

**ГЕННАДИЙ ЧУХЛАНЦЕВ**

**КОГДА КУКЛЫ  
ОЖИВАЮТ**

Геннадий Чухланцев  
**Когда куклы оживают**

«Издательские решения»

**Чухланцев Г.**

Когда куклы оживают / Г. Чухланцев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-933014-7

Как же замечательно купить свой дом. Создать свой маленький рай. Жить и быть счастливым. И почему старые жильцы иногда не забирают некоторые вещи с собой? Вот и приходится возиться с этими вещами самим. А результат всегда непредсказуем.

ISBN 978-5-44-933014-7

© Чухланцев Г.  
© Издательские решения

# Когда куклы оживают

Геннадий Чухланцев

**Благодарности:**

Станислав Пожидаев

© Геннадий Чухланцев, 2018

ISBN 978-5-4493-3014-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

– Мам, привет. Я уже сегодня переехал в новый дом. Ты будешь сегодня с папой у меня?

– Ты знаешь, сынок, сегодня не получится, до ночи на работе, нужно проверить новые проекты, давай завтра?

– Хорошо, я не против. Это просто замечательный дом, мам! Приезжайте поскорей. Вам понравится, это точно!

– Мы с папой обязательно приедем. Постараемся быстрее закончить все свои дела. Тогда давай жди нас завтра вечером.

– Ладно, буду ждать. Папе привет!

– Обязательно передам. Будь осторожен, сынок! До встречи. Ещё позвоню.

В трубке раздались монотонные гудки, и я положил телефон на пыльный столик, который стоял рядом с окном.

Этот новый дом был потрясающим. Два этажа. Каждая комната оформлена с творческим подходом. Да и что говорить, прежний хозяин был замечательным художником. Только вот пыли скопилось очень много, придётся поработать, прежде чем распаковывать все вещи.

Дом стоял на высоком холме, далеко от города. Здесь была красивая природа. Неподалёку бежала спокойная река, которая круто поворачивала за холм и тонкой ленточкой исчезала за горизонтом. Воздух был особенно чистым.

Из окон можно было заметить крутые склоны и обрывы, усыпанные небольшими деревьями. Их ветки наклонялись вниз и, будто хотели дотянуться до земли.

У самого крыльца раскинулся дивный сад с разноцветными цветами, откуда исходил замечательный запах и разносился ветром по всему берегу реки.

Когда наступала ночь, на небе зажигались звёзды, был слышан вой волков, продолжавшийся до самого утра. Так же, можно было расслышать загадочное пение птиц.

В километре отсюда, если идти на север по дороге, которая шла по берегу реки и плавно поворачивала к лесу, можно было попасть на старинное кладбище. Здесь уже несколько лет никого не хоронили. Никто сюда не приезжал уже давно. Кладбище, казалось, совсем забытым и заброшенным. Лишь покосившиеся кресты давали знать, что здесь находится.

До сих пор не понятно, почему художник выбрал именно это место для своего жилья. Видно только тут он мог найти для себя вдохновение, чтобы писать такие прекрасные картины.

Я ещё раз обошел все комнаты, и радостным голосом воскликнул – «Боже, спасибо тебе за этот дом! Это прекрасно»!

Мои глаза блистали от счастья, и я с нетерпением побежал на второй этаж выбирать себе спальню.

Выбрать комнату из всех было сложновато. Все они были прекрасны. Вместо обычных обоев стены были расписаны различными узорами, переливаясь на солнечных лучах. На потол-

ках изображены пейзажи то одинокого леса, то спокойной речки. Прежний хозяин очень старался создать всю эту красоту. Сил приложил точно не мало.

После получасового раздумья всё же удалось выбрать для себя замечательную спальню.

Комната была довольно просторной и уютной. На стенах изображены облака, утопавшие в пылающем закате. Присмотревшись, можно увидеть несколько звёздочек, тускло сияющих на небе. Весь этот очаровательный пейзаж продолжался на потолке. Здесь уже тёмное небо, с сиявшими звёздами, во много раз ярче, чем на стене.

Возле окна стояла большая кровать, а чуть дальше небольшая тумбочка. В углу расположилось зеркало, отражавшее голубое небо, расплывавшееся за окном.

Мне пришлось всё-таки выбрать именно эту комнату.

– Да, уж, это великолепно! Я знаю, где ещё не был,... Конечно, это чердак и подвал. Сейчас посмотрим!

После этих слов отправился к чердаку, дверь к которому была заперта на маленький замок. Сначала попытался открыть замок руками, но не смог. Пришлось вооружиться небольшим ломом и только после этого удалось взломать дверь.

