закапывали в грунт. На крыше шкуры прижимались рогами оленя и клыками мамонта. В конце ледникового периода вместо костей мамонта стали использоваться прутья и бревна. Внутри жилища был один или несколько очагов, расположенных в центре или вдоль оси. На стоянке Молодово на Днестре в одном из таких жилищ было найдено 275 оленьих рогов, которыми укреплялись стены и крыши, около другой землянки здесь были сразу прослежены следы 16 очагов и временных хижино-подобных конструкций.

В эпоху позднего палеолита складываются различные типы жилищ. Например, для Русской равнины были характерны:

1) округлые в плане наземные костно-земляные жилища с 2-4 окружающими их ямами-кладовыми;

2) длинные наземные жилища с очагами в центре, окруженные небольшими землянками и ямами-кладовыми;

3) длинные наземные жилища с очагами;

4) округлые, углубленные в землю жилища с очагом в центре, сооруженные без заметного использования крупных костей в конструкции;

5) небольшие наземные жилища с очагом, сооруженные также без использования крупных костей животных.

В целом уже в палеолите сложились дома как земляночного типа, так и наземные, сооруженные как из крупных костей мамонта, так и из дерева без использования костей. Жилища строились очень большие, на десятки и более жителей, и маленькие, углубленные в землю.

Интересные поселения древнекаменного века исследованы на р. Ангаре на стоянке Буреть (XXVI-XXX тыс. до н.э.). 4 жилища были расположены вдоль реки. По краю прямоугольной землянки в строгом порядке были вертикально вкопаны в землю бедренные кости мамонта. Внизу они были укреплены плитами известняка. На столбы из костей мамонта опирались рога оленя, которые были переплетены между собой, составляя каркас крыши. К реке вел узкий коридор. Почему жители таежного края пользовались для строительства жилья костями мамонта и оленя? Исследования показали, что в период наступления ледника – а именно к этому времени относятся жилища – здесь не было леса. Приходилось пользоваться тем материалом, который давала охота.

Еще сравнительно недавно похожие жилища можно было встретить на берегах Берингова моря. Эскимосы и оседлые прибрежные чукчи строили свои жилища из плавника и китовых костей: для строительства применялись ребра, позвонки и в особенности китовые челюсти. Эти жилища называют валькар, т.е. "дом из челюстей кита". По конструкции валькар очень похож на ангарские жилища. Те и другие жилища были углублены в землю, на поверх-

ность выступала только крыша в виде расплывчатого куполообразного холма или бугра; такая обтекаемая форма наиболее хорошо противостояла ветру. Правда, отапливались и освещались жилища на Ангаре и валькар по-разному: в первых были большие каменные очаги, вторые отапливались площадками с жиром, в которых плавал горящий фитилек. Вокруг очага и сосредоточивалась вся жизнь людей.

До сих пор основными в архитектуре считаются два типа конструкций – балочно-стоечный и арочный. Предполагается, что, судя по простоте, первый из них наиболее древний. Конструкция его состоит из двух столбов, перекладины, на них крепятся кровля и стены. Арочный проект требует более строгих методов расчета, так как при малейших неточностях арка может не выдержать и здание рухнет.

Древнеегипетские храмы и античные сооружения строились при помощи стоек-балок. В античные времена столбы (стойки креплений) приняли изящную форму колонн, а балки стали архитравом, фризом и т.п. Однако по сути своей это были те же столбы и перекладины, основное значение которых было нести стены, потолок и крышу здания.

Наиболее древними памятниками балочно-стоечной конструкции на территории нашей страны считаются дольмены. В Прикубанье и Причерноморье известно несколько сот таких сооружений, построенных ок. 5 тыс. лет назад.

Жилища древнекаменного века, обнаруженные на Украине, свидетельствуют о том, что и арка также была известна давно – более 10 тыс. лет назад. Например, на стоянках Мезин и Межерич фасад всего палеолитического жилища держался на арке. Арка эта была остроумно сделана из двух бивней мамонта, соединенных в середине муфтой, изготовленной также из бивня мамонта. Основания бивней мамонта, которые образовывали фасадную арку над входом в жилище, были поставлены в отверстия в черепах мамонта. Эти черепа были закопаны в землю на 20 см и повернуты так, чтобы бивневые альвеолы образовывали соответствующий угол, необходимый для арки. Арка из бивней мамонта была надежной опорой для кровли и дверного устройства. Арочный каркас жилища, устроенный из костей мамонта, удерживал кровлю весом 2-3 т. Правда, в некоторых жилищах крыша опиралась еще и на дополнительные подпоры, но все же основную нагрузку несли арки.

На территории нашей страны люди каменного века строили два типа жилищ: в районах, богатых лесом, – деревянные, в безлесной зоне – глинобитные и каменные. За тысячелетия традиция настолько прочно вошла в быт, что при переселении в соседние лесные районы южнорусское население продолжало по-прежнему строить глинобитные дома или обмазывать их глиной. Дома из глинобитного кирпича или из плетня и камыша, обмазываемые глиной, летом сохраняют прохладу, а зимой долго держат тепло, строительный материал для подновления дома есть в изобилии. Такое жилье вместительно, удобно и сравнительно прочно – оно выдерживает даже сильные порывы ветра.

Вот для примера, опубликованный в Википедии, рисунок временного деревянного жилища, сделанный собственноручно José-Manuel Benito и основанный на археологической

находке недалеко от Ниццы во Франции, датирующейся примерно 380000 – 400000 г. до



н.э.:

Обратите внимание, как это изображение похоже на палатку современных туристов.

5. Любопытно также прочитать описание древнегреческих домов приведенных в «Реальном словаре классических древностей», под редакцией Й.Геффена, Э.Цибарта-Тойбнер, Ф.Любкер, 1914г.³, где через анализ гомеровских песен производится реконструкция домов того времени, а также приводится описание римских домов.

Вот некоторая выборка из таких описаний:

Греческий дом:

Весьма трудно представить устройство греческого дома за неимением остатков древнегреческих жилищ и по причине отрывочности, запутанности и неполноты сохранившегося о нем предания (полнее всех – известия, передаваемые Витрувием, но и они не дают нам ясного понятия). В указаниях древних не обращается внимание на различие устройства домов в разные эпохи, и поэтому часто соединяются и путаются совершенно не относящиеся друг к другу вещи.

³ Электронные информационные источники: Библиотека учебной и научной литературы – <http://sbiblio.com/biblio/content.aspx?dictid=183&wordid=1318251>; Российская государственная библиотека – <http://dlib.rsl.ru/viewer/01003599381#?page=221>

Первым делом нам придется рассмотреть дом гомеровского века отдельно от домов позднейшего времени и описать его подробнее, т. к. знакомство с его устройством необходимо для понимания гомеровских песен.

О доме Одиссея можно получить приблизительно ясное представление по намекам, встречающимся в «Одиссее».

Пространство между внешней, уличной стеной и передней дворовой стеной служит для помещения коров, лошаков, коней и для хранения навоза; здесь лежала верная собака Аргос, которая узнала возвратившегося Одиссея. Под эти ворота въезжали чужие гости и отсюда же опять и уезжали; здесь оставались их распряженные колесницы.

Эти ворота имеются в виду, когда Одиссей, чтобы никого не выпустить из дома, приказывает запереть дворовые двери. Днем они обыкновенно открыты, как и вообще все двери, за исключением дверей сокровищницы, все двери открываются вовнутрь, держатся на крюках или шпильях и запираются посредством задвижек.

Стены ворот выкрашены белой краской. Через эту стену с улицы на двор ведут длинные ворота, запирающиеся спереди и сзади высокими створчатыми притворами.

Первые две части покрыты крышей и образуют, собственно, дом. Они значительной высоты, потому что имеют лишь немного отверстий для свежего воздуха и одно только отверстие на середине потолка для дыма, и соединены между собой, а все три части окружены общей стеной (предполагая, конечно, что вообще все более значительные дома построены были одинаковым образом, хотя дома князей, без сомнения, выдавались из ряда жилищ остального народа.

Все здание состоит из трех главных частей: из терема, палаты и двора. Во дворе перед воротами и по обе стороны их были навесы на колоннах. Здесь обыкновенно находились в сборе женихи, если пиры и празднества не собирали их около столов в палате. В окружающих стенах, должно быть, были отверстия вроде окон. Двор с различными своими помещениями образует пространство, где служанки до прихода женихов занимались чисткой посуды, вынесенной ими из палаты, где она в предыдущий вечер была в употреблении, и употребляли для этого орудия, лежавшие в ротонде, принадлежавшей также ко двору и отсюда могли увидеть корабль Антиноя. Здесь, могли поместиться Одиссей и Ир, с двойным порогом, по одному на каждом конце, и двумя створчатыми дверьми через широкие сени, следовательно, вне собственного дома, на одной стороне лежало помещение, в котором 12 служанок на стольких же ручных мельницах мололи хлеб, а на другой стороне, под круглым сводом, кладовая, служившая для хранения посуды, нужной для обедов и пиршеств. Двери и того, и другого помещения выходили на двор.

Из двора пол был трамбован, а может быть, и вымощен. С порога, обращенного ко двору они вступали в палату с высоким потолком между столбами; Они по возвращении Одиссея оказались почерневшими от дыма.

Сама палата – о настоящих окнах не говорится – была, конечно, довольно темна; внутренний порог был каменный. В самих сенях при одном из высоких, поддерживающих крышу столбах было устроено вместилище для копий, где оставляли свое оружие, прежде чем войти в столовую. Оружие Одиссея обыкновенно висело или стояло около стен и освещалась искусственным образом посредством лучин на подставках и огня на очаге. В трамбованном глиняном полу можно было просверлить отверстие для очага который был вместе с тем и жертвенником; оттуда смрад от жира распространялся по всему дому.

Амеис (Ameis) полагает, что очаг был не постоянный, но в виде переносного ящика. Здесь, около очага, в глубине палаты поместилась на кресле Арета, здесь уселась и Пенелопа, когда пожелала испытать Одиссея, а лицом к ней, у другой стены, около свободно стоящего столба уселся Одиссей, так что дверь, ведущая в терем, находилась между ними. Очаг, следо-

вательно, находился недалеко от дверей, обыкновенно открытых, ведущих на женскую половину. Здесь, в области очага, странники пользовались правом гостеприимства.

Терем был построен в два этажа; в нижнем, наравне с землей, хозяйка обыкновенно занималась со своими служанками, но Пенелопа часто либо одна, либо с более близкими ей служанками удалялась в верхний этаж, в свою светлицу, чтобы быть подальше от шумного пириества женихов. Там, в светлице, она и работала над своей знаменитой тканью, которую она опять распарывала ночью. В верхнем этаже она спала во время отсутствия мужа; там же спали и все домашние женского пола. Спальня хозяина и хозяйки была наравне с землей, во внутренней части дома. Там Одиссей искусно устроил свое брачное ложе на пне срубленного им оливкового дерева, который, по обыкновенному предположению, стоял на правой стороне. Из этой палаты створчатая дверь с каменным порогом вела в лежащий позади двухэтажный терем. Через калитку в самой задней части дома находилась также крепко запертая, просторная кладовая, лежавшая пониже других помещений первого этажа. Здесь, кроме разных припасов и драгоценных вещей, хранился, между прочим, известный лук Одиссея. Была ли эта кладовая оружейной Одиссея, подлежит сомнению; во всяком случае, и эта последняя принадлежала к задней части дома. Спальня Телемаха находилась возле двора; она, вероятно, примыкала к боковой стене, а может быть, и было несколько таких комнат вдоль боковой стены.

В палате происходил обед. Утром служанки должны были очищать столы и стулья и для той же цели выносить остальную утварь из палаты через веранду в кухонную кладовую. Во дворе, наконец, и в преддомии происходили метание диска и подобные игры, как и вообще забавы вне времени обеда.

Описывая греческий дом исторических времен, мы будем иметь в виду исключительно Афины и преимущественно период от Пелопоннесской войны до Александра Великого, когда еще древнегреческое устройство дома сохранялось, не изменяясь от посторонних влияний, и простота частных жилищ даже богатейших граждан еще представляла контраст с роскошью и великолепием общественных зданий.

Впрочем, это относится именно к городским домам. Дома свои в сельских имениях богатые люди отделяли с большей роскошью, что, между прочим, можно заключить из места Фукидида, где он говорит о неохоте афинян переселиться в город.

Чужих гостей помещали для покоя под верандой, выходящей на улицу, и женским отделением помещавшимся в задней части дома, а иногда и в верхнем этаже, где могли быть и помещения для рабов и комнаты для приезжих гостей.

На улице перед домом обыкновенно находился принадлежавший к дому жертвенник. Городские дома обыкновенно строились в один этаж с двумя отделениями, мужским и женским. К дверям дома примыкал двор, где находился представляющий бога обелиск. Такого двора, впрочем, в домах меньшего размера не было. Этот задний двор с трех сторон был окружен колоннами. На стороне, лежащей против прохода, два выступа отделяли помещение, открытое со стороны двора. Была дверь, через которую можно было пройти во двор женского отделения. Посередине галереи, находившейся напротив входа – кладовые. Во дворе обыкновенно был алтарь Зевса и разного рода небольшие комнаты, далее гостиная с сидалищами где находились столовые для симпосий мужчин. Двор этот со всех сторон был окружен крытыми колоннадами. Вокруг некрытого двора через двери, которые находились в одной линии с фасадом дома или же вдавались немного, так что перед дверьми оставалось пространство, входили в сени, на одной стороне которых находилось жилище привратника, а на другой – конюшни и подобного рода помещения. Из сеней был вход во двор и куда вели иногда несколько ступеней. По одну сторону находилась спальня супругов, по другую были залы, где стояли ткацкие станки и производились разного рода женские работы. Из зала для рукоделия дверь вела в сад, имевшийся большей частью при доме. Верхний этаж, если таковой имелся,

обыкновенно не простирался на весь дом; он служил помещением для рабов, и там также останавливались заезжие гости; лишь в редких случаях при доме имелись особые постройки для гостей (у Витрувия *hospitalia*).

В доме, например, богача Каллия многочисленные его иностранные гости жили не в особом доме, а у самого хозяина, который отвел им даже свои кладовые и т. п.

Обстановка домов в древнее время была простая: пол был трамбованный, паркет явился лишь впоследствии, стены белились. Но уже Алкибиад принудил живописца Агафарха расписать его дом.

На остальных трех сторонах двора находились семейные столовые (только симпосий, в которых участвовали посторонние мужчины в качестве гостей, происходили на мужской половине) и комнаты для хозяйственного употребления. Затем следовали большие помещения для слуганок, работавших под надзором хозяйки. На три колоннады двора выходили разные комнаты, кладовые, спальни для мужских членов семейства, рабов и гостей, столовые и т. д. В пространстве, обозначавшем как бы границу между общественной и семейной жизнью, семейство обыкновенно собиралось для общего обеда, для приношений на алтаре Геспии и т. д.

Само собой разумеется, что на деле встречалось много отклонений от этого нормального плана, при описании которого мы придерживались Витрувия. Единственные сохранившиеся следы частного здания (на о. Делосе) показывают, что в нем был и водоем.

Несомненно, что в греческих домах иногда были окна, но комнаты большие освещались через двери, которые вели в перистилий. Отапливались дома частью посредством каминов, а частью посредством подвижных очагов. Двери, открывающиеся на улицу, тираном Гиппием были обложены пошлой. Желающие войти в дом стучались в дверь.

Кроме украшения живописью, карнизы и потолки покрывались узорами, вероятно, иштукатурной работы. Крыши были большей частью плоские, но бывали и дома с высокими крышами. Внутренние двери между отдельными комнатами закрывались иногда, вместо притворов, занавесями. Наружная дверь открывалась обыкновенно внутрь.

Римский дом:

В доме римлянина следует отличать части необходимые, всегда занимавшие одно и то же место и составляющие как бы остов дома, от частей несущественных. К первым относятся: *vestibulum*, *ostium*, *atrium*, *tablinum*, *fauces*, *cavaedium*, *peristylum*. Расположение этих частей всегда было одно и то же: *atrium* была первая зала при входе в дом, затем следовало *tablinum* и рядом с ним – *fauces*, коридор, ведущий во внутренний двор, *cavaedium*; далее один перистилий или несколько таких, друг за другом, смотря по состоянию домовладельца. Перед домом находилось *vestibulum*, преддверие, с трех сторон окруженное зданием, если только дом имел два флигеля, выходящие на улицу, или если наружная дверь несколько вдавалась в дом. Во времена Империи здесь явились портики.

