

Анна Тукина

Записки дзен-охотника

СТИХИ

Анна Тукина

Записки дзен-охотника. Стихи

«Издательские решения»

Тукина А.

Записки дзен-охотника. Стихи / А. Тукина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-934246-1

В «ДЗЕН» вошли лучшие (по мнению читателей) произведения автора, написанные в 2018 году. День и ночь, свет и тень, радость и печаль, счастье и боль, любовь и смерть... Все найдет ищущий Жизнь..Дзен

ISBN 978-5-44-934246-1

© Тукина А.
© Издательские решения

Содержание

не смей	6
лесное	7
мы с тобой	8
летающее	9
татуировка	10
маленькому мудрецу	11
Человек с которым я улыбаюсь	12
я тебя не отдам	13
что с тобой не так?	14
хватит	16
перегорело	17
я люблю тебя	18
тобою	19
переходное	20
бесконечное	21
школьное	22
спасибо Вам	23
я не танцую	24
обидное	25
прощай	26
идеальное	27
я торговалась с памятью	28
Ба	29
я знала	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

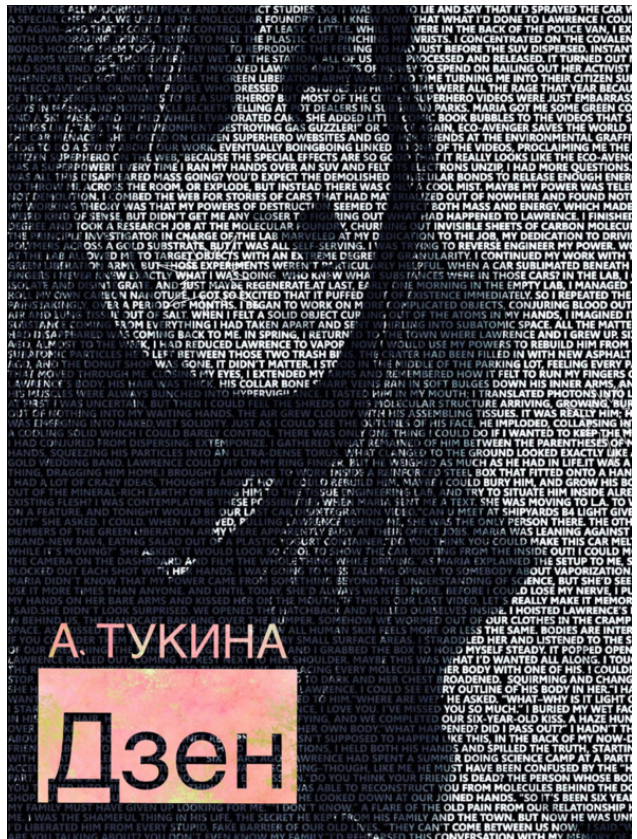
Записки дзен-охотника Стихи

Анна Викторовна Тукина

© Анна Викторовна Тукина, 2018

ISBN 978-5-4493-4246-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Милый мой мрачнее тучи, Я гадаю, в чем беда?..
 – Тебе что со мною скучно? – Страшно зато иногда.. Анна
 Тукина, 2018 Finland

не смей

И спросит старый мудрый Бог:
Я разве мало тебе дал?
Три смерти и
Одну любовь..
Она начало всех начал..
Они – помощницы в пути..
Свернуть на тот великий Свой..
Когда не можешь, лишь иди..
Когда не плачется, ты.. вой..
И думать лишнего не смей..
Смотри в мою морскую даль..
Когда не жнётся, ты посеи..
Когда не сеется – отдай..
И даже смерть.. Отдай земле..
А что останется – развей..
И лишь любовь мою в тебе
Не смей.

лесное

И если всё же возможно без..
То наплевать, ухожу псом..
А псы идут умирать в лес..
А лес идёт умирать в дом..
И сохраняет следы лет..
И под ногами скулит всласть..
А значит там, где меня нет
Я не потеряна..
Я нашлась.

МЫ С ТОБОЙ

Осень тянет тоскливый баннер
Вдоль обрыва на край Земли..
И журавль куда-то тянет
Свой крылатый крикливый клин..