Резкий и непонятный запах тут же разошёлся по всему помещению. Зажав нос, приоткрыл дверь чердака и переступил небольшой порог. Не успев ступить второй ногой, тут же наткнулся рукой на гнилой, торчащий на внутренней стороне двери, гвоздь. Дикая боль пронеслась по телу, и я с криком отдернул свою руку от двери и, закрыв её, побежал вниз.

– Вот и побыл на этом чердаке.... Ну, ничего, до тебя ещё завтра доберусь! – эти фразы пронеслись в моей голове.

Большие настенные часы, которые стояли в прихожей, били уже 10 часов вечера.

Я успел разложить все свои вещи по местам. Подобрал комнату для будущего кабинета. Мне так понравилась новая обстановка, что я стал танцевать под свою любимую музыку и насвистывать мотивы знакомой песни.

За окном сверкнула молния, и после нескольких секунд раздался оглушительный гром, от звука которого пришлось зажать уши и неожиданно вскрикнуть.

– Ещё этого не хватало! Вся погода испортилась...

После ужина поспешил выключить телевизор в соседней комнате и отправился на второй этаж в свою новую спальню.

– Да... Видно у этого художника был отличный вкус... Придумать такие прекрасные картины! Это просто безумно красиво. Вот родители увидят!

Потом подошёл к большому окну, из которого был виден прекрасный цветущий сад. Хорошенько рассмотреть ещё раз всю эту красоту не удалось, так как на улице было уже довольно темно. Только при резкой вспышке молнии можно заметить небольшую беседку возле большой клумбы с разноцветными цветами.

Я лёг на кровать и оставил небольшой светильник включенным. Хотел прочесть ещё немного страниц старой книги, пылившейся на полке, в библиотеке. Но через несколько секунд раздался хлопок, комната оказалась в полном мраке, и послышался звук разбитого стекла.

– Странно как-то, лампочка разбилась? Ну, да, точно.

Пришлось достать свой мобильник и посветить в сторону светильника. На тумбочке лежали осколки стекла. Я аккуратно смёл их рукой к краю. После этого с беспокойством повернулся на другой бок и закрыл глаза.

Сразу заснуть так и не удалось. Как-то испугано встал с кровати и подошёл к выключателю, чтобы включить свет. Странно, но свет так и не загорелся. Взяв мобильный телефон с тумбочки, направился на первый этаж проверить общий рубильник.

Весь дом был окутан темнотой. За окнами ничего не было видно. Всё было погружено во мрак.

Я осторожно спустился по крутой лестнице и почти на ощупь зашёл на кухню. Попытался дёрнуть рычаг рубильника в другую сторону, но ничего не получалось.

– Мне нужен свет! – неизвестно кому пришлось крикнуть, и испуганно стал слушать, будто мне кто-то ответит. Только эхо пронеслось по всему помещению.

Нарушил тишину звон старого телефона в прихожей. Этот пронзительный звук был таким громким, что казалось, его можно услышать даже на улице.

В это мгновение я крепко сжал в руках свой мобильник и вспомнил о том, что телефоны в этом доме вообще не работают. Их отключили ещё задолго до переезда сюда.

Почувствовал дрожь по всему телу, меня окутал ужасный страх, а звонок старого телефона становился всё громче и громче.

Подойдя к телефону, мне пришлось снять трубку и с тяжёлым дыханием поднести к уху. В этот момент раздался оглушительный смех...

– О боже, да это сон, просто сон! – Я поднялся с кровати и почувствовал холодный пот на теле. До сих пор не верилось, что весь этот кошмар только приснился.

За окном уже пылал рассвет. Лучи солнца освещали комнату, и в этот момент она будто светилась золотым светом. Все те картины, висевшие на стенах, казались намного ярче.

Мои глаза стали внимательно рассматривать каждую из них. Всё это очень нравилось: эти пейзажи изображённые на картинах. Они были, словно живые. Всё было нарисовано очень реалистично и казалось, что это просто фотографии.

– Вот это мастер! Надо же так рисовать. И почему не стали продавать эти картины? Можно было бы много заработать...

Раздался звонок мобильного телефона. Звонила мама. Она предупредила, что они с папой сегодня приедут.

Конечно, я очень обрадовался этой новости и с отличным настроением побежал на кухню, чтобы приготовить себе кофе.

– Хорошо, что это был всего лишь сон! Испугался не на шутку, неизвестно чего ещё ждать от таких снов...

После чашки кофе снова поднялся к себе в спальню и посмотрел на тумбочку, на которой ночью оставил осколки стекла от разбитой лампочки. Аккуратно смёл их в руку и поспешил выбросить в мусорный бак. Пришлось вкрутить новую лампочку.

