

# Три корзины из телефона

Евгений Чертовских



Сказки, легенды и притчи для взрослых

**Евгений Чертовских**  
**Три корзины из телефона.**  
**Сказки, легенды**  
**и притчи для взрослых**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=36079687](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=36079687)  
ISBN 9785449321541*

**Аннотация**

Как передать свой жизненный опыт другим? Автор нашёл ответ на этот вопрос через написание сказок, притч и небольших поучительных рассказов. В сборник вошли первые произведения автора, написанные с помощью мобильного телефона.

# Содержание

От автора	5
Т Р И К О Р З И Н Ы ИЗ ТЕЛЕФОНА	7
Корзина 1	7
КОГДА ЖИЛИ ДРАКОНЫ,	7
МАГИ И ВОЛШЕБНИКИ	
СКАЗКА О СТАЛЬНОМ ВОИНЕ	7
ЛЕГЕНДА О ЖЕМЧУЖИНЕ	10
СКАЗКА О ВЕРНОСТИ	13
СКАЗКА О ПРИНЦЕССЕ	19
И СКАЗОЧНИКЕ	
СКАЗКА О ДЖИНЕ	20
МЕТАМОРФОЗА	23
БЕССМЕРТИЕ	28
ТРАДИЦИЯ	30
О ЗЕРНЕ И ДЫРКАХ В МЕШКЕ	31
ЛЮБОВЬ И КАМЕНЬ	33
О ГАРМОНИИ	34
Конец ознакомительного фрагмента.	35

# **Три корзины из телефона Сказки, легенды и притчи для взрослых**

**Евгений Чертовских**

*Редактор* Марина Леонидовна Чертовских

© Евгений Чертовских, 2018

ISBN 978-5-4493-2154-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# От автора

В моей жизни было событие, сильно изменившее мою судьбу. Друг познакомил меня с китайцем, буддистским монахом, врачом и замечательным человеком. Во времена культурной революции его сослали в далёкие и суровые края, где он провёл много лет. Там, кочуя в горах и степях, перебираясь от одного жилища к другому, он лечил людей и животных, помогал по хозяйству, добрым советом облегчал жизнь простым людям. Звали его Ши Дэцянъ. Он стал моим Учителем. О жизни этого необычного человека можно написать не одну книгу, рассказывать о нём можно целую вечность. Его слова «помогая другим, совершенствуешься сам» стали главным принципом моей жизни.

И я задумался, а как помочь людям, которым нужна помощь. А с годами ещё накопился жизненный опыт, и не побоюсь этого слова – мудрость. Как этим поделиться? Взрослых людей бессмысленно учить жизни, если они этого не хотят. И тут я подумал, что мудрость и опыт хорошо передаются через сказки, легенды и притчи, а там где сложно объяснить человеческие отношения, там есть «эзопов язык».

И вот, как-то в метро, я стал набирать на мобильном телефоне маленький рассказ-притчу. Получилось, на мой взгляд, неплохо, мне понравилось. В дальнейшем, на некоторые события в жизни, я стал записывать маленькие рассказы.

Со временем, таких небольших произведений набралось достаточное количество, чтобы объединить их и по совету друга я решил издать сборник.

Почему «Три корзины...»?

Соприкоснувшись с традицией чань-буддизма, я узнал о «Трипитака», что в переводе с санскрита означает «Три корзины». Это свод буддистских священных текстов, сочинения философов, основателей школ и практиков, всё это в свитках хранилось в трёх корзинах и составило несколько тысяч текстов. А мои скромные сочинения по своей структуре, делятся также на три части и так как они были написаны на мобильном телефоне, то и свой сборник я рискнул назвать «Три корзины из телефона».

# **ТРИКОРЗИНЫ ИЗ ТЕЛЕФОНА (Сказки, легенды и притчи для взрослых)**

## **Корзина 1**

### **КОГДА ЖИЛИ ДРАКОНЫ, МАГИ И ВОЛШЕБНИКИ**

**\* \* \***

### **СКАЗКА О СТАЛЬНОМ ВОИНЕ**

В одном из царств далекой восточной страны жила прекрасная принцесса. Когда она была маленькой, родители часто отпускали ее погулять за стены замка. Как-то проходя мимо дома старого воина, принцесса увидела мальчика,

яростно рубившего деревянным мечом огромного дракона, которого отец для сына вырезал из толстого бревна.

Принцесса звонко засмеялась. Мальчик недовольно обернулся и увидел красивую улыбающуюся девочку. Его нахмуренные брови выпрямились и он тоже улыбнулся. Девочка еще громче засмеялась, повернулась и убежала.

Целыми днями бродил мальчик по городу. Ему опять захотелось увидеть необычную девочку. Ее смех постоянно переливался в его голове. Но проходил день за днем, а девочку он так и не встретил.

И вот, во время Великого праздника, царь со всей своей семьей и свитой выехал из замка в город. Посмотреть на это зрелище собрался весь народ.

