

The image is a book cover. On the right side, there is a close-up portrait of a woman with long, dark hair. Her eyes are a striking, glowing red, and she has small, sharp fangs protruding from her lower lip. She is looking slightly to the left of the viewer. The background is a dark, atmospheric scene of a castle at night. The castle has several towers with conical roofs and is illuminated from within, casting a warm, orange glow. The sky is dark and cloudy, with some light rays filtering through. The overall mood is mysterious and gothic.

Дарья Урусова

Это была не я

16+

Дарья Сергеевна Урсова

Это была не я

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=36087433

SelfPub; 2018

Аннотация

Вампирам живётся очень нелегко в мире людей. Одиноко и тоскливо. Особенно, когда единственным развлечением является хождение по старым развалинам замка. Но судьба подарила мне надежду. Она сейчас лежит передо мной и умирает. Так как мне поступить?

1 глава. Я и прочие, прочие...

– Ау? Тут живые есть? Или не очень живые? Хоть кто-то? Нет?

Я сидела на дне колодца в заброшенном замке на территории соседнего графства. Почему раньше на него не наткнулась – не могу понять. Я тут постоянный гость. Так сказать, разведку провожу. Правда, сегодня не очень удачно вышло. Глубоко вздохнув, я включила мыслительный процесс. А что ещё делать в таком месте? Тут надо подумать, над тем как выбраться. Мерзко, холодно и солнце скоро взойдёт. Я, знаете ли, его не очень люблю. Вот как меня ближайшие соседи, так я – солнце. Я довольно милая вампир. Только когда вокруг одни люди живут, то и поговорить не с кем. Нет общих тем. Есть, конечно, некоторые точки соприкосновения, но только что-то никто не горит особым желанием со мной соприкоснуться.

Нет, надо выбраться.

Встала, отряхнула штаны и куртку, растопырила пальцы, выпустила когти и полезла.

Настрой боевой. К тому моменту, как я выбралась из колодца – минус три когтя. В былые времена камни умели обтачивать. Колодец был сделан на славу, не то что моя башня. В наше время нет нормальных мастеров, я из комнаты сбегала – хоть бы кто заметил.

Иду, насвистывая себе сквозь клыки, по тропинке к старому замку. Кстати, так лучше получается, чем через зубы. Мы тут с графским сыночком эксперимент проводили, лет двадцать назад, так что проверено. Ночь, тихо трещат кузнечики, где-то в лесу сова вышла на охоту. Я пробираюсь сквозь старые развалины древнего замка и иду в направлении дома. Поле, что раскинулась между нашими землями, пахнет и цветёт. Лето – моё самое любимое время года. Я сорвала цветок и заложила за ухо. А что? Баронесса я, или как? Притом родовитая, пускай и мёртвая. Мёртвая уже лет тридцать. Живу себе в дальней башне моего родного замка и бед не знаю. Мой брат, уже довольно зрелый дядька – барон местный. Что автоматически делает меня единственной нежитью на которую тут охота строго запрещена.

Жила я раньше в замке, ещё до болезни и договора с вампиром, а теперь существую. Болезнь не оставила мне шанса на выживание, даже местные ведуны не смогли её вылечить. В то время здесь остановился вампир. Что он тут делал – до сих пор никто не знает. Особо никто и не спрашивал. Мой отец загорелся этой идеей, уверенный в том, что моя кровь способна помочь мне пройти обращение. Он меня обратил и отказался, за очень кругленькую сумму. Даже не знаю что лучше – вот так быть или умереть в шестнадцать лет. С тех пор много всего случилось. Мама с папой умерли, брат женился, счастливо живёт с двумя наследниками в замке, а я живу в башне. Она отделена от общего строения и соединена

с замком по первому этажу переходом. Еду мне оставляют в переходе перед дверью в мою башню. Боятся.

Иногда приходит служанка и наводит порядок. Я её не вижу, так как в это время сплю как и положено порядочному вампиру. Так проходят годы. Я уже свыклась с ночной жизнью, как и все местные жители привыкли ко мне.

Ночная прохлада отступала. Скоро на небе не станет видно звёзд – это значит, мне пора домой. Я не люблю утро.