Дверь (*fores*) была деревянная и в позднейшее время часто украшалась слоновой костью и золотом; она открывалась вовнутрь, тогда, как в общественных зданиях двери открывались наружу. *Valvae* были, собственно, складные двери, состоявшие из нескольких частей или досок, и были устроены так, что могли складываться (*complicari*). Двери не висели, как у нас, на крючьях, а приделаны были к ним клинообразные ители (*cardines*), входившие в отверстия, устроенные как в притолоке, так и в пороге (*limen superum*, и *inferum*). Запиралась дверь посредством поперечного деревянного засова (*sera*) или посредством двух встречающихся задвижек, которые соединялись друг с другом (*geragula*) или же посредством другого рода задвижек (*pessuli*), которые, подобно нашим замкам, двигались вперед и назад при помощи ключа (*clavis*). Двумя первыми способами дверь запиралась с внутренней стороны, а последним способом – снаружи. Наконец, при створчатых и складных дверях употреблялись еще небольшие задвижки (они назывались, вероятно, также *pessuli*), которые приделаны были к верхнему и нижнему концам их и всовывались в порог и в притолок. Непосредственно за наружной

дверью была передняя, *ostium*; в более обширном смысле это слово обозначает также и самый вход, а именно порог, косяки и притолок двери.

В передней, за дверью, имел свое небольшое помещение (*cella*) привратник (*ianitor, ostiarius*), и при нем часто находилась собака. За этим *ostium* следовало *atrium* (*corinthium*, пышное, с колоннами, *tuscanicum*, простое, без колонн), имевшее для света и для отвода дыма в крыше отверстие то больших, то меньших размеров. Это помещение, имевшее сначала сходство с залом, а впоследствии – со двором, искони служило средоточием всей семейной жизни. Здесь находился очаг (*focus*), служивший для удовлетворения житейских и религиозных потребностей (это было место пенатов), и от копчения дымом *atrium* получило свое название. Но это назначение атрия изменилось, когда исчезла древняя простота нравов, когда завелись пириества и каждое утро стали являться целые толпы посетителей. Древний семейный очаг, пенаты, служанки, брачное ложе были удалены из атрия, превратившегося в большую приемную залу.

Отверстие в крыше должно было увеличиться и для поддержания крыши оказались необходимыми колонны. Под отверстием (*impluvium*) находился небольшой бассейн для стока дождевой воды с крыши, а при нем часто устроен был фонтан. Напротив входа, по задней стороне атрия, находилась открытая зала, *tablinum* (названа от *tabula*), кабинет хозяина с семейным архивом, а возле него один или два коридора (*fauces*), ведущие во внутренний двор (*peristylum, saeaeum*), который имелся во всяком доме и был больше атрия.

Крытые галереи окружали открытое пространство, в котором находился водоем и ключ живой воды; бассейн был окружен дерном и цветочными грядками (*viridaria*).

Остальные помещения, назначенные для ежедневного употребления и служащие роскоши, сгруппированы были вокруг атрия и дворов, смотря по местности или по вкусу хозяина. Сюда относятся: небольшие жилые комнаты и спальни (*cubicula*), столовые (*triclinia*), парадные залы (*oesae*; они служили также столовыми), гостиные (*exhedrae*), божища (*sacrarium* или *lararium*), картинная галерея (*pinacotheca*), библиотека, баня (*balneum*), жилые комнаты рабов (*cellae servorum*), расположенные частью в верхнем этаже, частью в более отдаленных задних помещениях нижнего этажа, кухня (*culina* или *coquina*), кладовые (*cellae penariae*) для хранения съестных припасов, вина, масла и т. д., пекарня (*pistrinum*, там была и мельница), лавки.

Образ жизни:

Жили, собственно, в нижнем этаже Дома. Только над некоторыми частями его был надстроен второй этаж, *sepaecula*, к которому вели узкие и крутые лестницы.

Крыша обыкновенно, была плоская и усажена виноградом, цветами и кустарником; эти маленькие сады назывались *solaria*. Их не следует смешивать с выдающимися вроде балконов пристройками, которые назывались *pergulae* и *maeniana*.

Внутреннее устройство:

Пол (*solum*) никогда не был устлан досками, но всегда был трамбованный (*ravimentum, ruderatio, opus ruderatum*), или состоял из трамбованной глины с примесью кирпичных осколков (*opus testaceum* и *signianum*), или же из четырехугольных мраморных плит (*solum marmoreum, ravimentum marmoreum*). Изящнее был пол (*ravimentum sectile*), состоящий из геометрически правильно обрезанных кусочков разноцветного мрамора, а самый изящный – мозаичный (*rav. texellatum musivum*). Мелкие разноцветные частички мозаики, состоящие из глины, стекла, мрамора и других пород камней, укладывались самым искусным образом, и так составлялись ценные живописи.

Стены (*parietes*) в древности были белены (*dealbati*), а позже покрывались мрамором (*crustae marmoreae*). *Tectores* и *marmorarii* отделяли также стены под мрамор. Гораздо чаще для украшения стен употребляли живопись. Расписывали стены чаще по свежей (*al fresco*), чем по высохшей (*a tempera*) штукатурке. Фриз и цоколь обыкновенно отделяли цве-

том от стены и достигали большой эффектности, сопоставляя самые темные краски с самыми светлыми. Предметы изображений на стенах были весьма разнообразны и относились к живописи орнаментальной, исторической, мифологической, пейзажной и т. д. Нередко для картин брали сюжеты из обыденной и домашней жизни, вроде овощей, сосудов, рыб, домашних птиц и т. п.

Потолки принимали изящный вид от расположения на них, в виде сети, балок; образованные от этого в них вдающиеся поля (*lacunar, laquear*), называемые теперь карре или кассетинами, искусно расписывались и выкладывались золотом и шпуклом знатоками этого дела (*laquearii*).

Окна (*fenestrae*) имелись редко в нижнем этаже, потому что здесь комнаты выходили в *atrium* и *cavaedium*, откуда свет проникал в них через широко растворенные двери. В верхнем этаже всегда были окна и даже часто на улицу, только небольшие. Их в древнее время затворяли ставнями или завешивали занавесями (*vela*), а впоследствии стали употреблять слюду (*lapis specularis*) и даже наше обыкновенное стекло.

Отопление Дома производилось посредством каминов (*caminus, focus*), медных жаровень и подвижных маленьких печек, которых много найдено в Помпеях. В Верхней Италии, Галлии и Германии римляне обогревали комнаты большей частью посредством труб (*tubi, tubuli*), проходивших через стены из нагретого снизу пола (*suspensura, hypocaustum*), или довольствовались нагреванием одного пола, без системы труб. В древнее время не было дымовых труб, а дым выходил через двери, окна и отверстие в потолке атрия; но с развитием более утонченной жизни стали появляться и дымовые трубы, хотя в Нижней Италии, где вообще меньше было потребности в отоплении домов, они встречались редко.

Характерные черты римского «дома» вообще следующие:

1. Все строение снаружи представлялось неправильным, низким и невзрачным; об украшении фасада мало заботились, разве только испещряли его чередующимися полосами желтых и красных кирпичей; но когда развилась любовь к роскоши, тогда стали украшать «дом» снаружи колоннами, скульптурами и штукатурной работой;

2. Внутренние помещения, предназначенные для употребления отдельных членов семейства, были небольших размеров, но уютны и, примыкая к атрию и к аведю, как нельзя лучшие были ограждены от сквозного ветра и согревались солнцем. Напротив того, открытые залы, составлявшие центр здания, отличались обширностью и служили сообщением между всеми другими комнатами. Вообще внутреннее устройство римского дома должно было производить на посетителя очаровательное впечатление».

Не трудно заметить, как разительно эти описания домов отличаются от описаний первых ископаемых жилищ, приводимых археологами. Каков прогресс человеческой мысли и технологий, не правда ли?

Какой же вывод из всего этого многообразия определений термина «жилище» можно сделать, о чем подумать и что решить? Что произошло, какие действия были произведены?

Обратите внимание, уважаемые читатели, жилище появилось не само по себе и термин, и сам объект его обозначающий.

Во-первых, Человек в какой-то момент осознал жизненную необходимость жилища. Для тех, кто этого до сих пор не осознает, достаточно поинтересоваться этим вопросом у своей «прекрасной половины» и озарение наступит очень быстро.

Во-вторых, Человек сформулировал для себя объективную и измеряемую цель – жилище и именно жилище свое, и своей семьи.

В-третьих, Человек спроектировал, спланировал, определил ресурсы, время, исполнителей и построил жилище. Предварительно проведя сложнейшую интеллектуально-технологическую и производственную работу по придумыванию, и изготовлению инструментов и приспособлений, позволивших Человеку воплотить в жизнь свой замысел – создание жилища.

Вспомните роман Даниэля Дефо «Робинзон Крузо» и как трудно было герою романа – человеку вполне цивилизованному (для своего времени) и знающему, изготовить простой инструмент – лопату. Задача, казалось бы, тривиальная, но, тем не менее, герой романа затратил на её решение массу времени и труда, так и не добившись удовлетворительного результата. А то подобие лопаты, что он сумел изготовить из дерева, не прослужило ему долго, несмотря на то, что копать ему приходилось очень много. И насколько же трудно пришлось Робинзону создавать свое жилище. Тяжёлый и многолетний труд одинокого человека.

Как Вы сами можете проверить, без проведения земляных работ строительство каких-либо домов вряд ли обходится и, несмотря на обилие современной техники, обыкновенные лопаты так же применяются достаточно активно до сих пор. Так что то, что сегодня нам кажется простым и легко достижимым, вовсе таковым не является, если остаться один на один с природой и при этом с голыми руками.

И пусть даже, как нам рассказывают некоторые историки с археологами, Человеку для создания своего первого жилища потребовалось всего лишь, подкатить камень к входу в пещеру, чтобы «зверюга», который там ранее обитал, не смог в неё обратно забраться, или соорудить навес над костром из костей и шкуры мамонта.

Сделаем допущение, на миг поверим в реалистичность такой гипотезы ученых. Даже это не может опровергнуть тот факт, что Человек создал то, чего ранее не было на свете, сотворил первый (договоримся считать его первым) – базовый элемент всей той окружающей среды, по-нынешнему (излагая современным нам языком) – инфраструктуры, что мы видим сейчас вокруг себя и внутри которой живём.

Кроме того, создав жилище, Человек, помимо собственно материального объекта, сформировал, в том числе, ещё один Институт общественного взаимодействия. Создал то, что впоследствии приобрело поэтическое название «Отчего дома» (альфа и омега жизненного пути каждого Человека, откуда необходимо уйти, но куда непременно надо вернуться). Институт этот и поныне определяет нормы, правила и традиции использования членами семьи своего жилища (всех его элементов и самого пространства в нем, и в непосредственной близости вне его), как в интересах каждого из них, так и в интересах всех их вместе.

Более того, этот Институт определяет, как должно изменяться жилище в соответствии с изменениями в семье, в природе, в мире, в окружающем пространстве, в человеческих взаимоотношениях. И эти изменения побуждают Человека к новому творчеству в искусстве, в науке, в технологиях, что в свою очередь вновь изменяет человеческое жилище.

Жилище – обозначает назначение и цель действия, а значит и его смысл.

Дом – обозначает сам материальный объект с конкретными параметрами и результат действия.

Обратите внимание оба термина есть в русском языке, более того они синонимы, но значение их все же отличается, так как смысл у них различен. Используя оба термина становиться понятно, что создано, для какой цели и каков смысл совершенного действия.

Иными словами, Человек совершил определенные действия в том месте, где решил жить, чтобы жить там стало возможно для него и для его семьи. Эти действия человека (собрать шалаш, выкопать землянку, найти пещеру, выстроить дом и т.д., и т.п.) были сознательными и имели целью создание для себя и своей семьи определённого заранее материального объекта, чтобы жить в нем длительное время. Не просто постоять полюбоваться видами и пойти дальше, не просто переждать непогоду или иную напасть, а именно для жизни.

Таким образом, мы можем сформулировать, что **Жилище** – это созданное или приспособленное трудом человека искусственное сооружение для проживания.

Обобщая всё вышеизложенное, добавим следующее. Человек совершил ряд продуманных последовательных сознательных действий, преследующих достижение запланированной заранее, жизненно важной цели и получение в свое распоряжение материального объекта нико-

гда до этого не существовавшего. В чем наглядно проявились его уникальные творческие способности. То есть Человек действовал целенаправленно, планомерно и сознательно, ясно представляя себе и цель действия, и его результат. Налицо все признаки поведения не просто «Homo sapiens» – Человека разумного, а Человека Сознательного – «Homo conscientis».

Поселение

Так вот продолжим.

Будем считать, что с жилищем мы с Вами, уважаемые читатели, разобрались. Человеку это было нужно, Человек это создал, теперь это у Человека есть.

Вспомните, уважаемые, когда мы с Вами, в самом начале, озирались по сторонам, осматривая дома близкие и далекие, было нетрудно заметить, что дома эти – людей жилища, размещены не где и как попало, а все больше группами, образуя так называемые «поселения». Конечно, не все дома повсеместно, есть и одиноко стоящие дома, но большая их часть, все же сгруппирована в поселения. Так давайте выясним, а почему именно и что это такое – «поселение», зачем это людям.

Если Вы не возражаете (да и с чего бы Вам возражать), пойдем проверенным путем. Итак, «поселение» – что это? Посмотрим определения:

1. Малый толковый словарь Русского языка (Лопатин В.В., Лопатина Л.Е., Издательство «Русский язык», Москва, 1990г., 704 с., ISBN 5-200-01084-5):

Поселение – населенный пункт; принудительное переселение на жительство в отдаленном месте в наказание за что-нибудь.

Селение – населённый пункт в сельской местности;

Селить – предоставлять места для жительства в незанятых помещениях, в незаселенных местностях;

Селиться – устраивать себе жильё на новом или на свободном, незанятом месте;

Село – большое крестьянское селение; территория, где расположены крестьянские селения и ведётся крестьянское хозяйство, в противоположность городу;

Жилье – обитаемое место, где живут люди; то же что жилище.

2. Толковый словарь русского языка (С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова, РАН, Институт русского языка им. В.В. Виноградова, 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 стр. ISBN 5-89285-003-X):

Поселение – населенный пункт, а также место, где кто-нибудь живет, обитает; принудительное водворение на жительство в отдалённом месте в наказание за что-нибудь.

Селить – предоставлять для жительства в незанятых помещениях, в незаселенных местностях; давать возможность расселиться где-нибудь;

Селище – место, на котором в древности было расположено неукрепленное селение;

Село – большое крестьянское селение; сельская, деревенская местность;

Селение – населённый пункт;

Пункт – место, предназначенное для чего-нибудь, отличающееся чем-нибудь; отдельный момент в развитии чего-нибудь».

Селянин – то же, что и крестьянин (сельский житель, занимающийся возделыванием сельскохозяйственных культур и разведением сельскохозяйственных животных как своей основной работой).

3. Большой энциклопедический словарь (главный редактор А.М. Прохоров, издание второе, переработанное и дополненное, Научное издательство «Большая Российская Энциклопедия» Москва, «Норинт» Санкт-Петербург, 1998г., ISBN 5-85270-160-2, ISBN 5-7711-0004-8):

Поселение – населенный пункт – населенное место, первичная единица расселения людей в пределах одного застроенного земельного участка (город, поселок, село). Обязательный признак Населенного пункта – постоянство использования его как места обитания из года в год (хотя бы сезонно).

Село – одно из древнейших названий поселений у славян. У русских – крупное крестьянское поселение с церковью. У украинцев и белорусов – вообще селение, равнозначно деревне;

Селище (археолог.) – остатки древнего неукрепленного поселения;

Сельские поселения – населённые пункты, не соответствующие критериям, установленным в данной стране для городских поселений. К ним относятся (независимо от людности) пункты, жители которых заняты главным образом сельским или лесным хозяйством, промысловой охотой и т.п.;

Пункт – (от латинского *punctum* – точка) – место, отличающееся чем-либо, предназначенное для чего-либо; подразделение текста, обозначаемое цифрами, отдельное место какого-либо изложения.

4. Википедия повествует о «поселении» следующее:

Поселение – многозначное понятие:

Поселение (отправить/сослать на поселение) – наказание, состоявшее в принудительном водворении на постоянное жительство в отдаленных местностях.

Поселение – вид археологического памятника, объекта;

Поселение – место жительства группы людей, населённый пункт;

Поселение – два вида муниципальных образований в России, в которых местное самоуправление осуществляется населением непосредственно и (или) через выборные и иные органы местного самоуправления:

– городское поселение – город или посёлок (включая территории близлежащих других населённых пунктов включённых в генеральный план городского поселения);

– сельское поселение – один или несколько объединённых общей территорией сельских населённых пунктов (посёлков, сёл, станиц, деревень, хуторов, кишлаков, аулов и других сельских населённых пунктов).