Мальчик протолкался в первые ряды как раз в тот момент, когда мимо на носилках проносили дочку царя. Солнце вспыхнуло ярче, горячий ветер ударил в лицо. Он узнал ее, это была незнакомка, так неожиданно прервавшая его бой с «драконом». «Когда я вырасту, стану знаменитым воином и она полюбит меня», – подумал мальчик, смотря вслед удаляющимся носилкам с принцессой.

Мальчика отдали учиться воинскому искусству. Год за годом он познавал секреты боевого мастерства. Он уже стал крепким юношей. Трудно было сыскать ему равных во владении мечом. «Когда я стану знаменитым воином, она полюбит меня», – упрямо твердил юноша.

Когда царь направил своих воинов на войну, юноша, не за-

думываясь, отправился в числе первых завоевывать далекую страну.

Год проходил за годом. Война продолжалась. Юноша уже стал взрослым мужчиной, грозным воином. Первым бросался в схватку. Никому не было пощады от его меча. Враги прозвали его «Стальной воин». «Еще немного, я стану великим воином и она полюбит меня».

Закончилась война. Войско вернулось на родину, так и не завоевав чужую страну. Прекрасную принцессу выдали замуж за Черного Дракона, властелина знаний, темноты и мрака. Тень печали легла на прекрасное лицо девушки.

Выхватил свой верный меч Стальной воин: «Я убью Черного Дракона и она полюбит меня», – крикнул он и ринулся к замку.

Но звонкий детский смех остановил его. Что это? Как будто из далекого детства вернулся образ смеющейся девочки. Воин поднял взгляд и увидел на балконе башни двух девочек. Как они были похожи на ту, единственную, о которой он мечтал всю свою жизнь.

Опустилась рука с разящим металлом. И понял Стальной воин, что взмахом меча он может разрушить хрупкий мир. Нет не мир Дракона, а мир той, которая была ему дороже всех на этом свете.

Воин повернулся и побрел в горы. Высоко в горах он нашел небольшой уступ, сел и со всей силой вонзил свой меч в тело базальтовой скалы. В тот же миг он стал расти и по-

крываться белой чешуей. Его пальцы исказились и превратились в уродливые страшные когти.

С тех пор в высоких скалах поселился Белый Дракон, властитель военной силы, старости и смерти.

*2008, ноябрь*

## ЛЕГЕНДА О ЖЕМЧУЖИНЕ

В древности, когда на Земле жили драконы, у властелина Поднебесного царства Желтого Дракона была большая и красивая Жемчужина. Больше жизни дорожил он ей. Но годы его жизни шли к закату и дракон задумался над тем, кому бы передать свою драгоценность.

Два могучих дракона царствовали по соседству: Синий и Красный.

Позвал властелин Поднебесного царства к себе обоих драконов и говорит им:

– Хочу отдать одному из вас свою Жемчужину. Что обещаете мне за неё?

– Я обещаю, – говорит Синий Дракон, – что оправлю её в золото, хранить буду в хрустальном ларце, никто до неё коснуться не посмеет.

– А я, – говорит Красный Дракон, – буду любить её, солнцу буду показывать, чтобы ещё красивее была...

Не успел договорить Красный Дракон, загремел гром, за сверкали молнии. Это Черный Дракон напал на Поднебесное

царство. Кинулся Красный Дракон на полчища тёмные, завязалась кровавая битва.

Год бьются, второй бьются, на третий год отступили тёмные силы.

Вернулся Красный Дракон во дворец владыки Поднебесного царства и видит, сидит на троне Синий Дракон.

– Долго же тебя не было, – улыбаясь, говорит Синий Дракон, – умер Желтый Дракон и оставил мне своё царство и прекрасную Жемчужину.

– Покажи мне Жемчужину, – печально произнес Красный Дракон, – хочу последний раз посмотреть на неё.

Согласился Синий Дракон и повел своего бывшего соперника в подземелья дворца. Пришли они в темную пещеру, зажгли огонь. Тусклый свет осветил в середине пещеры золотой сундук. Открыл дракон свой сундук, а в нём хрустальный ларец. Открыл ларец, а в нём на шитой золотом шёлковой подушке, в золотых оковах, лежит большая серая Жемчужина. Ужас охватил обоих драконов от увиденного.

– Отдай её мне, – произнес Красный Дракон. – Зачем она теперь тебе?

– Забирай, – ответил Синий.

Освободил Жемчужину от золотых оков Красный Дракон и пошёл с ней из замка к морю.

Придя на берег моря, Красный Дракон обратил Жемчужину к лучам заходящего солнца. Засияла Жемчужина, заиграл перламутр всеми цветами радуги. Радость наполнила

его душу...

Вдруг страшный удар в спину сразил Красного Дракона. Это Синий Дракон, в порыве зависти и злости, вонзил огромный каменный меч в спину Красного Дракона.

