

◇ Vachar ◇

**Тайные
Знания
Толтеков**

ПО СЛЕДАМ КАСТАНЕДЫ



**Практические советы
хакеров сновидений по
искусству внимания**

VACHAP

**Тайные знания толтеков:
по следам Кастанеды.
Практические советы
хакеров сновидений
по искусству внимания**

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=36327521

*Тайные знания толтеков: по следам Кастанеды. Практические советы
хакеров сновидений по искусству внимания: Издательский дом
«Кислород»; Москва; 2018
ISBN 978-5-901635-65-0*

Аннотация

Многие люди замечают, что в книгах Карлоса Кастанеды отсутствует некая важная часть – фактически, основа, без которой невозможно понимание изложенных знаний. И это верно. Речь идет об искусстве внимания, чей возраст измеряется полусотней веков. В 1552 году – перед началом захвата столицы древней Мексики силами Гернана Кортеза – юный тлатоани Куаутемок попросил народ тайно хранить мудрость, которой их учили с любовью наставники, передавая ее от родителей к детям, от учителей к ученикам. Вплоть до наступления Шестого Солнца.

И вот это время пришло. Конечно, Кастанеда понимал, что ему нельзя было раскрывать информацию о секретах древней традиции, но он знал о ней и часто намекал на ее наличие. Он до конца был верным последователем Куаутемока. Сейчас, в канун прихода Шестого Солнца, запрет на распространение знаний об искусстве внимания официально снят, и данная книга, вопреки устоявшимся правилам, написана для вас и раскрывает тайные знания древних толтеков.

Содержание

Об авторе и книге	6
Перед практикумом	8
Узы крови	33
Конец ознакомительного фрагмента.	61

VACHAP

**Тайные знания толтеков:
по следам Кастанеды.
Практические советы
хаккеров сновидений
по искусству внимания**

© VACHAP, 2018

© Дизайн обложки – Петр Папихин, 2018

© Издательский дом «Кислород», 2018

Об авторе и книге

Вач – это один из первых хакеров сновидений (ХС), которого я знаю. Его прежние ники – Тамбов и аль-Саид. Тем, кто следил за историей ХС, наверняка известно, что связано с этими сетевыми персонажами. Однажды я спросил его о значении ника Vachar. Он ответил, что его любимым фильмом в детстве был «Чапаев», и ник – это сокращение от Василия Чапаева. Но, зная Вача, я провел личное расследование. Vachar на древнем диалекте арабского языка означает «старейшина» или «глава рода». Для меня это лучшее объяснение, чем отсылка к Василию Чапаеву. Вач – старейшина ХС. Это он имеет отношение к легенде о подземном святилище Ханумана близ Ханты-Мансийска. Это он был учеником Спама – австралийского целителя, живущего у горы Улуру (о нем снят эпизод в сериале Lost). Это он, по некоторым слухам, сопровождал Тайшу Абеляр в ее путешествиях по России. Я счастлив, что знаком с таким человеком.

Предваряя дальнейший текст, могу также сообщить, что хакеры сновидений – это группа исследователей, которая на переломе веков начала выкладывать в открытый интернетовский доступ материалы о картографии сновидений и магическом пасьянсе Медичи, практических руководствах по обретению контроля над мирами снов и повседневности.

Сейчас на дворе – второе десятилетие XXI века. Тради-

ция ХС продолжает жить в сердцах исследователей и романтиков. Благодаря труду энтузиастов выходят документально-исторические книги – практикумы, проведенные в онлайн-режиме с реальными людьми. Хакеры сновидений продолжают делиться знаниями. Методы перехвата контроля над своим телом и вниманием улучшаются и пополняются. В данной книге вы найдете древнейший из известных способов. Где Вач берет эти знания, не понятно. Но вы можете верить его словам. Он – vachар, наш уважаемый старейшина.

Узелок, главный библиотекарь Книжного клуба ХС (<https://emirida.eu/>)

Перед практикумом

Vachap

В официальной истории испанского завоевания Мексики (XVI век) – той, которую все мексиканцы учат в школе, – Мотекусома, тлатоани, лидер ацтеков, был предателем, который без боя сдался конкистадорам и был ими убит. Но устная традиция Мексики дает другую историю – ту, в которой очень важен мир снов.

Согласно этой традиции, Мотекусома был мастером искусства сновидений и пророчеств, как и ожидалось от всех правителей и военачальников. В своем пророческом сновидении он увидел будущее Мексики. Он знал, что его страна будет покорена и произойдет великое смещение рас. Тут он ничего не мог поделать. Это был сон «кентеотль» – знание творческого принципа Вселенной. Вот почему он решил отдать страну новым собственникам без боя, избегая боли и кровопролития.

Эта другая устная история также сообщает, что его ближайший кровный преемник на троне, Куитлахаук, отказался подчиняться команде Мотекусома. Он тайно организовал его убийство. Став тлатоани, он приказал мексиканцам и их союзникам атаковать врагов. Была только одна битва – Ночь страданий, – в которой конкистадоры и их местные союзники

ки потерпели поражение. Эрнан Кортес, лидер испанской армии, бежал из Тенохтитлана, ныне известного как Мехико.

Тем не менее, пророческий сон Мотекусомы исполнился. Испанцы распространили оспу – болезнь, которая ранее не существовала в Мексике. Множество погибших воинов Кортеса было брошено в лагуну, окружавшую Тенохтитлан. Ацтекские воины промывали раны водой и заражались болезнью. Куитлахаук умер первым. Как только все его воинство последовало за ним в обитель смерти, ацтеки оказались беспомощными – не осталось воинов, способных спасти Мексику от ее неминуемой судьбы.

Тенохтитлан перешел под управление юного тлатоани – Куаутемока. Испанцы и их союзники перегруппировались и вернулись с новой армией. Осознав, что сон его предшественника был правдивым, Куаухтемок потратил время не на оборону, а на сокрытие сокровищ Мексики. Древние кодексы и множество священных камней были закопаны в нескольких местах, включая Тулу и Теотихуакан. Большинство этих сокровищ до сих пор не найдено, но согласно традиции, они вскоре появятся на свет, и тогда истинная история Мексики станет известна.

12 августа 1521 года, незадолго до падения Тенохтитлана, обороняемого в основном женщинами и детьми, юный Куаухтемок разнес весть по четырем ветрам, чтобы та распространилась по всей империи – речь, полную поэзии и правды. Она сохранилась в устной традиции, и к нашему време-

ни имеется семь ее версий, очень схожих, включая ту, которая была записана по-испански и оставлена на сохранение в бывшем ацтекском храме Темпло Мэйор. Я процитирую только небольшой фрагмент этой речи, которая известна теперь миру:

*Наше солнце ушло в темноту
Это печальный вечер для Тенохтитлана, Тексоко,
Тлателоко.
Луна и звезды выиграли эту битву,
Оставив нас в темноте и отчаянии.
Запритесь в ваших домах,
Оставьте дороги и рынки пустыми,
Сохраните глубоко в сердцах нашу любовь к рукописям,
игре в мяч, к танцам и храмам,
Тайно храните мудрость, которой наши славные деды
учили нас с любовью.
И это знание передавайте от родителей детям, от
учителей к ученикам, до восхода Шестого солнца.
Когда новые люди знания вернутся и спасут Мексику.
Тем временем давайте танцевать и вспоминать славу
Тенохтитлана – города, где ветра дуют так сильно и
вольно.*

Эта обобщенная версия приказа провозглашала поражение Мексики. С того момента традиция тайного знания переходила от родителей к детям, от учителей к ученикам. Но наступило время восхода Шестого солнца – время, когда древ-

няя традиция возвращается благодаря людям знания, которые несли ее. Естественно, такие люди не обязательно были мексиканцами.

У мексиканцев есть пословица: «Человек, который не помнит своих снов, – это ходячий мертвец, и, проснувшись, он не сможет контролировать свою жизнь». Когда я услышал пословицу первый раз, то обиделся. Теперь, практикуя искусство «цветущего сновидения», я знаю, что это правда.

Да вы и сами вспомните расхожие фразы: «женщина из моих снов», «работа, которая мне всегда снилась». Они показывают, что древние люди в нашем мире знали, что сначала мы видим нечто во сне, а затем проживаем это в реальной жизни. Многие тысячи лет группы сновидящих экспериментировали с измененными и сновиденными состояниями и достигали удивительных результатов. Я расскажу об их достижениях. Пусть этот практикум послужит руководством для тех, кому интересны сны, и тех, кто слышит зов Шестого солнца.

Узелок:

Вач, возникли первые вопросы. Что такое «цветущее сновидение»? И не мог бы ты более подробно рассказать о секретной традиции мексиканских сновидящих, с их «солнцами» и «искусствами»?