Весь день я наводил порядки в своём новом доме. Теперь-то всё блистало чистотой! Стало ещё уютнее. Всё это было похоже на средневековый замок. Эти огромные лестницы, большие картины на стенах – всё радовало глаз.

– Это не дом, это просто музей какой-то!

Вот снова добрался до чердака. Теперь уже очень осторожно открыл дверь и медленно вошёл в это помещение. Стоял всё тот же резкий запах.

В глаза бросились небольшие сундуки, которые стояли возле маленького окна. На них уже накопился толстый слой пыли, которая поднималась в воздух.

Я стал вскрывать первый, что был ближе ко мне. Со зловещим скрипом сундук открылся. В нём лежали куклы. Они были совсем грязные и старые. У некоторых совсем не было ни рук, ни ног. Будто их специально кто-то поломал и положил в сундук.

Меня немного удивило то, когда узнал, что в остальных сундуках тоже лежат такие же куклы.

– И кому это нужно было? Неужели прежний хозяин специально хранил их и не увёз с собой, когда уезжал с этого дома? Странно всё как-то...

После этих слов поспешил пройти обратно на кухню.

На часах уже было 16.00, и я отправился осмотреть подвал, который так и не успел посетить.

Взяв на всякий случай с собой большой фонарь, подошёл к маленькой двери. Без труда открыл её и начал спускаться вниз. Пахло сыростью, и слышно было жужжание мух. Воздуха здесь, будто не хватало. Потом почувствовал, что у меня начинает кружиться голова, и поспешил к выходу. В глазах уже появлялся какой-то туман, всё темнело, и я еле как успел отворить входную дверь и выйти. Потом стало хуже и мне пришлось выйти на улицу.

Будто сквозь сон послышался звонок мобильного телефона. Взял трубку. Звонил отец и сказал, что они уже едут ко мне. Я очень обрадовался и стал с нетерпением ждать родителей.

К 18.00 вся семья сидела на кухне и пила чай. Они радостно обсуждали новый дом и хвалили за отличный выбор. Потом стали ещё раз осматривать все комнаты в доме и разглядывать картины.

Я всё время хотел рассказать родителям о странных находках на чердаке и о подвале, но не решился. Не хотел, чтобы они беспокоились за меня, и после всех хвалебных слов, разочаровались в моём выборе. Поэтому пришлось промолчать, и решил рассказать об этом в другой раз.

Через несколько часов родители уехали, и я снова отправился в свою спальню, чтобы приготовить всё ко сну. Неспешно расстелил себе постель и лёг, уставившись своими голубыми глазами в потолок. Никак не мог понять, зачем прежнему хозяину нужно было столько разных кукол? И почему он не стал забирать их с собой? Все эти мысли вертелись в голове и никак не давали покоя. Всё это было очень загадочно и непонятно...

Когда уже был потушен свет, и всё было спокойно, послышался какой-то стук на чердаке. Я очень испугался и вскочил с постели. Сердце бешено билось и всё тело покрылось холодным потом. В голове чувствовалось, как бился пульс. Руки будто занемели, а сверху продолжался этот стук.

Даже не знал, что мне делать. Было очень страшно. Я судорожно схватил свой телефон и включил в комнате свет. Тут же стук прекратился. Это было что-то странное. Посмотрев в окно, увидел только красную полную луну, скрывающуюся за чёрными тучами. Потом стал немного успокаиваться и тихими шагами вышел из спальни. Включил в коридоре свет и пошёл медленно к лестнице, которая вела к чердаку.

Всё было тихо и спокойно. Никаких посторонних звуков не было слышно. Только сильный ветер шумел за окном. Я стал себя успокаивать тем, что всё это только показалось, но сам не мог в это поверить. Ведь чётко слышал эти странные стуки наверху.

Я на всякий случай оделся и накинул на себя кожаную куртку. Обул кроссовки, будто знал, что придётся бежать.

Прошло несколько минут. Также тихо стал возвращаться в спальню и подошёл к выключателю. Потушил свет. Мне пришлось сесть на стул, стоявший возле кровати, постоянно заглядывая в окно, из которого доносился шум ветра.

Всё было тихо. Но вдруг снова на чердаке раздались странные стуки. Я с криком поднялся и поспешил включить свет. В моих глазах был ужас. Судорожно начал искать в своём мобильном номер телефона родителей, но руки тряслись и в глазах появились чёрные точки. Раздался ещё один громкий звук и телефон выпал из рук. Свет потух и всё окутал мрак.

Я стал беспомощно кричать и пытался ухватить руками всё, что мог. Кричал, словно ребёнок и ничего не мог понять. Стал ползать по полу, стараясь нащупать свой телефон. Всё тело дрожало. Было темно и ничего не видно. Из окна доносился свист бушующего ветра, а луна была уже полностью окутана чёрными тучами...

