

Геннадий Чухланцев

**ЗАГАДКА  
СТАРОВОГО ДОМА**



# Геннадий Чухланцев

## Загадка старого дома

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=36331125](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=36331125)*

*ISBN 9785449329318*

### **Аннотация**

Сюжет книги разворачивается в старинном и заброшенном доме, где, по словам старожилов, происходят мистические явления. Чтобы проверить подлинность этих сведений, главный герой решает провести собственное расследование.

# Содержание

ГЛАВА ПЕРВАЯ	5
ГЛАВА ВТОРАЯ	7
ГЛАВА ТРЕТЬЯ	9
ГЛАВА ЧЕТВЁРТАЯ	12
ГЛАВА ПЯТАЯ	14
ГЛАВА ШЕСТАЯ	19
ГЛАВА СЕДЬМАЯ	21
Конец ознакомительного фрагмента.	23

# Загадка старого дома

**Геннадий Чухланцев**

**Благодарности:**

Станислав Пожидаев

© Геннадий Чухланцев, 2018

ISBN 978-5-4493-2931-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# ГЛАВА ПЕРВАЯ

Эта ночь не была спокойной. Всё время я собирал вещи, так как утром мне надо было уезжать далеко отсюда. В тот старый огромный дом, где давно никто не живёт. Всё-таки хочется проверить, правда ли в том доме водятся привидения, или это всё просто сказка? Многие говорят, что это страшное место, где было совершено множество убийств, ну и ещё много чего страшного. Самое главное, что этот дом теперь никому не нужен, его собирались сносить ещё в прошлом году, но что-то помешало. Но мне-то лучше, ещё успею испытать себя...

Вот и на часах пять часов утра. За окном разливается алый восход прекрасного солнца. Небо было чистым. Шумел лёгкий ветерок. Всё радовало глаз. Настроение поднималось, как «дрожжи». Всё было отлично! Доносились прекрасные звуки пения птиц. Это были приятные звуки, словно песня «лилась» по кронам деревьев.

На улице стоял лёгкий туман, окутавший мой дом. Воздух свежий, наполненный каким-то приятным ароматом, который тянулся из леса. Капли россы блистали на мокрой траве, отражая голубое небо. Ничего не предвещало плохой погоды.

Взяв все свои вещи, всё необходимое с собой пошёл в гараж.

– Вот она моя ласточка, стоит себе и ждёт, пока я дам ей пробежаться по ровной дороге!

Конечно, не всё влезло в багаж, поэтому половину вещей пришлось положить на задние сиденья и даже захватить переднее пассажирское. Почему-то казалось, что не всё было взято с собой....

– Нет, это просто всегда так. Бывает, собираешься в город за покупками и начинается! Это забыл, это забыл, а оказывается, что всё на месте. Нет, всё было на месте. Пора в путь! Мы едем в этот ужасный дом! Мы ещё посмотрим, какие там приведения и правда ли это вообще? Сегодня всё встанет на свои места, уж точно буду сам всё знать. Не надо будет развешивать уши, а потом мучить себя тем, что думать, а правду ли сказали или всё это глупая шутка?

Уже давно-давно мы собирались с друзьями посетить это место, но никак не получалось. У кого работа, у кого семья, а сейчас тем более все разъехались, и осуществить задуманное не получилось. На некоторое время, я вообще забыл об этой поездке, но вспомнив о ней снова «загорелось» ехать и всё. Я решил, что один или с кем-то, но побываю в том заброшенном доме. Меня уже ничего не останавливало и вот, наконец, наступил тот день, когда я смогу воплотить в жизнь свою давнюю идею!

# ГЛАВА ВТОРАЯ

Ехать по дороге было просто прекрасно! Мои глаза разбегались во все стороны, пытаюсь уловить эти прекрасные пейзажи.

Золотые поля раскинулись на огромные расстояния. Воздух был свежий, и пахло хвоей. Солнце уже до конца вышло и уже радостно освещало всю землю. Небо по-прежнему оставалось чистым. Но всё прекрасное быстро сменилось неприятными пейзажами, как только я свернул на прямую дорогу к тому заброшенному дому.