Вачар:

Цветущее сновидение – это техника, которая использует другое мировоззрение, весьма отличное от нашего. Древние люди знания воспринимали мир в шаблонах животных и растений. Например, жизнь человека рассматривалась как цветок. Задолго до рождения особая матрица Природы сформировала зарождающийся бутон вашей жизни. Вы зрели по законам рода и своей кровной линии. На ваш вид, цвет и стиль жизни влияли и влияют близкие родственники до 2-го или 3-го поколения. Если ваш папа был папуасом, вам от него достался черный цвет кожи. Если папа был китайцем или корейцем, ваша кожа будет желтой. Если бабушка имела герпес, он будет и у вас. Если дедушка был дауном, это окажет на вас особое влияние. И так далее. Жизнь и качества близких предков отражаются на нашей жизни.

По своей сути развития, мы цветы, и все элементы нашей жизни повинуются культурным и видовым правилам цветения. В том числе и возможность сновидения. Современные люди не понимают этого принципа. Но если вы хотите научиться сновидению или другому мастерству – например, искусству намерения, – вы должны выращивать в себе «цветок» этого искусства. Забыли поливать его – он зачахнет. Залили его водой – он погибнет. Нужны забота и постоянное внимание. Нельзя заниматься сновидением раз в неделю или раз в месяц. Нельзя вызывать насильственный рост «цветка». Это правила для каждого искусства. Вот почему сновидение может цвести, и вот почему иногда его бутоны отми-

рают и падают сухими комочками.

Интересно, что толтеки изображали мир сновидений в виде цветка с четырьмя лепестками, стеблем, идущим в «нижние миры», и тремя тычинками, достигавшими «семи небес». Позже мы обсудим этот символизм. Сейчас же в преддверии практикума я могу вкратце описать две основные традиции, которым следуют хакеры сновидений. Первая досталась нам от мезоамериканской цивилизации, вторая – от европейских визионеров. Нынешний лидер нашего движения, магэсса Магмас (в прошлом – Мася), перемешала две вышеуказанные традиции в сгусток знания, о котором я теперь и расскажу.

Сам сочинять ничего не буду – просто передам то, что слышал от Магмас. Ее микс знаний мы называем «сказками клана ХС». Вы можете верить в них или не верить. Вы можете находить их подтверждения в работах Великовского и Талбота, в исследованиях энтузиастов «сатурнианской космологии». Но проще всего, вы можете принять к сведению мой скромный пересказ «иной истории человечества».

Первое, что вам нужно понять: идея об эволюционном развитии человечества – это ложь. Происхождение от обезьян – неправда! Эволюция – миф, поскольку были времена, когда люди обладали куда большими возможностями и силами. Человечество населяло Землю миллионы лет. Хотя до некоторого момента наши предшественники существовали в другой форме – в так называемых энергетических те-

лах. Мася верит, что родной галактикой Земли были Плеяды. Слишком много в нас энергии Плеяд.

Неизвестно, как был образован космический поезд, состоявший из Сатурна, Марса, Земли и Урана. Но известно, что этот поезд мчался по Вселенной миллионы лет – малое солнце и три планеты в плазменном коконе. Затем этот «поезд», пересекая очередную планетарную систему, был захвачен притяжением Солнца. Начались тысячелетия адаптации. Вытянутая орбита «поезда» постепенно приближалась к радиальной. Сотни проходов через солнечную систему привели к огромным разрушениям планет. А что же изменилось в людях?

Солнце наделило людей тоналем. Понятие «тональ» означает «солнце, излучающее жар». Новый космический порядок стал нашим личным порядком. У нас появилась составляющая, которая источает жар. Тональ – это восприятие, прикрепленное к физической материи и к нашим пяти чувствам. Тональ управляется солнечным светом и отвечает за создание нашей идентичности и расположению во времени и пространстве. Нагваль в древней космологии – это все то, что распространяется за границами тоналя, то есть, того, чем мы являемся. Тысячелетия, проведенные на вытянутой орбите, породили круговорот то-наля и нагваля, и эта система до сих пор существует в нас.

(Как вы заметили, я использую в тексте «кастанедовские» термины – точнее, термины ацтекской цивилизации. Мож-

но смело сказать, что хакеры сновидений являются последователями Карлоса Кастанеды и толтекского мировоззрения. Фактически, мы учимся понимать концепции древних людей знания в свете наших собственных исследований и личного опыта.)

Тональ управляется исключительно солнечной энергией, а нагваль – энергией всей Вселенной (в случае людей это, в основном, энергии Луны, Венеры и Плеяд). На человеческом уровне мы можем видеть эту энергию как голубовато-серое излучение, похожее на холодный свет луны. Когда человек находится в пробужденном состоянии, оно располагается вокруг пупка. Когда мы спим или входим в измененные состояния сознания, энергия нагваля видна вокруг головы.

Нагваль – это энергетическое тело, которое путешествует в мире снов. Нагваль дуален по своему характеру: мы можем видеть сны о творении или разрушении. Древние верили, что мы можем сновидеть страну мертвых и там находить наши старые стили поведения – старые ветры, которые в восточной традиции известны как карма и дхарма.

Когда мы пробуждены, энергия тоналя движется вокруг головы, а энергия нагваля – вокруг пупка. Эти два потока вращаются противоположно друг к другу и никогда не сходятся вместе. Когда мы засыпаем, тональ заставляет нагваль проходить через печень. Затем нагваль поднимается к голове. Оттуда он распространяется в мир снов, расширяя наше восприятие до территории Миктлана (Страны мертвых).

Утром перед пробуждением наг-валь заставляет тональ проходить через печень. Тональ поднимается вверх к голове, и мы снова становимся тем человеком, которого считаем самим собой – идентичностью, созданной нами для себя в то-нале.

Если, как многие люди, мы спим и не помним своих снов, и если мы не меняем эту ситуацию с помощью подходящего обучения, наши сны воплощаются в наше будущее – снова и снова, пока мы не умрем. Традиция называет этот процесс «невидимой тюрьмой Луны». Термин ссылается на нагваль и на наши сны, а не на реальную Луну. Наши предки верили, что миссия каждого человека на Земле – это попытка вырваться из «лунной тюрьмы» и изменить свои сны, а значит, и свою жизнь.

Whjtefox

Вач, два вопроса: что такое «подходящее обучение», и о какой «стране мертвых» ты говоришь?

Vachap

«Подходящим обучением» мы займемся во время практикума по искусству внимания. Все новички получают необходимые техники для развития искусств сновидения и намерения. И кстати! Говоря о «стране мертвых», предки не имели в виду умерших людей. Они говорили о тех, кто не может осознанно контролировать свои сновидения.

Whjtefox

Стоп, то есть все люди, которые не осознанны во сне, бродят по стране мертвых? Но ведь я вижу, что хожу по знакомым локациям из реала. Или это и есть такая страна мертвых для каждого? Прошу прояснить, что-то не врубаюсь.

Xinary

Whjtefox, ну вот представь, что ты окунешься в виртуальный мир через современные технологии. Можешь ли ты сказать, что это реал? Там будет полностью симулирован наш реальный мир, однако таковым он не будет. Тут – то же самое. «Страна мертвых» – это один из терминов, который описывает мир, где мы бродим в состоянии неосознанности. Так как «видение» не развито, то мы до конца не понимаем во сне разницы между «реальностью» и «иллюзорностью».

Vachap

Да, наш мир снов – это «страна мертвых». Задача дримера – сделать свои сны контролируруемыми, а затем изменить их в желаемом русле, чтобы со временем они стали частью реальности.

Но давайте продолжим тему «сказок».

Каждый человек является пленником «лунной тюрьмы». Вместо кандалов и цепей в нас вставлен инородный патч ле-тунов – поработителей человеческого рода. Он достался нам

в период Пенумбры (Полутени), когда космический поезд из четырех планет застрял в Солнечной системе, и Сатурн, потеряв плазменный защитный кокон, почти полностью закрыл Землю от Солнца. Спасаясь от холода и жутких хищников космической темноты, люди углубились в подземные пещеры и постепенно развили навыки гибернации – длительной спячки с элементами творческого сновидения. Так был создан мир Миктлана. И именно тогда люди вошли в контакт с неорганическими разумными существами. Эти существа – космические путешественники и создатели своих миров – обладали невероятными силами. По просьбе людей-дримеров, они разбили «цепи» космического поезда и удалили Сатурн от Земли. Фактически, они спасли человечество от вымирания, но «наградили» нас своей «пикантной болезнью» – воладорами, паразитами, которые питаются светимостью сознания.

Вот, что писал о них один из наших ХС-ных антропологов под ником Lobo:

Los Voladores

Древние маги находились в симбиотическом союзе с некоторыми классами неорганических существ. Эти существа, более древние и опытные, чем люди, стали наставниками первых дримеров в их исследованиях. Судя по всему, они открыли им некоторые части Правила Орла.