Через несколько секунд всё-таки нашёл свой телефон и стал светить на стену, чтобы найти выключатель. Попытался включить свет, но ничего не получилось. Было также темно. Те, уже намного громче, звуки продолжались раздаваться на чердаке.

Мои руки снова набирали номер родителей. Трубку никто не брал. В телефоне лишь раздавались гудки. Сжав мобильник крепко в руках, стал искать другие номера, чтобы позвонить,

но услышал скрип двери в спальню и замер. Мне пришлось спрятать телефон за спину, и я стал смотреть на дверь, которую почти не было видно. Она открывалась всё больше и больше и потом резко захлопнулась. В окне раздались ужасающие стуки по стеклу и через несколько секунд оно разбилось вдребезги. На мою голову посыпались осколки стекла. Я стал громко кричать и, поднявшись, стал бежать из комнаты.

Освещая светом телефона коридор, бежал вниз по лестнице, стараясь не смотреть по сторонам. Бежал к выходу. Выронив телефон на лестнице из запотевших рук, с тяжёлым дыханием продолжал двигаться к выходу. Стал открывать дверь, ведущую на улицу, но она была заперта снаружи. Это было ужасно. Стали слышны разные звуки и шёпот, который ни как нельзя было разобрать.

Я с криками подошёл к кухонному столу и схватил большой нож. После этого прижался к углу и сидел, смотря по сторонам.

Звуки становились всё громче и громче. Странный шёпот уже можно было разобрать. Кто-то звал наверх, на чердак. Вокруг стали появляться разные тени, которые бегали по стенам и по потолку. Люстра стала дребезжать и, казалось, что она скоро сорвётся вниз. Было очень страшно. Такого ужаса не испытывал ещё никогда!

Через несколько минут, которые показались вечностью, всё успокоилось. Стало тихо. Свет луны тускло освещал настенные часы, которые показывали 2.36. Я выпустил нож из рук и стал осматриваться вокруг. Будто ничего и не было. Только за окном до сих пор шумел ветер и где-то очень далеко были слышны завывания волков.

Подняв глаза вверх, заметил, что на втором этаже исходит свет от горящей свечи. Это свечение становилось всё больше и больше и уже без всякого страха, я будто поневоле, стал подниматься по лестнице.

Когда переступил несколько ступенек, стало видно, что прямо на полу, в коридоре горели 3 свечи. Они трещали, и этот треск был слышен во всём доме. Всё это было будто сон, но нет, это было наяву.

Весь страх ушёл. Лишь мелкая дрожь оставалась на теле. Было подозрительно тихо. Я стоял и просто молча смотрел на эти свечи. Мне ничего больше не хотелось, был, словно заколдован.

Раздался скрип двери на чердаке, и послышались звуки чьих-то осторожных шагов. Будто идёт совсем маленький ребёнок, неуклюже переставляя свои ножки. Шаги становились всё ближе. Я даже не собирался никуда бежать. В данный момент был готов на всё, после всего этого.

И вот на ступеньке показалась та самая кукла, которая лежала в сундуке на чердаке. Она была живая. Казалось, что это настоящий ребёнок. Кукла несколько секунд молча стояла. Её глаза светились ярким светом, а потом потухли, и была видна только белая оболочка глаза. Это было уже страшно. Она начала трястись и медленными шагами подходила ко мне. Но я стоял, как вкопанный и не мог поверить во всё то, что происходит со мной. Ведь вижу ожившую куклу!

Она что-то шептала и звала с собой. Потом осторожно протянула хрупкую руку к моей руке и тихим голосом сказала – «Пойдём со мной».

Я не стал ничего ждать и что есть силы, рванул назад к выходу, но тут же снова остановился и замер. Перед глазами стояли ещё две ожившие куклы и так же протягивали свои маленькие ручки.

Я в замешательстве воскликнул – «Чего вам от меня нужно»?

В ответ послышался тоненький голос одной из кукол – «Ты должен отвести нас домой»...

Оглядываясь по сторонам, ничего не мог понять. Просто стоял и чего-то ждал. Мне уже было всё равно.

Те три свечи, которые стояли рядом, стали гореть ещё ярче и трещать ещё громче. А куклы всё также стояли с протянутыми руками и смотрели на меня.

Не зная почему, смотря в упор на одну из них, я подал свою дрожащую руку. Потом уже держал холодную руку ожившей куклы и повторял молитву.

Медленно пошёл вслед за всеми тремя на чердак, откуда раздавались эти ужасающие стуки.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.