Выскользнула Жемчужина из его слабеющих лап и упала в море. Как скала рухнул сражённый Дракон и потянулся за Жемчужиной. Ещё глубже вонзил свой меч Синий Дракон, чтобы не смог Красный Дракон достать Жемчужину со дна морского.

Пролетели тысячелетия. Закончилась эпоха драконов. Где-то на берегу моря, есть огромная скала из красного гранита похожая на припавшего к воде дракона. Говорят, что если взобраться на самый верх скалы, то во время заката можно увидеть в море удивительной красоты свечение. Оно идет откуда-то из глубины. И кажется, что огромный каменный Дракон пытается дотянуться до чудесного источника.

Среди местных жителей ходит легенда, что в глубине моря на дне лежит чудесная жемчужина, и что если каменный Дракон дотянется до жемчужины, то она превратится в красивую девушку, а Дракон станет юношей.

Проходят годы, каменный Дракон по-прежнему пытается достать прекрасную Жемчужину. И когда-нибудь, он ее вернет...

*2008, декабрь*

# СКАЗКА О ВЕРНОСТИ

Давным-давно, в далекой стране, жили девушка по имени Сяохэ и юноша, которого звали Ли. Их дома были рядом. С детства они играли вместе, а когда выросли, полюбили друг друга.

Тяжелые были времена. Огромный Дракон, угрожая разорить страну, наложил дань на ее правителя. Каждый год одну самую красивую девушку отправляли Дракону. Ни одна девушка не вернулась домой из логова Дракона.

Наступал новый год. После долгих поисков и раздумий правитель страны решил отправить Дракону красавицу Сяохэ. Как удар грома поразила Ли эта новость.

– Что же нам делать? – спросила Сяохэ и крупная слеза покатилась по её щеке.

– Никогда ты не будешь добычей Дракона. Я убью его и спасу тебя – серьезно ответил Ли.

Юноша собрался в далекий путь. Прощаясь с Сяохэ, Ли подарил ей цветок розы и сказал:

– Храни его, по нему узнаешь, жив ли я. Этот цветок в трудную минуту спасет тебя.

Чем закончится его поход, никто не знал, но провожать его вышел весь город.

– Я всегда буду любить тебя. Возвращайся быстрее, я буду ждать тебя, – промолвила Сяохэ.

На выходе из города повстречался Ли старик. Посмотрел старик мутными глазами на Ли и сказал:

– Если убьешь Дракона, то счастья тебе не будет. Не нарушай установленный порядок.

– Я убью Дракона. Ничего я не боюсь.

Долго шел Ли. Уже и не помнит, сколько времени прошло, когда он подошел к высоким горам. Встретился ему на пути огромный тигр. И говорит тигр человеческим голосом:

– Если убьешь Дракона, то счастья тебе не будет. Не нарушай установленный порядок.

– Я убью Дракона. Ничего я не боюсь.

Долго Ли бродил в горах. Высоко забрался. Встретился ему в горах огромный орел. И говорит орел человеческим голосом:

– Если убьешь Дракона, то счастья тебе не будет. Не нарушай установленный порядок.

– Я убью Дракона. Ничего я не боюсь.

И вот вышел Ли к большому красивому горному озеру. На берегу озера стоит красивый дворец. Только сделал Ли шаг в сторону дворца, загремел гром, засверкали молнии. Не испугался Ли и сделал еще один шаг ко дворцу. В тот же миг перед ним появился Дракон.

Огромный страшный Дракон не испугал юношу. Выхватив меч Ли и бросился на чудовище. Завязалась битва.

Три дня и три ночи бились Ли и Дракон. Силы у обоих были уже на исходе. Изловчился Ли и поразил Дракона.

Умирая, Дракон произнес:

– Ты думаешь, что победил меня? Нет! Ты нарушил установленный порядок, не будет счастья тебе. Ты будешь дарить счастье другим, а самому тебе счастья не видать.

Сказал Дракон и умер. И в тоже момент потемнело в глазах у Ли. Понял Ли, что ничего не видит. Затихло все вокруг. Понял Ли, что он не слышит. Слепой и глухой юноша стоял и думал: «Сяохэ спасена. Но как же я найду её? Сяохэ спасена. Сяохэ спасена.»

Ли попытался вспомнить в какую сторону идти, но не мог вспомнить. И он пошел наугад. Пошел искать Сяохэ.

Все дальше и дальше от родной стороны уходил Ли.

Красавица Сяохэ сидела на пороге своего дома и ждала возлюбленного. День прошел. Месяц прошел. Год прошел. На сердце тревога. Но не прилетал Дракон за выкупом, не засохла подаренная Ли роза.

– Значит, победил Ли Дракона. Значит, он жив. Но почему не приходит? – разговаривала сама с собой Сяохэ.

