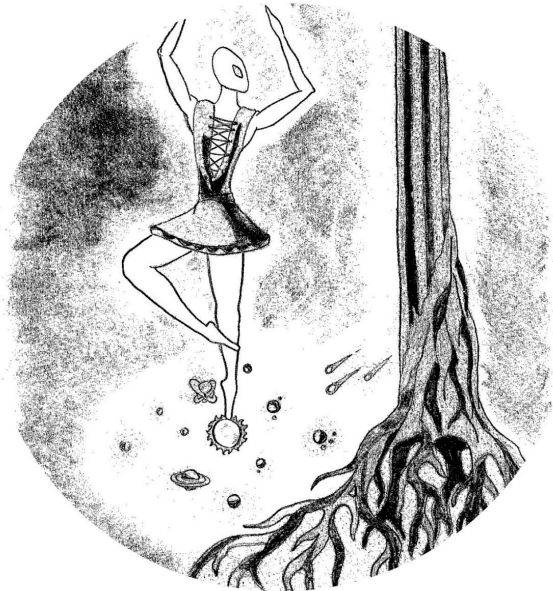


Ан Мар

12+



По ту сторону...

сборник стихотворений

Ан Мар

По ту сторону...

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=36103192

SelfPub; 2018

Аннотация

Этот сборник стихотворений является результатом пятнадцатилетнего труда. В своих стихах я постарался передать свои внутренние переживания. Свои мысли о любви, о дружбе, о добре и зле, о том что хорошо, а что не очень. Стихотворения часто написаны с использованием символизма, но в нем легко читаются обыденные мысли и переживания, которые гложут пылливый молодой ум. Читатель, не суди строго молодого поэта, но попытайся проникнуть по ту сторону души...

Содержание

О, всеобъемлющая грусть,	5
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Ан Мар

сборник стихотворений

По ту сторону...

« Если бы двери восприятия
были бы чисты, всё человеку
представлялось бы в истинном
свете, то есть в бесконечности...»

Уильям Блейк

О всеобъемлющая грусть...

О, всеобъемлющая грусть,

Пусть тебе не будет места,
И, даже, не заставит пусть,
Тебя грустить нехватка лести.

Пусть все горит, сияет ярко
В лучах невидимой любви,
И пусть тебе не будет жалко
Впустую брошенной мольбы.

Подставь лицо на встречу ветру,
И в жизни новому пути.
Доверься ты ее мольберту,
Иначе красок не найти...

На пути существа

На пути существа опрокидывал тени,
Без колдовства и наличия лени.
Грезами странствий, бегущих по венам,
Пламенем страстным, ветренным бегом.

Шел я из сущности, путь был мой в тени,
Шел я из ясности – шаг мой размерен.
Сердце не бьется, как билось тогда,
Песнь моя льется – так было всегда.

Путь существа – я думал один он,
Страсть вещества манила в дали, но
Путям тем, казалось, не будет конца,
В дали показалась тень счастья гонца.

Душа

Валяясь на жаре асфальта,
Была потеряна душа.
Не слышно голоса, ни альта,
Ни детска песня не слышна.

И вот, спустя десятки лет,
Осталась так себе валяться.
Хозяина или хозяйки – нет,
И надо ей всего бояться.

Вдруг кто наступит или пнет,
По доброй трудовой мозоли.
И надоел ей этот гнет,
Который честь ее позорит.

Все, что когда-либо писал...

Все, что когда-либо писал,
Давно забыто мной и всеми.
И то, чего упорно ждал,
Прошло все во хмельном веселье.

Забыты старые мотивы,
Страданья раненой души.
Ведь раны старые зажили,
Я больше не сижу в тени...

Волк

В руках богов всегда две силы:
Одна – добро, другая – зло.
И боги смотрят так уныло,
Но все хотят, чтоб им везло.

В душе добро, во взгляде злоба,
И ненависть съедает ум.
В зубах блестит золотая проба,
И ломит голову от дум.

Но боги дали пополам
Добра и зла, но вот забыли,
Не обратится он к богам –
Они его жестоко били!

Но у него в руках две силы,
И волен он ступить как бог.
Глаза горят, и не остынут,
Не человек уже он – волк.

Обман

Когда идешь по краю неба,

И смотришь прямо ей в глаза,
Тогда и была как будто небыль,
И тишь звучит, вдруг, как гроза.

Ты поднимаешь руки к небу,
Но видишь, вдруг, что там земля.
И хочешь ты как будто хлеба,
Берешь суму, а там змея.

И вот она, совсем как фея,
Умна, красива и стройна,
Ты вспоминаешь Галилея,
И миру – мир, тебе – война.

Пленила, высушила знойно,
Прости, но вот прикован я.
В душе тоска и в сердце больно,
Люблю себя или тебя?