Прямым следствием союза людей и неорганических существ (эллайсов – союзников) стали дошедшие до

нас техники прохождения семи врат сновидений с использованием темной энергии из мира Сиклис – вселенной неорганических существ. Как утверждают сами нео, большая часть древних сновидцев превратились в очарованных пленников Сиклис. Так или иначе, древние маги были тесно связаны с неорганическими существами: либо они оставались добровольно учиться в мире неорганических существ, либо они позволяли неорганическим существам входить и селиться внутри своих физических тел. И, как утверждают те же эллайсы, *завоевание летунами человеческого рода разрушило этот симбиотический союз между людьми и нео.*

Они утверждают, что не любят летунов. Союзники способны испытывать глубочайшую привязанность к человеческим существам и сами способны вызывать в людях подобные чувства. Дон Хуан говорил, что они способны буквально купаться в волнах привязанности. Летуны – совсем другие. Они относятся к человеческому виду с презрением и полным равнодушием, используя в пищу сияние границ человеческого кокона. Летуны удерживают и возделывают человеческий род на особой ферме – «уманерос» – в «человечнике».

Они приклеивают свои клейкие нити к человеческим волокнам, вследствие чего наше внимание приобретает своеобразную вязкость (что часто выражается как одержимость и создает настроение «депрессивной тяжести»). *Эти волокна способствуют проникновению*

чужеродных идей в наше повседневное поведение. Из-за этого течение энергии внутри человеческого кокона носит характер мучительной ограниченности, а общая конфигурация (человеческая форма) оказывается словно бы смятой и скомканной под тяжестью чужих волокон. Осознание на физическом уровне теряет безусловность бытия, и от этого состояния можно избавиться только полным пересмотром прожитых ситуаций.

Свечение летунов находится в синем спектре. И когда на свет появляется человеческий ребенок, летуны ослепляют его несколькими вспышками синего света. Так они помечают каждого из нас в момент рождения. Количество вспышек колеблется от трех до пяти – в зависимости от количества энергии у ребенка. Вспоминание этих вспышек и отражение синего света летунов помогают добраться до самых корней флаерского (воладорского) разума.

Древние маги были заинтересованы в разуме летуна. Они намеревались использовать его для своих целей. Как известно, дримеры охотно вступали в различные симбиотические союзы с неорганическими существами, близкими и дальними. Например, они запускали жить в свое тело нео – это давало им дополнительную власть и способность к потрясающим фокусам. И на этот раз они тоже заключили сделку – с флаерами, и получили в свое распоряжение паразитический разум воладоров.

Разум летуна абсолютно безжалостен, и его можно успешно использовать для доминирования над

другими людьми. *Правда, область его практического применения* очень небольшая. Применение разума пришельцев дало древним магам преимущества в инвентаризации и классификации элементов мироописания. *Что произойдет с остальными людьми, древних* видящих не интересовало. А их сородичи были полностью подавлены этим чужеродным разумом и фактически попали в рабство. Сами маги, в конце концов, тоже проиграли. Когда ошибка была осознана, отменить уже ничего было нельзя.

В итоге современные практикующие дримеры вынуждены начинать свой путь с выслеживания и ограничения контроля чужеродного разума. Разум летуна «соскальзывает» только тогда, когда собирается достаточное количество особой святимости сознания, накопленной благодаря так называемой воинской дисциплине. Осознание, выращенное благодаря дисциплине, очень «скользкое» и «скоростное» – и оно недоступно для летуна. Летун более «медленный», «тяжелый» и «шершавый».

В некоторых ограниченных пределах разум летуна крайне эффективен. Хотя, конечно, он нанес ужасающий удар осознанию и магическим возможностям человеческой расы, но кое-что он все-таки привнес. *Цивилизация, технический прогресс, чтение и письменность, интернет* и миллионы гаджетов, все это – результат использования чужеродного разума. Именно этим объясняется и отчетливо чужеродный характер нашей нынешней

цивилизации. Если бы не разум летуна, человечество, возможно, до сих пор жило бы в очень простых условиях.

Но наиболее интересный аспект использования разума летуна – это его безжалостность. Парадоксом является то, что эту безжалостность можно использовать для перемещения в точку абсолютного Разума, из которой напрямую доступно Безмолвное Знание. Древние, несомненно, знали об этом. Для этого перемещения в позицию разума нам приходится использовать чужеродный патч. Древние маги не оставили нам выбора, так же, как они не оставили выбора в использовании резервуаров темной энергии неорганических существ в практике сновидения.

Древние шаманы страстно стремились к контролю. Они пытались и эффективно контролировали не только поведение окружающих их людей, но и влияли на некоторые аспекты Вселенной, включая расположение небесных тел и позиции точки сборки. Часто в своих поисках контроля они прибегали к методам устрашения: например, они научились выдавливать из физического тела энергетическое тело – так они наказывали непокорных учеников. В итоге им удавалось перехватывать контроль над физическим телом, превращая на время своих учеников в кого-то вроде манкуртов. В поисках свечения осознания они не оставляли физические тела даже после смерти, исследуя трупы и проводя крайне изощренные практики с умирающими и умершими людьми. Известны

случаи, когда обыватели, напуганные невыносимыми выходками шаманов, в панике покидали обжитые места и уходили из своих городов.

Древние маги были настоящими дьяволами – экстравагантными и отчаянными! Они не останавливались ни перед чем. Только перечисление их достижений способно вызвать восторг и ужас у современного практика. Вряд ли когда-нибудь кто-то из современных дримеров сможет приблизиться к их достижениям. Хотя, конечно, кое-что все-таки объединяет тех видящих с современными практиками. Они *сновидели и создавали целые миры в направленном внимании* – миры, в которых можно было жить и умирать! Многие из этих миров использовались как тренировочные позиции для сборок второго внимания. (Мир первого внимания они называли «стартовой позицией».) *Другие такие позиции они использовали для накопления всего, что они знали,* – и все эти хранилища существуют до сих пор. С помощью своих неорганических друзей древние шаманы научились преодолевать силу гравитации и перемещать в пространстве не только свои тела, но и любые объекты. В частности, многие пирамиды строились подобным образом – каменные плиты перемещались по воздуху без физического труда.

Древние нашли и собрали наиболее ценные позиции точки сборки. Эти позиции были оформлены в четыре связки, которые спускаются по поверхности кокона сверху вниз до уровня колен, две спереди и две сзади.

Современные видящие используют термины «сдвиг» и «смещение» точки сборки. Древние использовали другой термин: «копирование свечения точки сборки».

Этими магами было сделано другое важное открытие – существование так называемых мертвых позиций точки сборки. Это мертвые позиции являются ловушками для дримеров. В них, как насекомые, *завязише* в смоле, *пояныне* находится внимание многих тысяч сновидящих. Вселенная устроена таким образом, что подходы к наиболее ценным позициям точки сборки окружены подобными ловушками. Их преодоление смертельно опасно. Искусство преодоления таких ловушек называется «сталкингом сталкеров». Оно требует от практика высочайшей дисциплины.

Разумеется, все эти достижения не были бы возможны без помощи неорганических союзников из мира-двойника. Если летуны, захватившие ключи управления современным миром людей, установят окончательный и тотальный контроль над восприятием людей (а к этому все и идет), то вход в мир Сиклис – вселенную неорганических существ – будет окончательно запечатан. Это произошло уже во многих мирах, где победа летунов стала необратимой.

Существует множество миров, подобных человеческому, в которых летуны установили по-настоящему тоталитарный порядок. Фашистский или полпотровский режимы по сравнению с этими порядками могут показаться образцом гуманизма и свободы. Летуны приносят на завоеванные ими

планеты инструменты, опробованные в других мирах. *Однако* бывают и некоторые исключения. Например, в некоторых мирах отсутствует такое изобретение летунов, как деньги, и в качестве универсального эквивалента и инструмента контроля выступает страх перед страданием и болью.

На намерение летунов завершить полноту тотального контроля над человечником указывает невиданная по размаху глобальная унификация и стандартизация всех социальных процессов: распространение и формализация стандартов мышления, памяти, интерпретации и поведения. Интересно, что косвенно, через людей, от вторжения летунов страдают и неорганические существа. И они могут стать союзниками в нашем освобождении. *Парадоксальным является* и то, что унификация и глобализация могут сыграть на руку исследователям, которые решили совершить революции в сфере человеческого восприятия.