Так проходил день за днем. Сяохэ ждала. Годы шли, а Ли все не возвращался. Но странное дело, Сяохэ оставалась молодой и красивой, не коснулись ее годы.

Как-то прослышала она, что в далекой стране Шаншуи живет глухой и слепой старик, который всем, кто к нему обращается, открывает дорогу к счастью. И решила Сяохэ отправиться к старику, может быть, он подскажет, где ее любимый.

На выходе из города повстречался Сяохэ старик.

– Не подсказешь, где находится страна Шаншуи? – спросила Сяохэ.

Посмотрел старик мутными глазами на девушку и сказал:

– Отдай мне свою розу, скажу, куда идти надо.

– Нет, розу мне Ли подарил. Сама найду.

– Не ходи к старику, а то пропадет твоя красота и молодость.

– Нет, я пойду к старику и он мне расскажет, где Ли.

Пошла Сяохэ дальше. Подошла к высоким горам. Встретился ей на пути огромный тигр. И говорит тигр человеческим голосом:

– Куда идешь, красавица?

– Не подсказешь, где находится страна Шаншуи? – спросила Сяохэ.

– Отдай мне свою розу, скажу, куда идти надо.

– Нет, розу мне Ли подарил. Сама найду.

– Не ходи к старику, а то пропадет твоя красота и молодость.

– Нет, я пойду к старику и он мне расскажет где Ли.

Долго шла Сяохэ через горы, переплывала реки. В горах повстречался огромный орел, который сказал ей:

– Куда идешь, красавица?

– Не подсказешь, где находится страна Шаншуи, – спросила Сяохэ.

– Отдай мне свою розу, скажу, куда идти надо.

– Нет, розу мне Ли подарил. Сама найду.

– Не ходи к старику, а то пропадет твоя красота и молодость.

– Нет, я пойду к старику и он мне расскажет, где Ли.

И вот наконец пришла девушка к красивому озеру в горах, на берегу озера стоит деревня. Вошла Сяохэ в деревню и видит: сидит посередине дороги на камне седой старик, сидит и смотрит куда-то вдаль.

– Здравствуй, дедушка, – поздоровалась Сяохэ.

Ничего старик не ответил. Все так же смотрел он вдаль.

Поняла Сяохэ, что это и есть тот самый старик, которого она искала. Положила Сяохэ свои ладони в руки старика. Очнулся старик и сказал:

– Как прекрасны эти руки. Как они похожи на те, что я держал когда-то в своих руках. Девушка, ты любишь того, кто далеко от тебя, хотя и находится рядом. Ты найдешь его, но он тебя не узнает. Он будет говорить с тобой, но ты ему ничего сказать не сможешь.

Удивилась Сяохэ. Хочет спросить, а как спросить, старик-то ничего не слышит. Показать знаками, но старик ничего не видит. Пожалела она старика и погладила его по седой голове.

В тот же миг волосы старика потемнели, морщины разгладились, спина выпрямилась, глаза прозрели, слух уловил птичьи трели. Был старик, стал юноша.

– Ли!! – произнесла Сяохэ. Но странное дело, она не услы-

шала своего голоса. Попыталась еще сказать, но не смогла произнести ни звука. Тогда она протянула свои руки к любимому и хотела закричать: «Ли, это я, твоя Сяохэ!»

– Здравствуй, бабушка!

«Как бабушка?», в ужасе подумала Сяохэ и посмотрела на свои... морщинистые руки. Да, перед юношей стояла старая, седая и сторбленная женщина.

– Бабушка, чем помочь тебе?

Слезы потекли по щекам Сяохэ, не узнает ее Ли, не может она ему сказать, что она – это его Сяохэ.

– Бабушка, тебе показать дорогу? Куда?

Поняла Сяохэ, что ничего не сможет объяснить Ли, не узнает он ее. И решила уйти. Повернулась и... И тут Ли увидел цветок розы в седых волосах немой старушки.

– Бабушка, откуда у тебя этот цветок. Я помню, я все помню. Это цветок моей Сяохэ.

Взяла Сяохэ цветок и протянула его Ли. Взял юноша цветок в руки и посмотрел на него. Вдруг, цветок стал быстро сохнуть, потом почернел и рассыпался в пепел.

Поднял Ли свой взгляд на старушку... Стояла перед ним не старушка, а красавица Сяохэ. Так повстречались два любящих сердца, несмотря на годы разлуки. Остались Ли и Сяохэ на берегу озера, и жили они долго и счастливо.

*2008, декабрь*

# СКАЗКА О ПРИНЦЕССЕ И СКАЗОЧНИКЕ

Давно это было. Так давно, что уже никто и не помнит когда.

