

Территория Свободства

Дуэт

Marcus Denight

Валентина Иванова

Территория Творчества

**Дуэт. Marcus Denight
& Валентина Иванова**

«Издательские решения»

Творчества Т.

Дуэт. Marcus Denight & Валентина Иванова / Т. Творчества —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-932979-0

Первый экспериментальный проект от Территории Творчества «Дуэт» соединил в себе произведения двух авторов из разных стран. Очень чувственная пейзажная и любовная лирика, написанная в разное время и при разных обстоятельствах, нашла отклик в творчестве Marcusa и Валентины. Очень надеюсь, что наш эксперимент окажется удачным и понравится читателям, а следовательно, будет иметь продолжение.

ISBN 978-5-44-932979-0

© Творчества Т.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие от редактора	6
Белая СтихиЯ	7
Чувствую	8
Костёр	9
Воспоминания	10
И вновь жасмин раскроет лепестки	11
Стихами	12
Тиши полночной летней теплота. Сонет	13
Шоколадом небо...	14
Услышь меня издалека...	15
Сумасшедшие	16
Прозрачных мыслей светлая печаль. Сонет	17
Ночной экспромт...	18
Ты – летний дождь в моих глазах...	20
Я хочу стать рекой	21
Когда неслышно ускользнет	22
На ночь	23
Ты ускользала без прикрас	24
Весенний дождь	25
Меж светом Солнца и седой Луны	26
Доброй ночи...	27
Хмельное Лето	28
Жара	29
И я услышу...	30
Ночная меланхолия	31
Мой светлый ангел	32
Помолчим обо всём	33
Стиль небесного пера. Сонет	34
Моё сегодняшнее утро	35
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Дуэт
Marcus Denight & Валентина Иванова

Территория Творчества

Редактор Валентина Спирина

Корректор Валентина Спирина

Дизайнер обложки Валентина Спирина

© Территория Творчества, 2018

© Валентина Спирина, дизайн обложки, 2018

ISBN 978-5-4493-2979-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие от редактора

Доброго времени суток, дорогие Читатели!

Представляем Вашему вниманию первый совместный, экспериментальный проект двух очень разных, но безусловно, талантливых авторов: Валентины Ивановой и Marcusa Denight.

Стоп! Стоп! Стоп! Не стоит делать поспешных выводов, не нужно проводить параллели и аналогии. Все стихотворения в сборнике написаны в разные промежутки времени, большинство из этих стихов родились, когда авторы даже не были знакомы. Но на примере этого сборника хотелось бы показать, насколько тонка грань между творческими людьми, как могут перекликаться между собой стихотворения и находить отражение друг в друге.

Очень надеемся, что сборник получился по-настоящему чувственный, эмоциональный и обязательно найдет отклик в Ваших сердцах.

Белая СтихиЯ

* * *

Написанное на бумаге лишь в малой степени отражает то, что единожды является перед мысленным взором, неожиданно сверкнув и погаснув. Так рождается сокровенное...

* * *

Каплей дождевой пробуждалась память, насыщая родники свои прохладной, бодрящей свежестью. Плыли образы и мысли, так же неожиданно ускользая, как и появляясь...

От того немного становилось больно – так хотелось оттянуть, задержать их уход... Ведь там, где всё порой кажется бессмыслицей, иногда обретаешь источник нового смысла и глубины...

* * *

Мир паутины безудержно выхватывал у начинающегося заката длинные и безукоризненно тонкие линии ветвей. И, воспылав, устремлялись прочь, уносились все мирские мысли: дабы расстаться с чуждой им стихией. Наконец осталось лишь таинство безмолвия парящих ветвей в царстве безмолвного, полыхающего зарева...

* * *

Когда солнце скрывается за горизонтом – вместе с ним покидают землю радужные родники ускользающего зарева заката, темнеющим и надвигающимся мраком словно заметая следы мимолетного пребывания своего...