Лобо – наш легендарный ученый. Мы благодарны ему за базу данных по толтекской и ацтекской истории. Он – настоящий боец с летунами, потому что раскрывает нам тайны далеких веков. А ведь самой ужасной командой инородного пат-ча является принуждение к уничтожению прошлого. Раз за разом в мире появляются хулители своих предков – в основном, религиозные фанатики. Вместо созидания они жгут книги «александрйских библиотек», убеждая нас: «Зачем людям старые знания? Давайте отсечем

многовековую историю, и пусть все будет «с новой эры»». Именно так ревнители христианства уничтожили миллионы рукописей ацтекской культуры. Жгли кодексы в больших ступах, день за днем, по сотне и тысяче свитков за раз. На мой взгляд, любая религия в ее конкурентной борьбе за умы людей повинна в разрушении человеческого наследия. Любая религия, кого бы она ни прославляла, реализует команды инородного патча летунов.

Посмотрите по сторонам. Вот уж нет Пальмиры. Вот уже разграблен Египетский музей. Новые крестоносцы нынешнего века растащили предметы ассирийской культуры Ирака по частным коллекциям! Огромные куски прошлого затерялись, возможно, навсегда. Как в такой ситуации поступать людям, нежелающим сдаваться воладорам? Нужно оставаться исследователями. Нужно искать сохранившиеся артефакты прошлого и рассматривать их с позиции адептов контролируемого сновидения. Давайте покажем пример такого конструктивного отношения.



Вот изображение так называемого «Камня солнца». Это ацтекский календарь. К счастью, его еще не расколотили на мелкие куски. Зачем он был создан? Камень солнца совершает «долгий счет»: отслеживает отношение между Солнечной системой и Вселенной. То есть, древние имели вселенский календарь и солнечный календарь. А затем сопоставили их друг с другом.

Вселенский календарь! Сравните это с банальным лозунгом нынешних либералов: «Нужно забыть об эпохе социализма! О чертовом СССР!» Какая разница в мышлении!

Итак, на календаре имеется внешнее кольцо.

На нем изображены две змеи с человеческими головами. Некоторые ученые утверждают, что «долгий счет» состоит из 26 тысяч лет. Другие говорят о 26500. Перья на макушках змей имеют отношение к Кветзалкоатлю – существу, которое в древней Мексике (а «Мексика» переводится как «пуп Луны») воплощало знание. Там на змеиных головах мы можем увидеть семь маленьких кругов и один побольше. Большой круг – наше Солнце. Семь маленьких изображают Плеяды. То есть, тут вскрываются отношения между солнцем и Плеядами. Они описываются циклами, которые требуют тысячелетий для своего завершения. Наука называет этот феномен «прецессией (или предварением) равноденствий».

Ацтеки внесли в свой календарь концепцию «четырех движений». Древние верили, что число 4 обобщает порядок Вселенной, так как для природы и космоса при выполнении различных циклов требуется четыре движения: четыре элемента, четыре сезона, два солнцестояния, два равноденствия, четыре фазы Луны и т. д. Наша Магмас, описывая теорию голографической Вселенной, говорила, что для изменения состояний в матрице И-Цзин также требуются четыре движения. Поэтому «долгий счет» делят на четыре периода по 6500 или 6625 лет (кто как считает), и эти периоды называются «солнцами».

Древние видящие утверждали, что космические циклы повторяются на различных шкалах, и что солнца меняются, как день и ночь. Например, одно

солнце воплощает свет, а другое – тьму. Дневные, или тональные, солнца управляют внешним восприятием. В их периоды Бог, или мир, стоит снаружи. Целительство, удовольствия, победы – все происходит снаружи. Пятое солнце было тональным. Оно вовлекало создание религий, обилие войн и прогресс в механических науках. Но период Пятого солнца подошел к концу. Переход от Пятого солнца к Шестому уже начался с солнечного затмения в июле 1991 года, и он закончится другим затмением в 2021 году. Вот в какое удивительное время мы живем! Вот, что скоро мы увидим!

Затем человеческая цивилизация перейдет в «темное» нагвальное солнце, где восприятие людей повернется внутрь, где им понадобится свет, чтобы видеть в темноте. В тот период мы обратим внимание на сны, на наш внутренний мир. Это будет время, когда наши победы будут одерживаться не над другими, а над собой.

У древних видящих не было предрассудков о свете и тьме. Концепции добра и зла порождены инородным патчем. Свет и тьма считались силами и особыми периодами – такими, как день и ночь. Просто для каждого времени назначаются свои дела!

Я уже говорил, что тоналем управляет Солнце. Ему предписано число 13, так как одно вращение солнечного экватора занимает примерно

26 земных дней. То есть, Солнце, Тонатиух, каждые 13 дней показывает Земле одно из своих

двух лиц. Это зовется «солнечной волной». Число 13 считается важным и в других культурах. В Каббале оно представляет собой имя Бога.

Традиция утверждает, что нагваль управляется Плеядами, а также Луной и Венерой. В особый ноябрьский день через каждые 52 года Плеяды занимают в небе одну и ту же позицию. В древней Мексике этот день отмечался церемониями «нового огня» – «Эл церро де ла Эстрелла». Огонь является управляющим элементом сновидения, поэтому «новый огонь» считался рождением нового глобального сновидения. И вот почему для нагваля, человека знания, было предписано число 52.

Древние видящие утверждали, что нагваль в четыре раза сильнее, чем тональ. Они говорили, что обучение сновидению не предназначено для каждого человека. Прежде этому искусству обучались только правители и воины. Они проходили особый «путь воина». И никто не мог называть себя нагвалем, если только он не практиковал искусство сновидения 52 года.

Энергетически, объяснение нагвализма простое. Когда мы засыпаем, тональ и нагваль объединяются, формируя уникальное энергетическое тело. В такие моменты мы можем достигать состояния, которое известно, как «цветущее сновидение», подвластное контролю нашей воли. Иногда при измененных состояниях сознания мы также можем объединять тональ и нагваль, входя в «бытие-в-сновидении». При это дримеры видят иную реальность, энергетические

потоки, предков, наставников, нижний мир и ближнее будущее (его наблюдают в обсидиановых зеркалах, на лицах других людей или где-нибудь еще).

Когда человек становится опытным сновидцем, он может сделать следующий шаг: войти в коллективный (нагвальный) сон, в сон других людей и влиять на мир, который мы называем реальностью. На этом этапе развивается пророческое сновидение; повторение одних и тех же снов по волевому намерению; посев снов для создания пробужденных состояний дримеров; восстановление сновиденных тел; и, наконец, супервозможность – сон без сна, мастерство невероятной силы.

Итак, давайте, подведем промежуточные итоги:

1. Начинается эпоха Шестого солнца, во время которой, после разрушительных войн и экологических катастроф, человечество будет вынуждено снова заняться своим внутренним миром. Не важно, что окажется причиной бедствий – ядерная война ради демократических ценностей, пандемия искусственно созданной болезни или крупный метеорит. Но вполне вероятен вариант истории, когда людям снова потребуются гибернация, сновиденный мир и контакты с неорганическими существами. Нам необходимы соответствующие знания для такого цивилизационного этапа, и эти знания уже появляются.

2. К сожалению, люди находятся в «лунной тюрьме» воладоров. Технический прогресс индивидуализирует наше сознание и унифицирует все аспекты

социальной жизни. Мы становимся разобщенными функциональными единицами общества. Дело идет к запрету на гендерные отличия и уничтожению семейных отношений. Никаких пап и мам. Никаких мужчин и женщин. Существо под кодированным номером со списком разрешенных возможностей для существования. Команды инородного патча заставят нас забыть историю. Рабство воладоров может стать жестоким и вечным.

3. У нас имеется возможность борьбы за свое освобождение, и мы не первые на этом пути. «Клетка» летунов крепка, команды их патча сильны, но раз за разом люди убегали из созданного для нас «человечника». Я предлагаю вам попытку подобного бегства.

Однако сначала вы должны оценить свои силы. Вы должны сами понять, кем являетесь на данный момент: исследователями своих собственных возможностей или «бумажными воинами» – фантазерами, неспособными на реальные дела. Для этой цели мы проведем небольшой предварительный практикум, во время которого вы сможете понять, насколько мощными являются установки инородного патча. Данный практикум будет иметь отношение к вашей линии крови – к вашим родственным связям.

Узы крови

Искусства сновидения, видения и намерения требуют огромного количества личной силы. Где столько взять? Откуда? Отказаться от секса? Хм... Мы взрослые люди, и это, возможно, будет слишком трудной задачей для вас.

Попробуем другой вариант – мы попытаемся использовать энергию своей линии крови. Пока вы ожидаете начала практа по искусству внимания, я попрошу вас набрать информацию о своей родне в былых поколениях. Например, кем была ваша бабушка? Чем занимался дед? Откуда он родом? Было бы здорово, если бы вы «раскопали» информацию о прабабках и прадедах. Кем они были? Где их родные места?