Ветер тёплый ещё, но злится..
Он уже позабыл «зачем»..
Кто-то фоткает в парке листья,
Кто-то тянет ладонь к свече..

Кто-то кутает шеи в шарфы..
Кто-то пьёт, чтоб согреть нутро..
Осень тянет под звуки арфы
Что-то грустное.. всё равно..

И не знает с погодой сладу..
И не ведает, что [на спор]

Мы с тобою такая банда,
Что и в дождь разожжем костёр!

летящее

Для ласточек небо – дорога и кров..
А вот индюки в него хмуро глядят..
Есть те, кто на свете не верят в любовь..
А есть, кто..
Летят.

татуировка

Нас обвенчают дождь, который стих
И [снова застучал по крышам ловко]
Одна татуировка на двоих..
У нас с тобой одна татуировка..

Так шли дожди десятки лет назад..
Да что десятки? Может быть и тыщи..
Не верю я в венчания обряд,
Который так лукав, как и напыщен..

Пусть будет просто вечер, просто стих..
Моя рука в твоей по воле рока..
И как одной судьбы финальный штрих,
Одна татуировка на двоих..
Одна любовь.
Одна татуировка.

маленькому мудрецу

И мир не плох.. И ты уже большой..
Пора бы понимать его законы..
Не каждый, кто пришёл к тебе – с душой..
Не каждый, кто сказал «люблю» влюблённый..

Да сам ли ты не прыгал в океан
С горящими глазами?.. Не умея..
Не каждый пьяный – от несчастья пьян..
Не каждый трезвый – не носитель змея..

И выстрелит не каждый пистолет..
И не любая пуля – дура, скажем..
И мудрости случаются.. без лет..
Да и года бывают.. просто стажем..

И нечего их тщательно считать..
Раз не хватает левой.. вместе с правой..
Любимый день – сегодня. Жить – сейчас.
Быть – океаном.
И учиться..
Плавать.

Человек с которым я улыбаюсь

Да какая мне разница.. скоро ли снега глыбы..
Зарядят ли дожди.. И станет ли зной далёким..
Если всё, что болит в межсезонье – так это щеки..
Да и те, к врачу не ходи, от твоих улыбок..

Если всё, на что может влиять по утрам погода..
Это выбор одежды и обуви.. Но не больше..
Если я прижимаюсь к тому, с кем совсем не больно..
Так какого же черта твердят мне про время года?..

Да какая мне разница.. Всё.. Я держусь за малость..
Я не знаю.. кто плох, кто хорош и кто с кем.. Какая?..
Я смотрю в облака.. Надо мной пролетает стая..
А со мной Человек,
с которым я
улыбаюсь..

я тебя не отдам

Так нельзя говорить.. Зарекаться.. Из множества драм
Выбирать самый-самый провальный и грустный сценарий..
Только я тебя, правда, теперь никому не отдам..
Слишком долго и сложно мы оба друг друга искали..

Слишком много дождей было в мире без найденных нас..
Слишком часто морозило, вьюжило, ранило, било..
Что мне дальше не смочь без твоих очарованных глаз..
И конечно же этой, в любви укрепившейся, силы..

И пускай усложнит моя клятва прощания нам..
Но куда ни взгляни, упростятся шальные дороги..
«Я тебя никому никогда ни за что не отдам»
А любовь освятит все нельзя, как наместница Бога..

что с тобой не так?

Не учи.. Отвяжись..
Даже если ты прав..
Мне б ещё одну жизнь,
Спрятать эту в рукав..

Подпоясать души
Безразмерный лоскут..
Вот потом расскажи,
Для чего же мы тут..

Я скажу тебе ой..
И скажу тебе ах..
Но до этого свой
Разыщи в закромах..

По холодным рукам,
По дрожанию губ..
И до пряжки щелчка
Оглядись-ка вокруг..

Посмотри.. Видишь дом,
У которого пруд?..
Ты ему незнаком
И тебя в нём не ждут..

Посмотри.. Видишь мир?
И созвездия над?
Ты иной пассажир..
И иной астронавт..

Слышишь, жизнь гудит
На китах и слонах?..
И всё это в груди..
И всё это во снах..

Все колёса дорог
И все крылья небес..
Не (как прежде) у ног..
А страшнее – в тебе..