Все красивые места стали сменяться серыми деревьями, казалось, что ты попал совсем в другой мир. Чем ближе оставалось до того дома, тем всё становилось темнее и скучнее. Небо стало тоже темнее, так как чёрная туча начала закрывать небосвод. По крыше моего автомобиля застучали капли дождя. Дождь стал лить всё сильнее и сильнее. Даже дворники на стекле не справлялись со своей работой. Вдалеке сверкнула молния, и через несколько секунд раздался оглушительный грохот. Эти раскаты грома были не выносимы и становились громче.

Вот из-за серого холма показалась та самая крыша злоеущего дома. Этот дом был огромный с двумя этажами с чердаком. С восточной стороны стены возвышалась башня, которая за много лет успела немного погнуться на бок.

Как только я вышел из машины, то показалось, что здесь даже не хватает воздуха, и нельзя было вздохнуть полной грудью. Всё вокруг было серым и грязным. Разного рода хлам был разбросан по всей территории этого жилища. После такого сильного дождя всё было сыро, и все ноги были в грязи, и уже было тяжело ходить.

## ГЛАВА ТРЕТЬЯ

Подойдя к двери, в моей голове промелькнула мысль – не вернуться ли назад, пока не очень темно? Но всё-таки я остался.

Немного приложив усилий, открыл эту массивную дверь, которая со страшным скрипом отворилась. В нос сразу же с порога ворвался неприятный запах сырости и старости. На покосившихся стенах висела чёрная от пыли паутина, повсюду были раскиданы кирпичи и доски. Не посмотрев вниз, я нечаянно со всего маху наступил на ржавый гвоздь и проколол себе ногу. Боль была невыносимой. Всю ногу начало, будто бы резать, и казалось, такой боли я не встречал ещё никогда. Пришлось еле-еле допрыгать до машины и взять аптечку, чтобы хоть чем-то облегчить эту боль.

Через несколько минут нога была хорошо перебинтована и обеззаражена. Всё было сделано так качественно, что я сам удивился. Словно, доктор всё сделал, а не я.

В течение часа пришлось перетаскивать все вещи из машины. Эти огромные пакеты, казалось, никогда не кончатся. – И зачем столько всего с собой брать?

Солнце уже начало закатываться за горизонт, озаряя всю землю в кровавый цвет. Это было чудно. Никогда ещё мои глаза не видели такого зрелища. Солнце было огромное. Было, похоже, что передо мною садился огненный шар и обжи-

гал всё попавшееся на своём пути.

И ещё эта тишина. Ни единого звука не доносилось. Словно, здесь не было ни животных, ничего. Всё было мёртвое. Пытаясь услышать хотя бы пение птиц, я задерживал дыхание, но ничего совершенно не было.

Всё как-то тут странно. Было не привычно остаться одному в этом огромном старом доме, который казалось, вот-вот рухнет и всей своей массой раздавит меня. Хорошо было то, что хоть спальня на втором этаже была намного чище. Наверное, это была самым не достигаемым местом для всех этих пугающих людей.

– Не добрались их скверные ручонки до этой комнаты? Тем лучше для меня, может всё-таки смогу уснуть и отдохнуть после долгой и скучной дороги.

В мою голову пришла идея, обойти весь дом, в поисках чего-то интересного. Всё равно по своему образу жизни, раньше 3 часов ночи я не ложился спать.

За окном сияла оранжевая луна, освещая всю спальню. Эта комната и вправду была не такой, как те, которые я успел обойти. Здесь всё было намного уютнее и чище. Создалось впечатление, что здесь кто-то живёт, хотя эта мысль отпадала сама собой.

– Неужели есть человек, который тоже способен приехать сюда в поисках приключений?

Честно говоря, мне было по настоящему страшно оказаться в этом доме, когда вокруг ни одной души и всё, как в ка-

ком-то другом мире, где я только один на всей планете.