Дальше, получив максимум сведений о своих предках, вам нужно побывать в местах их проживания. Во многих случаях это будет трудно сделать, но попробовать стоит. Этим действием – этим путешествием к протокам вашего рода – вы создадите контакт с родовой линией. Вы получите неиссякаемый кладезь энергии. Там, в тех местах, где появились на свет ваш дед или бабка, вы почувствуете огромную волну симпатии и силы. Именно это нам и нужно: связь узами крови! И если кто-то из вас успеет сделать это до основного практа, постарайтесь, милые. Помощь предков вам очень понадобится, а их защита от различных напастей ока-

жется просто бесценной.

Cassiopeia

Имеет значение: по материнской или по отцовской линии, их личные истории и отношение ко мне.

Vachap

По идее, вам нужно встряхнуть все ваше родовое дерево: по отцовской линии, по материнской, дальше и дальше. На практике вы встретите какие-то препоны и не сможете отследить множество ответвлений.

Дело в том, что наша нынешняя цивилизация находится под контролем летунов, а эти существа делают все, чтобы превратить человека в эгоистичную автономную единицу – в батарейку без рода и имени. Система воспитания сейчас такова, что нам плевать на родство и родственников, хотя раньше в каждом доме такие родословные имелись. В этом – трудность нашего начинания. Но энергия кровных уз зовет вас, и вы должны сделать все возможное, чтобы воспользоваться ею и стать ее продолжателями.

Будут траблы, но вы все равно старайтесь получить как можно больше информации о родне. Наиболее ценные родственники – это те, которые идут через поколение: деды, бабушки; через 3 поколения; через пять и т. д., – потому что способности и всякие сиддхи передаются нам через них. Лучшие способности ваших родителей передадутся вашим де-

тям, но не вам. Зато вы аккумулируете способности дедов и бабок, прапрадедов и прапрабабок и т. д.

Whitefox

Мои отец/мать давно занимались этим делом и составили родословную. Поэтому более-менее своих (пра) дедов и (пра)бабок я знаю. По отцовской линии были частые переезды, и никто ничего точно не помнит. Хотя у прадеда был брат, он исчез во время войны, его документы мы так и не нашли. Отправляли запрос в Москву, нам прислали только одну бумажку с ФИО: что пропал на фронте. Было бы круто узнать, откуда его призывали, но документов нет. По отцовской линии мы знаем только имена, года и последние места жизни. В местах рождения сомневается даже дед.

По матери очень странная ситуация. Прабабушка осталась одна в возрасте 7–10 лет. Ее взяла к себе одна женщина, и та проработала у нее несколько лет. Потом началась война, документы сгорели. Они были восстановлены с ошибками в дате/месте рождения. Но, предположительно, на момент смерти ей было 95–97, и три дня не хватило до следующего дня рождения. Она была удивительной женщиной – мудрой, доброй, трудолюбивой. Ее слова всегда сбывались. От нее мне остались четки, молитвы, грибы и кровать. Не шучу.

Насчет прадедов по материнской линии, у прабабки было два мужа: один умер на войне, второй – сам. Думаю, родственники не поймут, если я припрусь в их дома через столь-

ко лет.

Vachap

По традиции, посещают могилы. Но для нашей цели лучше посещать дома или места, где жили предки. Там, где остались следы их жизни. В мире снов нам понадобятся помощники. Самыми надежными являются покойные родственники. Когда мы получаем связь с кровной родней, связь с родом, то заручаемся помощью рода. В старину предкам приносили подношения. И вы не забудьте что-нибудь оставить на их земле. Пусть даже маленькую безделушку, цветы или щепотку соли. Если умерший родственник курил, оставьте ему табак. Делайте все, чтобы пробудить в себе звено с родовой энергией.

Да, посещение мест – это та еще проблема. Здесь все зависит от вас и от возможностей. Например, у меня предки похоронены в одной южной, некогда «братской», стране. Теперь кладбище с их могилами намеренно скрыто бульдозерами. Сейчас там частично – свалка, частично – пустой склон холма. Родной дом сожжен. Если я появлюсь в городе моего детства, меня, скорее всего, зарежут. Дружба народов...

Dima

У меня родители разведены, хорошо хоть не далеко разъехались, папа давно приглашал в гости, сегодня я ему позволил, пообщались, договорились: на выходные к нему съезжу.

Папа уже показывал и рассказывал о дедах, поеду еще раз, все разузнаю. Но знаю уже, что отцовская линия – с Алтая, прадед был старовером, по маминой нужно разузнать, как полагается, знаю точно: прадед воевал, даже военный билет сохранился, правда, без фотографии.

Cassiopeia

Историей своих предков и их образом жизни я всегда интересовалась, изучала ту цепочку, что привела к моему появлению в этом мире. Все необходимое я знаю: где родились, кем были, как сложилась жизнь, где похоронены. Остальное сейчас спросить уже не у кого. Все, кто знали, – ушли. По отцовской линии места жительства и могилы – за границей, и там периодически войны, по материнской линии – немного ближе, но я с ними при жизни особо не контактировала, поэтому спрашиваю – есть ли смысл к ним ехать...

Vachap

Смотри по деньгам и по времени. А так наберешь подарков, родня тебя и примет. Скажешь, что хочешь связи наладить, что скучаешь. Смысл сгонять к родне – большой. Главное, волну рода поймать.

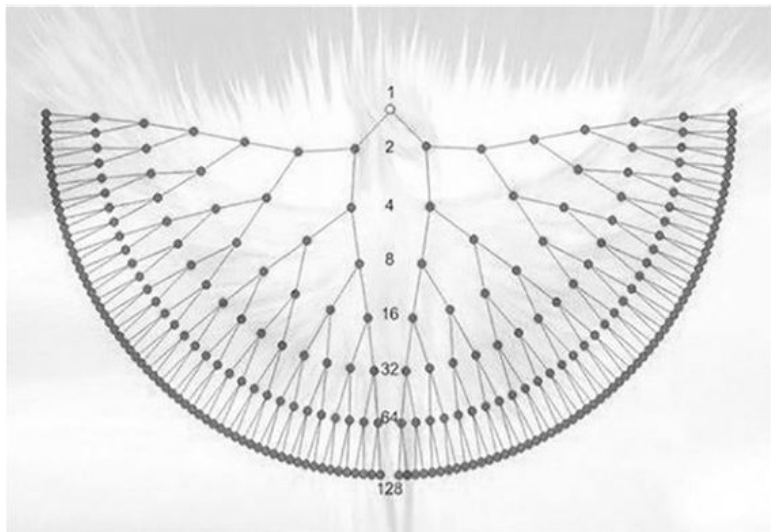
Cassiopeia

Родня-то примет, но я имела в виду посещение мест рождения-жительства уже умерших бабушки-дедушки, с кото-

рыми мало общалась при их жизни.

Vachap

Касся, решай по легкому пути. Если у тебя в душе – знание, что ничего такая поездка не даст, то и не парься.



Смотри на крылья рода. В седьмом поколении в тебе соединилось 128 других кровных линий. Представь, сколько любви и поддержки ты получишь там, в мире снов, где связь с миром света, с миром предков, сильнее, чем в нашей повседневной реальности. Но если обстоятельства выстраива-

ются против контактов с одной из родовых линий, значит, не все так просто. Значит, это пока закрытая дверь.

Вот почему я советую осознать свои родовые линии и обратиться к наследию, которое от нас заслоняют «условия современного общества» – а проще, патч воладоров.

Cassiopeia

Поездка по отцовской линии, безусловно, даст результат, даже сами мысли о совершении такой поездки вызывают тепло в душе, ехать, правда 1500 км, да и политическая ситуация пока не та)) В общем, как сложится)))

Xinari

Знаю о родословной немного.

По маминой линии: Они ушли от отца (дедушка), потому что тот часто пил и избивал их. Мать (бабушка) была в колхозе. По материнской линии моей бабушки многие имели дар исцелять других и неплохо гадали на картах. Вроде бы там и шаманизмом кто-то из пра-пра-прадедушек/бабушек занимался. Моей маме и тете передались некоторые способности, но они их не развивают... Мне, собственно, досталось кольцо, которое вылил прадед из серебряной монеты, один раз я решил отполировать его, и кольцо буквально исчезло, искал целый день. После того, как извинился за свой поступок, оно нашлось.

С отцом не все так однозначно, мало что знаю по его ли-

нии.

Многие были христианами, быть может, есть смысл сходить в церковь и поставить свечку в честь родственников?

ooo °ooo

Бывает же... Я со своими родителями вот только на майских неожиданно навестил родню и по отцу, и по матери. Впервые побывал на кладбище, где мамины родители похоронены, и был просто ошарашен: половина кладбища родственников. Оказалось, что в деревне, откуда мама родом, в недалеком прошлом жило два казацких рода. И по этой причине почти половина кладбища занята моими предками по матери, вторая – другим родом, ну и некоторым количеством иных людей, перебравшимися в эту деревню за последнее время. Нашел могилку родственника, который еще Николаю II служил, даже фотография на кресте имеется: красавец офицер в военной форме.