Военные поселения – введенная генералом Аракчеевым при Александре I организация войск, при которой крестьяне ряда местностей были обращены в солдат и должны были наряду с военными обязанностями заниматься земледельческим трудом.

Населённый пункт (н.п.) – населённое людьми место (поселение), первичная единица расселения людей в пределах одного застроенного земельного участка (город, посёлок городского типа, село и пр.).

Обязательный признак населённого пункта – постоянство использования его как места обитания из года в год (хотя бы сезонно). Как правило, на территории государства один из крупных населённых пунктов имеет статус его столицы».

5. В электронном социологическом словаре⁴, размещенном на портале словарей и энциклопедий <http://gufo.me/> в сети Интернет, можно прочитать следующее:

Поселение – англ. *settlement*, нем. *siedlung* – Постоянно или временно обитаемое место, характеризующееся пространственной ограниченностью и территориальной общностью его структурных элементов;

6. Национальная социологическая энциклопедия (статья М.Н.Межевич)⁵, размещенная на портале «Национальной энциклопедической службы России» <http://voluntary.ru/> в сети Интернет, вот так трактует этот термин:

Поселение – населённый пункт, постоянное место жительства человека. В социологии – непосредственная среда жизнедеятельности людей.

Существование **Поселения** обусловлено своего рода закреплением индивидов за тем или иным видом труда, который всегда территориально локализован. Условия жизнедеятельности, складывающиеся в месте жительства, в т. ч. трудовой деятельности, непосредственно определяют возможности населения для удовлетворения своих повседневных потребностей, для развития способностей, т. е. выступают как непосредственные фактические осно-

⁴ http://gufo.me/content_soc/poselenie-3595.html

⁵ <http://voluntary.ru/termin/poselenie.html>

вания его социального развития. Со времени отделения ремесла и промышленности от земледелия различаются городские и сельские **Поселения**. Условия жизнедеятельности в них неоднородны с социально-экономической точки зрения, в силу чего городское и сельское население в рамках одной формации выступает как две большие социальные группы, как общности социально-территориальные. Но социально-экономическая неоднородность условий жизнедеятельности имеет место и в пределах **Поселения** городского или сельского типа. Она обусловлена неравномерностью экономического развития и существует как первичное проявление социальных различий в территориальном плане.

Поселение – постоянное место жительства, неоднородность условий жизнедеятельности в их сопоставлении между собой приводят к тому, что население конкретного **Поселения** складывается в первичную социально-территориальную общность, общность по поселению».

(Литература: Город: проблемы социального развития / Под ред. А.В.Дмитриева, М.Н.Межсевича. – Л.: Наука, 1982. – 173 с; Антонов Н.А. Отношения по расселению. Свердловск, 1987; Нерноушек М. Психология жизненной среды. М., 1989).

7. В электронной версии толкового словаря Ефремовой Т.В. (<http://www.efremova.info>) приводится такое определение:

Поселение:

1) Процесс действия по значению глагола: поселять, поселить.

2) Населенный пункт, селение.

3) Наказание, состоящее в принудительном водворении на постоянное жительство в отдаленных местах.

8. Викисловарь содержит следующие сведения об этимологии термина «поселение» (Использованы данные словаря Макса Фасмера):

Поселение – происходит от глагола поселить, из «по-» и селить, далее от село, от праславянского *selo*, от которого в числе прочего произошли: древнерусское *село* «жилище; селение; поле»; старославянское *село* (др.-греч. *σκηνή, σκήνωμα; ἄγρός*) – «населенное место, дворы, жилище и хозяйственные постройки; поле, земля»; русское, украинское *селó*; белорусское *селó*; болгарское *сѣлó* – «село»; сербохорватское *сѣло* (им. мн. сѣла, род. мн. сѣла); словенское *sélo* – «почва, жилище, местечко, деревня»; моравское *selo* – «село»; чешское *selo* – «село, пащина»; польское *siolo* – «село». праславянское *selo* – «пащина» совпало фонетически в восточнославянском и южнославянском с *sedlo* – «поселение», которое лишь в западнославянском можно отличить от *selo*; *sedlo* представлено в чешском *sídlo* – «местонахождение, сидение», при этом *sedlák* – «крестьянин»; в словацком *sedliak* – то же, что и древне-польское *siodlak* – «крестьянин», местное население – *Siedlce*, н.-луж. *Sedlo* – «жилище», в.-луж., н.-луж. *Sedlak* – «крестьянин».

Последний ряд слов связан с *sed-* «сидеть»; ср.: готский *sitls* – «сидение, кресло», латынь *sella* – «сидение» (из *sedlā*). Напротив, праславянское *selo* – «пащина» родственно литовскому *salà* – «остров», восточно-латышскому *sola*, латинскому *solum* – «почва», *solea* – «сандалия»; готскому *salipwōs* мн. – «приют, жилище»; древне-восточно-немецкому *sal* ср. р. – «дом, жилище», лангобардскому *sala* – «двор, дом».

9. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений Н.Абрамова⁶ (печатное издание М.: Русские словари, 1999. – 431с.) повествует:

Поселение, посёлок – см. деревня, место.

Место, помещение, простор, пространство, площадь, поприще, полоса, поле, поляна, район, промежуток; местность, край, окраина, область, околица, околоток, округ, сторона, страна, территория, уголок; губерния, уезд; город, столица, крепость, местечко, деревня, весь,

⁶ Его создал Наум Абрамович Переферкович (1871 – 1940 гг.) – литератор, переводчик, лингвист, русист и лексикограф. Н.Абрамов – это его псевдоним. Первое издание словаря вышло в 1900 г.

село, поселение, поселок, поместье, станица, станция, урочище, хутор, аул, колония; позиция, пост; арена, ипподром, циклодром, манеж, ристалище, трек.

Деревня, село, поселок, поселение, станица, местечко, урочище, хутор, весь.

Таким образом, можно сформулировать, что сам термин **поселение** обозначает процесс образования нового, ранее не существовавшего объекта – **села**, обозначающего, в свою очередь – место, на которое люди, как говорится, «сели», то есть остановились в своем движении по планете с целью занятия деятельностью по созданию условий и источников постоянного, непрерывного и регулярного обеспечения пищей и другими ресурсами, необходимыми для жизни всех людей находящихся в этом месте в течение, неопределенно долгого, периода времени.

Причем, деятельность эта носит совместный, коллективный характер. В неё вовлечены все участники поселяющейся группы людей.

При этом, характер самой этой деятельности, будь то: обработка почвы, содержание домашних животных или какой-либо промысел (рыба, дичь), не имеет решающего значения. Как правило, все виды деятельности присутствуют одновременно, как и сопутствующие им виды ремесел (изготовление инструментов, приспособлений, орудий труда и бытовых изделий), а приоритет в том, или ином виде такой деятельности определяется в основном природными условиями самой местности, где люди основали поселение.

Бытует распространенное мнение⁷, что сам характер совместной деятельности, ради которой люди объединяются в группы разной численности и которую они впоследствии ведут, и определяет тот тип поселения, которое люди создают. В пример приводятся как раз жители сельской местности, занимающихся сельским хозяйством и живущих в деревнях, селах, поселках и т.п. поселениях. Дескать, они свои поселения создают в виде сёл, деревень, поселков и т.п. именно потому, что этот тип поселения наиболее для этого подходит этим людям, занимающимся сельскохозяйственными работами большую часть времени года. При этом как-то не упоминается, что те же самые люди из сёл и деревень выполняли и все возможные, и необходимые им ремесленные и строительные работы. Будь то изготовление инструментов, посуды, одежды, строительство зданий и сооружений, а также добыча полезных ископаемых, их переработка в материалы и последующее использование этих материалов. А средства транспорта? Вспомните про колесо – это уникальное приспособление, неизвестное природе. Неужели его непременно изобрел рафинированный горожанин?

⁷ Вот ведь какое любопытное выражение – «бытует распространенное мнение» – всего лишь «расхожее выражение», некое «красное словцо», имеющее целью придать значимости слову говорящего, одновременно закамуфлировав тот факт, что ему не известен автор произносимого высказывания или автор сознательно им скрывается (если это сам говорящий или кто-то другой, ему известный) дабы узнать реакцию слушателей и в случае их одобрения также присоединиться к данному высказыванию или в случае не одобрения слушателей, решительно отмежеваться от этого высказывания.

Колесо

Обратимся к этимологии термина «колесо».

По данным Историко-этимологического словаря современного русского языка, том 1, стр.411 (Черных П.Я.: в 2т.: – 3-е изд., стереотипное – М.: Рус.яз., 1999. Том 1 – 624с., ISBN 5-200-02685-7 (т.1), ISBN 5-200-02684-9):

Колесо – *круг, вращающийся на оси, обыкновенно со спицами, расходящимися к окружности из центра, и служащий для приведения в движение повозки или механизма. Прилагательное колёсный (колесная, колесное). Глагол – колесить. ... Др. русск. (с XI в.) и ст.-сл. коло, род. колесе (надежные формы – по склонению с основой на согласный) – «круг», «дуга», «колесо»; прилагательное кольный. ... Индо-европейской корень *kwel– «вертеться, вращаться».*

По Школьному этимологическому словарю русского языка. Происхождение слов. (Н.М. Шанский, Т.А. Боброва, Москва, Издательство Дрофа, 2000г., ISBN 5-7107-3206-0):

Колесо – *общеслав. соврем. колесо от коло в результате подравнивания формы им. п. ед. ч. под косвенные и мн. ч. (род. п. колесе, им. п. мн. ч. колеса и т. д.). Того же корня, что др.-прус. kelan "колесо", греч. poleō "двигаюсь вокруг", др.-ирл. cul "повозка". Исходно – "круг, что-либо вращающееся".*

В Википедии происхождение термина «колесо» в русском языке трактуется следующим образом⁸:

*Слово «колесо» произошло от общеславянского *kolo (род.п. *kolese) и далее восходит к праиндоевропейскому корню *kwel- со значением «вращаться, поворачиваться».*

По данным Этимологического словаря русского языка Макса Фасмера, том 2, стр.289 (в 4-х томах, авт.-сост. М.Фасмер, пер. с нем. и доп. чл.-кор. АН СССР О.Н.Трубачёва, под ред. и с предисл. проф. Б.А.Ларина, 2-е издание, стереотипное – М.: Прогресс, 1986. – 672 с.):

Колесо – *расширение основы на –es, др.-русск. ко́ло, им.п. мн.ч. колеса, укр. коло, ст.-слав. коло, род.п. колесе, болг. колá «телега», ... , др.-инд. cáratī «блуждает, двигается»*

Обобщая сведения из различных источников, можно сформулировать, что «**Колесо**» в русском языке от общеславянского *kolo – «круг, дуга, колесо», и далее восходит к праиндоевропейскому корню *kwel– со значением «вращаться, поворачиваться». Того же корня, что др.-прус. kelan «колесо», греч. poleō «двигаюсь вокруг», др.-ирл. cul «повозка». Исходно – «круг, что-либо вращающееся».

Колесо удивительное устройство, не правда ли? Сочетает в себе вращательное и поступательное движение и при этом устройство простейшее, но удалось его изобрести не всем. Например, до прихода европейцев колеса не знали коренные жители Австралии и южной Африки.

Хотя увидеть, как скатываются по листьям деревьев капли воды или как катится шар по ровной поверхности, мог увидеть любой и вовсе не важно, какой именно шар: тот, что катит жук скарабей или тот, что сделан самим человеком. По мнению ученых⁹, метательные каменные шары – боласы активно применялись человеком для охоты во времена позднего палеолита 29-22 тыс. лет назад.

Кроме того, историки и археологи мира так и не смогли однозначно определиться ни с местом, ни со временем его изобретения. И мы их за это не виним, люди делают, что могут и как умеют. Да и не столь уж это важно. Мы же не собираемся опровергать придуманную учеными хронологию или создавать свою, зачем нам это? Совсем ни к чему.

⁸ <https://ru.wikipedia.org/wiki/Колесо>

⁹ J. Chavaillon, D. Lavallée, "Bola", in Dictionnaire de la Préhistoire, PUF, 1988.

Посудите сами. Древнейшим из городов, открытых археологами считается Иерихон, что находится на территории современной Палестины, на западном берегу реки Иордан. Дата его основания относится к 8000г. до нашей эры. Считается одним из древнейших непрерывно населенных городов мира, многократно упоминается в Библии. При этом по той же самой историко-археологической хронологии люди перешли от охоты и собирательства к земледелию и скотоводству, а значит и к созданию сёл и деревень (поселений постоянного проживания) на рубеже 10 тыс. лет до нашей эры. Период этот называют Неолитом (*др.греч.* νέος – «новый» + *др.греч.* λίθος – «камень») или новокаменным веком. Его характерные черты – каменные шлифовальные и просверленные орудия. Некоторые даже говорят о неолитической революции¹⁰. Хотя и оговариваются, что неолит, в отличие скажем от палеолита¹¹, не является определенным хронологическим периодом в истории человечества в целом, а характеризует лишь культурные особенности тех или иных народов.

По мнению ученых¹², этот переход от кочевого образа жизни к оседлому, от присваивающего типа хозяйства к производящему, происходил независимо в разных регионах мира (семи-восьми) и в разные эпохи. Так на Ближнем Востоке в районе Плодородного полумесяца (территория современных Турции, Сирии, Ирака, Ирана) неолит начался около 10-9,5 тыс. лет до нашей эры. А в долинах рек Янцзы и Хуанхэ около 7 тыс. лет до нашей эры. На высокогорьях Новой Гвинеи – примерно 7-4 тыс. лет до нашей эры, в Центральной Мексике – около 3-2 тыс. лет до нашей эры, на северо-западе Южной Америки – около 3-2 тыс. лет до нашей эры, в Африке южнее Сахары – примерно 3-2 тыс. лет до нашей эры, в долине Миссисипи – около 2-1 тыс. лет до нашей эры.

Однако возможность поступательного движения круглого предмета, как и сама форма предмета – круг, была известна людям намного раньше. Большинство ранних культур уже имели амулеты в виде небольших дисков с отверстиями посередине и радиальными прорезями, обозначающие солнце и его движение по небу. Взять хотя бы знаменитую Сунгирь.

Сунгирь – это раскопки верхнепалеолитической стоянки древнего человека на территории Владимирской области. Стоянка обнаружена в 1955 году при строительстве завода и затем исследована советским археологом Отто Николаевичем Бадером (1903-1979гг.). Это одна из самых богатых и исследованных стоянок древнего человека: в ходе раскопок, которые велись здесь почти 30 лет, было сделано около 70 тысяч археологических находок. Сунгирь прославилась своими зрелищными погребениями: мужчина 40—50 лет (Сунгирь-1) и подросток: мальчика 12—14 лет (Сунгирь-2) и девочки 9—10 лет (Сунгирь-3), лежавших головами друг к другу. Одежда подростков была обшита бусами из кости мамонта (до 10 тысяч штук), что позволило реконструировать их одежду (оказавшуюся похожей на костюм современных северных народов); кроме того, в могилах были браслеты, и другие украшения из мамонтовой кости. Среди находок были обнаружены и «солнечные колеса», вырезанные из кости мамонта. В могилу были положены сделанные из мамонтовой же кости дротики и копья, включая копьё длиной 2,4 м. Погребения были присыпаны охрой.

¹⁰ «Происхождение сельского хозяйства и одомашнивание растений и животных, связанных с раннего голоцена улучшения климата», Анил К. Гупта, Current Science, Vol. 87, № 1, 10 июля 2004

¹¹ **Палеолит** (греч. παλαιός – древний + греч. λίθος – камень = древнекаменный век) – первый исторический период каменного века с начала использования каменных орудий гоминидами (род homo) (около 2,5 млн. лет назад) до появления у человека земледелия приблизительно в 10 тысячелетии до н.э. Выделен период в 1865г. Джоном Лаббоком. **Палеолит** – эра существования ископаемого человека, а также ископаемых, ныне вымерших видов животных. Он занимает большую часть (около 99 %) времени существования человечества и совпадает с двумя большими геологическими эпохами кайнозойской эры – плиоценом и плейстоценом. (Сведения приведены по данным «Википедии» из источников: *Nicholas Toth and Kathy Schick. Handbook of Paleoanthropology. – Springer Berlin Heidelberg, 2007. – P. 1963. – ISBN 978-3-540-32474-4 (Print) 978-3-540-33761-4 (Online); Grolier Incorporated. The Encyclopedia Americana. – University of Michigan: Grolier Incorporated, 1989. – P. 542. – ISBN 0717201201; “Stone Age” Microsoft® Encarta® Online Encyclopedia 2007 © 1997—2007 Microsoft Corporation. All Rights Reserved. Contributed by Kathy Schick, B.A., M.A., Ph.D. and Nicholas Toth, B.A., M.A., Ph.D.)*

¹² Многих учёных. Нет смысла уточнять, кого именно из учёных это мнение и кто из них первым это сформулировал.