## ГЛАВА ЧЕТВЁРТАЯ

Всё время, пока я искал второй большой фонарь, мне казалось, что кто-то осторожными шагами ходит позади меня. Сердце стало так сильно стучать, словно готово разорваться в один момент. Снова стало тяжело дышать. Холодный пот выступил по всему телу.

– Да, что же я так боюсь? Всё это выдумки и не вариант, нагонять на себя этот дикий страх. Всё это самовнушение!

Этими словами я попытался себя утешить, но всё было бесполезно. Я был готов бежать из этого зловещего дома, всё был готов отдать за свою родную комнату и настенные часы, которые равномерно отстукивали свой ритм.

С трудом, но мне удалось нащупать в этих огромных сумках большой фонарь, который был так мне нужен. Когда комната осветилась ярким светом, в углу у окна показалось большое зеркало, которое ровно висело на шершавой стене. Рядом стояли шкафы, тумбочки и какие-то книги. Подойдя к столу, взяв первую попавшуюся, мысленно прочёл.

– «Библия»? Значит, кто-то точно здесь был или даже есть сейчас здесь, так как нигде не было даже грамма пыли. При свете луны и яркого фонаря, всё оказалось намного чище. Это было удивительно!

Потом тихими шагами я подошёл к зеркалу, и опасливо поднимая глаза, почему-то боясь своего отражения, погля-

дел в него.

– О боже! Не может быть!

Эти крики разносились по всему дому и оставляли протяжное эхо за собой.

– Неужели это сон?

В этом зеркале не было моего отражения, с какой бы стороны я не пытался в него заглянуть. Но это не самое страшное, ведь всё остальное в комнате отчётливо отражалось, кроме моего тела.

– Может быть, меня вовсе нет, может я умер?

Все эти бессмысленные вопросы пробегали в моей голове со скоростью света.

Страшная дрожь охватила моё тело. Я не мог пошевелить руками, они будто были скованы тяжёлыми оковами. Я выбежал из этой комнаты, как ошпаренный. Фонарь потерял где-то сзади, так как руки не работали.

Снова эта проклятая темнота. Почти вокруг ничего не видно. Оббегая какой-то стул, я запнулся о тяжёлый кирпич и со всего маху рухнул на грязный пол. В голове всё потемнело. В спине раздалась ужасная боль, от которой хотелось кричать, но даже сказать было больно. Я чувствовал, как по моей голове текла тёплая липкая кровь, но ничего не мог сделать. Силы, словно покинули меня. Я потерял сознание...

## ГЛАВА ПЯТАЯ

Очнулся. Сквозь щели в стенах проникали лучи восходящего солнца. Сухая пыль попадала в глаза и не давала осмотреться нормально. Голова была тяжёлая, с огромным трудом мне удалось поднять своё тело с этого грязного и гнилого пола. В глаза бросилась резная массивная дверь, с позолоченной ручкой. Она была огромная, наверное, вела в особую комнату. И вот мне удаётся спокойно посмотреть всё вокруг.

На потолке, где были огромные и глубокие трещины, висела вся пыльная, люстра. В ней было вставлено несколько лампочек, но я точно знал, что от неё мало толку, так как света всё равно не было. На стенах висели большие картины, которые к моему удивлению, никто не снял. На них были изображены небеса, деревья и серые горы.

Были видны разбитые окна, в которые уже проникал полный свет солнца. Далее стоял порванный диван, на котором лежали множество длинных верёвок. Больше вокруг ничего не было.

В ту массивную дверь мне не удалось попасть, я не мог её открыть, как не старался. Они были заперты, наверное, есть ключи. Но немного отойдя в сторону, я заметил маленький, почти невидимый, рычажок. Он торчал в углу. Сначала не хотелось ничего с ним делать. Мне казалось, что если на него нажму, то что-нибудь произойдёт. Всё-таки немного

подумав, моя рука нажала на этот таинственный рычажок.

Наступила тишина. Те огромные, массивные двери, которые мне удалось открыть, с тяжёлым звуком распахнулись. В глаза бросился огромный хрустальный шар, который стоял на резной подставке. Больше пока ничего не было видно. Я решил, пока не входить в эту комнату, а выйти на улицу и посмотреть, как там обстановка.