2 глава. Знакомство

Запнулась.

Среди поля лежал мужчина. Волосы были в грязи. Они прилипли к лицу большими прядями и закрывали обзор. Мужчина лежал в неестественной позе на спине. Руки сами потянулись к телу. Возможно, причина была в том, что о него сильно тянуло кровью. Клыки сами собой удлинились. Но в этом запахе присутствовало что-то ещё. Я нагнулась и перевернула его. В спине красовался метательный нож очень странной формы и вида. Вытащить его из живого мужчины на земле было нельзя. В том, что он жив, я была уверена – его дыхание было хриплым и слабым, как будто каждый вдох требовал огромного усилия. Я присела рядом и осмотрела его.

На вид было около тридцати, но, из-за налипшей грязи, точно сказать нельзя. Одежда дорожная – видимо, проездом

в наших краях. Мужчина глухо застонал, я почуяла резкий запах крови. Её было много. Если не принять меры в ближайшее время – он труп. Во мне что-то изменилось. Сама не понимая зачем я это делаю, я взяла его на руки и побежала домой.

Это, конечно, безумно, но что поделать... Вампирам закон не писан.

Ещё ни разу я не возвращалась домой так быстро. Обычный мой способ попадания в башню через смотровое окно тут не подходил. С телом на руках это было крайне неудобно, поэтому пришлось идти искать потайную дверь. Она была где-то с правой стороны. Ею я пользовалась последний раз лет пять назад. Но, оказалось, ещё помнила, как она открывается. Как и предполагала, коридор за ней был весь в паутине. Я поднялась на второй этаж башни, по пути укутываясь в паутину словно в плащ. Хорошо ещё не было пауков-великанов в этом проходе. Они иногда встречаются в склепах. Не хочу думать чем они там питаются – вот такой я брезгливый вампир. Мужчина как-то нехорошо, со свистом задышал, и я ускорила шаг. Второй этаж стал для меня спасением. Я забежала в свою лабораторию, куда стаскиваю всё, что нахожу в старом замке.

Положив мужчину на стол для работы, направилась к полкам со своими находками и книгами, что успела стащить из замка. На одной из полок нашла заменитель крови и заклинание заживления, пошла к столу. Перевернув жертву на жи-

вот, резко вытащила нож и сразу после этого капнула своей крови в рану. Стянув с него куртку и порвав окровавленную рубашку, наложила заклинание заживления и тугую повязку. Затем пошла за водой и тряпкой. Моего пациента надо было отмыть и напоить заменителем крови, а точнее крепкой травяной настойки с выдержкой из крови горных быков.

После того, как я смогла-таки влить в него несколько чайных ложек моего средства и привести в порядок, на столе оказался довольно молодой мужчина приятной наружности с красивым поджарым телом. Это я узнала, стянув с него остатки рубахи. Также в расход пошли штаны и сапоги. В итоге я получила мужика с пробитой спиной, без сознания и в подштанниках.

Как говориться, если к вам в гости не заходят симпатичные представители противоположного пола, вы всегда можете найти и принести такого представителя сами. Особенно, если он с пробитой спиной. Оставлять на мокром столе его было глупо и опасно, поэтому я приняла единственное идиотское решение, которое может принять девушка, лишенная общения с противоположным полом.

3 глава. Семья

– Аааааааааа...

Сейчас голова взорвется от этого звука.

Вот чего так орать?! Кто орёт в моей комнате? Кроме меня

ещё кто-то? Как кто-то может орать в моей комнате, если сюда никто не ходит?

После крика раздались торопливые шаги. Я со стоном откинулась на кровать. День ведь на дворе. Никакой жалости к бедному вампиру.

– Ты кто? – раздался шёпот рядом со мной.

Вот, а теперь... стоит задуматься о том, что не стоит тащить всякую гадость к себе в постель.

– Я – местный вампир.

Он прошёлся взглядом по моей комнате и остановился на мне. Взгляд был пустой. Мой страдалец не понимал что происходит вокруг него и, прикрыв глаза, вздохнул. Что сразу отразилось на его лице. Ещё бы! Дыра в спине – это вам не на гвоздь наступить, ещё больше.

