



Луна не каждому сестра

Отвара лунных трав не пей  
обугленного страхом рта не открывай  
когда Луна  
сочится ртутным молоком

Не каждому Луна вдова  
кто в сердце схоронил себя  
молчание — Луны бокал  
безмолвие — ее вино

---

Елена  
Кацюба

*свидетельство  
луны*

---

Не спрячешь в зеркало лицо  
звенят ионы серебра  
шпионы лунных вечеров  
ведь в каждом зеркале Луна

Не каждому Луна алтарь  
для жертвоприношений дней  
Они уже давно всегда  
парезаны на диск Луны  
а небо — искренний экран  
оно — свидетельство Луны

Не всякому Луна верна  
кто бродит по почам во сне

Нет оборотной стороны  
ни у Луны  
ни у судьбы

Луна не каждому сестра

Отвара лунных трав не пей  
обугленного страхом рта не открывай  
когда Луна  
сочится ртутным молоком

Не каждому Луна вдова  
кто в сердце схоронил себя  
молчание — Луны бокал

безмолвие — ее вино



Елена Кацюба  
**Свидетельство Луны**

ИП «Центр современной литературы»

**Кацюба Е.**

Свидетельство Луны / Е. Кацюба — НП «Центр современной литературы»,

ISBN 5-86280-043-3

Стихи, стихийные мутации, палиндромы, циклодромы, схемы. 2004—2008

ISBN 5-86280-043-3

© Кацюба Е.  
© НП «Центр современной литературы»

## Содержание

свидетельство Луны	5
Новая Азбука	6
аЗияние	6
Богиня лени	8
В мире деревьев	9
Горизонты заката	10
Дао дома	11
Древнеегипетское колесо	12
Дуэт дождей	13
Если	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# Елена Кацюба

## Свидетельство Луны Стихи, стихийные мутации, палиндромы, циклодромы, схемы

### свидетельство Луны

Луна не каждому сестра  
Отвара лунных трав не пей

обугленного страхом рта не открывай  
когда Луна  
сочится ртутным молоком

Не каждому Луна вдова  
кто в сердце схоронил себя  
молчание – Луны бокал  
безмолвие – ее вино

Не спрячешь в зеркало лицо  
звонят ионы серебра  
шпионы лунных вечеров  
ведь в каждом зеркале Луна

Не каждому Луна алтарь  
для жертвоприношений дней  
Они уже давно всегда  
нарезаны на диск Луны  
а небо – искренний экран  
оно – свидетельство Луны

Не всякому Луна верна  
кто бродит по ночам во сне

Нет оборотной стороны  
ни у Луны  
ни у судьбы

## Новая Азбука

### аЗияние

Безумный кузнец созвездий  
загородил зверей из бездны  
забором гвоздезвездным

Зов муэдзина  
алмазным лезвием  
разрезал  
занавес заката

Ознобом знойным  
разбежались  
заоблачные знаки Зодиака

Закрыты Близнецов глаза:  
Азиза и Азиз  
измученные розами  
забылись

Зуб золотой в зенит вонзился —  
Возничий запоздалый,  
не задень!

Раздвинуты запретные затворы  
звездочасам приказано звенеть:  
– Одзин...  
одзиннадцать...  
звенадцать...

Шахерезада  
казни избежав  
из вазы Азии загадочные вензели сказаний  
извлекает

Забыты праздники и состязанья  
заброшены законы и приказы  
в забвении разбойники в зинданах  
визирь измаялся бездельем  
и заговор задуманный завис

Змеиные зрачки зеленых глаз  
гипнозом звездным связали разум

И сызнава заря зарю узнав  
сказала:

– Звеликий зарь, звенец земли,  
дозволенное завершаю.

Засни, забот не зная.

Замолкла и зашла за горизонт

## Богиня лени

### Мелодия для гобоя

яд О в уме о богине лени гобоем уводя  
я ДО в уме о богине лени гобоем У вода  
но в уме о богине лени гобоем У вон

ДО дай о богине лени гобой ад од  
РА дай о богине лени гобой а дар  
из НО веря о богине лени гобоя РЕ вонзи

нот Ю о богине лени гобою тон  
те НЮ о богине лени гобою НЕТ  
а та ФА я о богине лени гобоя – а фата

имя О богине лени гобоя МИ  
имя о богине лени гобоями  
кот МИ я о богине лени гобоя им ток

а СИ на кошме о богине лени гобоем шок аниса  
оса на кошме о богине лени гобоем шока нас О  
рок на кошме о богине лени гобоем шок анкор

к СОЛЬ нет я о богине лени гобоя тень лоск  
я ЛЮ о богине лени гобою ЛЯ  
и ЛЮ о богине лени гобою ли?