В далеком-далеком королевстве, где ночь была длиннее дня, жил король со своей королевой. И была у них красавица дочка. Всем она была хороша, но только страдала одним недугом – никогда не спала. Короткий день проносился быстро, длинная ночь тянулась долго. Не видела принцесса снов красивых и добрых. По ночам бродила она по замку в ожидании лучика солнца. Выходила на балкон, чтобы пение птиц услышать. Спускалась в сад, чтобы полюбоваться цветами. Но тихо и серо было вокруг. И серая тень печали легла на ее прекрасное лицо.

И повелел король оповестить всех в королевстве о том, что тому кто излечит принцессу от недуга, король отдаст дочь в жены.

Стали съезжаться лекари, маги и волшебники. Что только не делали, никто не смог вылечить принцессу. Совсем опечалился король.

Как-то под вечер забрел в замок странник. Удивился он, увидев вокруг печальные лица. Когда узнал, отчего все грустны, то пошел к королю и сказал ему:

– Я вылечу принцессу!

– Кто ты? – спросил король.

– Я сказочник. Я рассказываю людям сказки.

Громкий смех разнесся по дворцу.

– Что ты можешь, только вводить людей в заблуждение и давать им призрачные надежды, – смеясь, произнес король.

– Я дарю им добро. Добро лечит, – гордо ответил сказочник.

– Хорошо! – сказал король, – но если ты не вылечишь мою дочь, я прикажу тебя казнить.

– Я согласен, – сказал сказочник.

День за днем рассказывал сказочник принцессе свои сказки. Сказки были так интересны, что девушка слушала их целыми днями, забыв обо всех своих делах. И однажды, слушая сказку, принцесса заснула. Обрадовались отец и мать.

Во сне девушка улыбалась, румянец вернулся на ее щечки.

И влюбился сказочник в принцессу. «А вдруг, когда она проснется, все останется, как и прежде, она будет печальна и грустна», – испугался сказочник.

Прошли годы. Умер король. Умерла его королева. Не стало и королевства. А сказочник все рассказывает свои сказки прекрасной, но так и не проснувшейся принцессе.

*2008, декабрь*

## СКАЗКА О ДЖИНЕ

Очень давно, в те времена, когда Джинны помогали людям,

в большой деревне жила одна семья. Муж, жена и двое детей. Не богатая и не бедная была семья. Жена вела хозяйство, дети помогали, муж целыми днями работал.

Но вот муж заболел. Болел долго и тяжело. За время его болезни достаток в семье упал. Становилось все тяжелей кормить семью.

Вечерами, когда все уже спали, женщина сидела у входа в свое жилище и мечтала. Мечтала о том, как в один прекрасный день к ней явится Джин и исполнит три ее желания, и жизнь опять наладится.

Но проходили дни, а мечта не сбывалась. Жизнь становилась все хуже и хуже. Муж не выздоравливал, еды не хватало, одежда у всех поизносилась, крыша дома прохудилась.

И решила женщина продать что-нибудь из домашней утвари. Попалась ей на глаза старая мятая медная лампа. Она осталась еще от матери. Когда этой лампой пользовались, женщина и не помнит. «Вот ее я и продам», – решила она. Подставив скамейку, женщина достала с полки лампу. Пыль, копоть и паутина покрывали лампу так, что и в руки было брать ее неприятно.

Чтобы придать товарный вид лампе, женщина пошла с ней на речку. Намочив лампу, она зачерпнула горсть песка и стала оттирать грязь с меди. И тут... из лампы вырвались клубы дыма, раздался грохот и перед испуганной женщиной появился Джин. Самый настоящий, огромный, страшный.

– Слушаю и повинуюсь, – прогремыхал Джин, – назови

три желанная, я их исполню и ты отпустишь меня.

«Джин. Настоящий Джин», – крутилось в голове женщины. «Как же я раньше не взяла эту лампу. Ведь она все годы была рядом со мной, а я ее не замечала».

– Назови три желания! – повторил Джин.

– Любые?

– Любые. Мне все доступно.

– И мужу здоровье сможешь вернуть, и детей накормить?

– Смогу, – улыбаясь своей страшной улыбкой, сказал

Джин.

– А что я должна буду дать тебе взамен?

– Ты отпустишь меня.

– И все? – недоверчиво спросила женщина.

– Все.

«Не верю я ему. Не может быть так все просто. Он вон, что обещает сделать, а я – просто отпустить. Что-то тут не так»

– А ты не обманешь? – спросила она.

– Джинины никогда не обманывают. Загадывай желанья, – уже угрожающе произнес Джин.

«Вот он злится. Точно от меня что-то потребует взамен.

А что я могу ему дать?»

– Женщина, ты будешь загадывать желания? – раздался грозный голос.

– Сейчас. Подожди. Дай подумать.

– Чего думать, у тебя, что ли, нет проблем? Назови, я их решу.

– Да, да. Сейчас, – задумчиво произнесла женщина.

«Что же он хочет от меня? Зачем я ему? Зачем пристал?

Как мне от него избавиться? Ведь обманет»

– Ну! – покраснев от ярости, произнес Джин, да так, что из ноздрей ударило пламя.