* * *

Видел я Время, уносящееся вдаль, а наступающий тогда закат земной был радужным его воплощением. И словно не было в тот миг ни часов, ни минут – до того неожиданным казалось всё вокруг. А краски неба продолжали приобретать всё нарастающую яркость...

И пламенела Даль в обители Времени, и расступались Облака пред её цветовыми творениями.

И рождались Стихи – неожиданно, трепетно...

Marcus

Чувствую

Я говорила сотню тысяч раз —
Мне чувства проще выразить стихами,
Чем объяснять простые истины словами,
Я не умею отвечать лишь парой фраз.

Я не могу придумывать эмоции,
Я напишу, скажу, всё то, что есть внутри,
Ведь всё, что нравится, во мне огнём горит,
Я не раскладываю всю себя на опции.

И если не понравится – скажу,
Молчать не буду. Притворяться тоже.
Я чувствую душою, сердцем, кожей.
Я через чувства воздухом дышу.

Валентина

Костёр

Сегодня я разжёл костёр
Из всех несбывшихся желаний
И слышу тихий разговор
Огня с горящими словами...

И словно груз прожитых лет
Я вдруг оставил за плечами —
Беззвучно плавит яркий пламень
Осколки брэнностей и бед.

И тайн размыта светотень,
А искр причудливая стая
Как будто провожая день
Кружится, медленно сгорая.

Вдали – лишь сполохи зарниц
И гулкий гром – дождя предвестник —
С небесных сумрачных страниц
Принёс воды звенящей песню.

Судьбу, увы – не обмануть,
Как не отринуть сонм былого.
Быть может я, когда-нибудь,
Опять сюда вернусь и снова

Я разожгу большой костёр
Из всех несбывшихся желаний
И буду слушать разговор
Огня с горящими словами...

Marcus

Воспоминания

Вечер. И снова приходит печаль.
Воспоминанья назойливо лезут.
Нет, ничего мне в прошедшем не жаль.
Воспоминанья порою полезны.

Что-то в дальнейшем мешает опять.
Босыми ногами на острые грабли,
С глазами закрытыми, снова встать,
На землю пролив ярко-красные капли.

Что-то порой помогает понять,
Глупость поступков, свершённых однажды.
Иль позволяет не забывать,
О сокровенном, единственно важном.

Есть память, вернее какая-то часть,
Которая греет в ночи одеялом.
Частички души не дает украсть.
Души никогда не бывает мало.

Есть память – пощечиной горькой бьет,
Щёки краснеют, пылают уши,
И в сердце рождается черный лёд,
И пламя сердечное тушит.

И словно флеш-плеер ночью порой,
Включается грустно, печально.
Кадры, фрагменты, файлов рой.
Play – выбор случайный.

Валентина

И вновь жасмин раскроет лепестки

Будь летний день – без зноя и тоски,
А тучный свод – окликни неба высь:
И вновь жасмин раскроет лепестки,
К нему неспешно сердцем прикоснись...

За каплей капля, как за мыслью мысль.
Меж лепестков – бутона аромат.
Вспоминанья затуманят взгляд,
Прошепчет Ветер тихо – обернись...

Как Лета упоителен чертог —
За мглой лесов, за множеством дорог
И мысли так прозрачны и легки.

Звенит закат сиреновой игрой
Всё приближая тень поры ночной —
Будь новый день – без зноя и тоски...

Marcus

Стихами

Стихами нужно думать и дышать,
Готовить, убирать и мыть посуду.
Тогда стихи пойдут с тобой повсюду,
И ты от них не сможешь убежать.

Стихами нужно каждый миг прожить,
Прочувствовать, как стих ложится в строчку,
И каждый слог зарифмоваться хочет,
И хочется стихами напоить.

Стихами нужно видеть всё вокруг,
Как снег ложится белым покрывалом,
Как много света, а тепла так мало,
И снег тебе не враг, но и не друг.

Стихами можно миру рассказать,
О чём болит душа и сердце плачет,
И что хотелось бы прожить всю жизнь иначе,
Любить родных, ну а врагов – прощать.