## В мире деревьев

### Весть и Дождь

В системе любых информаций дерево – всегда весть  
Старые вестники ходят в подземных ботинках  
а молодые босыми корнями ласкают друг друга укромно  
смеются надземно множество листовенных ртов  
Старые строго хранят секреты в пористых кофрах коры  
а молодые лепечут военно-интимные тайны любому  
В стволах у них токает сок  
продолжаясь журчаньем в ручье и в артериях кровью  
Дотроньтесь до горла – там капельный Морзе  
строчит телеграммы *urbi et orbi*  
Только пустыня лишенная леса песчанно молчит  
Ей вестник верблюды – бродячее дерево  
что внутри бережет всю воду, все вести Востока

Пасмурный ангел стал во мне гром а я стану снаружи дождь  
мы вместе окрестим пыльный клен дадим ему имя Грей вождь  
Жидкими иглами будем шить плач-плащ от заката и до корней  
а когда надоест водяные веревки плести  
я выведу ангела из себя вне  
Внутри отпечатками крыльев пузырится пурпурная ткань —  
сеть  
потому что в подкожном плену солнца с кровью сплетение есть  
Горлом исходит свет – в голосе брезжит медь.  
Короной артерий-вен я увенчаю кленовый стан  
под корой ворохнется сердечный гром  
вздвогнет друидский клан разбужен древесной трубой  
А клен назовется вождь Грин и двинет на город войной.

## Горизонты заката

Аргонавт Орфей фейерверком лиру развернул  
пальцами струны переплыл, приструнил Сирену  
море умиротворил, богов уладил  
Горизонтом запада возлежали богини  
Закат руно золотил

Органавт Бах в тигле Лейпцига лады плавил  
возгонял звуки в каменной реторте Томаскирхе  
Готики закат золотил парик Баха – руно барокко

Боги плескались в звуках лиры  
боги бурлили в трубах органа  
каждая труба выдувала бога  
Фьордами фуги Орфея-Баха  
в ореоле ауры плыл орган – Арго

От Орфея-Баха формула Фейербаха:  
«Человек человеку – Бог».