– Да. Я решила. Я отпускаю тебя, – гордо произнесла женщина.

Казалось, небо расколется от громового смеха Джина.

– Ну, прощай! Оставайся со своими проблемами. Запомни, джины никогда не возвращаются, – сказал Джин; сверкнули молнии, и Джин исчез.

– Вот и хорошо, – с облегчением вздохнула женщина, а потом произнесла, – а как же я?

Говорят, что именно с тех пор джины перестали являться к людям. А зачем? Ведь люди теперь решают свои проблемы сами и безвозмездной помощи им не надо.

*2009, июнь*

## **МЕТАМОРФОЗА**

Говорят, что когда-то люди и драконы жили вместе. Драконы были мудры и обладали многими знаниями. Со временем, людская зависть и жадность заставили драконов переселиться в другие миры. Единицы из них остались с людьми.

Дракон Ма был одним из тех, кто остался с людьми. Ему хотелось найти того, кому можно было бы передать накоп-

ленные тысячелетиями знания.

Как-то отдыхая на берегу озера, он услышал стон. Продвигаясь в сторону звука, обнаружил молодого человека. Тот был весь в синяках и ссадинах.

– Ты кто и что с тобой случилось? – взволнованно спросил Дракон.

– Моё имя Рей. На меня напали разбойники и отняли всё, что у меня было, – ответил человек и застонал ещё больше.

– Я помогу тебе.

С этими словами Дракон перенёс Рея в свою пещеру. Ма заботливо ухаживал за раненым. От хорошего ухода и заботы Рей стал быстро поправляться.

Дракон привык к человеку и стал мало-помалу обучать его житейским премудростям.

Прошло несколько лет. Рей оказался способным учеником, Ма кропотливо передавал ему древние знания. Рея стали уважать в народе, ведь он ученик Дракона Ма.

И вот однажды какой-то человек спросил Рея: «Ты, наверное, очень богат?».

– Нет, – ответил он, – у меня нет богатств.

– Как, дракон не поделился с тобой своими сокровищами?

– У него тоже ничего нет, – возмущённо произнёс Рей.

– Он тебя обманывает. Всем известно, что у драконов полно сокровищ.

Засомневался Рей. А голос ему нашёптывал:

– Не верь дракону. Вместо того, чтобы поделиться с тобой

богатством, он кормит тебя сказками. Не верь дракону.

«А вдруг прав незнакомец?» – скользкой змеёй заползала мысль в голову Рея.

Придя в пещеру к Дракону, Рей спросил:

– Ма, а когда ты покажешь мне свои сокровища?

– О каких сокровищах ты говоришь? – удивленно спросил Дракон.

– Ну, золото, драгоценные камни...

– Это не сокровища. Да и нет у меня никакого золота. Все мои сокровища – это мои знания, – сказал Ма и засмеялся.

Рей ничего не сказал, но задумался еще больше. Ма не обратил внимание на состояние своего ученика.

На следующий день Рей опять встретил человека, задававшего вопросы.

– Ну что, дракон показал свои сокровища? – улыбаясь, спросил незнакомец.

– Нет у него ничего, – неуверенно ответил Рей.

– Вот видишь, что я говорил. Обманывает он тебя. Каждый скажет тебе, что драконы богаты.

И такие разговоры продолжались каждый день. Рей все больше начинал сомневаться в честности дракона, а заговорить с ним на эту тему он не отваживался. Рей уже не слушал, что ему рассказывал Ма, в его голове звучало одно – «Ма обманывает меня». Рей стал обращать внимание на состоятельных людей, которые были хорошо одеты, жили в больших красивых домах, имели слуг. И ему захотелось тоже так

жить. Но как? Где взять столько денег? Разве что у Дракона Ма?

– Ма, у меня плохая одежда, мне надо купить новую. У меня разваливается жилище, его надо починить. Мне надоело питаться скудной пищей. Ма, дай денег, – требовательно сказал Рей.

Дракон серьезно посмотрел на человека и задумался: «Что с ним произошло? Как я упустил его? Он стал совсем другим. Не его слова слетают с его губ».

– Рей, я тебя многому научил. Ты легко можешь заработать сам и получить все, что хочешь, – как-то грустно сказал Ма.

Рей нахмурился, повернулся и, ничего не говоря, ушел.

– Почему он ничего мне не сказал? Почему не поговорил со мной?

Дракон почувствовал, что он потерял друга. Непонятно почему, но потерял.

Рей целыми днями ходил по городу и искал того человека, который с ним разговаривал. Он хотел спросить у него совета, что ему делать, как получить у Дракона сокровища. И вот однажды он встретился с ним. Поделится своими мыслями.

– Сокровища драконы прячут очень далеко, их просто так не найдешь, – выслушав Рея, сказал незнакомец, – но ты можешь очень хорошо заработать.

– Как? Что я должен сделать?