Валентина

Тиши полночной летней теплота. Сонет

Тиши полночной летней теплота —
Ты открываешь мне Судьбы истоки
И наделяешь робкие уста
Той силой, побеждающей пороки.

Той верой, оживляющей сердца,
Той мудростью возвышенного зова
Души тайник наполнен до конца —
Ему не нужно ничего иного.

Над покрывалом звёздного мирка
Скрывают свет подлунный облака,
Но как светло на сердце и отрадно!

Как греет память отзвеневших лет!
И, ожидая трепетный рассвет,
Вновь дышит ветер свежестью прохладной.

Marcus

Шоколадом небо...

Шоколадом залипло, застыло небо перед грозой,
Пеной крепкого капучино вздыбились нахальные тучи,
И воздух с пряным озоном – вкусный такой,
Что, кажется, нет ничего сейчас во всем мире лучше.

Два дерева рядом стоят, друг к другу прижались,
Ветками, как руками, сплелись – держатся.
Макушками зелёными поддерживают провода из стали,
Гроза же пройдёт, а они останутся и будут нежиться.

И вот рухнула, взорвалась плотина небесная,
Вниз, на землю потоки воды ледяной хлынули,
Белые гребни на волнах реки – как фата невесты,
Да всполохи молний с запахами горько-попынными.

Мать-природа бушует, остервенело, дико и грозно,
Словно всем вокруг доказать хочет, мол, я тут главная,
А гроза уже успокоилась и небо такое нежно-розовое,
И утро нового дня встречает жизнь распахнутыми ставнями.

Валентина

Услышь меня издалека...

Услышь меня издалека —
Средь чётких линий горизонта
В волненье давнем распротёрта
Небес бескрайняя река...

Как быстротечно коротка
Среди истоков мирозданья
Стезя прошедшего свиданья:
За ней – вновь время и тоска...

Но бесконечно велика
Волна постигших впечатлений
Нахлынет жарче, вдохновенней —
Услышь меня издалека!

Marcus

Сумасшедшие

Осторожно плывёт над землей одиночка-луна,
Капли жёлтого света роняет на спящую землю,
Где-то там, далеко, ты один, да и я здесь одна.
Звёздный путь между нами в осенней прохладе дремлет.

И нас много таких – разделённых стеклянной стеной.
Одиноких людей, обречённых не встретиться взглядом.
Ты напишешь «моя», я в ответ напишу «только мой».
И на этот момент понимаешь, что больше не надо.

Кто-то скажет – ну бред же, нельзя просто так полюбить.
Кто-то просто смеётся – вы просто больные немного.
Я отвечу – идите вы к чёрту, не нужно учить.
Я решаю, как жить мне и я выбираю дорогу.

Наваждение кончится, это, конечно, пройдёт.
Потеряемся мы, но останется нежная память.
А луна – одиночка всё так-же тихонько плывёт,
Лунным воском своим ночь осеннюю тёмную плавит.

Валентина

Прозрачных мыслей светлая печаль. Сонет

Прозрачных мыслей светлая печаль,
Моменты кратких, памятных мгновений,
Как ни тревожься и не ожидай —
Все реже стали и обыкновенней.

Не избежать заметных повторений,
Казалось бы, совсем не миновать.
Но между строк – лишь стоит прочитать —
И станет смысл яснее, сокровенней.

А в предвечерней, сумрачной среде
Уже совсем нет места суете
И виден ход событий наперёд.

Доверь же мысли полностью стихам —
Пусть возвратят к покинутым местам,
Где так отчетлив Поднебесья Свод...

Marcus

Ночной экспромт...

Спасибо милый друг за этот вечер,
О лучшем можно только лишь мечтать.
Я руки положу тебе на плечи,
И на прощанье приглашу потанцевать.

Не танго, нет – обычный самый танец,
Когда тела качаются слегка,
Когда на щёках проступил румянец,
И мысли медленно плывут, как облака.

И оба понимаем – этот вечер..
Мы не забудем, сколько не крути,
Шепчу судьбе «спасибо» я за встречу,
Но разные у нас с тобой пути.