Самое интересное, что изначально я не хотел ехать; буквально за несколько дней до отъезда что-то внутри щелкнуло. В итоге не пожалел, эмоций и впечатлений – вагон и маленькая тележка! А теперь – вот такое задание подготовительное. Бывает же...

Katerina

Лучше ощущается связь с предками по материнской линии, видимо, сказывается то, что живу я на их земле. Быва-

ет, частенько снятся, и сегодня тоже пришли несколько человек. Сначала просто сидели и словно чего-то от меня ждали, а что было потом, не помню.

С отцовской линией немного сложнее. С дедом – вообще пусто. Отец мало о нем говорил, т. к. и сам практически ничего не знал... имя, фамилия, отставной офицер... Искать его никто не хотел.

Бабушка – из духоборского рода, стоящего у самого основания движения. Здесь есть, где разгуляться. Правда, из родни в живых осталось не так много тех, кто может поделиться ценной информацией, но при желании можно много чего накопать. Как раз сейчас у нас гостит очень интересный рассказчик)))

Вот сегодня привет даже передали:

<https://www.youtube.com/watch?v=z6kVkeYjxOI>

Xinari

Часть родственников похоронена в другом государстве (Spoiler! У нас с этим государством сейчас не очень отношения). А вторая часть – за несколько тысяч километров от меня. Ни к тем, ни к другим мне никак сейчас не добраться.

А дальше я решил, что большая часть моих родственников были религиозными людьми. Я отдал им дань уважения в обычной церкви и поставил свечки за упокоение. Во время установки свечей пытался вспомнить лица своих дедушек и бабушек по фотографиям и извиниться перед всем родом за

свое поведение. За то, что забыл про них...

Стоит сказать, что я в церковь не особый ходок. Хоть и крещеный. Перед походом в церковь меня постоянно коробило. Внутренний «червяк» так и не желал никуда идти и называл это занятие бесполезным делом. Я сделал то, что сделал. Хотя мне все равно стыдно перед моим родом. Я вспомнил о них только из-за указания Вача, а должен помнить всегда. Грустно, товарищи...

Сержант

В нашем роду все похерили. Нет уз крови. Оба деда уехали с земель своих предков. У обоих родилось поколение алкашей, опустившихся на самое дно. Хотя дело тут не только в наших семьях – спились целые деревни. Оба деда мертвы, как и бабушки. Часть ушла, когда мне не было и пяти. Последней умерла бабушка по линии отца. Не так давно. От рака. Уходила тяжело, больно. При этом единственная отвращала алкоголь в любом виде, была всегда тиха, уступчива и добра к людям.

Деды породили разобщенное поколение. Виной тому – не только алкоголь. Какая-то взаимная неприязнь, отчуждение, чуть ли не ненависть. Брат против брата. Никаких родственных связей. Каждый – сам за себя. Сколько себя помню: родственников в нашем доме практически не бывало. Родословной никто не интересовался. НИКОГДА! Над понятием рода смеются – как бы нет такого. Род растоптан и забыт.

И поэтому я не знаю своих родственников. Информации нет даже о прадедах... какие уж там седьмые колена. Хуже того, я и сам не хочу сближаться. С теми, которые живые.

Знаю, что дома дедов еще стоят. Знаю, что там по-прежнему живут их дети. Мои дяди и тети. Хотя не представляю, как это возможно: детские дошкольные воспоминания подсовывают мне картинки уже тогда почти развалившихся домов, превращенных опустившимися людьми в клоаку с соответствующей грязью, смрадом и атмосферой. Я помню эту смесь детского страха, отвращения и какой-то уверенности, что такой образ жизни оскверняет и землю, и людей, и весь наш род.

Я поеду. Навряд ли меня пустят даже на порог. И я не знаю, что может получиться при встрече, когда одни – привычно нажравшиеся до скотского состояния, а гость воротит нос от малейшего запаха алкоголя и на дух не переносит бухих с их непонятными разборками. А учитывая, что у некоторых – и ходки по мокрому делу... Да, знал бы Вач, как оно бывает с узами крови... Не уменьшился бы наш род еще на одного после такой поездки.

Будет непросто. Надеюсь, индальгеж и напряг в ожидании опасных для жизни финтов не помешают ощутить контакт с предками. И так странно... они, ушедшие... словно от всей этой грязи и смрада очищенные. Хех, тот случай, когда мертвые ближе, чем живые.

DemUhh

Итак, небольшой отчет. Вчера вечером мне на «мыло» переслали еще часть информации по четвертому колену отцовской линии. Почти все были из города, где и живу. С линией матери сложнее: их высылали, они возвращались, переезжали... Известно только, что из казаков, но искать буду дальше.

Интересно другое. Инфу мне прислали в 23:00, изучал до 00:00, а когда дочитал все и решил уже идти спать, вставая, почувствовал боль в пупке, будто таскал что тяжелое. А потом уже в кровати чувствую в груди жар (вперемешку со щекоткой, что ли?) – и такой, что лежать неудобно и бегать охота. Раз пять пытался еще лечь, вспомнил, как Кастанеда когда-то бегал на месте, но понял, что разбужу семью, и пошел бродить по дому в темноте... Короче, уснул в три часа ночи.

Lingerey

Удивительное происходит: встретила сегодня родственницу, которая обычно избегает нас, хотя живет рядом. Оказывается, ее племянница решила заняться составлением фамильного дерева и хочет зайти к нам в гости. Узнал, что я унаследовал от деда часть характера. Он безвозмездно помогал людям. Узнал несколько мест рождения и жизни своих предков. В одно я могу поехать – и сделаю это, а в другое я не могу поехать, и не особо-то надо.

Узелок

О пра-пра-предках я, возможно, ничего не узнаю, и уж точно не до середины следующего месяца, когда начнется практ по вниманию.

Katerina

Ох-ох-ох. Вач все так классно обставил: обложил со всех сторон. С одной стороны, ацтекский календарь, с другой – включение в творческий процесс, с третьей – восстановление родовой памяти. Вчера, пытаясь со всем этим как-то разобраться, отметила, что мозг слегка начал подвисать. Страх двинуться вперед уговаривает: «Да забей! Все равно ты в этом ничего не шарить», а интерес орет: «Давай вперед, не тормози!»

Еду, короче, сегодня на дом деда с бабушкой смотреть. Не была там ни разу. Чужие люди давно живут. Даже если во двор не пустят, хоть посмотрю, да по улице пройду, где провела детство моя мама... ходили каждый день, кто в школу, кто на работу...

Вчера, пытаясь нарисовать фамильное дерево, ну, из тех его частей, которые мне знакомы, возникло ощущение, что оно строится не из имен и фамилий, а из воспоминаний о людях, из впечатлений, полученных от других родственников.

Увидела, что у отцовской линии фамилия как бы «засыхает»: у брата – одни девчонки; другой родственник – «носитель фамилии» – не женат, детей нет и уже вряд ли будут,

а там – кто знает. Тем не менее, такая картина имеет место быть. Подумала о том, что, возможно, это «вырождение рода»... А потом во сне было взаимодействие с родственниками, и было четкое ощущение, что это женская линия, и она достаточно сильная. Сначала от них пошел такой мощный посыл, после чего я должна была как-то себя проявить, потом – снова они... Мне показалось, что им понравилась моя затея с деревом, и они как бы помогали «оживить» ветви.

А потом проснулась посреди ночи от того, что меня словно кружит... и, пардонтес, матку словно кто-то крепко сжал, и она «трепыхается» в этих тисках. И еще вчера узнала, что на днях у нашего деревца появился новый отросточек. У двоюродной сестры родилась дочурка, еще и моя тезка)))

Узелок

Как-то я случайно забрел в одно место. Там я почувствовал подъем сил, воодушевление и странный восторг. Я наслаждался и думал, что на меня так подействовала природа, или волны ветра на листве далеких деревьев, или стая ласточек. А вчера я узнал, что там мой дед выпасал овец.

Katerina

Съездила я все-таки вчера в дом бабушки и дедушки. Хм... Первый блин, как говорится, комом. Такое ощущение, что я подошла к этому вопросу не совсем верно.

С одной стороны, вроде бы все прошло, можно сказать,

гладко. Конечно, я немного подготовилась к ситуации: прихватила гостинцы, продумала возможный разворот событий. Таким образом я все же смогла немного снять напряжение, и ситуация, в принципе, развивалась в нужном мне русле, а мой мозг был больше занят фиксацией «отклонений» от составленного плана, нежели тем, чтобы сильно пугаться.