И закаты всех дней,
И дождевики всех луж..
Все любви людей
И несчастья душ..

Не взорваться б от них..
Да с ума ни сойти..
Но при этом (постиг?)
Эти дыры в груди..

Но при этом (прости,
Что давлю на мозоль)
А о чем этот стих?
А к чему эта боль?

Ну, чего же ты стих?
Хохочи мне в лицо..
Пока есть этот стык
Храбреца с подлецом..

Пока сердца броня
Бьётся музыке в такт..

Ты спросил у меня,
Что со мною не так?..

ХВАТИТ

У рождённых в июне
Очень длинные тени..
Здравствуй, бать, я воюю..
Так бывает.. Не с теми..

Под ребром моим пуля,
Извини, что не скрыли..
У рождённых в июне
Укорочены крылья..

Обожженные лица..
Окровавлены руки..
Здравствуй, бать, мне не спится..
Можно я уже рухну?

И не в этой палате,
А в каком-нибудь доме..
Пусть.. с меня уже хватит..
Обними меня что ли..

У рождённых в июне
Недобор нежных чувств..
Мне б давно уже плюнуть..
Мне давно уже пусто..

Перебор ощущений,
Неприятъе планеты..
Я пришла сюда щеном,
А уйду тёплым ветром..

Выйдет мать, словно зная,
В цветастом халате..
Но я её не узнаю..
Мне и знать уже
хватит..

перегорело

Перегорело? Мастер умело
Взял в свои руки тёплый моторчик..
Сильно искрило? Сильно болело?
Случай несчастный? Случай который?
Странное дело, словно рабочий..
Тёпленький.. Даже, как будто теплеет..
Нет.. Оборвался один проводочек..
Да и второй тут каплю темнее..
Странное дело, словно нарочно..
Здесь по гарантии точно не возьмётся..
Будем чинить? Или ставите точку?
Милая, поздно звонить 112..
Тише, не плачьте.. Как вам не стыдно..
Просто моторчик.. Был он. И нету..
Больно? Подуем.. Жжется? Остынет..
Плакать над прошлым плохая примета..
Вашей вины исключительно мало..
Разве себе кто-то сделает больно?
Девочка просто немного устала..
Не рассчитала ни ватты, ни вольты..
Девочкам можно.. Вытрите слёзы..
Переживёте.. Всё чин по чину..
Только решите очень серьёзно..
Плачете снова.. Значит,
починим..

Я люблю тебя

Я люблю тебя.. Жизнь, мир, у дома береза,
Над туманной землёй солнца розовый бок..
Не за то, что ты щедр, ласков, нежен и розов..
А за то, что в тебе есть без примесей Бог..

И он любит всех нас.. Неказистых, казённых,
Одержимых порой.. Будь ты ангел иль бес..
И застелет травой.. Непременно зеленой..
Для кого-то пути.. Для иных свод небес..

А пока нет ни тех.. Ни других.. Слава Богу..
Я люблю тебя.. Так, как меня учит Бог..
И целует своих, освящая дороги,
В непослушный и раненный
левый висок..

ТОБОЮ

Пусть тише голос.. И седеет прядь..
И реже на пути рукопожатья..
Но я ещё умею доверять..
И надевать простое в люди платье..

И маску не носить из всех чудес,
Которые придуманы для шоу..
Во мне шумит мой опыт – хвойный лес..
И глаз смеётся.. озеро большое..

А в нём ребёнок – девочка без дна..
Любимая и любящая смело..
Она прекрасна.. Светлая она..
Живущая в коробке из под мела..

И только ты в глаза мне поглядишь,
Она танцует над сердечным боем..

Закаты не считает жизни тишь,
Когда она наполнена.
Тобою.

%

переходное

– Что со статистикой пропавших
На этот год?..
Ты не сварил бы с ними каши, —
Ответит кот..

А каша – это, брат, не чувства..
И не диван..
Чуть меньше думаешь? Допустим..
Дела! Дела..

Дела – невидимый источник..
Соратник правд..
Вот, например, проснуться ночью
И лечь на шрам..

Пусть самому чертовски плохо
И всё не так..
Проснуться утром и до кофе
Кормить кота..

И по пропущенным от мамы
Понять – беда..
Не смейся. Это больше самых
Их «навсегда»..