Ты голову склонил и тихо шепчешь —
«Забудь про всё. Есть только я и ты»,
Сползает платье, открывая плечи,
Но это только лишь мои мечты.

Я пальцем по твоим губам веду,
«Молчи» – нам лишних слов не нужно,
Мы оба, словно в сказочном бреду.
И души свои вывернув наружу.

Открылись. Почему? Не знаю я.
Наверно, звёзды в этом виноваты.
И кто же мы теперь с тобой? Друзья?
Или чуть больше? Или психопаты?

А может, просто ведьмочка – луна,
Сегодня подшутила вдруг над нами,
Мы оба пьяные, но не испив вина,
Творим, себя не понимая сами.

Тела уже почти обнажены,
Волнение. Дыхание. И нежность.
Мы не испив вина уже пьяны,
И совести почти не слышен скрежет.

Ещё чуть-чуть, разрушится стена,
К тебе прижмусь и от стыда краснея,
Скажу себе – ты мой фантом из сна.
Бери. Твоя. И отказать не смею.

И растворившись в тишине ночной,
Последние сомнения оставив,
Шепчу: «Я рядом, милый, я с тобой»
Без страха, предрассудков и без правил.

А утром, когда призрачный рассвет,
В моё окно заглянет осторожно,
Глаза открою – тебя рядом нет,
Сожмётся сердце от тоски тревожной.

И слезы побегут и на губах,
Солёный вкус несбыточного счастья.
Мечта растает птицей в облаках,
И что-то изменить не в нашей власти.

Валентина

Ты – летний дождь в моих глазах...

Ты – летний дождь в моих глазах,
Ты – лучик добрый и невинный,
Ты – мир без пустоты пустынной,
Ты – ожиданья долгий страх.

Ты на растерянных устах
Была моей незримой былью,
Но подступившему бессилью
Дала неистовый размах.

И, видит бог, что лишь в мечтах,
Сбылась наивная влюблённость —
Прохлада и опустошённость
Таились в сказанных словах.

Ты – летний дождь в моих глазах,
Ты – лучик добрый и невинный,
Ты – мир без пустоты пустынной,
Ты – ожиданья долгий страх.

Marcus

Я хочу стать рекой

Я хочу в этот вечер стать нежной, прохладной рекой,
Чтобы сонным потоком проникнуть в твоё подсознание,
Раствориться в тебе, принести безмятежность, покой,
И на сердце оставить на долгую память признание.

Мне сейчас очень трудно даются любые слова,
Я боюсь, не поймёшь, посмеёшься над глупостью этой.
Но окно распахни и послушай, что шепчет трава,
Её ветер тревожит, но она, ведь, не ждёт ответа.

Вот и я... Ничего не прошу, не надеюсь, не жду.
Промолчи, если сможешь, пусть сказка подольше продлится.
Ты же – мой океан, речкой сонной в тебя я войду,
Родником освежающим буду в сознании биться.

И я знаю, что это однажды, конечно, пройдёт.
Пересохнет река и родник мой затянется илом.
Океан будет жить. Он десяток речушек найдёт,
Чтобы долгие годы ему придавали силы.

Но сегодня я думать о грустном совсем не хочу.
И как Скарлет сказала когда-то – подумаю завтра.
Я тихонько, одними губами, твоё имя шепчу.
И гори всё огнём, жизнь сама все раскроет карты.

Валентина

Когда неслышно ускользнет

Когда неслышно ускользнёт
В закате пролитого моря
Птиц белоснежных плавный взлёт
И в глубине растает вскоре

Но островам, среди тёмных вод,
И волнам, серым и пенистым,
Вдруг даром свыше ниспошлёт
Тревожной флейты голос чистый.

Легенды давней и былой
Живую звучность очертаний,
Внеся в мотив прощальный свой
Все ноты созданных скитаний...

Marcus

На ночь

Ночь весенняя в форточку дышит,
Ветерок занавески полощет,
Хорошо, что никто не услышит,
Как пою для тебя. Тихо очень.