– Я знаю людей, которые дадут большие деньги за зубы

дракона.

– Как зубы? – испугавшись, спросил Рей.

– Просто зубы. У нас в округе только один дракон, это Ма. Он тебя знает, тебе доверяет. Ты легко можешь справиться с этим делом.

– Нет, я не могу, – дрожащим голосом произнес Рей.

– Можешь, можешь. Подумай. Дракон тебя все эти годы обманывал и обкрадывал. Ты должен отомстить ему. И потом, ты хочешь жить достойно?

– Да!

– Тогда ты знаешь, что делать, – хитро улыбаясь, сказал незнакомец.

Рей пришел в пещеру к Дракону Ма и попросился остаться на ночь. Ма обрадовался приходу ученика и согласился...

Утром Рей шел в город, неся в мешке зубы Дракона. Хоть и жалко ему было старика, но он думал о предстоящей счастливой жизни.

Не один день он бродил по городу в поисках незнакомца, но так и не смог его найти.

Слух о том, что Рей убил Дракона Ма, постепенно заполнил город. Люди сторонились Рея, показывали на него пальцами, пугали им маленьких детей. И когда возмущение достигло предела, они выгнали Рея из города.

Говорят, что с тех пор драконы больше людям не доверяют и свои знания унесли в другие миры. А люди до сих пор пользуются осколками знаний Драконов, пытаются собрать

их воедино, но никому еще этого не удалось.

2009, октябрь

## БЕССМЕРТИЕ

Вечная мечта людей о Вечной жизни.

Древние предания говорят о том, что где-то живут Бессмертные. Они всемогущи. Каждому, кто их увидит, Бессмертные исполнят любое желание.

\* \* \*

Ли никогда не любил что-то делать, и заставить его работать было практически невозможно. Зато, Ли очень любил слушать сказки о волшебниках и о разных чудесах. И мечтал он найти волшебника, чтобы устроить себе хорошую и беззаботную жизнь.

Как-то, Ли отдыхал в тени огромного камня.

– Юноша, позволь выпить воды из твоей тыквенной фляги, – неожиданно раздался голос. Произнесшим эти слова был старик появившийся, словно из воздуха.

Ли внимательно посмотрел на незваного гостя и сказал: «Расскажи сказку, дам воды».

Старик тяжело вздохнул и произнес: «Хорошо». И незнакомец стал рассказывать легенду о Бессмертных. Ли слушал, затаив дыхание.

– А где находится эта пещера? – прервал рассказчика юноша.

– Рядом, – спокойно ответил старик. Глаза у Ли загорелись.

– Покажи, – настаивал он, – мне надо.

Незнакомец подробно объяснил дорогу. Ли не поблагодарив старика, побежал в указанном направлении.

Пещера действительно была почти рядом. Подойдя к входу, юноша остановился и заглянул вовнутрь. Неглубокая пещера ничем не отличалась от многих подобных в округе. «А старик похоже обманул», с этими словами Ли сделал шаг в глубь каменного мешка. В тот же миг он почувствовал, что падает вниз.

Очнулся на каменном полу. «Как же я выберусь назад», – пронеслось в голове, потом усмехнулся и подумал – «Ну разве что только с помощью волшебника».

Вдруг он отметил про себя, что в подземелье совсем не темно. Пригляделся. Мурашки побежали по всему телу. Из глубины подземного пространства шел холодный свет. К источнику света вела дорога. Справа и слева от дороги стояли каменные фигуры, покрытые толстым слоем пыли. Создавалось впечатление, что это были живые люди, которые по чьей-то команде застыли в разных позах.

Ли осторожно пошел по дороге.

– Чего ты хочешь, – вдруг загрохотал голос, как будто состоящий из сотен разных голосов.

У Ли похолодела спина, ноги отказывались идти, на лбу выступил пот.

– Говори, чего ты хочешь для себя, – повторил тот же странный голос.

– Я... Мне..., – в голову ничего не лезло от волнения, мысли перепутались, сердце от страха холодело. И тут вдруг Ли понял чего он хочет. – Хочу быть бессмертным, – громко и четко произнес он.

В пещере на одну каменную фигуру стало больше.

*2010, июнь*

## ТРАДИЦИЯ

Цивилизация драконов уже несколько миллионов лет правила на Земле. Но настало время, когда на планете появились люди. Их становилось все больше и больше, они заселяли обширные территории. Драконы наблюдали за людьми и удивлялись, как они выживают, не имея ни огромных зубов, ни острых когтей, ни мощных мускулистых тел.

И решили драконы помочь людям. Разделили они всю Землю на отдельные территории и стали управлять расой людей, чтобы был мир и порядок.

У драконов было правило – не передавать людям свои знания. Кто нарушит этот договор, тот будет отдавать частицу себя и в конечном итоге, уничтожит сам себя.

Так и жили драконы и люди.