«Антропологические находки представлены в Сунгири изолированным черепом, шестью скелетами, бедренной костью без эпифизов и обломком бедренной кости». (Из статьи Солдатовой Т.Е., «Изделия из кости с верхнепалеолитической стоянки Сунгирь», Вестник Томского государственного университета. 2014г. №385, с.122-125).

Сунгирцев относят к кроманьонцам (из статьи Дмитрия Мисюрова, «Сунгирицы: предки из верхнего палеолита», Журнал «В мире науки» №3, 2015г., стр.78-83).

Предполагаемый возраст раскопанной стоянки около 25 тысяч лет, но данные различных исследовательских лабораторий отличаются. Так по захоронению Сунгирь-2 датировка варьируется в пределах от 28080 до 36240 календарных лет назад, а по захоронению Сунгирь-3 от 28400 до 36210 календарных лет назад.

Так что, какая уж тут связь города и колеса. Где уж тут города, нет их тут даже близко и по времени, и по месту. Все как обычно и сложнее и проще одновременно. Предметы материальной культуры во множестве находят на местах древнейших городов, но это вовсе не означает, что именно там они впервые и появились в руках человека.

Любопытные данные по этому поводу приводятся в «вездесущей» Википедии:

– Самым ранним «колесом» считается находка в жудеце (административно-территориальная единица) Яссы в Румынии – её относят к последней четверти 5-го тысячелетия до нашей эры. На одном из поселений в Кукутени румынский археолог М.Дину нашёл глиняные модельки колёс от игрушечных повозок. Об этом он сообщил в 1981 году.

– Керамический горшок из польского Броночице со схематическим изображением повозок с запряжёнными в них быками относится к культуре воронковидных кубков и датируется возрастом 3635-3370 лет до нашей эры.

– Следующие по времени модели колёс были обнаружены археологом А.Д.Резепкиным в погребениях майкопской культуры (Пхагуале, Пишкуйхабль, Чихихо) на Северном Кавказе и археологом А.В.Кандрашовым в погребении новосвободненской культуры в Краснодарском крае (середина 4-го тысячелетия до нашей эры).

– В Люблянском барье в Словении нашли сделанное из ясеня колесо диаметром 72 см, возраст которого превышает пять тысяч лет (3350-3100 лет до нашей эры).

В дмитровском кургане №6 в Запорожской области Украины у входа в погребальную камеру была найдена деревянная повозка катакомбников с целиком сохранившимся колесом возрастом 5 тысяч лет.

Двухколесная повозка с сохранившимся колесом диаметром 60 см известна из катакомбного погребения «Тягунова Могила» в запорожском селе Марьевка (возраст около 5 тыс. лет).

Модели четырёхколесных повозок, сделанные из глины, были найдены в двух погребениях поздней баденской культуры в Будакалаше и Сигетсентмартоне (Восточная Венгрия), которые датируют 3300—3100 годами до н. э.

На поселении хоргенской культуры в Прессехаусе (Швейцария) было найдено колесо с квадратным отверстием для крепления оси, ось вращалась вместе с колёсами. Методом дендрохронологии оно датируется 3200 годом до н. э.

Отличие от находок в Швейцарии и Германии, в степном регионе, а также в Нидерландах и Дании отверстия в колёсах были круглыми, ось крепилась к корпусу повозки, а это значит, что различные европейские традиции изготовления повозок возникли ещё до 3200 года до н. э. В степной полосе от реки Дунай на западе до верховьев реки Маныч на востоке насчитывается примерно 160 погребений с остатками колесного транспорта (колёс, возов), а также их глиняные модели и остатки рисунков. Древнейшие из находок датируются по калиброванной шкале 32 веком до н. э.

Таким образом, всё больше материальных доказательств говорят в пользу того, что «самое первое» колесо появилось вовсе не на Ближнем Востоке, как было принято считать ранее.

Дорога

Колесо. Подумайте уважаемые читатели, зачем древнему человеку вдруг понадобилось колесо? Как зачем, скажете Вы, конечно же, для транспорта и для множества других приспособлений и механизмов, широко используемых человеком с незапамятных времен.

Давайте вместе разбираться, пофантазируем, какой ландшафт мог видеть перед собой древний человек? Тем более что усилиями ученых палеонтологов у нас уже есть представления об этом. Для справки: палеонтология (от др. -греч. *παλαιοντολογία*) – наука об организмах, существовавших в прошлые геологические эпохи и сохранившихся в виде ископаемых останков, а также следов их жизнедеятельности.

Итак, древний человек видит: леса, горы, степи, пустыни, холмы, поймы рек, берега морей и океанов, пустыни, тундры, саванны, и т.д., и т.п., и вновь леса, леса, леса, во множестве и без края, т.е. места сплошь не гостеприимные и труднопроходимые. Заметьте труднопроходимые. Даже допуская то, что у человека, которого мы мысленно наблюдаем, уже есть жилище, ну то из шкур и костей животных, о котором написано ранее, а также, что человек уже сумел обзавестись первыми домашними животными, и использует их как вьючных для перемещения грузов. Даже это не объясняет: почему человеку понадобилось колесо. Нет, гончарные круги или жернова – это понятно, но это ещё не колёса и мы с Вами, уважаемые читатели, смотрим на человека ещё до эпохи земледелия (10000 лет до н.э.). Наблюдаемый нами человек на 3 с лишним порядка моложе земледельца. И где гарантия, что человек сначала изобрел жернова, а только потом колёса, а не наоборот. И вот наш человек имеет жилище для постоянного проживания, регулярно уходит из него по разным своим делам и регулярно же возвращается обратно в жилище. Более того, там, в жилище его ждет семья, находящаяся в нем и рядом с ним неотлучно. А рядом ещё жилища с семьями родственников и друзей соплеменников. В общем и целом у человека есть поселение пусть временное и называемое становище и маршруты регулярного движения от него и к нему. Что это может означать?

Человек издревле охотится (некоторые наши с Вами современники и сейчас практикуют этот вид деятельности), наблюдает за животными, выслеживает и преследует их. Значит, мог видеть звериные тропы и пользоваться ими. Движение по тропе существенно облегчает процесс, в сравнении с движением вне тропы. И появляются тропы не где попало, а только на маршрутах регулярного движения животных, например, к водопою через прибрежные заросли. Большие табуны травоядных животных, перемещаясь от пастбища к пастбищу, оставляют после себя значительные полосы утопанной земли. Вполне вероятно, что и сам человек натаптывал вокруг своего жилища и уж тем более, вокруг и внутри становища множество троп. Ну а что такое тропа, как не узкая полоска утопанной земли от пункта «А» (жилища) до пункта «Б» (ключ, ручейка, кромки леса, вершины холма, да чего угодно, даже другого жилища). К тому же, название «*тропа*» в русском языке происходит от устаревшего русского глагола «*тропать*» (топтать ногами, ходить со ступком).

То есть тропа человека, скорее всего, результат совершенного сознательного действия, а не просто случайно появившийся объект на маршруте регулярного движения.

Действительно, проведите сами простой эксперимент. Пройдитесь один раз по газончику у вашего дома. Трава, конечно же, примнется, но потом постепенно опять распрямится и следов от вашего движения по ней не останется. Но стоит Вам походить по одному и тому же воображаемому маршруту на вашем газоне много раз, да ещё туда и обратно. Как Вы заметите, что трава уже не распрямляется после Вашего прохода, более того она вскоре пожухнет, высохнет и совсем исчезнет с того места на газоне, где Вы ходили, останется лишь утопанная вашими ногами земля. Вот Вы и создали тропинку. И создали Вы её тем, что ходили по газону много раз, причем по какому-то своему, вполне осознаваемому Вами делу, делу имев-

шему значение именно для Вас и именно в этом месте. Нет, ну можно конечно ходить по кругу ради спортивной тренировки или просто мечтая, или сочиняя стихи, да мало ли почему, и при этом протоптать тропу на газоне, но все это и есть сознательное действие: и спорт, и стихи, и мечты, многое-многое другое¹³. Но стоит случиться осадкам, как созданная Вами тропинка превратится в полосу жидкой грязи, совершенно не пригодную для прогулок. Ну а если прогулка по ней Вам жизненно необходима, то это очень быстро наведёт Вас на мысль создать на вашей тропинке такое твердое покрытие, которое не будет так легко подвергаться разрушительному воздействию осадков, как просто утоптанная земля. Вы постараетесь как можно плотнее утрамбовать землю на Вашей тропе или даже покрыть её материалом более твердым, чем земля и укрепить её края и создать водоотводы, да много чего Вы сможете сделать. Вот так Вы и создадите свою собственную дорогу. Почему же Вы думаете, что древний человек, которого мы с Вами представили не сделал того же самого. Конечно же, человек это сделал и у него появился ещё один (помимо жилища) искусственный объект окружающей среды обитания, говоря по-современному элемент инфраструктуры, позволяющий человеку облегчить и упростить себе выполнение каждодневных действий, сделать свою жизнь удобнее и даже комфортнее. У человека появилась дорога и что самое главное метод её создания там, где это человеку станет нужным. Чем не ещё один пример сознательного поведения человека.

Из всего вышеизложенного, не кажется ли Вам, дорогие читатели, что идея *колеса*, прежде всего, связана с идеей *дороги*, а не с чем бы то ни было ещё. Вот и нам так показалось (впрочем, не нам одним и не нам первым). Об этом совсем нетрудно догадаться или хотя бы допустить такое развитие событий, ведь имен о по дороге наиболее удобно перемещаться с помощью колеса и широко разветвлённая ныне сеть дорог и всякого рода внедорожная техника современности только подтверждает это нехитрое умозаключение.

Но вернемся к дороге. Дорога, что это и откуда это пошло, зачем это нужно? Зверинные тропы, утоптаный грунт возле жилищ, потребность в перемещении тяжёлых и габаритных материалов (зерно, руда, металл, шкуры мамонтов и бивни, людей, не имеющих возможности идти или ехать верхом, да много чего). Что же нам известно о дороге?

Посмотрим, что написано об этом в Большой Российской энциклопедии¹⁴, которую цитирует Википедия:

Дорога – путь сообщения для передвижения людей и транспорта.

Наиболее древние дороги относятся к IV тысячелетию до нашей эры. К началу данного тысячелетия относятся дорога, найденная у города Ур в Месопотамии, и дорога, найденная рядом с английским городом Гластонбери.

Одна из наиболее древних дорог в Европе, названная Свит-Трек, обнаружена на острове Великобритания. Дорога, которая сооружена в XXXIX веке до н.э., состоит из наложенных друг на друга перекладин из молодых ясеня, дуба и липы, и дубового настила поверх них.

К древнейшим мощёным дорогам относят дороги, найденные на острове Крит. Критские дороги покрыты известняковыми плитами толщиной до 15 см и датируются III тысячелетием до н.э.

Кирпич для мощения дорог впервые был использован в древней Индии около 3000 лет до н.э.

Развитие дорожной сети связано с появлением вьючного и колёсного транспорта. В государствах древнего мира строительство дорог имело очень большое значение из-за необхо-

¹³ Существует легенда, что Карл Маркс, работая над «Капиталом» постоянно ходил по комнате, в которой работал и протоптал тропинку на ковре, про который считалось, что тот настолько хорош, что протоптать его невозможно. Но Марксу это удалось, настолько интенсивно он трудился, размышлял и ходил, ходил.

¹⁴ Большая российская энциклопедия, Москва, 2007г. статья П.И.Поспелова «Дороги» // Председатель научн.-ред. Совета Ю.С. Осипов. Отв. Ред. С.Л. Кравец. – Т.9. – с. 285-287. – 767 с. – ISBN 978-5-852-70339-2. <http://bigenc.ru/>

димости осуществлять завоевательные походы и организовывать торговлю. Дороги с каменным покрытием существовали в Хеттском царстве, Ассирии, империи Ахеменидов.

В составе ассирийской армии имелись специальные подразделения, занимавшиеся строительством мостов и выравниванием дорог для боевых колесниц. В Ахеменидской империи при Дарии I (522-486 гг. до н.э.) была построена царская дорога из Эфеса в Сарды и Сузы длиной 2,6 тыс. км. На царской дороге были установлены дорожные столбы с указанием расстояний, станции на расстоянии дневного перехода с гостиницами, конюшнями для смены лошадей, продовольственными складами и гарнизонами.

Во время правления основателя китайской династии Цинь – Цинь Шихуана (221–210 гг. до н.э.) – сеть дорог общей длиной 7,5 тыс. км опоясывала страну; дороги были шириной 15 м с тремя полосами, причём центральная полоса предназначалась для императора.

К началу нашей эры в Европе и Азии сложилась достаточно развитая дорожная сеть, включавшая трансконтинентальные дорожные пути. К таким дорогам относятся Великий шёлковый путь, морской путь между Египтом, Анатолией и Месопотамией, царский путь между Египтом и Персией, ладанный путь между Аравийским полуостровом и средиземноморскими странами, оловянный путь между полуостровом Корнуолл в Великобритании и Средиземноморьем, янтарный путь между Средиземным морем и Прибалтикой, лазуритовый и нефритовый пути.

Наиболее развитая сеть дорог сложилась в Древнем Риме. К самым древним дорогам Рима относятся Аппиева дорога (312—244 годы до н.э.) и Фламиниева дорога (220 год до н.э.).

Римские дороги строились с целью увеличения скорости передвижения войск и торговых караванов. Дорожная сеть в Риме разрасталась вместе с ростом самой империи: после завоевания новых территорий к Риму начиналось строительство легионерами магистральной дороги, связывавшей новую провинцию со столицей империи. Строительство таких дорог осуществлялось на государственные деньги, а также на деньги жителей городов и собственников земель, по которым проходила дорога. Каждая магистральная дорога получала имя либо в честь цензора, которым была построена или отремонтирована, либо по области назначения. В дальнейшем дорожная сеть в данной провинции развивалась усилиями римских граждан, которые получали наделы и в процессе колонизации создавали местные дороги, примыкавшие к магистральной.

Ширина римских дорог составляла обычно около 3,5 м, дороги также имели пятислойные дорожные одежды толщиной до 1 м. Иногда дороги оборудовались колёй для повозок. Рядом с мощёной частью дороги располагались грунтовые тропы, предназначенные для выючного и верхового транспорта. Дороги прокладывались длинными прямыми участками, римляне старались не строить объездных дорог, поэтому получались достаточно крутые подъёмы. На повороте дорогу расширяли в два раза, поскольку римские двухосные повозки не имели поворачивающейся передней оси. При прохождении дороги через водное препятствие оборудовались каменные броды, через глубокие реки строились арочные мосты или оборудовались паромные переправы, в горах сооружались тоннели.

На римских дорогах стояли мильные камни или миллиарии – цилиндрические каменные столбы высотой от 1,5 до 4 м и диаметром от 50 до 80 см, на которых указывалось расстояние до Рима и имя императора. Масса таких столбов достигала двух тонн. Золотой миллиарий, от которого отсчитывалось расстояние до всех прочих, был установлен императором Октавианом Августом у храма Сатурна на римском форуме. Октавиан Август также ввёл систему почтовой службы. Курьеры доставляли почтовые сообщения по всем дорогам Рима. Почтовая служба была настолько хорошо налажена, что при благоприятных условиях курьеры на повозках могли в день проехать около 75 км. Почтовая служба была опасным занятием, так как курьеры часто становились целью для разбойников и врагов Рима.

На магистральных дорогах для частных лиц были построены гостиницы, а для официальных лиц – станции, на которых меняли лошадей, можно было получить ночлег и питание, содержали станцию жители близлежащего селения.

Вдоль дорог для духовной поддержки путников также сооружались храмы, в основном в честь богов, защищающих путешественников, – Меркурия, бога торговли и покровителя путешественников и Дианы, защитницы дорог. Также возле дорог императорами и состоятельными гражданами сооружались памятники, прославлявшие императоров, военачальников, победы римских войск.

Для поездки послов, военачальников и чиновников, доставки посланий, оружия, строительных материалов, осуществления государственных пассажирских и грузовых перевозок необходимо было предъявить подорожную, подписанную наместником провинции от имени императора.