На мотив твоих дивных мелодий,
Я свои стихи наложила,
И листочки душистой смородины
Придают моим песням силы.

Даже писк комариный назойливый,
Не испортит идиллию эту.
Поцелуй положу на ладони
И отправлю тебе по ветру.

Валентина

Ты ускользала без прикрас

Ты ускользала без прикрас
От тишины прикосновенья,
Сжимая шумно все мгновенья
В объятьях приоткрытых глаз.

И каждый день, как словно час,
Вдаль уносился без остатка,
Запоминаясь с болью краткой,
Давно полузабытых фраз

Вглубь удалялась синева,
Иссиня – ярко розовея,
Мой грезил взгляд безмолвно рдея,
Теряя мыслей острова.

Ты ускользнула без прикрас
От тишины прикосновенья,
Оставив только лишь мгновенье
В объятьях приоткрытых глаз...

Marcus

Весенний дождь

Дождь весенний ласкает плечи,
Для него я их обнажила.
Я с дождем в нежном вальсе кружилась,
Он меня от печали лечит.

Я дождю лицо подставляла,
И ловила губами капли,
Грусть пронзала меня острой саблей,
Я шептала в ответ – мало.

Дождь по телу змеей сползает,
Но ужалить, знаю, не хочет.
Он меня бережёт, он мне счастье пророчит.
Он вернётся ночью. Я знаю.

В темноте только я и дождик,
Мы одни на планете этой.
В танцах в лужах мы ждём рассвета.
Мы душою с дождём похожи.

Валентина

Меж светом Солнца и седой Луны

Покинув землю, красоту хранят
Надежды дней давно полузабытых.
Подчас внезапно память бередят
Вершины чувств, в безмолвии сокрытых.

Как недоступно мы разделены
Дорог Судьбы бессчетным расстояньем,
И самых светлых лет воспоминаньем
Меж светом Солнца и седой Луны

Всё остается дальний уголок,
Где у заката ярких броских строк,
Обрёл черты неповторимый край.

Он иногда витает надо мной —
И всякий раз с заметной новизной
Цветных полей звенящая печаль...

Marcus

Доброй ночи...

Мне ночь шептала – «Проходи, ложись,
Глаза закрой и наслаждайся негой.
Твой сладкий сон – твоя вторая жизнь,
Подушка – облако и покрывало – небо».

Ночь прятала меня от света звёзд,
Задвинула все шторы в моём доме,
А лежу и думаю всерьёз,
Что жизнь во сне проходит, словно в коме.

Не оставляет ночь следов своих,
Мне темнота покоя не приносит.
Вот нужно спать, а я пишу стихи.
Душа не спит. Душа свободы просит.

Валентина

Хмельное Лето

Хмельное Лето шелестит травой,
Пьянят луга полуденным дурманом,
Наполнен воздух зыбкой пустотой
И свежей мяты ароматом пряным.

Сама Природа с ветреной Судьбой
Нам дарит бытия земного счастье,
И позабыты давние ненастья
Под бесконечной летней синевой.

А ветер принесёт издалека
Седые грозовые облака —
И хлынет ливень тёплых слёз небесных.

Рассыпавшись капелью дождевой,
Проступит свежесть ясною каймой
Событий новых, ярких и чудесных...

Marcus

Жара

Вечер за окнами полз на горячих лапах,
На раскалённый асфальт, попадая, шипел,
И от ожогов он дождиком мелким плакал,
Вечер в прохладную ночь превратиться хотел.

Сверху, как сыр, половинка луны свисала,
Ей было жалко, до слёз, на страданья глядеть,
Звала темноту, даже тучи за ворот хватала...
А вечер повис на заборе, как старая плеть.

Услышало сонное небо мольбу о прохладе,
И с севера ветер на помощь внезапно пришел,
Попрятались звёзды, луна в антрацитовый вате,
И мягкий от зноя асфальт прошептал: «хорошооо»...