– Я помню – меня хотели убить... Что случилось? Ты знаешь?

Я выдохнула и улыбнулась.

– Я шла домой с прогулки и споткнулась об тебя.

– Вот как? – удивился мужчина.

Я бы тоже удивилась, если учесть, что он оказался в постели не пойми с кем. Звучит моя версия бредово, как не крути.

– И что случилось потом?

– Я перенесла тебя сюда и немного подлатала.

Он опять открыл глаза и посмотрел на меня. Затем понял где лежит и несколько удивился.

– А почему мы в одной кровати?

– В башне нет других жилых комнат и кровать только одна.

Я услышала громкий топот, а затем в комнате стало тесно.

Я впервые за тридцать лет видела столько народа сразу.

Впереди всех стояла служанка в фартуке и тыкала в сторону постели пальцем. Рядом стоял мой брат и его жена. За ними было трое здоровенных охранников, и ещё две дамы выглядывали из-за спины охраны. Их я никогда не видела.

– Что здесь происходит? – грозно спросил мой братец.

Чтобы лучше рассмотреть весь народ я приподнялась на локтях. Внимательно осмотрела толстую служанку, которая с возмущением что-то пыталась шёпотом доказать моему брату.

– Хороший вопрос, – вновь улеглась на кровать.

– Элоиза?

– Да?

– Что в твоей кровати делает этот мужчина?

– Лежит.

– Я... Что значит лежит?

– Значит то, что я сказала. А вам не говорили, господа и дамы, что в комнату к женщинам врываться крайне некрасиво?

До толпы, видимо, что-то стало доходить. Баронесса вопросительно посмотрела на мужа, я на брата, слуги на кровать. Затем мы дружно посмотрели на мужчину, лежащего в

кровати, и вернулись к исходным позициям.

– Прошу всех, кто пришел со мной, покинуть эту комнату.

Мой дорогой братец сделал царственную мину и слегка приподнял бровь. Это выражение лица "Вы ещё здесь?", я знала. Отец всегда так делал, если происходил какой-то казус. Вот что значит наследственность.

Охрана вытеснила дам и за руку прихватила служанку. Дверь захлопнулась.

– Ну и?

Он отошёл от жены и встал напротив кровати.

– Нашла раненого и принесла сюда. Подлечила. Что ещё?

– Что ещё? Ты хоть понимаешь, как это выглядит со стороны? У молодой незамужней девушке в кровати находят мужчину.

Вот этого я очень долго ждала. Многие годы, пока моя семья делала вид, что я умерла. Единственным человеком, кто воспринимал меня, был отец. За последний год я видела брата раз пять, а разговаривала и с ним того меньше. После смерти отца он несколько лет делал вид, что мы одна семья, но с каждым годом это становилось для него все сложнее. Я не старела, а они менялись. Последние лет семь меня не звали даже в гости, не то что к общему семейному столу. Хотя вампиры едят обычную еду. Иногда.

– А ты не забыл, братец, что я старше тебя на шесть лет, и башня принадлежит мне? А то, что молодой девушкой, как ты выразился, я была тридцать лет назад. Сейчас я – вам-

пир. И живу по вампирский правилам. И не тебе говорить о том кто в моей постели – следи лучше за своей кроватью. А теперь пошли вон из моей комнаты. Завтра я желаю видеть у себя управляющего. Насколько я помню, отец оставил мне наследство. Вот это мы и обсудим. Помниться, сам король дозволил мне пользоваться всеми правами живого – посмертно.

Я так же приподняла бровь, как сделал несколькими минутами ранее мой брат, и демонстративно и выразительно посмотрела на дверь.

– Я вас более не задерживаю.

Сказать, что три человека в этой комнате были в шоке, значит не сказать ничего. Но помогать им переварить информацию я не собиралась. Вампиры вообще отличаются своей инфантильностью. С одной стороны, мы сохраняем себя такими, какими были перед смертью, с другой – накопленный опыт довлеет над нами. Это великая загадка вида: наше развитие продолжается по какой-то невероятной схеме.

Наконец, мой брат пришёл в себя, схватил за руку свою остолбеневшую жену и скрылся с моих глаз.