Выйдя из дома, увидел, что моя машина стояла на месте, и всё было в порядке. Пройдя по всей территории, в глубине сада стоял небольшой сарай, его покосившаяся крыша, нагоняла страх.

– Что там есть? Может что-нибудь полезное?

Я не стал ждать и поспешил назад к той таинственной комнате. Ведь эта дверь привлекает больше внимания, чем старый сарай.

Сделав шаг вперёд, оказался за этими огромными дверями. Тот шар светился чудесным светом, освещая всё пространство вокруг себя. Окна здесь были маленькие, в форме овала. По стенам были накручены какие-то странные цепи, и больше ничего интересного тут не было. Я не знал, что мне делать и, подойдя ближе к стеклянному шару, входная дверь захлопнулась с оглушительным, как гром, звуком. Теперь стало понятно, что всё это ловушка.

Я остался один в этих четырёх стенах. Теперь надо было что-то делать и ехать домой.

– Хватит уже этих приключений, довольно!

Что теперь делать? Как выбраться из этой чёртовой комнаты?

Никакие умные мысли не приходили в мою голову.

Я ходил по этой комнате взад и вперёд, заложа руки за спину. Сквозь эти окна никак не мог вылезти, так как размеры не позволяли.

Силы иссякли, ведь мне ещё ни разу не удалось поест. Было тяжело. Этот спёртый воздух не давал свободно вдохнуть. Голова снова начала болеть, но было терпимо. Я не знал, сколько времени придётся здесь ещё находиться. Уже потеряв всю надежду, на миг закрыл глаза.

Вдруг, внутри шара, так и не понятно, откуда именно, зазвучала музыка. Она напоминала звук музыкальной шкатулки. Всё стало понятно, когда лучи из этих овальных окон соединились крестом на хрустальном шаре.

– Наверное, это специально было задумано, чтобы в определённый час, когда солнце встанет, таким образом, когда лучи пробьются в комнату и объединятся?

Звуки становились всё громче и громче. Шар переливался разноцветными тонами и отбрасывал свои лучи на стены. Цепи стали расходиться по разным сторонам и опускаться вниз. И вот, правая стена начала раздвигаться в стороны. Это казалось, не реально. Словно во сне.

Передо мной открылся длинный и очень узкий коридор. Впереди было темно и ничего не видно. Сейчас я не решил идти туда. Было как-то не по себе. Мои ноги понесли меня

обратно в спальню, где были все мои вещи, но потом, вспомнив, что все двери заперты, вернулся назад.

Без света никак нельзя было продвигаться дальше. Это было бессмысленно. Подойдя к шару, стало заметно, что он стал испускать яркий лунный свет, освещая всё кругом. Осторожно его, потрогав, стало ясно, что он не был горяч, и пришлось взять его в руки. Всё тело стало наполняться энергией, точно ты совершенно здоров и ничего не было. Уже не хотелось, есть, пить, ничего...

Я сделал шаг вперёд в неизвестный коридор. Казалось, что снова стена сдвинется и уж точно меня никогда не найдут. Пройдя вперёд, вход так и оставался открыт. Решив идти, моё тело окутала лёгкая дрожь. Здесь было прохладно и немного сыро. Откуда-то проникал свежий воздух, значит где-то выход совсем близко. Ускоряя шаг, мои руки бережно держали этот шар. Он горел и освещал коридор всё сильнее и сильнее.

Все стены были белые и только сейчас стали заметны рисунки на потолке коридора. Было изображено множество стрелок, направленных вперёд. Самое ужасное было то, что я слышал звуки падающих капель сверху. Присмотревшись внимательнее наверх, увидел огромное пятно тёмной крови, а внизу кровавую лужу. Это было не выносимо! Уже не смотря назад, моё тело несло только вперёд, ничего больше не замечая. Этот узкий коридор никак не заканчивался, а только «совершил» резкий поворот направо. И вот,

наконец, мои глаза видят свет. Оставалось совсем немного.