Но один дракон, Желтый, после долгих лет правления начал обучать людей.

Многим премудростям обучил людей Желтый дракон. Чувствовал он, как силы покидают его, но не мог бросить людей, очень любил он их. Знал, что можно остановить приближение смерти, но не жалел себя, о людях думал.

Окрепли люди, создали сильное государство. И делился дракон знаниями уже не по своему желанию, а по требованию людей. Так он и истощил себя без остатка.

Прошли времена драконов. Люди прочно обосновались на Земле. О драконах можно узнать только из сказок и преданий. Там они представлены злыми и кровожадными. И лишь в одном регионе Земли дракона почитают как мудрого и доброго. Его часто изображают на картинах и в книгах, ваяют из камня и отливают в бронзе. Народ его помнит. Но вот за что и почему, никто сказать не может.

Традиция, однако.

*2010, август*

## **О ЗЕРНЕ И ДЫРКАХ В МЕШКЕ**

Жили в деревне два брата, Так и Нетак. Ничего плохого нельзя было сказать о них. И работающие, и добрые, к людям отзывчивые. Но никак у них жизнь не ладилась. Достатка не было, семьей обзавестись никак не могли, постоянно с ними что-нибудь да случалось.

Узнали они, что в глухом лесу живет старая ведьма. Решили братья к ней пойти, помощи попросить.

Пришли к ведьме и поведали о своей горе.

Говорит им ведьма: «Помогу я вам. Есть у меня два мешка зерна волшебного. Отнесите их моей сестре. Она из зерна муку намелет и испечет вам пирогов. Съедите их, и все у вас пойдет по-другому. Живет она за лесами и за горами, на краю болота. Но запомните. Придете к ней без зерна, сгинете».

Согласились братья. Закинули мешки на плечи и отправились в путь.

Говорит Нетак брату: «Давай-ка брат побыстрее пойдем. Раньше придем, быстрее пирогов наедемся».

Нелегко был их путь. Пробирались через дебри дремучие и заросли колючие. По камням, да по расщелинам ползли. Изодрали свою одежду в клочья, да и мешки порвали.

– Брат, смотри мешки порвались, зерно высыпается, – говорит Так, – давай остановимся, зашьем дырки.

– Некогда, – отвечает Нетак. – Надо идти быстрее, зерна много.

Нетак отправился дальше, а Так сел на землю и принялся зашивать дырки. Разошлись братья. Один ушел вперед, а другой отстал. Но теперь Так внимательно смотрел за своим мешком. Как увидит, что новая дырка появилась, остановится, заштопает.

Немало времени прошло и добрался Так к ведьме. Принес мешок с зерном, неполный, но больше половины принес.

– А брат мой где? – спросил Так у ведьмы.

– Брат? Никого больше не было. Только ты за последние сто лет, больше никого. Видимо растерял твой брат свое здоровье и силушку, пока шел сюда, – ответила ведьма и принялась молотить зерно.

*2010, ноябрь*

## ЛЮБОВЬ И КАМЕНЬ

Правил в древние времена Император-маг. Благодаря своей магии был сильный и непобедимый.

Была у владыки красавица-дочь.

Полюбили друг друга принцесса и начальник охраны императора.

Узнал об этом Владыка и поклялся жестоко наказывать влюбленных.

Превратил он свою охрану в живых каменных воинов. Не знали они ни страха, ни боли, ни усталости, ни жалости. Никаких эмоций не выражали лица охраны. Как за каменной стеной чувствовал себя император.

А принцесса каждый день старалась быть на глазах у возлюбленного. И чтобы она ни делала, не могла пробить каменное сердце.

Ночи напролет проливала принцесса слезы. Но ни одна трещинка не дрогнула на лице воина.

И вот, отчаявшись, принцесса на глазах у изумленного отца обняла каменного стража и поцеловала в холодные губы.

И вдруг... из глаз воина потекли слезы.

Говорят, императора хватил удар.

Умирая, повелел он захоронить вместе с ним всю его охрану, чтобы несли они свою службу и после его смерти. Волю владыки выполнили. Но вот, когда закапывали захоронение, обнаружили, что не хватает одного каменного воина, поставленного ранее на место. Да и принцессу с тех пор никто не видел.

Вы не верите? Сходите и посмотрите, там точно одного изваяния на своем месте нет.

*2010, декабрь*

## **О ГАРМОНИИ**

Тяжелое было время. Мир был разделен на множество мелких государств, между которыми шли непрекращающиеся войны. Казалось, что так будет вечно. Но вот правитель одного из государств, которого звали Ма, призвал всех к миру и предложил объединиться. Многие владыки враждующих сторон откликнулись на зов Ма.

Наступила мирная и счастливая жизнь. Стало расти и крепнуть новое государство, а управлял им Совет, состоящий из объединившихся правителей. Люди зажили богато, стали создаваться новые семьи, рождались дети.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.