– А я точно пришёл в себя? – спросил найденный мужчина.

– Точно. И, возможно, не ты один.

4 глава. Наёмник

После того как мой братец скрылся за дверь, я встала с кровати и направилась к креслу. На нём я вчера оставила снятую с себя верхнюю одежду.

Мой проход в подштанниках и мятой рубашке найдёныш наблюдал в молчаливом ожидании.

– Что именно ты хочешь знать? Я не видела тех кто на тебя напал. Как представитель вампирского сообщества, я питаю слабость к старинным замкам, вот и брожу по ночам. Днём по местным развалинам ходят люди. Шла я именно оттуда. Думаю, ты не местный, поэтому не знаешь про замок нашего соседа. Точнее, про развалины старого замка. Там остались, в основном, только подвальные этажи да часть башни. А когда ты единственный вампир в округе, твой досуг не так уж и разнообразен.

– Значит, ты вампир.

– Именно.

– И зачем ты меня спасла?

– Хороший вопрос. Там, на поле, среди ночи, мне показалось это правильным вариантом.

Сейчас мне кажется, что это судьба. Я слишком засиделась на одном месте. И в тот момент, на поле, когда я поняла, что передо мной не обычный прохожий, а наёмник, в голову пришла дурная идея. Мне захотелось выйти из под опеки брата и увидеть мир. Наивно и глупо. С чего вдруг ему мне помогать? Но это я осознала только сейчас.

– С чего вдруг? – спросил наёмник, пытаюсь заглянуть мне

в глаза.

– С того, что мне давно пора повзрослеть. Сегодня я это четко осознала.

– Брат помог?

– Именно. Знаешь, они ни разу не зашли ко мне за всё время, что я живу в башне. А сегодня целая делегация пришла. Очень удобно когда ночью бродит маленький вампир по полям и лугам, и никого не трогает. Ему надо только еду и одежду давать.

Я посмотрела на собеседника.

Это был воин. Сейчас можно было сказать это точно. Несмотря на худощавое телосложение, мужчина был силён. Хищный взгляд, отсутствие страха, шрамы, абсолютная сосредоточенность. А главное, полное отсутствие паники. Он действовал по обстоятельствам, какими бы безумными они ему не казались.

– Обиделась?

– Именно. Меня даже в местной харчевне лучше принимают, чем тут.

– Ты ходишь по харчевням?

Я возмущенно посмотрела на мужчину. А почему, собственно, я не могу по ним ходить? Подумаешь – вампир. Редкость, но я же не одна такая на белом свете.

– С соседским сыном была пару раз, – пожав плечами, ответила я.

– Вот как? – удивился воин.

– Именно. Он один меня не боится – я ему жизнь спасла.

Отогнала пару волков в голодный год.

– Смелый вампир, – улыбнулся мужчина.

Я кивнула и села в кресло.

– В нашей стране таких как я не любят, но есть и другие страны.

Я выжидающе посмотрела на мужчину. Он тоже смотрел на меня задумчивым взглядом, словно пытался понять как вести себя со мной.

– Хочешь найти вампиров? Не советую. Для них ты беспризорный ребёнок. Лёгкая добыча. Думаю, ты даже кровь пить не умеешь.

Это всё я знала и без него. Я же не дура – литературу читала.

– Поэтому мне нужно сопровождение.

– Хочешь меня нанять?

– Хочу. Это же возможно?

Воин лёг на кровать поудобнее и закрыл глаза.

– Возможно. Только вот беда – у меня в спине дыра, и меня хотят убить. И как только мы выйдем за пределы этой земли, охота начнётся не только на меня.

Я уставилась в пол. Он опять был прав. Мы оба – лёгкая добыча.

– И что же делать? – подняв глаза на собеседника, спросила я.

Задумчивое выражение лица сменилось кровожадной ух-

мылкой.

– Дай мне неделю на то чтобы прийти в себя. А затем ещё недельку на то чтобы найти тех, кто в меня ножичек кинул.

– А потом?

– А потом, маленький вампир, я подумаю о найме.

– А мне что делать?