Общая длина римских дорог (с учётом грунтовых и гравийных) к IV веку до н.э. составила 300 тыс. км. В этот период функционировало 372 магистральных дороги, из которых 29 сходились у Рима. Дороги сыграли роль в падении Западной Римской империи, облегчив вторжение варваров на территорию Рима. Отдельные римские дороги сохранились до настоящего времени.

Дороги инков

В Америке развитую дорожную сеть для вьючных лам и бегущих посменно гонцов построили инки, общая длина, которой составляла 16 тыс. км. Дороги инков охватывали всю империю Инков, расположенную на территории современных Перу, Эквадора, Колумбии, Боливии, Чили и Аргентины. Дороги соединяли центры провинций, а главные пересекались в городе Куско. Протяжённость самой длинной дороги составляла 6600 км. На каждой дороге были сооружены постоянные дворы через определённые промежутки, также на дорогах были установлены столбы с указанием расстояний.

Ну не любопытно ли, колёс у инков нет (как считается общепризнанным, хотя некоторые ученые-археологи находили артефакты с изображением колес, как им кажется), а дороги есть. Ну что раньше колесо или дорога?

Дороги в Средние века

После падения Западной Римской империи дорожная сеть в Европе пришла в упадок. Основным становится внутреннее водное сообщение, например, в Киевской Руси важное значение имел торговый путь «из варяг в греки». Дорожные работы в Средние века в основном заключались в ремонте грунтовых дорог и строительстве мостов. Монашеский орден «Братьев-мостостроителей» за время своего существования (XII—XVI века) построил около 1700 мостов¹⁵.

Вот и пример, почему многие дороги не сохранились. Их просто некому было ремонтировать, обновлять и достраивать, да и использовались далеко не все.

«В VIII веке активно строились дороги в Арабском халифате. Наиболее качественно были сооружены дороги, ведущие в Багдад¹⁶.

В Италии дорожное строительство начало вновь развиваться в XV—XVI века, построены дороги, ширина которых рассчитана на проезд двух экипажей¹⁷.

¹⁵ Большая российская энциклопедия, Москва, 2007г., статья П.И.Поспелова «Дороги» //Председатель научн.-ред. Совета Ю.С. Осипов. Отв. Ред. С.Л. Кравец. – Т.9. – с. 285-287. – 767 с. – ISBN 978-5-852-70339-2.

¹⁶ Dr. Kasem Ajram. The Miracle of Islam Science. – 2nd ed. – Knowledge House Publishers, 1992. – ISBN 0-91-111943-4.

¹⁷ Большая российская энциклопедия, Москва, 2007г., статья П.И.Поспелова «Дороги» //Председатель научн.-ред. Совета

О чем говорят эти данные. Вовсе не о том, что до 4 века до н.э. дорог не существовало, а лишь о том, что к этому времени люди научились строить дороги настолько долговечные и в таком количестве, что их следы дошли до наших дней и стали предметом изучения археологов и историков. И что это умение – строить долговечные дороги – появлялось у людей и исчезало, чтобы вновь появиться и вновь исчезнуть.

По всей видимости, строители дорог современной нам РФ так и не смогли вновь постичь это умение древних. И к тому же есть вероятность, что ещё более древние дороги просто пока не нашли.

В итоге мы можем сформулировать, что «*дорога*» – это специально созданный человеком на поверхности планеты искусственный объект, имеющий протяжённость, размеры которого по длине значительно превосходят его размеры по ширине и предназначенный для ускоренного, безопасного и комфортного передвижения от его начальной точки до конечной точки и обратно. То есть, это опять же пример сознательного и скорее всего коллективного действия совершенного Человеком.

Собиратели, да. Кочевники, вряд ли.

Дорога и колесо – это всего лишь яркие примеры творческого отношения человека к жизни, но не единственные примеры. Археологи и этнографы нашли, описали и представили людям современного мира множество свидетельств того, насколько сложной и многообразной была материальная культура людей эпохи палеолита (2,5 млн. лет назад – 10 тыс. лет назад), каким разнообразием инструментов и приспособлений они обладали. А ведь, по мнению ученых, эта эпоха – эпоха существования ископаемого человека и именно на эту эпоху приходится большая часть (99%) времени существования человечества. На эту же эпоху, считают ученые, приходится и почти вся биологическая эволюция человека.

Так, что к моменту своей осёдлости (10 тысяч лет до н.э.), человек уже умел выбирать места и строить на них вполне пригодные для длительного проживания жилища. Имел целый спектр самых разнообразных инструментов и приспособлений для выполнения всех своих повседневных действий. Обладал знаниями, умениями, опытом и методиками не только их изготовления из любых подручных материалов, выбора и поиска, наиболее подходящих для каждого их них материалов, то бишь по-современному – поиску полезных ископаемых, но и обучению этому подрастающего поколения, а также развитыми способностями изобретать и создавать новые инструменты и приспособления. К тому же человек не рыскал в поисках пищи в одиночестве, а целенаправленно перемещался по планете в составе родственно-дружественных сплоченных групп, так и не установленной численности, способных к сложно-скоординированной совместной деятельности и скорее всего деятельности добровольной. Где у каждого человека было свое место и роль, и где каждый был важен и ценен для группы, а группа была ценна для него, где сохранялась и защищалась жизнь каждого человека. Доказательством чему служит непрекращающийся постоянный рост численности людей на Земле, что убедительно доказал С.П.Капица в своей книге «Парадоксы роста: Законы глобального развития человечества» (2-е изд., доп. и перераб. – М.: Альпина нон-фикшн, 2012. – 204с., ISBN 978-5-91671-130-1).

Всем нам с Вами, уважаемые читатели, хорошо известно, что охота и собирательство не исключительная особенность кочевого образа жизни, люди всегда этим занимались и продолжают заниматься до сих пор.

Здесь стоит отметить, что мы не разделяем мнение ученых о том, что люди осуществили переход к оседлой жизни из-за того, что в какой-то момент решили заниматься преимущественно земледелием. Как раз наоборот. Мы полагаем, что люди начали заниматься земледелием потому, что перешли к оседлому образу жизни. И обусловлен был такой переход к оседлости соображениями заботы о людях и ответственности за их жизнь и здоровье, за продолжение рода. Благодаря исследованиям археологов и антропологов стало известно, что средняя продолжительность жизни людей в те далёкие годы была небольшой (20-30 лет и менее), и лишь немногие достигали преклонного возраста. Несмотря на это, общая численность населения планеты росла, хоть и медленно¹⁸, значит люди обеспечивали женщинам возможность рожать (вполне вероятно, что ежегодно с момента достижения репродуктивного возраста), а детям расти и становиться взрослыми. Все мы прекрасно знаем, что для этого нужно продолжительное время (не менее года) относительного покоя, безопасности и регулярного питания, которое надо постоянно добывать. При нахождении на стоянке это обеспечить значительно проще, чем в движении по сложной, пересеченной местности, преимущественно пешком и обремененными грузом. К тому же дети и беременные женщины не могут двигаться быстро.

¹⁸ С.П.Капица «Парадоксы роста: Законы глобального развития человечества», Москва, 2012г., стр. 69, 79, ISBN 978-5-91671-130-1.

Поэтому, людям совершенно не с руки постоянно кочевать, им нужно жить на месте и подолгу. В этом случае, как раз оскудение мест охоты и увеличение количества охотников стимулирует людей больше внимание уделять растениям, пригодным для пропитания, другим способам получения продовольствия. А острова (большие и малые, в тёплых морях и холодных), подумайте об островах. По островам особенно не покочуешь, просто места для этого нет, а ведь люди живут там с незапамятных времен и живут осёдло. И яркий тому пример, неолитический период Дзёмон (15 – 5 тыс. лет до н.э.) на островах Японии. Люди, населявшие острова Японии в этот период времени занимались охотой, рыбной ловлей и собирательством, и при этом жили осёдло в постоянных поселениях, не стремясь приступить к земледелию на протяжении всего периода культуры Дзёмон (хотя могли знать о примерах земледелия у жителей континентального Китая и корейского полуострова, с которыми совершали торговые обмены). Более того старались собраться в одно поселение, расположенное наиболее удачно для их занятий. Наиболее крупное из таких поселений насчитывало до 400 жилищ, используемых длительное время на протяжении жизни нескольких поколений. Люди культуры Дзёмон начали изготавливать керамические изделия и посуду уже 13 тыс. лет назад, чтобы использовать её для термической обработки (варки) каштанов, которыми они питались и которые не просто собирали в лесу, а высаживали рядом со своими жилищами.

Поэтому, мы полагаем, что тезис о том, что до эпохи земледелия все люди на земле только и делали, что кочевали, несостоятелен. И территории на местности могут быть поделены между большими группами людей, только если они долгое время прибывают в одном и том же месте и с этого места ходят на охоту по окрестностям, где есть, что добывать, в своеобразном «ареале обитания» – землях этой группы людей (племени). И чем больше племя, тем больше этот ареал – «земли племени». Поскольку численность людей постоянна, росла, значит, дети не умирали, а женщины рожали. Значит, жили они по местам, а не скитались с места на место. И перемещение были плановые и всем племенем вместе, вслед за источниками питания или по иным причинам, в пределах своего «ареала» или за его пределы. Люди перемещались определенными маршрутами, зачастую круговыми, возвращаясь к местам, им уже известным, как пригодным для длительных стоянок.

Для такой жизни нужно достижение договоренностей о разделении труда, видах деятельности и зонах ответственности не только среди семьи, родственников или соплеменников, но и с другими сообществами людей. И такие договоренности, причем добровольные, судя по всему, люди могли достигать и поддерживать на протяжении многих веков, даже тысячелетий. Вдумайтесь, только каменный век в истории человечества длился более 2 миллионов лет (от 2,5 млн. лет назад до 10 тыс. лет назад). Да и период неолита (10 тыс. лет до н.э. – 4 тыс. лет до н.э.) не отмечен учеными, как период трагических конфликтов между людьми. Событие, которое учёные относят к вооружённому конфликту между людьми, произошедшие в долине Нила 13 тысячелетий назад и приведшие к появлению палеонтологического могильника Джебель Сахаба, единственные в своем роде, из всего того, что обнаружили археологи всего мира до сих пор.

В этом смысле показателен, найденный археологами, Костёнковско-борщёвский комплекс стоянок каменного века¹⁹. В районе сёл Костёнки и Борщёво в Хохольском районе Воронежской области обнаружено множество стоянок древнего человека разных временных перио-

¹⁹ *Рогачев А. Н.* «Александровское поселение древнекаменного века у села Костёнки на Дону». – М.– Л., 1955; *Рогачев А. Н.* «Многослойные стоянки Костёнковско-Боршевского района на Дону и проблема развития культуры в эпоху верхнего палеолита на Русской равнине» // *Материалы и исследования по археологии СССР*, №59, М.– Л., 1957; *Дебец Г.Ф.* «Палеоантропологические находки в Костенках» // *Советская этнография*, 1955, №1; *Синицын А. А.* «Исследование памятников древнейшего этапа верхнего палеолита Восточной Европы. Раскопки стоянки Костенки-14 (Маркина Гора)», Институт истории материальной культуры РАН, 2004.

дов, занимающих площадь около 30 квадратных километров. Для их изучения и сохранения в 1991 году был организован Государственный археологический музей-заповедник «Костёнки».

До недавнего времени считалось, что эти стоянки относятся к памятникам костёнковско-стрелецкой (32 – 30 тыс. лет назад) и ориньякской культуры (32 – 26 тыс. лет назад). Однако палеомагнитное и радиоуглеродное исследование нижних слоев стоянок позволяет предполагать их более древний возраст – 40-42 тысяч лет назад. Часть из стоянок многослойные, содержат от двух до семи культурных слоев разных временных периодов, то есть люди возвращались в эти места многократно и находились там подолгу. Обитатели этих стоянок находили в этих местах средства для обустройства своих жилищ (кости и шкуры мамонтов), материалы (кремень) для изготовления различных каменных орудий и инструментов, пищу и воду. И все это в необходимых людям количествах, в течение многих и многих лет. Значит, условия в этой местности позволяли людям заниматься охотой и собирательством, различными ремеслами, растить и воспитывать своих детей, а в случае сезонных изменений погодных условий откочевывать в другие места и вновь возвращаться сюда. И значит, сведения об этих местах и маршрутах к ним люди хранили, передавали из поколения в поколения, из эпохи в эпоху. Напоминаю, что древнейшие жилища на этих стоянках ученые относят к временам, когда человек современного типа только начинал осваивать и заселять пространства Европы. Пример этих стоянок свидетельствует, что человек уже мог размещать свои жилища не единичными экземплярами, а во множестве и на больших пространствах, вмещающих большие сообщества людей, способных проживать рядом и действовать сообща. При этом, люди никак искусственно не ограничивали пространство размещения своих жилищ, тем самым не ограничивая свой «ареал обитания», масштаб для своих действий вокруг и вне поселений, на сколь угодно большие расстояния от жилища. Люди были открыты к взаимодействию с окружающим их миром. В отличие от тех, кто много-много позднее стал, занимался устройством городов, замыкавших пространство своего проживания в стены реальные или виртуальные, отделяя себя и свои жилища от природы, мира и людей.

Местность этих древних стоянок людей каменного века обитаема и сегодня. Дома, дворы и приусадебные участки современных жителей сёл и деревень этих мест размещены прямо над этими стоянками.

Селяне

Однако мы несколько отклонились от основной темы. Продолжим разговор о поселениях людей.

Для начала нелишним стоит отметить, что никаких других типов поселений, кроме сёл, деревень и подобных им образований долгое время просто не существовало. Люди их просто не создавали.

Принимая во внимание существующую на сегодня хронологию, отраженную во множестве письменных источников, включая детскую учебную литературу, самый ранний переход к осёдлости произошёл около 10000г. до н.э., о чем мы уже ранее не раз упоминали. Люди все еще используют орудия из камня, но уже строят для себя постоянные жилища и основывают поселения, располагающиеся вблизи мест их постоянной трудовой деятельности (и это при том, что уже в период позднего палеолита около 22000 лет до н.э. у людей, в частности в на территории Европы, существовало некое подобие сезонных постоянных поселений).

Начался неолит, в течение которого люди уже ведут оседлый образ жизни (конечно, не все и не повсеместно) и занимаются преимущественно земледелием и скотоводством, то есть живут преимущественно у своих полей и пастбищ. У людей появляются новые виды ремесел и соответственно новые изделия материальной культуры, позволяющие сделать жизнь людей более удобной. И этот период длится вплоть до IV тысячелетия до н.э., до самого медного века, то есть 6-ть тысячелетий человеческой истории. При этом примерно в течение 2-х тысячелетий этого периода все поселения людей были сельскими, никаких городов не было и в помине (о древнейшем, открытом археологами, городе Иерихоне, дата основания которого относится к 8000 г. до н.э., мы уже ранее упоминали и ещё не раз напишем об этом городе).

Вернемся к ранее приведенному мною тезису:

«Бытует распространённое мнение, что сам характер совместной деятельности, ради которой люди объединяются в группы разной численности, и которую они впоследствии ведут, и определяет тип поселения, которое люди создают».

Не поймите меня превратно. В данном случае я сам разделяю это мнение, но мне неизвестен тот, кто впервые его произнес или написал. Да у меня и нет устремлений – узнать это, я же не выдаю это мнение за моё собственное открытие и не претендую на бесспорное его авторство, зачем мне это.

Для меня важно, что люди сознательно объединяются для ведения какой-то совершенно конкретной, заранее им известной деятельности. Для этого они образуют самоуправляемые группы и создают совершенно определенные по типу поселения (хотя до какого-то момента истории, какого именно поговорим отдельно, этот тип был повсюду одним и тем же – село), с заранее известным единичным элементом строящегося множества – жилищем (домом на семью), совпадающим с единичным элементом множества – группа людей (семья, пусть и состоящей, первоначально, из одного или двух человек).

То есть налицо, тот же подход человека к *поселению*, какой был у него и к *жилищу* – сознательное действие. Человек действует, зная свою цель, имея четко сформированный образ того, что он собирается создать и, зная при этом, какие действия ему нужно совершить для достижения этой цели, и имея возможность спланировать эти действия. Причем не только свои собственные действия, но и действия других участников группы, которые также сознательно соглашаются их совершать, ибо имеют ту же цель.

То есть группа людей формирует себе общую цель, являющейся аналогичной и общей, как для каждого участника группы, так и для группы в целом. И таким образом, группа людей обретает способность договориться не только каждому с каждым, но всем вместе с каждым и

совершить это совместное действие и создать ещё один, невиданный ранее на планете, объект окружающей среды – *поселение*.