## ГЛАВА ШЕСТАЯ

– Что такое? Не может быть?

Весь яркий белый свет, к которому я так стремился, исчез. Шар остался в руках, но не излучал прежних лучей. Вокруг были видны старые деревья и огромное количество каркающих ворон. Они кружилась возле маленькой сырой могилы.

– Наверное, это точно всё кошмарный сон?

Но нет. Я сколько не пытался проснуться, но всё напрасно. Это было наяву. Всё реально и от этого не убежать.

– Зачем я приехал сюда? Что мне было нужно?

В глаза так и бросалась эта свежая могила. Ещё этот деревянный крест с надписями. Подойдя ближе, стал читать « 24 июня 1991 год. Здесь похоронена ....»

– Странно. Дальше ничего не написано. Имя не было и фамилии тоже.

Я стал всё осматривать вокруг. Посмотрев назад, было видно, что никакого коридора уже не было. На месте выхода возвышался высокий крутой холм.

Вокруг стояли только тёмные деревья, эта могила и стая ворон, которая так и кружилась. Шагнул вперёд, всё нормально. И вот помаленьку продвигаюсь вглубь этого леса.

– Идти ли дальше или остаться здесь? Если не идти, то какой смысл оставаться? Решено! Без страха идти только вперёд и не глядеть назад!

Небо почти не было видно из-за крон этих высоких деревьев. Ещё слышно карканье ворон. Вот снова стал идти дождь, но на этот раз мелкий. Вот наткнулся на колодец, который стоял возле огромного дуба. Сразу захотелось пить невыносимо. Без всякого раздумья, я схватил ведро возле колодца и спустил его, чтобы набрать хоть чуть-чуть воды. Но в ответ только послышался стук пустого ведра о дно. Снова ничего хорошего. Это всё уже начинало сильно меня злить и наводит на разные мысли, которые были не очень приятными. Бросив всё, я пошёл дальше, в неизвестную мне местность.

Не знаю, сколько прошло уже времени, но было уже совсем темно.

– Надо же так задуматься, чтобы не заметить, как наступила ночь?

Вокруг темнота. Ничего больше не видно. Стало совсем тихо. Опять эта холодная тишина. Дрожь по телу, страх в душе и страшные мысли.

## ГЛАВА СЕДЬМАЯ

Стало и, правда, очень холодно. Было бы очень кстати, разжечь маленький костёр и согреться. Пошарив в кармане, нашёл уже потрёпанный спичечный коробок. Осмотревшись, заметил скопление веток возле маленького куста какой-то ягоды.

– Но если всё мокро, как развести костёр? Только испорчу все спички и всё!

Я не стал брать эти ветки, и мысль о костре ушла сама собой.

И тут началось самое страшное. Повсюду послышался вой волков. На небе показалась огромная луна. (Было полнолуние). Звуки становились всё громче и громче. Я стал бежать по грязной тропинке, боясь со всего маху упасть в грязь и быть съеденным этими голодными существами.

Передо мной выскочила стая голодных волков.

Первым делом я постарался успокоиться, но всё тело дрожало и от страха и от жуткого холода. Не зная, что делать дальше, начал потихоньку отходить назад вглубь леса.

– Сейчас надо бежать! Смогу ли или нет, это не важно. Уж лучше попробовать, чем быть пищей для них.

С этими помыслами со всех сил, что были со мной, я рванулся назад и пустился в бегство. Обворачиваться назад было страшно, не хочется видеть, весь этот ужас! Всё-таки пе-

ресилив себя и повернув голову, моему взору не было предела удивлению. Вся стая оставалась на своих местах, и никто из них даже не сдвинулся с места. Все они стояли, как статуи, которые многие годы охраняют здешние места.

Нет, это был не сон, всё это реальность... Подходя ближе, стало ясно, что это были каменные волки.

– Но не сошел же я с ума? Такого быть не может! Пару минут назад они были живые и готовы меня сожрать, а сейчас стоят каменные и этот холодный взгляд бросается в глаза!

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.