– А ты встретишься с управляющим, чтобы узнать как твои дела. Затем расскажешь мне. И попроси приготовить соседнюю комнату. Что-то мне подсказывает, что мне не стоит покидать эту башню.

Я согласно кивнула и пошла искать смелых слуг. Если уж ночью за мной такой пригляд, то днём тут где-то толпа должна скрываться. Только она, по какой-то причине, мне до сего дня не показывалась.

5 глава. Управляющий

Мой управляющий доверия не вызывал. Он явился ближе к закату, одетый в чёрное пальто, странного покроя костюм и длинные сапоги. Стоял он с высоко поднятой головой и с великим высокомерием смотрел на дверь, в которую изволил стучать. Я наблюдала за ним из окна в коридоре, через которое было видно сад и дверь. После третьего стука дверным молотком ему соизволила открыть служанка, которую я с боем забрала у моей дорогой семьи. Ещё мне удалось, с помощью ультиматума, выпросить кровать со всеми принад-

лежностям для моего гостя. Сменную мужскую одежду и мебель чтобы обставить маленькую спальню и пустую комнату, расположенную рядом с лабораторией. Её я решила переделать в гостиную. Теперь там красовался стол и пара старых кресел. Был приведён в порядок камин, а на полу лежал выдавший вида ковёр. Его я помню ещё из своего детства.

Так же в комнате теперь есть небольшой диван странного цвета и чайный сервиз. Видимо, собрали всё, что собирались выкинуть.

В комнате моего больного, что находится рядом с моей спальней, обстановка тоже оставляла желать лучшего. В спальню гостя поставили узкую кровать, которую взяли из замкового подземелья. Старый сундук и стул дополнили интерьер. Либо наша семья сильно обнищала, либо на мне сильно экономят.

После того как моя новая служанка проводила управляющего в гостиную, я выждала несколько минут и присоединилась к гостю. Мы с моим управляющим разместились в новой гостиной на неудобных старых креслах.

Высокий, тощий и длинноносый мужчина сорока лет смотрел на меня угрюмо и с опаской. Я мило улыбалась во все клыки и пила из чашки свой заменитель крови. Управляющий от угощений отказался.

– Ну и сколько у меня денег? – небрежно начала я выпытывать нужную мне информацию.

– Леди Элоиза Веер, я должен Вас огорчить... – опустил вниз глаза. Сморщился, увидев ковер, и слегка расслабился, переводя взгляд на чистый пол.

Я решила, что хватит ему наслаждаться этой ситуацией. Она сама меня порядком разозлила.

– Не трудитесь... Я знаю, как обстоят дела в моей деревне. И поля свои я тоже видела.... Так, сколько у меня денег? – теперь уже с показным оскалом обратилась к мужчине.

Управляющий как-то приуныл.

– Часть Ваших доходов переводилось на счёт, который открыл для Вас отец. Часть шла на содержание башни и расходную часть.

– Что за расходная часть? – очень любопытно куда утекали деньги.

– Еда, постельное бельё, одежда и так далее.

– Очень хочется узнать сумму. Так как, по моим грубым подсчётам и той мебелировке, что мне любезно предоставили, она должна быть очень маленькой. Что ещё?

– Часть уходила на содержания баронства. Вы же являетесь его жителем, и налоги ещё никто не отменял.

Он видимо решил, что смог выкрутиться. Я замолчала и ушла в глубокое размышление. С одной стороны мои земли и деревня процветали, но с другой меня точно обворовывали. Как быть? Решила немного подождать с претензиями.

– И что в итоге?

– В итоге сейчас в доступном пользовании около трёх ты-

сяч.

– Я Вас уволю и съем. У меня при жизни на ленты больше уходило за сезон, – мой вид несколько беспокоил управляющего.

– Я всё понимаю...

– Нет, не понимаете. Если за эти две недели у меня на руках не окажется полного расходного описания и украденных денег на счету, вы сгниете в тюрьме. Я ясно выразилась?

Мой управляющий заметно побледнел и кивнул.

Я никогда не была душой и, несмотря на то, что живу по ночам, остатки ума ещё не потеряла. Манипулировать и врать мне не стоит. А то мы, вампиры – народ нервный. Я за такую работу и покусать могу.