В этом проявляется уже не только сознательное действие каждого человека, но сознательное действие группы людей. То есть действует не только индивидуум – Человек Сознательный, но и множество – Люди. Причем без какого-либо внешнего управляющего воздействия и не по причине страха, а ради жизни людей.

Город и горожане

Начало

Продолжим же наше повествование. Что же мы с Вами, уважаемые читатели, ещё знаем о типах человеческих поселений. Рассмотренный нами выше тип поселения: *село* почему-то противопоставляется другому известному нам всем типу поселения – *город*. Но при этом я (как думаю и многие из вас тоже), не знаем никого, кто бы внятно и логично объяснил нам и всем другим, зачем вдруг людям повсеместно потребовался создать новый тип поселения – город.

Как не знаем и той книги, где об этом было бы написано. Возможно, я просто человек малообразованный и потому этого не знаю, вполне возможно, я этого не знания не отрицаю. Но это никак не мешает мне самому попытаться разобраться в этой проблеме, выяснить это для самого себя и предложить эту свою версию вам уважаемые читатели.

Да, я конечно же знаком с монографией по истории градостроительства²⁰ Андрея Владимировича Бунина (годы жизни: 1905 – 1977) – советского историка архитектуры, профессора Московского архитектурного института (первый том вышел ещё в 1953 году, а второй в 1972 году).

Эта работа даже отмечена Государственной премией СССР в области литературы, искусства и архитектуры за 1976 г.

В первом томе этой своей книги Андрей Владимирович Бунин, в самом начале первой части, пишет следующее:

Предыстория градостроительной деятельности человечества восходит к эпохе первобытно-общинного строя, когда в результате усилий отдельных общин, связанных кровным родством, возникали примитивно спланированные населенные пункты типа италийского Кастелаццо или западнославянского Бискупина.

Однако город как определенное социально-экономическое и архитектурное целое зародился позднее – на базе более развитых производительных сил общества.

У большинства племен, населявших Европу, Азию, Африку и Центральную Америку, возникновение городов относится к периоду разложения первобытно-общинного строя и утверждения рабовладельческого способа производства. Самое наличие города в этот период указывало на достаточно развитое разделение труда и обособление сельского хозяйства от ремесленного производства и торговли.

"Город уже представляет собой факт концентрации населения, орудий производства, капитала... между тем как в деревне наблюдается диаметрально противоположный факт – изолированность и разобщенность" (К. Маркс и Ф. Энгельс. Немецкая идеология. – В кн.: К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч., изд. 2-е, т. 3, с. 50).

Концентрируя в себе господствующие социальные группы, города превращаются в опорные пункты государственной власти, тогда как деревня становится в политически подчиненное положение по отношению к городу. Вот почему, характеризуя общечеловеческую культуру, Маркс и Энгельс отмечают резко выраженные противоположности между городом и деревней.

За последние годы больших успехов достигло изучение первобытных общинных поселений и самых ранних, совсем еще примитивных городов (Особенно много усилий приложили в

²⁰ Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. 'История градостроительного искусства. Градостроительство рабовладельческого строя и феодализма. Том первый' – Москва: Стройиздат, 1979 – с.496. Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. 'Градостроительство XX века в странах капиталистического мира. Том второй' – Москва: Стройиздат, 1979 – с.415.

этом направлении чехословацкий историк градостроительства Эмануэл Грушка, а также его швейцарский коллега Эрнст Эгли. См.: Грушка Эмануэл. Развитие градостроительства. Братислава, 1963 (изд. Словацкой академии наук, на рус. яз.); Egli Ernst. Geschichte des Stadtebaues. Erster Band. Die alte Welt. Zurich und Stuttgart, 1959). Суммируя археологические находки такого рода, можно воссоздать достаточно достоверную географию древнейшего городского расселения в пределах трех материков Старого Света. Карта наглядно демонстрирует гигантский пояс городов, простиравшийся от Атлантики до берегов Восточно-Китайского и Японского морей.

Однако освоение указанной территории первоначально происходило в сравнительно узкой полосе (между 23 и 40° северной широты), что, вероятно, объяснялось близостью отступавшего к северу последнего великого ледника, превращавшего климат Средиземноморского бассейна и Центральной Азии в умеренный, а возможно, даже и влажный. Тем не менее, возникновение городов в данном географическом поясе происходило далеко не одновременно и не повсеместно.

Андрей Владимирович Бунин указывает, когда и где, с точки зрения советской исторической науки (многими критикуемой и оспариваемой), основанной на произведениях К.Маркса и Ф.Энгельса, произошло возникновение городов, но не почему это произошло.

Начнем с самого начала, с причины появления поселения, то есть, правильнее говоря, с причины, почему люди начинают организовывать поселения, а не просто строить отдельно размещенные дома для себя и своих семей, что, несомненно, комфортней, чем дома, размещенные в непосредственной близости от соседей.

И такой общепризнанной причиной, по крайней мере, для сельского типа поселения, является совместная сельскохозяйственная деятельность людей этого поселения.

Но, уважаемые читатели, обратите внимание, никто не объяснил нам – какой же вид совместной деятельности объединил людей таким образом, что им потребовалось строить именно город, что это за поселение такое, в чем его смысл и суть. Нет, внешние отличия мы все прекрасно видим. Люди, в настоящее время, по большей части живут в городах.

Вот, какие данные приводит Организация Объединенных Наций в бюллетене своего Центра новостей за 7 апреля 2014 года:

Старение населения и урбанизация сулят новые вызовы и возможности. Эти темы обсуждают на 47-й сессии Комиссии по народонаселению и развитию, которая сегодня начала работу в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке. На рассмотрение ее участникам представлен доклад Генерального секретаря ООН Пан Ги Мун о мировых демографических тенденциях.

Демографический состав современного мира отличается таким разнообразием, какого человечество еще никогда ранее не знало в своей истории.

На сегодняшний день более половины населения Земли проживает в городских районах – это 3,9 миллиарда человек. Число горожан продолжает расти.

В докладе Генеральный секретарь ООН отметил, что по своей численности, структуре и территориальному распределению население мира в будущем будет во многом иным, чем сегодня. Демографические изменения будут и впредь оказывать воздействие на экономику, экологию и политику, которые, в свою очередь, также будут влиять на демографическую ситуацию²¹.

Вот, какие данные содержатся в докладе «Мировые перспективы урбанизации: пересмотренное издание 2014 года», подготовленном Отделом народонаселения Департамента ООН по экономическим и социальным вопросам:

Нью-Йорк, 10 июля 2014 г. – Сегодня 54% мирового народонаселения проживает в городских районах и, как ожидается, этот процент возрастет до 66 процентов к 2050 году.

²¹ <http://www.unic.ru/bulletin/2014-4-08/demograficheskii-sostav-sovremennogo-mira-otlichaetsya-bespretsedentnym-raznoobra>

Согласно прогнозам, процесс урбанизации, в совокупности с общим ростом мирового народонаселения, может привести к тому, что к 2050 г. число жителей городов увеличится еще на 2,5 млрд. человек. В новом докладе ООН, опубликованном сегодня, отмечается, что около 90% прироста населения придется на страны Азии и Африки.

В докладе *«Мировые перспективы урбанизации: пересмотренное издание 2014 года»*, подготовленном Отделом народонаселения Департамента ООН по экономическим и социальным вопросам, отмечается, что наибольший рост городского населения будет наблюдаться в Индии, Китае и Нигерии. Городское население в этих странах составит 37% от предполагаемого роста числа жителей городов в период между 2014 и 2050 годами. По прогнозам экспертов, к 2050 году число городских жителей Индии возрастет на 404 млн., Китая – на 292 млн., Нигерии – на 212 млн.

Городское население Земли стремительно выросло с 746 млн. в 1950 году до 3,9 млрд. в 2014 году. В Азии с ее относительно невысоким уровнем урбанизации проживает 53% мирового городского народонаселения. В Европе проживает лишь 14% жителей городов, а в Латинской Америке и Карибском регионе городское население составляет 13%.

Ожидается, что к 2045 году мировое городское народонаселение превысит 6 млрд. человек. Ожидаемый рост числа жителей городов будет наблюдаться в развивающихся регионах, преимущественно в Африке. Как следствие, при предоставлении растущему городскому населению необходимых услуг, эти регионы столкнутся с многочисленными проблемами в таких сферах, как обеспечение жильем, инфраструктура, транспорт, энергетика, трудоустройство, а также при предоставлении основных услуг, таких как медицинское обслуживание и образование.

Управление городскими районами стало одним из наиболее важных задач в области развития в XXI веке. Наши успехи или неудачи в деле обеспечения устойчивого развития городов – один из важнейших факторов эффективности реализации повестки дня ООН в области развития на период после 2015 года», – заявил директор Отдела народонаселения Департамента ООН по экономическим и социальным вопросам Джон Уилмот.

Число мегаполисов с населением более 10 млн. человек продолжает расти.

По данным доклада, в 1990 г. в мире насчитывалось 10 мегаполисов с населением в 10 млн. человек или более, что составляло 153 млн. человек, или чуть менее 7% от мирового городского народонаселения того времени. В 2014 г. по всему миру насчитывается 28 мегаполисов, где проживает 453 млн. человек, что составляет 12% от мирового населения городов. Из 28 мегаполисов 16 находятся в Азии, четыре – в Латинской Америке, по три города в Африке и Европе и два – в Северной Америке. По оценкам экспертов, к 2030 г. в мире будет насчитываться 41 мегаполис с населением от 10 млн. человек и более.

Токио с населением в 38 млн. человек остаётся крупнейшим мегаполисом мира, за ним следуют Дели с 25 млн. и Шанхай с 23 млн. жителей, а также Мехико, Мумбаи и Сан-Паулу с населением порядка 21 млн. человек. В Осаке проживают чуть более 20 млн. человек, а в Пекине – немногим меньше. Завершают десятку самых населенных городских зон Нью-Йорк-Ньюарк и Каир, с населением около 18,5 млн. человек каждый.

Несмотря на прогнозируемое снижение численности населения, Токио останется крупнейшим городом мира в 2030 г. с 37 млн. жителей. За ним с небольшим отставанием будет следовать Дели, где к 2030 г. прогнозируется стремительный рост численности населения до 36 млн. человек. Хотя Осака и конгломерация Нью-Йорка-Ньюарка занимали 2 и 3 место по количеству населения в 1990 г., к 2030 г., согласно прогнозам, они опустятся на 13 и 14 место соответственно, в то время как мегаполисы в развивающихся странах укрупнятся.

По прогнозам ООН, к 2030 году уменьшатся темпы роста населения Москвы, которое увеличилось с 9 млн. до 12 млн. жителей к 2014 году, по сравнению с 1990 годом. К 2030

году количество жителей столицы России увеличится только на 140 тыс., при этом Москва опустится с нынешнего 21-го места в рейтинге самых населенных городов на 31-е.

Малых городов много и их население стремительно растет.

В целом, около половины из 3,9 млрд. городских жителей планеты проживают в сравнительно небольших поселениях с количеством жителей до 500 тысяч. Лишь каждый восьмой горожанин живет в одном из 28 мегаполисов с населением более 10 миллионов человек. Многие из наиболее быстрорастущих городов мира являются сравнительно небольшими городскими поселениями.

Ожидается снижение численности сельского населения и рост городского.

Численность сельского населения в мире медленно росла с 1950 года и, по прогнозам, достигнет пика приблизительно к 2020 году. Сейчас сельское население составляет 3,4 млрд. человек и ожидается снижение его численности до 3,1 млрд. к 2050 году. Несмотря на активный процесс урбанизации в Африке и Азии, 90% сельских жителей по-прежнему проживают в этих регионах мира. Наибольшее количество сельских жителей в Индии – 857 млн., на втором месте Китай – 635 млн. человек.

Устойчивая урбанизация как ключ к успешному развитию.

В докладе отмечается, что для успешного городского планирования необходимо будет уделять внимание городским поселениям всех размеров. При условии хорошего управления, городские поселения предоставляют большому количеству жителей возможности для экономического развития и расширения доступа к основным видам обслуживания, включая здравоохранение и образование.

Обеспечение общественным транспортом, а также жильем, электричеством, водой и средствами санитарии для плотно расположенного городского населения обычно дешевле и менее вредно для экологии, чем предоставление такого же уровня обслуживания для рассредоточенного сельского населения²².

Напоминаю, что по данным ООН, опубликованным 29 июля 2015 года:

В настоящее время мировое население 7,3 млрд., как ожидается, достигнет 8,5 млрд. к 2030 году, 9,7 млрд. в 2050 году и 11,2 млрд. в 2100 году, согласно новому докладу ДЭСВ ООН, “World Population Prospects: The 2015 Revision”²³.

Численность городского населения и его доля в общей численности населения мира изменялись следующим образом (данные из Википедии):

²² <http://www.unic.ru/press/po-dannym-oon-uvlechivaetsya-gorodskoe-narodonaselenie-segodnya-bolee-poloviny-naseleniya-mir> Информация о докладе «Мировые перспективы урбанизации пересмотренное издание 2014 года» размещена на сайте ООН: <http://esa.un.org/unpd/wup/>, <http://www.un.org/en/development/desa/publications/index.html>

²³ <http://www.un.org/en/development/desa/publications/world-population-prospects-2015-revision.html>

<i>Динамика городского населения в мире</i>		
<i>годы</i>	<i>Численность населения, млн. чел</i>	<i>доля в населении мира, %</i>
1800	29,3	3,0%
1850	80,8	6,4%
1900	224,4	13,6%
1950	730,4	28,9%
1960	1028,0	33,9%
1970	1381,2	37,4%
1980	1822,3	41,1%
1990	2261,3	43,0%
2005	3125,6	47,9%

Для России данные представлены ниже:

<i>Численность и удельный вес городского населения в РОССИИ (по данным всероссийской переписи населения 2010 года)</i>			
<i>годы</i>	<i>численность населения, тыс. чел.</i>	<i>численность населения городов и поселков городского типа, тыс. чел.</i>	<i>удельный вес городского населения,%</i>
1897	67473	9894	14,7
1926	92735	16455	17,7
1939	108377	36296	33,5
1959	117534	61611	52,4
1970	129941	80981	62,3
1979	137410	94942	69,1
1989	147022	107959	73,4
2002	145182	104917	72,3
2010	142857	105314	73,7
2015	146267	108282	74,0

И вот «неизбежное» произошло (публикация из журнала «Вокруг Света» от 28 мая 2007 года)²⁴:

23 мая в истории Земли произошел **демографический переворот**: городское население планеты превысило сельское, – сообщает *Science Daily* со ссылкой на исследования ученых Университета штата Северная Каролина и Университета Джорджия. Исследование, проведенное совместно с экспертами ООН, показало, что именно в этот день доля городского населения достигло 51,3% совокупного населения Земли. Число людей, проживающих в городах, достигло 3303992253 человек, а число проживающих в сельской местности и – лишь 3303866404 человек.

²⁴ <http://www.vokrugsveta.ru/news/1049/>

По словам авторов исследования – социолога Рона Вимберли (Dr. Ron Wimberley) и Грегори Фулкерсона (Dr. Gregory Fulkerson) из Университета штата Северная Каролина и Либби Моррис (Dr. Libby Morris) из Университета Джорджия, эти цифры не должны восприниматься так, что городское население сегодня имеет большее значение, чем сельское. Напротив: эти два слоя населения тесно взаимосвязаны друг с другом, – подчеркивают ученые, и не могут существовать отдельно. «Столько, сколько существуют города, такое же количество времени им необходимы и сельские ресурсы – включая людские ресурсы, чистый воздух, вода, пищевые продукты», – комментирует полученные данные Вимберли. Города, по его мнению, не смогут выжить без сельской местности, в то время как жители сельской местности могут обойтись без городов. «Поэтому города в большей степени зависят от села», – настаивают авторы.

В США доля городского населения превысила долю сельского еще в 1910-е годы, во времена Индустриальной революции. Сегодня в США лишь около 21% жителей живет в сельской местности. Однако в некоторых штатах – Мэн, Миссисипи, Вермонт, Западная Виргиния, оно пока является преобладающим. В Северной Каролине доля городского населения превысила долю сельского лишь в конце 80-х годов.