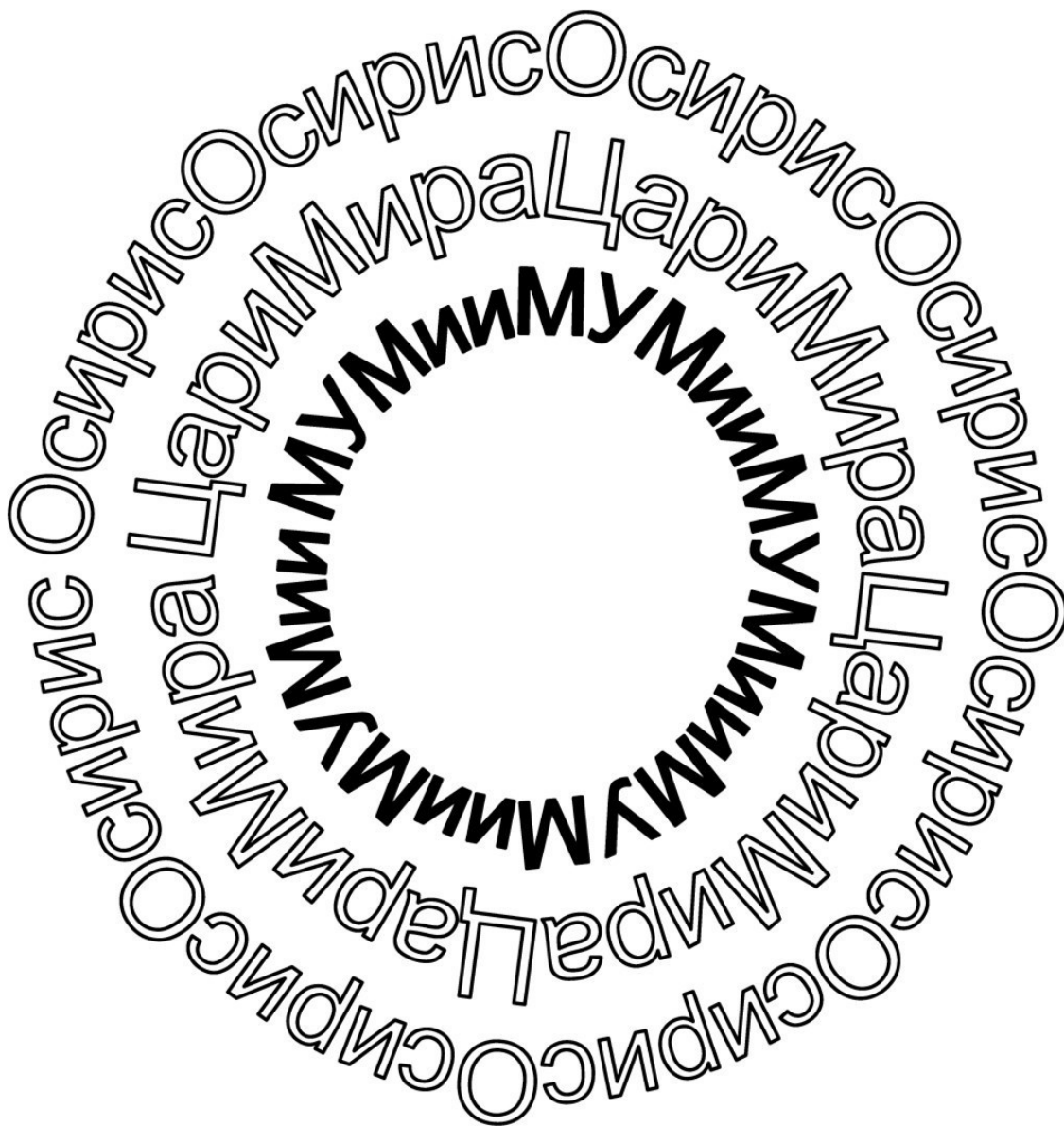
+++

Закат зажат в тисках мигрени  
мерцательной аритмии звезд  
«Liberte me domini de morte eterna» – город хорос  
Ни всадник, ни сфинкс не выследят линию  
души, огибающей облака  
Так спутник, висящий над Атлантическим  
не видит Тихого. Так  
океаны спят по очереди  
натягивая одеяло прилива до подбородка луны  
Только костяшки коралловых пальцев видны

## Дао дома

ДОМ<sup>ДОМ</sup> —  
доминанта ДУМ<sup>ДУМ</sup>  
дом – дебаркадер ДУШ<sup>ДУШ</sup>  
мышцы древесных ТУШ<sup>ТУШ</sup>  
тянущих токи ТУЧ<sup>ТУЧ</sup>  
– Но кого околдует дом,  
если вокруг нет сада!  
дом – это луч на ЛУЧ<sup>ЛУЧ</sup>  
рамой расколотых ЛУН<sup>ЛУН</sup>  
каменный свиток РУН<sup>РУН</sup>  
времени рваных РАН<sup>РАН</sup>  
– Но кто будет дому РАД<sup>РАД</sup>,  
если вокруг нет сада?  
– Но кого сохранит и согреет САД<sup>САД</sup>,  
если он не вокруг дома?  
Между домом и садом  
ступени в сад —  
Между садом и домом —  
тропинка к дому:  
САД —  
РАД – РАН —  
РУН – ЛУН – ЛУЧ —  
ТУЧ – ТУШ – ДУШ – ДУМ – ДОМ

## Древнеегипетское колесо



## Дуэт дождей

Дождь Микеланджело изваял из влаги  
водяное пламя сладкой сердечной скорби  
Вниз головой из тучи  
обтекает плазмой плоти  
горький сахар телесного камня  
Строит статую вокруг своего сердца —  
иначе мрамор умрет

Дождь Леонардо врубил грозовой процессор  
курсором молнии раздвинул линейки ливня  
открыл окно в окне за окнами окон  
выставил стол за пределом стола  
вывел людей за пределы тел  
увидел лик за пределом лица  
слово творца скачал

Импульс – всплеск на дисплее небес...  
И только —

сияние тел Микеланджело  
пение перспектив Леонардо  
вечное живое шоу —  
возрождение радуги  
в раковине дождя

## Если

Если отвергнешь  
    холодный транс черемухи  
если балетные позы сирени  
    тебя не сведут с ума  
если сбежишь от жасмина —  
    в нем осколки фарфора  
    китайских семейных ссор —

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.