Пугало

Кто ночью в поле не один?
Не знаю, не встречал таких.
Я сам себе и раб и господин,
Людей встречал хороших и плохих.

Но ночью в поле, с кем бы не был,
Всегда один я остаюсь.

Вокруг меня лишь боль и пепел,
Я в этом честно признаюсь.

Я болен, и не излечимо,
В душе моей таится страх.
На сердце, на моем, кручина,
Я чувствую, что скоро крах.

Себе никак мне не помочь,
Хоть и пытался как ни как.
Стою я в поле – снова ночь,
И снова я попал впросак.

Игра

Мой друг, ты помнишь, как горела,
Судьбой измученна свеча.
Она краснела, снова млела,
То холодна, то горяча.

Но век у той свечи короткий,
У нас с тобой чуть длинше он.
Пора вернуться в те слободки,
Где все поставлено на кон.

Мы проиграли – это знаешь,
Пора платить уж по счетам.
Теперь уж нас не напугаешь –

Все по своим стоит местам.

Мой друг, вот мне пора уже идти,

Ты оставайся ради бога.

Тебе в игре должно свезти,

А мне же дальняя дорога.

На кухне

Сошлись в стакане лед и пламя,

Из чайника полилась кровь,

Пельмени строем несли знамя,

И нож пошел в атаку вновь.

Тарелки, вилки, ложки, чашки,

Сгруппировались на столе,

Но обошлись без промокашки,

Запели и обои на стене.

Лихой вареник, сидя в чашке,

Пошел в атаку на омлет.

Сметана в деревянной плашке,

В последний свой отправилась полет.

Батон на хлеб, как брат на брата,

Ударил лук по чесноку.

И макароны, словно акробаты,

Пустились в пляс по потолку.

Зашла хозяйка – стихло все,
Продукты сели по местам.
И даже овощные все,
Лавровым стали уступать листам.

Терзания

Спускаясь в кратеры науки,
Умом скользя по глыбам льда,
Не видел я сильнее муки,
Чем сегодня без тебя.

В тебе моего сердца часть,
В тебе живет моя отрада.
Но у разлуки остра пасть,
И вот ты мне уже не рада.

Ломая крылья о гранит,
Я падал в бездну горьких знаний,
Но знал – Господь меня хранит,
И не боюсь я тех терзаний.

Ломая руки, бился лбом
О дно вулкана знаний,
Но мысль пришла ко мне потом,
И стало легче от терзаний.

Я понял, что чем глубже я,

Тем выход ко мне будет ближе,
Что вновь тебя увижу я,
И счастьем буду не обижен.

Дочь тени

Вселив в их души недоверье,
Он удалился прямо в ночь.
С тех пор пошло одно поверье,
Что у него есть одна дочь.

Пошла молва, что нет красивей,
На той, на этой ли земле.
Глаза ее всех глаз красивей,
И ум свой держит на игле.

Власа ее как лики солнца,
А губы сладкие как мед.
И речью перебьет эстонца,
И что в душе один лишь лед.

Похоже все это на сказку,
Скорее даже на мечту.
Но дали б мне хоть раз подсказку,
Хочу увидеть деву ту.

Но вот отец ее всеж против,
Ведь он глава среди теней,

А дочь его из теплой плоти,
И ненавидит он людей.

Луна

Луна глазами феи ночи,
Взирает на земной покой.
И так красива – нету мочи,
В глазах вопрос – « Ты кто такой ?».

Она, луна, ночи богиня,
Все видно ей с ее поста.
И не покинуть ей поста,
Ведь будет ночь совсем темна.

Чувство

Влетая в окно и ломая стекло,
Падало на пол чувство мое.
А может, иначе все быть не могло?
Знает судьба лишь, спросить бы ее.

А чувство упало, лежит все в крови,
Помочь ему можем я или ты.
Но ты далеко зови не зови,
И взор мой лишен твоей красоты.

Я чувство укрою своею рукой,
Согрею теплом ее сердца, души.
От вьюги его я закрою собой,

Оно будет жить со мною в тиши.

Бессонной ночи тусклый свет

Бессонной ночи тусклый свет,

И разум сердце все терзает.

На мой вопрос ответа нет,

И что мне делать, я не знаю.

В своей любви тону как в море,

Твоей любовью окрылен.

Тебя нет рядом – это горе,

Ведь сильно я в тебя влюблен.

Твоей улыбкой очарован,

Сияньем глаз твоих пленен.

И лаской рук я околдован,

Когда ты рядом – я смешен.

Нет без тебя ни дня ни ночи,

И я исчезну без тебя.

Век без тебя мой очень скучен,

Все потому, что я люблю тебя.

Город

Иду по улице я городской опять,

Дома кричат мне: «Стоять! Стоять!».

Но плевать на все их крики,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.