По итогу первой попытки: в дом меня не пригласили (на это я особо, правда, и не рассчитывала), но экскурсию по двору устроили. Хозяин дома рассказал, что здесь поменялось, что осталось прежним... Я кивала головой, улыбалась... и слышала его через раз. И это меня смущает. Все мои силы были направлены на «преодоление барьера», и я не смогла почувствовать чего-то еще, какой-то связи с родственниками... Хотя, может, в этом и была особенность этого места. Я не знаю...

Но все же, даже в моем корявом исполнении кое-что зацепить, похоже, удалось. Потому как, когда я позвонила маме и сказала, что была в местах ее детства и юности, побывала во дворе ее дома и даже в школу зашла (меня просто слегка колбасило, и нужен был «громоотвод»), маму после недолгого замешательства словно прорвало. Она начала говорить и говорить. И о своих подругах, которые еще там живут... что я могла зайти и туда, и туда... И как бы меня приняли. И как все раньше было... А вообще, она же родилась не там, а в другом месте. Я, конечно, знала об этом факте, но почему-то никогда не спрашивала, где именно, а тут она са-

ма мне обо всем начала рассказывать, да таким потоком, что я с трудом все улавливала. И на мой вопрос, сможем ли мы съездить туда на выходные, мама без каких-либо колебаний ответила: «Конечно!»

А потом, по возвращении домой, мой муж, глядя на меня, разве что не покрутил у виска. Он был искренне удивлен этой поездкой и тем фактом, что в моей голове вообще возникла идея попереться к незнакомым людям.

Тут я поняла, что действительно, в мою голову такое бы не пришло. И после этого я испугалась. По сути, я ведь не сделала ничего особенного. Мне не нужно было ехать неизвестно куда – в чужую страну или на другой континент; не было языкового или культурного барьера... ничто не угрожало моей жизни. Я вдруг осознала, насколько «жиденьким» был мой план изначально. Основную ставку я делала на то, что хозяева дома будут «милыми людьми», и они откликнутся. Так, собственно, оно и получилось. Новичкам, видимо, везет. Но если бы мне попались не такие милые люди или дома никого не оказалось... на эти случаи у меня плана не было... Более того, у меня волосы становятся дыбом от мысли, что это задание нам дается всего лишь в качестве отдыха.

В любом случае, на выходные поеду еще в несколько мест, теперь пообщаюсь с родственниками.

Vachap
Народ!

Предлагая вам приобщиться к энергии рода, я считал, что это будет полезно для вас самих. Не нужно выполнять мои пожелания как задания. Необходим ваш личный интерес. Если вам по барабану ваша родня, то просто осознайте, как крутит вами инородный патч. Еще в начале 20-го века люди знали свою родню до нескольких поколений. А теперь появилось общество без родни и племени. Это нарастающее давление летунов. Люди уже отцов и матерей забывают.

Тем временем, энергия рода доступна каждому из нас. Если вы начнете заниматься сновидением, вам потребуется много сил. Толтеки говорили, что нагваль вчетверо сильнее тоналя. И чтобы нам из тоналя пробиться к наг-валю (к ИСС, к тому же сновидению), нам потребуется в четыре раза больше сил, чем для работы с тоналем в сновидении. Короче, вам понадобится много энергии. И, как назло, реал будет отнимать у вас все силы. Вот увидите! Появятся тысячи причин забыть о сновидении, потому что так устроен мир. Это – как в «Матрице», каждый человек может стать агентом. Так и в реале: каждый человек может стать для вас помехой и тираном. Все будет против вас. Вам понадобится любая поддержка, и ее дают кровные линии рода. Вот научный базис. Дальше сами ищите пути – как примкнуть к энергии родни, какие ниточки потянуть, как объединиться с родом и предками.

Локи

Если возможности поехать на места рождения предков

нет, я сейчас пытаюсь узнать как можно больше информации о них. Есть еще какие-то альтернативные способы, чтобы попытаться наладить связь с корнями?

Vachar

Локи, если ты считаешь, что возможностей не имеется, значит, не фиг париться. У каждого – своего обстоятельства. Просто при освоении искусства сновидения тебе придется труднее, чем другим. Возможно, ты найдешь выход в аскетизме, перераспределив повседневные траты энергии в пользу сновидения.

Неллия

Мне предстоит поездка на родину, там похоронены мои бабушки. На одну я похожа внешне, но никогда ее не знала. А вторая умерла, когда мы были с ней вдвоем. Я спала (мне было 3 года), а ее шарахнул инсульт. Она снится мне иногда с пронзительно синими глазами, каких в жизни не бывает.

Бабушка родилась у моря, а потом оказалась в степи, где я и родилась. Но с самого детства меня тянет вернуться к морю и там жить. Что я и пытаюсь реализовать. Это по материнской линии.

А по отцовской все умерли, кто был мужского рода. Смерти, смерти, убийства. И какие-то тайны. И все мертвы – спросить некого. Схожу на могилы, разумеется. Давно меня там не было.

Узелок

Итак, нам нужно:

1) узнать инфу;

2) побывать в местах рождения, жизнедеятельности и смерти;

3) почувствовать огромную волну симпатии и силы.

И это будет именно то, что нам и нужно. Связь со своей линией крови!

Вач, я ничего не пропустил? А может, лишнее добавил?

Vachap

Все точно.

Патч лишил нас уважения к роду и предкам. Нам нужно вернуть эту любовь и уважение. Тогда родаки отзовутся и по-любому помогут в трудные моменты.

Мы уже знаем, что в стране мертвых – в Городе и его восточной части – нас поджидают тучи хищных существ. Толтеки называли их двумя особыми терминами: как бы «ведьмы» и «пожиратели тел». При встречах с ними нам понадобится помощь предков. Потому что за тысячи лет ничего не изменилось, и мы до сих пор встречаем в снах снифферов (гончих), летунов и тех же ведьм. Все так же ведется война за наши души и светимость сознания. Толтеки встречались со злыми силами, и мы встречаемся с той же дрянью. Разница в том, что люди накопили опыт общения с существами

Талокана.

Nookie

Ездила вчера в соседнюю область на юбилей своих бабушек-двойняшек. Заодно увидела и осознала, насколько у меня большая семья. Волею судеб бабушка с моей матерью переехали в другой конец страны около 40 лет назад, там родилась я, и несколько лет назад мы вернулись на историческую родину бабушки. Я много слышала о своих родственниках все эти годы, и только теперь с ними познакомилась. Чувствуются мощь и сплоченность этого рода, этой семьи. У бабушки было 9 родных братьев и сестер, сейчас это более 50 человек вместе с их детьми, внуками, правнуками.

Познакомилась пока только с половиной. Дедушка был военным, родился в Польше, в возрасте 2 лет его семью депортировали в Сибирь, где они с бабушкой и познакомились. В течение жизни переезжали с места на место, долго нигде не задерживаясь.

Про отца я мало что знаю, так как они разошлись с матерью за пару месяцев до моего рождения. Его род не столь многочисленен, и на сегодняшний день он – старший. Дедушка и бабушка умерли лет 5 назад. Связи с отцом нет, видела я его несколько раз, намеренно встречались лишь однажды. После этого несколько раз созванивались, и общение наше сошло на нет. Известно, что он, его родители и деды жили в одном месте, никуда не переезжая, – там, откуда я

переехала.

Dim

Я действительно, похоже, сталкиваюсь с преградами на пути к исследованию рода, вместо поездки к папе мне пришлось работать, на работе (тут у нас семейная движуха) бабушку попросил пройти со мной поговорить, поднялись в офис, ключа нет, я его недавно отдал товарищу чтоб он закрыл офис, – и забыл вернуть, начала машина барахлить, в общем, я к чему? Возможно, эти мелкие проблемы были всегда, но сейчас я стал обращать на них внимание. О своем роде напишу позже чуть, я тут на передовой.

Появилось ощущение, что ведь действительно все не так просто, наши мамы, папы, дедушки, бабушки жили и живут здесь, и мы идем от них, они тоже жили, выживали, хотели жить, тоже, возможно, задавались вопросом, кто есть мы, также странной стала завеса незнания рода, это же наша история, твоя и моя, что мы не по щелчку пальца появились, а этому была история.

DemUhh

Я раньше не мог понять, почему мне часто снятся некоторые места в моем городе, в которых я бываю не часто, и почему обстановка в тех местах смахивает на конец 19 – начало 20 века, но сегодня, исследуя отцовскую линию, вроде понял, что в каждом таком месте либо жил, либо работал

кто-то из моих предков...

Сержанти

Ничего у меня с поездкой к домам дедов не выходит. Обстоятельства никак не хотели складываться: все выходные насытились задачами, требующими немедленного решения. Меня это удивило, поэтому приложил все усилия, чтобы в понедельник все получилось... И? Сегодня сел в машину и не смог себя заставить поехать. Патч? Мне не в падлу признать, что он есть и что он вертит мной, как хочет. Но такое признание – пустое.