И больше всех тобой желанных
Словесных блюд..
Одно такое вот делами:
Увидь, люблю.

Заладил?.. Как же это вышло?
Слышал в тиши..
А лжи в словах опять не слышал..
Скажи! Скажи..

Молчи.. Рыдай.. Да как угодно..
Напейся вхлам..
Ты не пропал при переходе
От слов
к делам.

бесконечное

Скоро кончится август.. А после и год..
Всё, что начато, свойство имеет кончаться..
Я немного устала.. Но это пройдёт..
Ты немного устал.. Но я знаю лекарство
От всего на Земле, что ни стоит гроша,
Что рекою течёт в свете сумерек млечных..
В окончаниях есть свой особенный шарм..

– Я люблю тебя..
[что-то должно быть навечно]

ШКОЛЬНОЕ

Настанет ночь.. Остынет день..
И станет плод на ветке сладким..
Сегодня – камешки в воде..
А завтра – буквы в тетрадке..

Сегодня – детское «привет»,
А завтра капли под глазами..
Но если В НИХ остался свет,
То сдан твой жизненный экзамен..

спасибо Вам

Спасибо, что не рвали правдой жил..
Что верили, хоть это было сложно..
Что я Вас.. исключительно дружил..
Как будто невозможное возможно..

Как будто не читалось по глазам..
Хоть, видит Бог, я их пытался прятать..
Спасибо, что не дали по ним залп
Насмешки из под непослушной пряди..

Спасибо, что Вы были хороши..
Да что там были.. Дай Вам Бог остаться..
Вы озарили тьму моей души
Улыбкой храбреца, а не паяца..

Не говоря заветного «сезам»,
Открыли мне меня.. Того, что прежде
Я прятал.. Да чего уж там.. Не знал..
Пуская в ход лишь труса и невежду..

Спасибо Вам.. За этот свет и.. боль..
За светопредставленье их.. по кругу..
Спасибо за возможность быть собой..
И Вас назвать своей.. Хотя бы другом..

Хотя бы на ладони уместить
Ладонь.. За невозможностью согреться..
Спасибо Вам.. За этот праздник – жить..
И ещё раз
вложить в ладони
сердце..

я не танцую

Раз-два-три-раз-два-три-раз-два-три-три..
Ритмы всех вальсов слегка монотонны..
Люди из прошлого очень хитры..
Здравствуйте – здрасти.. Помните? Помню..

Раз-два-три-раз-два-три-раз-два-три-раз..
Знаете? Знаю.. Верите? Верю..
И уходящим в сложностей час..
И приходящим в праздника двери..

Раз-два-три-раз-два-три-раз-два-три-два..
Не увлекайтесь, сделайте милость..
Я всё прощаю. В том числе Вам..
Я изменилась? Я изменилась..

Как Вам, однако, это не в масть..
Не поминайте прошлого всуе..
Раз-два-три-раз-два-три-раз-два-три-раз..
Не обижайтесь. Я не танцую.

обидное

Сколько неразвеянных обид..
Остальное стерто в порошок..
Выдохни вдохни и сделай вид,
Что тебе чертовски хорошо..

Сделай, покажись во всей красе,
Кто тебя тут видел без прикрас?..
Может ты, вдруг одурачив всех,
Станешь чуть счастливее тех нас..

Станешь чуть светлей того себя..
Искренней.. Удачливей.. Честней..
И простишься, как закат, любя..
С мною прошлой.. В настоящем – с «ней»..

И не будешь сеять боль обид..
Остальное стёрто в порошок..
Ты мне не прощаешь, что забыт?
Ты мне не прощаешь,
что прощён?

прощай

Я этой жизни не знаток..
И отдаюсь теченью чувств..
Вода речная – кипяток..
Ладонь твоя – любовь и грусть..
Глаза твои – любовь и свет,
Любовь твоя – вода реки..
Я оставляю на ней след
Законам водным вопреки..
И пока день твой не уснул,
Я добавляю солнце в чай..
Ты был особенным, июль..
Прощай.

идеальное

Этот мир, по ходу, чертовски мал,
Раз ты снова ищешь со мною встреч..
Я не твой, мой миленький, идеал..
Если я ищу – чтоб потом беречь..