– Передайте моему брату, если он решит со мной связаться, пусть рассчитывает на то, что не все адвокаты у нас люди. А судам наплевать на вид и происхождение, – тут без него не обошлось – слишком вольно вёл себя со мной мой управляющий. – Зато кто-то может себе сделать такое имя! – я многозначительно улыбнулась и отпустила несчастного.

Так быстро ещё никто не спускался по этой лестнице. Такая прыть. Вот он бы лучше за моими деньгами так следил.

6 глава.

Я шла по ночному полю. Эти прогулки вселяли в меня уверенность, потому что именно в эти моменты возникало

ощущение комфорта. Ночная природа была прекрасна, и я могла в полной мере оценить эту красоту. Вокруг пели кузнечики, распустились ночные цветы. Их бледные лепестки казались пронизанными лунным светом. Я засмотрелась на них и блаженно вдохнула тонкий аромат. Не смотря на то, что я стала вампиром, моё обоняние никуда не делось. Наоборот, я стала более чувствительна к различным запахам. Настроение было превосходное. Поправив куртку, пританцовывая, собирала ночной букет. Подобное частенько делала, когда бродила ночами по округе. С одной стороны это позволяло пополнить мне свою коллекцию зельеварения, с другой – приятно провести время. После того, как переговорила с воином, я воодушевилась. Очень хотелось повидать мир. Хотелось посмотреть другие земли, а больше всего я мечтала о том, что найду того, кто смог бы со мной быть. Особой надежды не питала, прекрасно осознавая, что будучи лишённой вампирского клана, я одна.

Я улыбнулась полной луне и споткнулась.

На этот раз моя находка была мертва. Не просто мертва, а с двумя дырками на шее. Я наклонилась к телу и понюхала. Кто-то выкачал из него кровь. Кроме двух дырок на шее больше видимых следов не было. Мужчина был мне незнаком, и это только ухудшало ситуацию. Неизвестное зло – всегда хуже известного.

Всё же так хорошо начиналось – луна, цветочки, и такая подстава! Это была именно она, у меня сомнений не было.

Я утащила тело подальше от тропинки и направилась напрямиком в башню. На этот раз утруждать себя поиском двери я не стала.

Мой воин спал. Он лежал на узкой кровати, упираясь ногами и головой в спинку кровати. Она явно была ему маловата, плечи едва помещались по ширине кровати, притом, что он не отличался большим размером.

Толкнув его пару раз в плечо, я присела на стул.

– Что случилось? – спросил меня он.

– Я нашла труп, – будничным тоном сообщила о находке.

– Бывает, – зевнул воин и снова лёг на старую подушку.

– Согласна. Я нашла труп с двумя дырками на шее и обескровленный, – я смотрела на мужчину устало. Тревоги не было. – Если тело найдут, буду отпираться до последнего.

Воин прикрыл глаза и криво улыбнулся.

– Это не ты его?

Меня слегка перекосило. Хорошо же он думает обо мне. Укоризненно взглянула на мужчину и покачала головой.

– Не я, – немного наклоняясь к воину, честно призналась в своей непричастности.

– И где нашла? – наконец мой новый знакомый обратил на меня заинтересованный взгляд. Видимо дошло то обстоятельство, что без меня он тут жить не будет. А ему ещё искать тех, кто на него охоту устроил.

– Почти там же где тебя. Шла по полю и нашла, – пожала плечами.

– Даже не знаю плакать мне или смеяться. У тебя обезболивающее есть? – присев и немного скривившись от боли, спросил он.

– Есть, – ответила я через несколько секунд, вспомнив список микстур, которые готовила для продажи.

– Неси.

Я встала и вышла из комнаты. Решила ещё прихватить то-низирующее средство – оно лишним не будет. И укрепляющую микстуру надо захватить.

Тело

Мы стояли над телом. Оно мирно лежало поодаль от тропинки, куда его и положила. Я переводила взгляд с мертвого на живого и ждала. Воин несколько раз обошёл мертвеца и присел над ним. Разглядывал тщательно. Особенно его интересовали ранки на шее. Наконец он встал, отряхнулся и посмотрел на меня.

– Значит, тут нашла? – деловым тоном, спросил у меня.