Я сижу за рулем и пытаюсь понять, в чем проблема. Мне кажется, что сопротивляется все тело целиком. Какая-то внутренняя его часть. Это такое чувство... ну как переть грудью на нож. Хрен тебе тело так просто даст насадиться на лезвие. И вот тут – так же.

«Ладно, – решил я тогда. – Сейчас вылезая из машины и иду к компу, ищу инфу, как восстановить связь с родом другими способами». Вспомнились почему-то всякие экстрасенсы, общающиеся с мертвяками. И у меня сразу – точно такая же реакция на само предположение наладить связь с мертвыми предками. В довесок сразу вспомнился ДХ и КК. Вместо стирания личной истории получаю новые связи?

Короче, сижу, слушаю себя и понимаю – не хочу связываться. Ни с живыми родственниками, ни с предками. Что к чему? Ну да, очень это ловко – приплести ДХ, мол, ничего

подобного он Карлоса делать не заставлял, а наоборот, обрывал такие связи. Но я как-то растерялся, где истина. То ли это патч, то ли реакция энергетического тела. Кого слушать? Вача или себя? Ну да, правильно, себя. Но если бы я был уверен, что это я.

В данный момент стою возле машины и пытаюсь решить эту дилемму. Могу сломать сопротивление, посадить себя за руль и заставить поехать. Но что я сломаю? Патч? Или себя? Вач, кто здесь кто? Как разобраться? И да, как в эту историю с родом вплетается то, чему учил ДХ? У меня какая-то нестыковка двух потоков.

Vachap

Сержант, возможно, ты путаешь понятия. Одно дело – отслеживание своих привязанностей к определенным людям, и другое дело – приобщение к энергии своего рода. Но, полюбому, поверь интуиции. Не хочешь знаться с дедами, не знайся. Даже если это ошибка, потом ты будешь знать, что то была твоя ошибка, а не какого-то Вача. И тогда ты сможешь исправить ее.

Видишь ли, я не хочу никого убеждать в каких-то деталях и тезисах. По ходу обучения я буду давать традиционные пути – старые пути. А дальше только от вас зависит: примите ли вы их, похерите или придумаете новые. Старые пути дают 100 % результат. Древние видящие были экспертами сновидения. На их знание можно полагаться полностью.

Katerina

Поездка к местам предков получилась интересной. Не могу судить, удачной она оказалась или нет, но мне понравилось, хоть и не успела побывать везде, где планировала. С одной стороны, потянув за ниточки, получила много, на мой взгляд, ценной информации. Нашлись даже фотографии. Впервые увидела фото прабабушки, на которую я похожа.

Узнала, что род моей матери по дедовской линии и род моего отца по бабушкиной линии имеют очень много общего. Оба прадеда приехали сюда со своими семьями из других земель и обросли какими-то странными историями о проклятиях или что-то в этом духе. Один мой прадед изначально был очень жестоким человеком, во всяком случае, так о нем говорили. Но однажды у него состоялся какой-то разговор со священником, после чего моему прадеду приснился какой-то значимый сон, и он стал глубоко верующим человеком, добрым и отзывчивым семьянином. Потом он собрал свою семью и отправился на лодке по Днепру из Белоруссии в таврические земли. Он сам себе смастерил первый на деревне велосипед с деревянными колесами и единственную на все село ветряную мельницу.

У его сына, моего деда, характер был тоже не пряник. Хоть живым видеть его не довелось, но по рассказам мамы и бабушки у меня в свое время сложилось о нем не самое прият-

ное впечатление. Гонял он по пьяни и бабушку, и своих детей. Прятал еду. Возможно, сказывалась военная контузия, а может, и нет. В общем, ухаживала я за его могилой без особого энтузиазма, пока однажды, лет пять назад, он мне не приснился. Точнее, приснились дед и бабушка. Бабушка была такой кроткой и молчаливой, как никогда при жизни. Она лишь молча улыбалась в сторонке, словно не хотела мешать нашему с дедом знакомству, зная, что времени у нас не так много. Дед же меня приобнял и закружил в танце. От него веяло такой силой, заботой и спокойствием, что совершенно не хотелось, чтобы этот миг когда-нибудь заканчивался. Я, совершенно не стесняясь, говорила с ним обо всем, даже о том, что всегда считала его ужасным человеком. Дед в ответ лишь задумчиво улыбнулся и сказал, что он должен был быть таким при жизни, но это совершенно ничего не значит... И что я не одна, ведь они с бабушкой постоянно за мной приглядывают, особенно потому, что маму я совершенно не слушаюсь... Он говорил без нравоучений, без осуждений, просто констатировал некоторые факты моей жизни... Тогда этот сон произвел на меня очень сильное впечатление, и мое отношение к деду коренным образом изменилось...

Второй прадед тоже был интересным и образованным человеком – кстати, образование получил, можно сказать, благодаря случаю. Приехал в наши земли с Кавказа, после того, как часть земель Грузии, на которых проживали мои предки в изгнании, отошли к Турции. Другой его брат уехал в

Америку. Тетка говорила, что мой прадед был прирожденным юристом, а его брат – артистом. Он якобы где-то в Штатах даже занимался каким-то театральным ремеслом, но семьей так и не обзавелся. Во всяком случае, об этом никому не известно. Еще узнала, что в роду по материнской линии по бабушкиной ветке, оказывается, были цыгане. Дед моей прабабки был знатным конокрадом. Ну, в общем, много чего интересного довелось узнать, и чтобы все охватить и везде побывать, просто физически не хватило времени.

Изначально даже съездила в свой отчий дом, который уже почти шесть лет как сожжен. И на этом месте теперь свалка. Но, странное дело, мусор вглубь двора не проник – так, по краю, теперь он словно естественная ограда от нежелательных посетителей и бомжей. Двор порос дикой травой и кустарниками, фруктовые деревья тоже разрослись на свободе. Создалось такое ощущение, что это место к этому и стремилось, оно словно не хотело быть на виду и вот теперь спряталось ото всех и продолжает жить своей жизнью. Когда я вошла и села на порог – единственное, что осталось от дома, – стало так удивительно спокойно и хорошо. Волна симпатии?

Такое же ощущение возникло, когда я приехала к дому сестры своей бабушки. Я ее помню лучше всех из их семьи, т. к. все остальные умерли гораздо раньше. Очень теплая память у меня об этом человеке, возможно, это передалось и на ощущение дома, вернее, бывшего дома, т. к. от него остались одни развалины. Место совершенно не ощущалось за-

брошенным. Фруктовые деревья словно нас с теткой только и поджидали. Мы с ней, как малые дети, сразу же накинулись на шелковицу, заевшись до самых ушей. Потом тетка, раскинув руки, запела и начала кружиться (ну, что бы вы понимали, ей уже далеко за семьдесят). Солнце, едва проникая сквозь листву, совершенно не досаждало жарой, и я, глядя вокруг, подумала, что не только мы стремились сюда, но и нас здесь ждали. В чувство меня привел только загорающий под самой вишней заяц, который решил убежать, только когда я чуть не споткнулась об него...

И тут началось веселье – проявился «агент Смит». Дом мы покидали второпях. И родовое «имение» моего прадеда, которое он сам и построил, а потом уже и родной бабушки и отца, я осматривала, можно сказать, на бегу, расцарапав себе по дороге дикой акацией все ноги и руки. Но и это место тоже уже давно не дом, а лишь память о нем – руины. Одни руины... такая участь постигла многие дома моих предков, хоть я не во всех побывала. Зато узнала, что дом одного из моих прапрадедов еще цел. Надеюсь на следующей неделе все-таки продолжить.

Узелок

Практикум по узам крови проходил в течение полутора месяцев. Его детальное описание вы можете найти в Книжном клубе хакеров сновидений. Для книги понадобились большие сокращения имеющегося в наличии материала (на

две трети, если не больше). **Закончим** отчет о практикуме несколькими значимыми сообщениями.

Неллия

Когда Вач предупредал о том, что мы можем столкнуться с преградами в попытках узнать о прошлом своего рода, я не совсем верно истолковала его предостережение. Мне представлялось, что максимум можно нарваться на уловки реала. Что будет страшно иногда, что родственники начнут уваливать, работа завалит сверхурочными проектами – в общем, будет не до того, чтобы рисовать свое генеалогическое древо.

Но преграды оказались куда коварней типичных социальных уловок. Сначала все шло гладко, я приехала на родину. Пару дней кружила вокруг мамы и, наконец, начала спрашивать про бабушку, про ее родных. Мама отвечала нехотя, скупно. Затем я выждала еще денек и отпросилась на кладбище.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.