Итак, как Вы сами, уважаемые читатели, смогли убедиться, просматривая выше приведенные цифры, несмотря на относительную древность (8 тыс. лет до н.э.) появления этого типа поселения – город, люди во всем мире вовсе не спешили перебраться на жительство в города, каким бы комфортабельным и выгодным это бы ни казалось. Процесс этот стал массовым и повсеместным только в XX веке – веке ужаснейших, кровопролитнейших, я бы даже сказал, человеконенавистнических войн в истории Человечества. И достиг своего существенного развития только в XXI веке, но уже на принципиально ином уровне численности населения планеты.

Смысл и суть

Это были статистические иллюстрации, а теперь вернемся к обсуждению смысла и сути городского типа поселения и причин появления городов.

Разговоры про ремесленничество и торговлю в данном случае, не состоятельны, ибо все виды ремесел практиковались и возникали в поселениях людей и до появления городов, а именно в селах, точнее в жилищах людей. Ремесленник – это вчерашний крестьянин, который смог посвятить всё свое время ремеслу потому, что его соседи и земляки – жители села, предъявили устойчивый спрос на результаты его труда в обмен на часть, выращенного ими продовольствия, достаточную для пропитания этого ремесленника и его семьи. Не случайно кузнец (первый ремесленник) и кузница неотъемлемый атрибут села, многократно описанный в литературе и художественной, и научной. Как и мельник, и гончар, и т.д., и т.п. Занятие ремеслом не определяет тип поселения, в котором живут ремесленники. Почему вдруг они все ушли из сел в города? Кто построил эти города, куда ремесленники смогли уйти? Вот вопросы, на которые мы здесь отвечаем по мере нашего собственного понимания этих явлений.

Поговорим о городе. Для начала, что это такое и чем этот тип поселения отличается от села?

Исторический экскурс

Прочитайте, что нам известно из теорий, версий, догадок-придумок и предположений археологов и историков, приведенных в «Большой исторической энциклопедии школьника», авторы: Джейн Чизхолм, Энн Миллард, Москва, «РОСМЭН», 2001г.:

Древнейшие города:

Одним из древнейших городов, открытых археологами, является Иерихон, дата основания которого относится к 8000 г. до н.э. Он стал одним из ведущих центров на важном торговом пути. Соль и битум (смола) из Мертвого моря обменивали на бирюзу, раковины каури и обсидиан (вулканическое стекло для различных инструментов). Жители Иерихона быстро богатели и возвели стены для защиты города. Город был обнесен стеной высотой свыше 5 метров и толщиной 1,5 метра, а также рвом шириной свыше 8 метров и глубиной 2 метра. В Иерихоне была раскопана каменная башня высотой 9 метров. В городе, видимо, были еще две такие башни. В маленьких круглых домах Иерихона, построенных из глиняных кирпичей, проживали одновременно не менее 2000 жителей. Оборонительные сооружения Иерихона свидетельствуют о том, что в городе были специалисты по организации строительных работ, способные также обеспечивать работников пищей²⁵.

Другим городом, раскопанным археологами, является Чатал-Хююк в Анатолии (Малая Азия). Кроме земледелия, жители успешно занимались торговлей, обменивая ткани и обсидиан на раковины и кремль. Около 6500 г. до н.э. Чатал-Хююк уже был процветающим городом. Он располагал необычной оборонительной системой. Весь город состоял из однокомнатных прямоугольных домов, примыкающих друг к другу и не имеющих дверей. Жители попадали в свои жилища через отверстия в крыше, на которую они взбирались по деревянным лестницам. В случае нападения неприятеля лестницы убирались, и противник оставался лицом к лицу с мощными гладкими стенами²⁶.

Шумер:

²⁵ Большая историческая энциклопедия школьника, Москва, «РОСМЭН», 2001г., с.9. ISBN 5-353-00217-2

²⁶ Большая историческая энциклопедия школьника, Москва, «РОСМЭН», 2001г., с.9. ISBN 5-353-00217-2

Самая ранняя культура Шумера получила название Убайдской культуры – по названию селения, где она была впервые открыта. Уже около 5000 лет до н.э. земледельцы освоили берега рек и окрестности болот между реками Тигр и Евфрат. Поселения располагались по берегам рек. Дома были построены из кирпичей, изготовленных из ила и глины. Для скота были стойла из плетёных циновок. Жители Шумера выращивали пшеницу, ячмень, овощи и финики, разводили овец и коров. Большие поселения, такие как Эреду, Ур и Урук, стали городами-государствами. После 4000 г. до н.э. началась новая фаза развития Шумера, получившая название Урукской культуры.

Раскопки сооружений периода III династии Ура показали, что некоторые состоятельные люди в городах жили в домах, имевших весьма сложный интерьер. Дома были двухэтажные и имели внутренний двор, куда выходили окна и двери комнат. На втором этаже размещались спальни, а на первом все другие помещения дома. Деревянная лестница и галерея обеспечивали доступ с первого этажа на второй через внутренний двор дома²⁷.

Египет:

В эпоху, когда в Месопотамии возникали и развивались города-государства, культурные и экономические условия в Египте привели к появлению первого великого народа в мировой истории. В древности Египет занимал практически ту же территорию, что и сегодня. Период между 5000 и 3100 г. до н.э. известен под названием додинастического периода в Египте. Жители Египта этого периода строили жилища из глины, ила и соломы, а позднее начали строить дома из высушенных на солнце кирпичей, изготовленных из глины и ила. Около 3300 г. до н.э. в Южном Египте строились города, защищенные высокими кирпичными стенами, и были воздвигнуты величественные монументальные усыпальницы царей²⁸.

Египтяне испытывали нехватку хорошей древесины, но у них было достаточно глины и тростника, и поэтому древнейшие дома строились из тростниковых стеблей, сплетенных в пучки и связанных друг с другом. В додинастический период египетской культуры, называемый герзейским, большинство домов строят из кирпичей, сделанных из обожженной на солнце глины, а тростник стал применяться лишь для временных укрытий (навесов). К этому времени большинство домов египтян, начиная от сельских домиков и кончая роскошными виллами, состояли из трёх главных частей. В передней части находилась приемная, где совершались сделки. Приемная состояла из большого зала, имеющего боковые комнаты, где вельможа отдавал приказания по хозяйству своим слугам или выполнял официальные поручения фараона. Далее располагалось помещение для дружеских приемов и вечеринок. В задней части находились жилые комнаты для членов семьи. Есть сведения, что в некоторых больших домах существовал второй этаж. Отштукатуренные лестницы вели на второй этаж и крышу. В летнее время жители часто спали на крыше. Иногда на крышах были даже комнаты, открытые с одной стороны. Изнутри стены покрывались штукатуркой и украшались росписями. В некоторых домах имелись настенные драпировки, выполненные из кожи, ткани или тростника. В центральном зале были более высокие потолки, и там обычно имелись колонны, поддерживающие потолок. Колонны были деревянными, а их базы из камня. Вокруг зала располагались малые комнаты. Потолок делали из деревянных брусьев, на них настилались связки тростника и покрывались штукатуркой. Камень применялся для порогов и дверных проемов. Двери делались из эбенового дерева, которое было долговечнее местной древесины. Жилые покои членов семьи состояли из столовых, спален, ванн и туалетных комнат. Наружные стены штукатурились и окрашивались в бледные цвета. Полы штукатурились и раскрашивались, но в некоторых дворах были цветные изразцы. Окна в домах египтян располагались

²⁷ Большая историческая энциклопедия школьника, Москва, «РОСМЭН», 2001г., с.10-11. ISBN 5-353-00217-2

²⁸ Большая историческая энциклопедия школьника, Москва, «РОСМЭН», 2001г., с.13. ISBN 5-353-00217-2

высоко. Рамы делались из кирпича, древесины или камня. На окнах ставились решетки. Стекол не было. Часто на окна вешались занавески от мух, пыли и солнца.

Все эти сведения археологи почерпнули из того, что в эпоху первого переходного периода и Среднего царства в гробницы стали класть глиняные модели домов²⁹.

Раскопано пока ещё очень мало древнеегипетских городов, так как люди тысячелетиями жили на одних и тех же местах, и современные города выросли на месте древних городищ. Однако глиняные модели и настенные росписи свидетельствуют о том, что городские дома древних египтян могли иметь до четырёх этажей. Города были душными, шумными, пыльными, с узкими, оживленными улицами. Вода поступала из частных и общественных колодезев, но, похоже, никаких общественных канализационных систем не существовало. Жители каждого дома сами решали, как поступать со стоками и куда их сливать – в канавы, в реку или прямо на улицы. Жители проводили немало времени на крышах домов, потому что здесь было прохладнее³⁰.

Раскопки в Дер эль-Медине на западном берегу Фив позволили обнаружить целое поселение, предназначенное для мастеров, работавших в царских гробницах в эпоху Нового царства (1552 – 1069 гг. до н.э. – величайших период Египетской империи). Это поселение было покинуто жителями в конце этой эпохи, когда царей перестали хоронить в Фивах. Раскопки дали возможность выяснить план этого поселения. Тексты и надписи на «острака» (глиняных черепках) позволили узнать немало любопытного о жизни квалифицированных ремесленников в Египте. Поселение было обнесено стеной. Главная улица была прямой и узкой, с маленькими домами одинакового вида. Здесь жили 60 опытных ремесленников, а также их подмастерья и ученики. Они были разделены на две бригады, которыми руководили старший бригадир и его заместитель. Рабочая неделя состояла из десяти дней, включая два выходных. Дни религиозных праздников также были выходными. Рабочий день состоял из двух смен по четыре часа каждая. В полдень рабочие получали отдых. Во время работы мужчины жили в барках в Долине царей, а в поселение возвращались по выходным. К поселению были приписаны врач и два писца. Писцы вели запись работ и вознаграждений, а также просьб и вопросов жителей поселения к оракулу. Вознаграждения выплачивались натурой: пищей, льняными тканями, маслом, топливом и солью. В особых случаях выдавались премии в виде серебряных слитков. Фараон присылал 15 рабынь, которые готовили пищу для работников. Мужчины выполняли подсобные работы.

Обратите внимание, что за странное поселение. Явно не город и зачем вокруг поселения стена. Кто мог напасть на строителей гробниц фараонов Египта внутри территории империи? Да еще в тот время, когда эта империя, по мнению историков и археологов, находилась в самом величайшем периоде своей истории. Что-то явно не так с этим поселением. Оно больше напоминает не гостиницу для избранных трудящихся, пользующихся особыми привилегиями, как об этом пишут историки, а трудовой лагерь – место принудительного труда заключенных. Потому и стена вокруг и бараки в местах работ.

Индия:

О возникновении ранних цивилизаций в Индии известно очень немного, но можно предполагать, что цивилизация появилась на основе небольших общин, образовавшихся в долине Инда около 3000 г. до н.э.

В настоящее время известны остатки более сотни древнейших городов. Наиболее впечатляющими являются руины в Мохенджо-даро и в Хараппе. Эти древние города контролировали обширные территории. В каждом городе имелся укрепленный район на высокой платформе. В нем жили правители. Нижняя часть города, где жил простой народ, была

²⁹ Большая историческая энциклопедия школьника, Москва, «РОСМЭН», 2001г., с.58-59. ISBN 5-353-00217-2

³⁰ Большая историческая энциклопедия школьника, Москва, «РОСМЭН», 2001г., с.60. ISBN 5-353-00217-2

также обнесена мощными стенами. Крупные города строились по строгому плану, при котором улицы были прямыми и пересекались друг с другом. Главные улицы имели ширину до 10 метров. Улицы на окраинах имели ширину всего 1,5 – 3 метра. На перекрестках улиц были однокомнатные домики, вероятно для стражей порядка. Зерно, одно из главных богатств Моженджо-Даро, хранилось в огромных зернохранилищах. Главные купальни использовались для религиозных ритуалов. Вокруг центрального зала располагались малые камеры. Многие дома были двухэтажными, и в них имелись балконы, нависающие над внутренним двориком. Дома имели колодцы и ванные комнаты. Стоки для ванн и купален сливались в сточные каналы, проходившие под улицами³¹.

Китай:

В древности Китай был изолирован в географическом отношении, отрезан от остального мира морем, горами, огромными пустынями и степями Центральной Азии. Найденные археологами остатки поселений древнейших людей датируются тридцатым тысячелетием до н.э. Есть сведения о появлении земледельческих общин в долине реки Хуанхэ около 5 тыс. лет до н.э. Реконструкция древних поселений показывает, что дома земледельцев были одноэтажными и округлой формы с соломенными крышами.

После периода земледельческих общин, начиная с 2205 г. до н.э., Китаем управляли несколько династий. Раскопки в древнекитайских городах позволили открыть множество защищенных прочными стенами городищ. Внутри кольца этих стен находились дворец правителя, храмы и кладбища. Скульпторы, найденные в могилах, позволяют представить, как выглядел такой древнекитайский город. Дом рядового горожанина был двухэтажным, прямоугольной формы, с крышей из прочного материала³².

Приведенная выше историческая справка процитирована из детской учебной литературы, рекомендованной Министерством образования РФ в качестве учебного пособия для дополнительного образования и предназначенной для обучения детей. Изложение в ней простое, понятное, достоверное, на столько, на сколько вообще может быть достоверно историческое повествование. Но мы же с Вами, уважаемые читатели, взрослые люди.

Обратите внимание, по мнению археологической науки, древнейшим из городов, не просто каким-то из поселений, а именно городов, признается Иерихон, существующий и в настоящее время (дата основания 8000 г. до н.э., находится на территории современной Палестины, на западном берегу реки Иордан). И пока это все, ни о каких других городах данного исторического периода ничего не написано (ну или написано так и в таком месте, что мы не смогли об этом узнать, как ни старались). Далее повествуется о городе Чатал-Хююк (7400 г. до н.э.) в Анатолии (Малая Азия), тоже по своему уникальном.

Понятие и определение

Теперь рассмотрим толкование и этимологию самого термина «город». Очевидно, что современные нам словари, обозначают это понятие так, как его понимают их составители из числа современных ученых мужей, трактующие термины для понимания современных же читателей.

Малый толковый словарь русского языка (В.В. Лопатин, Л.Е. Лопатина), Москва, Издательство «Русский язык» 1990г., с.704, ISBN 5-200-01084-5.:

Город – крупный населенный пункт, административный, торговый, промышленный и культурный центр.

³¹ Большая историческая энциклопедия школьника, Москва, «РОСМЭН», 2001г., с.26. ISBN 5-353-00217-2

³² Большая историческая энциклопедия школьника, Москва, «РОСМЭН», 2001г., с.46. ISBN 5-353-00217-2

Городить – говорить вздор, глупости. («Огород городить» – затевать хлопотливое и безуспешное дело).

Городище – место, где в древности было укрепленное поселение.

Толковый словарь русского языка (С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова), РАН, Институт русского языка им. В.В. Виноградова, 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 стр. ISBN 5-89285-003-Х:

Город:

1. Крупный населенный пункт, административный, торговый, промышленный и культурный центр.

2. Центральная главная часть этого населенного пункта в отличие от окраин и пригородов.

3. В старину на Руси: огражденное стеной, валом поселение; крепость.

4. Городская местность в отличие от сельской, деревенской.

5. В игре в городки: площадка, на которой ставятся фигуры из городков.

Городить:

1. Ставить забор, ограду где-нибудь.

2. Ставить класть в большом количестве или в беспорядке громоздить.

Городище – место, где в древности был город или укрепленное поселение.

Город, в контексте крепости – место обитания воинов. В древнерусских городах «Детинец³³» – самое укрепленное и защищенное место. Место жительства князя и его дружины, последний оплот защиты города. Его и стремились занять захватчики, пал детинец и город пал. Собственно «детинец» и был городом, а постройки вокруг него, в которых жили все остальные люди, были всего лишь «посадом»³⁴, хоть и тоже обносились впоследствии стенами. Впрочем, так было и в других местах, не только на Руси.

Большой Энциклопедический Словарь, Москва, Научное издательство «Большая Российская энциклопедия», 1997г., «Норинт» Санкт-Петербург, 1998г., ISBN 5-85270-160-2, ISBN 5-7711-0004-8:

Город – населенный пункт, жители которого заняты, как правило, вне сельского хозяйства.

Отнесение населенного пункта к категории **Города** оформляется в законодательном порядке; при этом критерий численности населения **Города** различается – от 250 человек в Дании до 30 тыс. человек в Японии.

Первые упоминания о **Городе** относятся к 4-3-му тысячелетию до н.э.: наиболее известны древние торговые, ремесленные центры: в Месопотамии – Ур, Вавилон; Египте – Мемфис, Фивы; Индии – Мохенджо-Даро, Харappa; Греции – Спарта, Афины.

В 11-12 веках наиболее крупные **Города** Европы – Венеция, Флоренция, Рим, Париж, Лондон, Кёльн, Новгород и другие.