– На тропе, – повернулась к ближайшему полю и указала пальцем направление, откуда перенесла тело.

– Понятно, надо там тоже посмотреть. Ну что?

– Что? – переспросила я, смотря честными глазами на воина.

– Будем импровизировать, – улыбнулся.

– Это как? – я несколько забеспокоилась, видя нездорово-

вый блеск в глазах соратника.

– Просто, маленький вампир. Тут недалеко лесок есть. Там речка бежит. Бери тело и за мной.

Лесок оказался в часе ходьбы. Ещё два часа мы добирались до мутной реки, что текла от ближайших гор. Вода там была холодная и быстрая. Я уже начинала нервничать, так как близился рассвет.

– Бросай на бережку, – глядя на воду, приказал он.

Я положила на траву тело.

Воин быстро осмотрел мертвого, выворачивая карманы его одежды и доставая из них всё, что там было. После взял нож и разрезал горло в районе дырок.

– Ну вот, – довольный своей работой, заметил он.

После этого скинул всё, что было в карманах, в воду.

– Неси его в реку. Скоро солнце встанет.

Мы пустили незнакомца в долгое плавание.

– Идём, – направился в обратный путь мой горе спаситель.

– Идём, – тоскливо глядя на первые признаки скорого утра, согласилась я.

Шли быстро. Я всем своим существом чувствовала, как приближался рассвет. При солнечном свете мои силы резко ослабевали, а в рассветный час вообще становилась слабее котёнка.

Первые лучи солнца застали нас при выходе из леса. Остановилась и прищурилась. Солнце мне слепило глаза, голова сильно болела.

– Так. В таком состоянии мы далеко не уйдем, – посмотрев на меня, сказал воин.

Он схватил меня за руку и потащил обратно в лес. Мы нашли место с большой лопастной елью и уселись под ней.

Воин надрезал палец и протянул мне руку.

– Пей.

– Я могу и подождать, – мне становилось всё хуже.

Вампиры в первые пятьдесят лет своей жизни особыми способностями не отличаются.

– Нет. Нам надо идти. Пей, – смотрел на меня с укором и желанием двигаться дальше во что бы то ни стало.

Я притянула руку и стала высасывать кровь из пальца.

Стало немного легче, я потянула ещё немного крови и отпустила руку.

– Идём? – через несколько минут потянул за руку меня.

Мы встали и направились к дому. Шли быстро. Я заметила, что мой напарник несколько побледнел.

– Что с тобой? – даже в этом состоянии я понимала всю плачевность нашей ситуации.

Два существа: один ранен, второй вампир-недоучка.

– Зелье прекращает действовать, – прибавил шаг воин.

– Может нам не стоит идти?

– Нет. Мы должны быть дома, – упрямо глядя перед собой сказал он и стал шагать ещё быстрее.

8 глава.

Никогда так не радовалась своей кровати. Я упала на нее и обняла подушку. Не верьте тем, кто говорит, будто вампиры спят в гробах. Я спала на удобной кровати, спокойно смотря сны и наслаждаясь мягкой подушкой. Пять минут блаженства.

Встала с кровати, собираясь раздеться и лечь смотреть дневные вампирские сны, но моим планам не суждено было сбыться. С улицы послышались голоса. Подошла к окну и, отодвинув плотную штору, заметила людей, которые собирались возле главных ворот. Кто-то стоял перед ними и громко кричал. Я так увлеклась наблюдением, что не заметила, когда ко мне подошел воин, и выглянул в окно.

– Уже? – немного удивленно заметил он. – Оперативно работают. Иди спать, маленький вампир.

Развернулась к мужчине и нахмурилась. Спать очень хотелось, но ситуация была для меня непонятной и беспокойной.

– Зачем мне ложиться, когда возле башни народ? – я посмотрела на мужчину в ожидании ответа.

– Затем, что когда они, наконец, прорвутся в башню, ты должна спать крепким вампирским сном. Только скажи, где у тебя настой для обезболивания.

Совсем забыла о ранении и боли, которую испытывал он.

– В лаборатории на стеллаже. Вторая полка. Он подписан. Пахнет полынью.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.