Валентина

И я услышу...

И я услышу голос твой
В лугах неведомой долины,
И мыслей пёстрые равнины
Вновь проплывут над головой.

И нарекут заветным краем
Свой образ облачный и милый —
Лишь он святой наполнен силой,
В земле времён неувядаем...

Marcus

Ночная меланхолия

Ночь капала на плечи лунным воском,
За ворот лезла, по спине текла,
А я на тёмном полотне стекла,
Своей души оставила наброски,
И нежное дыхание тепла.

Там, далеко, за тёмным горизонтом,
Шумит седой волною океан,
От музыки твоей волшебной пьян,
Кидается на берег он экспромтом,
И прячется в серебряный туман.

А звуки музыки плывут над спящим миром,
И растворяясь в миллиардах звёзд,
Несут венок забвения из роз,
Всем тем, кто так недавно был кумиром,
И чьи глаза теперь слепы от слёз.

Валентина

Мой светлый ангел

Мой светлый ангел, в сумраке ночей
Ты ждёшь объятий утренней зари,
Проникнут болью взгляд твоих очей
И лишь печаль струится изнутри.

В течение лет ты много повидал,
Но в недрах сердца всё же уберёт
Свой совершенный, чистый идеал
И, отряхнув пыль пройденных дорог.

Ты ощущал бессилие надежд,
Но озаренья святостный порыв
Дарил душе неповторимый свет
И ускользал, его чуть приоткрыв.

Из царства грёз в забвенье пустоты
Тебя носила строгая судьба,
Размыло время юности черты,
Душа теперь бескрыла и слаба

Отринув шум унылой суеты
Средь бури чувств ты сумрачный блуждал,
Мгновений прошлых множились черты
И в глубине день новый наступал.

Мой светлый ангел, в сумраке ночей
Ты ждёшь объятий утренней зари,
Проникнут болью взгляд твоих очей
И лишь печаль струится изнутри...

Marcus

Помолчим обо всём

А давай, мы сегодня с тобой обо всём помолчим,
Сядем, обнимемся и будем смотреть в небо.
Это же так просто, быть рядом, и не нужно причин,
Чтобы вместе молчать о том, что было и не было.

А давай, я рукой проведу по твоей спине,
Чтоб запомнить тепло и твой запах, полынно-табачный,
А ты будешь молчать и не думать совсем обо мне,
А о том, как прошел этот день, не совсем удачный.

Развернёмся потом и сядем спина к спине,
Чтоб смотреть на закат, слушать чаек тревожные крики,
А я буду шептать «спасибо» этой безумной весне,
Что тебя подарила мне под закатного солнца блики.

А потом ты уйдёшь, словно всё это было сном,
Только теплый песок, где сидел ты, шуршит свою песню,
Мы молчали сегодня с тобой обо всем, ни о чём,
Не нужны нам слова, если можно молчать вместе.

Валентина

Стиль небесного пера. Сонет

Оставлен стиль небесного пера,
Поранив остротой прозрачных граней,
Не суждено умолкнуть до утра
Многоголосой цельности преданий.

Встречая сердцем звонкие дожди,
Подставив грудь под струи озаренья,
Наступит светлой истины прозренья,
И капель стук умолкнет позади.

Из глубины веков, взметнувшись ввысь,
Неисчислимой силой вознеслись,
В полёт бесстрашный крылья совершенства.

Их оперенье – радужная нить,
Размах широк – никак не охватить
Всей высоты невиданной блаженство...

Marcus

Моё сегодняшнее утро

Сегодня не было ни дымки, ни тумана
И солнца луч не резал облака.
Сегодня утро было просто пьяным,
А я держала небо на руках.

От холода не чувствуя ладони,
От тяжести не разогнув спины,
Держала личную небесную агонию,
Под шорох исчезающей весны.

На нитку горизонта сны развешены,
Один из них был мой, но не сбылось,
А сердце так отчаянно и бешено
По венам гонит ручейки из слёз.

Зажёгся и погас рассвет румяный,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.