Если я ныряю – достать до дна..
Если я воюю – плечо к плечу..
А целую если – совсем хана..
Вот тебя, мой миленький, не хочу..

У тебя, мой маленький, пьедестал..
Вдалеке.. А близко не разглядишь..
Да и я, конечно, не идеал..
Для меня любовь – это гладь да тишь..

Мне не нужно грязи на сапоги,
И душевных взрывов на век вперед..
Я опять отвечу тебе: беги..
И коснусь руки, как весенний лёд..

Нам не нужно помнить былых времён,
И не нужно жалостью трогать губ..

Ты ведь мною лишь потому пленён,
Что я точно.. следом не побегу..

Я торговалась с памятью

Я торговалась с памятью.. Как яблоко по блюду
Катала её спелую заносчивую плоть..
Я вздрагивала изредка: а спорим, я забуду?
Она в ответ: ты, спорщица, не вздрагивала б хоть..

И продолжала действие.. И красноватой кожей
Впивалась в бронзу, кажется, меня.. Самой меня..
Я вглядывалась в девочку.. Мы были так похожи..
Я вглядывалась в мальчика.. Он был совсем, как я..

И к ним манила райская душевная истома..
А их терзала адская пожизненная боль..
Я вглядывалась в женщину.. Мы были незнакомы..
Мужчину я увидела.. Но сходства было ноль..

Я говорила: здравствуйте. Я говорила: знайте,
У нас иначе сложится! У нас под кожей рай..
И вздрагивая внутренне сильнее сжимала память..
Она в ответ: так точно. Ты только не кусай..

Я торговалась с памятью.. Как утонувший висельник..
Секунда возомнившая, что обретает час..
Я отпускала прошлое.. Я поняла зависимость
Движения в минувшее от пустоты сейчас..

Ба

Детьми мы обычно с лихвой близоруки..
Я помню, мне ласку дарила она..
А я ей: Ну хватит.. Ведь грубые руки..
Она отвечала тихонько: Война..

А я ей.. Ну бабушка.. Хватит же.. Хватит..
Я взрослый! Увидят мальчишки ещё..
Она, не ослабив любовных объятий:
Дай кашу-то вытру.. Беги, мужичок..

И я убежал. К речке, в поле, к кострищу..
Я думал, там воля.. А воля – есть всё..
Любовь – для бродяги, достаток – для нищих,
Для рваной рубахи – заплаты кусок..

Я пил её жадно. Я был ненасытен..
Я вырос из всех подростковых рубах..
Всё больше спешил.. И от жизненной прыти
И рук не коснувшись прощался: ну ба..

Прощался все чаще.. Порою надолго..
Порой не прощаясь я шёл, куда шёл..
Я видел Амур, Ангару, Аргунь, Волгу..
И женщин с руками, как малбери шёлк..

Я видел в глазах их желанье и зависть..
Я что-то пытался ещё разглядеть..
А после.. Не помню которой.. Ты знаешь..
Мне вдруг захотелось ребёнком влететь

Да-да.. В её сильные грубые руки..
Зажмурить глаза и увидеть всё то,
Что я прогулял дураком.. От испуга,
Что кто-то увидит меня слабаком..

И даже заплакать.. Я столько не плакал..
Обнять её крепко.. Не выпятив грудь..
Снять всё.. Разорвать свою душу на флаги..
Шепнуть ей: я здесь. Никуда не уйду.

Быть нищим, нагим, неподвижным и слабым..
Быть тем, что включаю в понятие – собой..
Бабуленька, бабушка, бабонька, баба..
Она бы сказала: да мой ты герой..

А я бы.. Про век пережитой разлуки..
Про тонны бессмысленных вод и путей..
Что стали слабей её нежные руки,
Пока я искал себя вовсе не в тех..

Про жизни расцвет и дурманящий воздух,
Про истинный смысл своего бытия..
Про то, как ценить научился.. Но поздно.
Скажи, она слышит меня
у Тебя?..

Я знала

Да что теперь годы.. Да что теперь месяцы..
И волос седой.. И морщинки у глаз..
Я знала, что мы обязательно встретимся..
Я верила, общее.. время у нас..

Я клеточкой каждой.. до этого времени..

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.