Современные города делятся на малые (до 50 тыс. жителей), средние (50 – 100 тыс. жителей), большие (100 – 250 тыс. жителей), крупные (250 – 500 тыс. жителей), крупнейшие (500 тыс. – 1 млн. жителей) и города-миллионеры (свыше 1 млн. жителей).

В России **Город** должен иметь не менее 12 тысяч жителей и не менее 85% населения, занятого вне сельского хозяйства.

³³ Детинец – название внутреннего укрепления в русском средневековом городе вокруг резиденции князя или епископа. С 14 века заменяется термином «кремль». (Большой энциклопедический словарь, Москва, Научное издательство «Большая Российская энциклопедия», 1998г., с.346, ISBN 5-85270-160-2, ISBN 5-7711-0004-8).

³⁴ Посад – в русских княжествах 10 – 16 веков торгово-промышленное поселение вне городских стен, ставшее позднее частью города; иногда Посады делились на слободы и сотни. (Большой энциклопедический словарь, Москва, Научное издательство «Большая Российская энциклопедия», 1998г., с.946, ISBN 5-85270-160-2, ISBN 5-7711-0004-8).

Однако, по данным из Википедии: в России есть достаточно много (208 из 1092) городов с населением меньше 12 тыс. человек.

Их статус города связан с историческими факторами и изменением численности населения.

В то же время в России имеется чуть менее 200 сельских населённых пунктов, а также чуть более 200 посёлков городского типа с населением более 10 тыс. человек.

«Городá» – название исторических областей Русского государства 17 века: Замосковные, Поморские, Заоцкие, Северские, Украинные, Низовые, Вятские и др.

Значение слова «город» по Энциклопедическому словарю Брокгауза и Ефрона (Семёновская Типолитография (И.А.Ефрона), СПб, 1890 – 1907гг., 86 томов), краткие выдержки из статьи тома IX, стр.321-332³⁵:

Городъ (Urbs, Burg, Wick или Weich, Stadt, City, Cité) – слово это издревле обозначало поселение, искусственно укрепленное оградой или валом и рвом для защиты от неприятельских нападений.

Город служил убежищем на время опасности и для жителей соседних, незащищенных деревень (известия об этом встречаются в памятниках даже конца XV столетия).

Кроме укреплений, Город долго ничем существенно не отличался от окружающих его деревень; обыватели его наравне с сельскими жителями занимались хлебопашеством и скотоводством; название горожан отличало их от поселян только по месту их жительства.

Когда Города не могли уже вмещать всех желающих пользоваться выгодами более безопасной городской жизни, около них возникали новые поселения (в Германии – Vorstädte, Vorburgen или Vororte; во Франции – Forsburgs или Fauxburgs или villae, viles).

С обнесением их стенами эти поселения в свою очередь становились Городами, входили в городскую черту, вокруг которой образовывались новые предместья.

Так, старый Париж делился на cité, центральную часть, обнесенную стеною, и ville, предместье; в конце XIIв. Филипп-Август велел окружить предместье стенами, и с того времени Париж разделялся уже на три части: cité (старый Город), ville (новый Город) и fauxburgs (предместья).

Точно так же в Лондоне до сих пор отличают старый Город (city) от нового, который по обнесении его оградой стал называться town.

История устройства и управления русских городов в некоторых отношениях сходна с Западом, в других же представляет много особенностей, зависящих от местных условий развития городской жизни. И у нас, как на Западе, слово "город" означало первоначально всякое укрепление с целью обороны;

Под выражением "ставить город" в летописях разумелось сооружение стен около существующего уже поселения для ограждения жителей от внезапных вторжений. Древнейшие указания на построение городов с целью защиты относятся еще ко времени, предшествовавшему призыванию Рюрика. Город в Древней Руси был центром, вокруг которого группировались остальные поселения волости; в качестве главного пункта поселения он давал имя всей волости.

Кроме городов, в летописях упоминается еще о пригородах – более слабых и меньших по размерам огороженных поселениях, которые подчинялись Городу, как старшему, искали в нем защиты и действовали с ним заодно: "на чтожь старише сдумают, на том же и пригороди стануть".

Города, со своей стороны, нередко сами заботились об укреплении своих пригородов. Когда пригород успевал настолько развить свои силы, что мог соперничать со старым Городом, его зависимость от последнего прекращалась и городу, в свою очередь, приходилось счи-

³⁵ <http://www.runivers.ru/bookreader/book10148/#page/340/mode/1up>

таться с волею пригорода. Так, Псков был до первой половины XIV века пригородом Новгорода Великого; Сам Новгород, как показывает его название, имел предшественника в старом Городе, имя которого не сохранилось.

Этимология термина «**город**»:

1. А.В. Семенов, «Этимологический словарь русского языка. Русский язык от А до Я», Издательство «Юнвес», Москва, 2003г. – с.704, ISBN: 5-88682-149-X:

Город:

Общеславянское – gordъ;

Старославянское – градъ;

Древнерусское – город.

Слово «**город**» широко известно в древнерусском языке с XI века.

«**Город**» – полногласное образование от старославянского **градъ**, которое, в свою очередь, восходит к общеславянскому **gordъ**. Первоисточником является корень **ghard** в индоевропейском языке, что и объясняет наличие родственных слов в других языках: немецкое *Garten* (сад), английское *garden* (сад), албанское *garth* (ограда), готское *grhas* (дом).

Первоначально слово «**город**» означало «забор», «ограда», «огороженное место» (здесь наблюдается родство со словом «**огород**»), потому как древние славяне старались разными способами оградить свои поселения, защитить от врагов, диких животных и т.д.

В итоге **городами** стали называться крупные поселения с домами, огороженные крепостной стеной.

Родственными являются: Болгарское – градъ; Чешское – hrad; Польское – grod.

Производные: городской, горожанин, городить.

2. Викисловарь³⁶:

Морфологические и синтаксические свойства

гó –род

Существительное, неодушевлённое, мужской род, 2-е склонение (тип склонения 1с(1) по классификации А.А. Зализняка).

В сочетаниях типа **зá город** ударение может падать на предлог; слово «город» при этом превращается в клитику (безударное в речевом потоке).

Корень: -город-

Таким образом, всё слово (оба слога) составляет его корень, слово имеет самостоятельный характер появления в языке и не является производной от слова «род», как может кому-то показаться.

3. Википедия содержит следующие описание слова «город»:

Город – крупный населённый пункт, жители которого заняты, как правило, не сельским хозяйством. Имеет развитый комплекс хозяйства и экономики, является скоплением архитектурных и инженерных сооружений, обеспечивающих жизнеобеспечение населения.

Исторически термин происходит от наличия вокруг поселения оборонительной ограды – вала или стены. В Древней Руси городом называлось всякое крупное жилое место, окружённое такой оградой. Города служили центром развития искусства и ремёсел, технических достижений.

– Город – крупный (по сложившимся стереотипам) населённый пункт, жители которого заняты, как правило, вне сельского хозяйства.

– Город (с большой буквы) – историческая (обычно центральная) часть некоторых городов, которая была огорожена (стенами).

³⁶ <https://ru.wiktionary.org/wiki/город>

В контексте исторической науки город имеет десять признаков, по которым он отличается от сельского поселения ранних времён, а именно:

- мастерские ремесленников,*
- признаки торговли (привозные вещи, деньги)*
- административное управление (печати и пломбы),*
- предметы военного оснащения (оружие, снаряжение),*
- различные укрепления,*
- объекты каменного зодчества,*
- письменность (надписи на предметах, книжные заставки, писало),*
- дорогостоящие предметы обихода, украшения,*
- усадьбы городской застройки, обнесённые частоколом.*

Отнесение современного населённого пункта к категории городов оформляется в законодательном порядке; при этом критерий численности населения города различается – от 250 человек в Дании до 50 тысяч человек в Японии.

История всех городов и населённых пунктов начинается с их основания, с момента появления на их территории первых людей и до окончания непрерывного проживания. По традиции историю населённых пунктов нередко ведут с момента их первого упоминания в письменных источниках (других способов передачи более достоверной информации пока нет). За период существования города может неоднократно меняться статус и его название. Сегодня известны тысячи реальных древних и средневековых городов, открытых археологами. На территории некоторых построены новые города, а в некоторых продолжается непрерывность жизни. Но история это повествование о том, что узвано, исследовано. Поэтому историю городов в основном и ведут от первого письменного упоминания.

В большинстве стран (в том числе в современной России и ранее в СССР) присвоение поселению городского статуса закрепляется законодательно, но в отдельных странах это понятие является не юридическим, а только историческим, обиходным, статистическим и прочее.

Один из определяющих факторов для присвоения населённому пункту статуса города – численность населения. Согласно рекомендациям ООН, для возможности сопоставления урбанизации стран и других целей, предлагается считать городами все поселения, имеющие 20 тыс. жителей и более.

В России населённый пункт может приобрести статус города, если в нём проживает не менее 12 тыс. жителей. Тем не менее, в России есть достаточно много (208 из 1099) городов, население которых меньше 12 тыс. человек. Их статус города связан с историческими факторами, а также с изменением численности населения населённых пунктов, уже имевших статус города. С другой стороны, некоторые населённые пункты, удовлетворяющие данным требованиям, не стремятся получить статус города, чтобы не потерять определённые льготы.

Городской статус закрепляется в законодательстве субъекта РФ. При этом выделяется два типа городов: регионального (областного, краевого, республиканского и т.д.) и районного значения.

Так, например, Закон Волгоградской области «Об Административно-территориальном устройстве Волгоградской области» от 07 октября 1997 года N 139-ОД, Принятый областной Думой 11 сентября 1997 года³⁷, гласит:

Статья 1. Основные понятия, используемые в Законе:

³⁷ <http://docs.cntd.ru/document/804917414>

Город областного значения – административно-территориальная единица, являющаяся экономическим и культурным центром области, имеющая развитую промышленность, с численностью населения не менее 25 тысяч человек.

Город районного значения – городской населенный пункт, являющийся промышленным и культурным центром, с численностью населения не менее 10 тысяч человек, из которых рабочие, служащие и члены их семей составляют не менее 85 процентов.

Рабочий поселок (поселок городского типа) – городской населенный пункт, на территории которого имеются промышленные предприятия, стройки, железнодорожные узлы и другие объекты производственной инфраструктуры с численностью населения не менее трех тысяч человек, из которых рабочие, служащие и члены их семей составляют не менее 85 процентов.

Курортный поселок – населенный пункт с численностью населения не менее двух тысяч человек, где ежегодное количество приезжающих для лечения и отдыха составляет не менее 50 процентов постоянного населения.

Село, станица, хутор, поселок – сельские населенные пункты, жители которых заняты преимущественно сельскохозяйственным производством».

Статья 4.

Основы административно-территориального устройства Волгоградской области, указывает, что:

Волгоградская область самостоятельно решает вопросы своего административно-территориального устройства.

Статья 6. Общий порядок решения вопросов административно-территориального устройства Волгоградской области:

Принятие Волгоградской областной Думой решений по вопросам административно-территориального устройства производится с учетом мнения населения по инициативе представительных органов муниципального образования и органов государственной власти Волгоградской области, интересы которых затрагивают указанные решения.

Статья 8_1 . Образование населенного пункта:

Образование населенного пункта производится Волгоградской областной Думой по заключению Губернатора Волгоградской области на основании решений органов местного самоуправления.

Населенный пункт может быть образован в случае возникновения в границах муниципального образования Волгоградской области (городского округа, сельского поселения, городского поселения) новой сосредоточенной жилой застройки, служащей местом постоянного проживания и жизнедеятельности людей.

Для рассмотрения вопроса об образовании населенного пункта на территории муниципального района Волгоградской области в Волгоградскую областную Думу представляются следующие документы:

- решения главы и представительного органа поселения, в которых содержатся предложения об образовании населенного пункта и присвоении ему наименования;*
- решения главы и представительного органа муниципального района об одобрении предложений главы и представительного органа поселения и направлении документов в Волгоградскую областную Думу для рассмотрения;*
- генеральный план поселения;*
- пояснительная записка, содержащая обоснование целесообразности образования населенного пункта и предлагаемого наименования населенного пункта, сведения о численности населения, количестве сельскохозяйственных предприятий, перечень основных промышленных предприятий, социально-культурных учреждений, сведения о численности работающих на каждом из них, о наличии почтово-телеграфного учреждения, железнодорожной станции, о категориях земель, на территории которых образуется населенный пункт;*
- результаты опроса граждан поселения, фиксирующего мнение населения об образовании населенного пункта;*
- расчеты необходимых затрат на образование населенного пункта;*
- заключение Губернатора Волгоградской области;*
- заключение уполномоченных органов исполнительной власти в сфере имущественных и земельных отношений, а также градостроительной деятельности и архитектуры.*

Статья 10. Включение населенных пунктов в состав городов, рабочих и курортных поселков:

Включение населенных пунктов в состав городов, рабочих и курортных поселков производится Волгоградской областной Думой по инициативе органов местного самоуправления соответствующих муниципальных образований с учетом мнения населения, по заключению Губернатора Волгоградской области.

Для рассмотрения вопроса о включении населенных пунктов в состав городов и поселков представляются следующие документы и материалы:

- решение представительного органа муниципального образования по данному вопросу;*
- результаты опроса граждан включаемого населенного пункта;*
- пояснительная записка, содержащая обоснование целесообразности вносимых предложений и сведения о территории города, рабочего и курортного поселков и численности их населения, расстоянии, на котором населенный пункт находится от города и поселка, о размере включаемой территории, ее землепользователях и перспективах использования в городе и поселке, о количестве жителей населенного пункта, в том числе рабочих и служащих, рабо-*

тающих в городе, поселке; сведения о промышленных предприятиях и социально-культурных учреждениях населенного пункта;

– генеральный план муниципального образования, в границах которого находится включаемый населенный пункт;

Порядок проведения опроса граждан включаемого населенного пункта устанавливается представительным органом муниципального образования, на территории которого находится включаемый населенный пункт.

«То есть в Волгоградской области для признания населённого пункта городом районного значения необходимо выполнение следующих условий: население не менее 10 тыс. чел., из которых рабочие, служащие и члены их семей должны составлять не менее 85 процентов (формальные критерии); поселение должно являться промышленным и культурным центром (оценочный критерий). Соответственно, для городов областного подчинения требования выше. Однако данные требования не являются жёсткими. Несоответствие населённого пункта какому-либо из критериев (в первую очередь, формальным, особенно по количеству жителей) не несёт за собой автоматическую потерю статуса города, поскольку для этого требуется принятие соответствующего нормативного правового акта (областного закона), а незначительные колебания населения вполне естественны. Например, город Серафимович Волгоградской области на 2013 год имел население лишь около 9300 человек».

Обратите внимание, в указанном законе Волгоградской области не содержится никаких других характеристик, отличающих город от сельского населенного пункта, будь то условия быта и комфорта проживания или состав и качество муниципальной инфраструктуры; характеристики улично-дорожной сети; общественный транспорт или его отсутствие; наличие или отсутствие тротуаров для пешеходного движения; характер застройки, прежде всего жилой; архитектура зданий и их планировка друг относительно друга; приусадебные хозяйства или их отсутствие; домашние животные жителей; парковые зоны и зелёные насаждения и т.д., и т.п., все то, что любой человек, попадая в населённый пункт, видит сразу (или чуть погодя), и что позволяет ему определить в городе он или в сельском населённом пункте. Для законодательства все это не имеет значение.

Чтобы появился новый населенный пункт в Волгоградской области главное, чтобы в границах муниципального образования, т.е. уже имеющегося субъекта административно-территориального деления области, **возникла** (не понятно каким образом) новая сосредоточенная (что это означает, тоже не конкретизируется) жилая застройка. А город это будет или село зависит от количества жителей или вернее сказать, от количества **возникших** домохозяйств (домов, квартир), ведь сразу 10 тысяч человек или даже 2 тысячи человек не могут нигде **возникнуть**.

При этом если в этом населенном пункте есть трамвайная сеть, парк с лебедями, оперный театр, стометровый небоскрёб, развалины древней крепости и дом-музей величайшего мирового деятеля культуры, стадион и футбольная команда высшей лиги, а местный агроном нобелевский лауреат, пусть там проживает хоть 50 тыс. человек, хоть сколько (закон не определяет сколько), но все они заняты **преимущественно** (тоже неопределённое понятие) сельским хозяйством, то это все равно не город, а село. Да, такой населённый пункт вполне тянет на культурный центр, но этого по закону Волгоградской области мало, надо чтобы этот населенный пункт был в добавок к этому ещё и промышленным центром.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.