

Неформальное творческое объединение

Всяк: рождённый в самиздате

Книга 4. Осень 2018

Мария Александровна Ярославская
Всяк: рождённый в самиздате.
Книга 4. Осень 2018

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=37942737

ISBN 9785449344908

Аннотация

В этой книге собраны стихи, проза, рекомендации по литературному переводу, проект ПодМАСТЕРье авторов из разных городов России, интервью с известным литератором Виктором Викторовичем Николаевым, фотоработы Руслана Алексеевича из дивного места Пермского края – Черепахи и многое другое.

Содержание

От редактора	5
Стихи нон-стоп	10
Григорий Тачков	16
Добрынина Ирина Викторовна	21
Сергей Тиккоев	23
Светлана Кунакулова	26
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Всяк: рождённый
в самиздате
Книга 4. Осень 2018

Редактор Мария Александровна Ярославская

ISBN 978-5-4493-4490-8 (т. 4)

ISBN 978-5-4493-4491-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От редактора

(суми э на свитке, автор Мария Ярославская, фото автора)



Осень для меня это всегда начало нового года, неслучайно верстаю Всяк именно в преддверии Новолетия.



Теперь планирую выход Всяка раз в три месяца.

Пробуем новый формат.

По итогам голосования за лучший проект фестиваля «Творческое лето 2018»

Первое место занял проект «Всяк: рождённый в самиздате».

Мои ученики – двигатели прогресса. Зашёл разговор о моих альбомах на французском и языке суахили, вспомнила о таких проектах, когда-то записывала как аудио приложения к Всяку...

Французский альбом выходил так же на диске журнала 4уства (Ижевск, редактор Наталья Шампорова)

Слушаем:

Мои французские песни

<https://yadi.sk/d/ex1QVvukFvb-sg>

Мои песни на суахили

<https://yadi.sk/d/y5DTTVkLiyysPA>

Ученики сказали, что французский мне к лицу, записала кавер-альбом.

Всплыл вопрос перевода текстов песен. В этой книге я поделюсь своими наработками литературного перевода.

Интересный факт: альбомы еле-еле нашла на дисках, с жёстких они таинственным образом исчезли и не уцелели у тех, кому посылала. Давно это было 2005—2006гг.

Наш замечательный фотограф Руслан Алексеевич побывал в творческой поездке, посетил таинственный Каменный город (его второе название Черепахи) и поделился с нашим изданием фото. Огромное спасибо! Посмотрела фото, будто сама там побывала!

Одно фото на обложке, ещё несколько в разделе: Галерея Всяка.

Фото в этом разделе так же работа Руслана Алексеевича.

Особую гордость испытываю от интервью с известным рок-поэтом, лауреатом литературных премий – Виктором Николаевым.

Приятного чтения!

Ярко-красочной осени!

С уважением, редактор, Мария Ярославская, член Российского Союза Профессиональных Литераторов

Стихи нон-стоп

Наталья Загуменникова

03.04.1978г. (г. Москва)

Уже много раз в своей жизни я ощущала на себе Промысел Божий!

И недавно это произошло снова. Прошло чуть больше двух месяцев с того дня, когда в трёх остановках от моего дома, в музее имени Константина Васильева, состоялась презентация проектов Аллы Дементьевой и Андрея Белянина, на которую я была приглашена для участия как автор. С тех пор – моя жизнь изменилась!

В этот замечательный день 15.06.2018г. я познакомилась многими интересными и удивительно талантливыми людьми. А рассказать более подробно я хочу о Грише и Володе из дуэта «Колокольня Калязина».

Когда я прочитала своё стихотворение «Родина моя», ко мне подошел Володя и сказал, что понравилось моё творчество и у него такая же необъятная любовь к нашим родным русским местам. Потом подошёл Гриша и рассказал о дуэте и о том, что можно найти и послушать их песни на канале YouTube. И с того момента, как я увидела клипы на песню «Колокольня Калязина» и «Взыскание погибших», я поняла,

что мне очень близко по духу творчествуээта «Колоколь-
ня Калязина». После этого я написала Грише с просьбой по-
смотреть мой текст песни и, если он понравится, сочинить
музыку.

И теперь я очень счастливаи благодарна Богу, Грише и Во-
лоде за то, что у нас появилась первая совместная песня
«Слава Богу за всё!».

Также в работе ещё несколько соавторских произведений,
и я верю, что наш творческий путь будет единый и долгий!



Слава Богу за всё!

/ Слова Натальи Загуменниковой, музыка Григория Тач-
кова и Анны Мешалкиной /

Слава Богу за всё! – сердце скажет...
За рассветы и дни в жизни нашей,
За все звёзды в ночи, в небе чаше...
Благодатного сна покой.
Слава Богу за всё! Слава Богу!
Если в сердце закралась тревога,
Не бывает раскаянья много,
В это время – Он рядом с тобой.

Припев: Радость и Спасение —
Душа парит, как птица...
Приходит озарение
К нам в жизни по крупичкам...
Любовь и добродетель —
Вот истина простая.
Всё в жизни быстротечно,
Но истина – не тает.

Слава Богу за всё! Жизнь прекрасна!
Так Творец Землю всю разукрасил...
И «раздал глину в руки» для счастья! —
Сам лепи, человек – себя.
Слава Богу за всё! Слава Богу!
Выбирает сам каждый дорогу,
От родимого детства порога
Вьётся жизненная стезя...

Припев.

Слава Богу за всё! Жизнь – не снится.

Научи, Ты Господь, нас молиться.

Благодарными быть, не лениться,

Выбрать истинный путь – живой.

Слава Богу за всё! Слава! Слава!

Ты укрой от сетей нас лукавых,

И от гордого нрава тщеславья,

Вразуми нас идти за Тобой.

Припев.

Эти два стихотворения

посвящаются талантливому поэту,

композитору, исполнителю, моему другу

и соавтору Григорию Тачкову.

Птицекрылка разноцветная,

Как заря души рассветная —

На руке твоей.

Как благословение Божие,

Лёгкость, с Ангелами схожая...

Купола церквей —

Нам сияют светом благодати...

Даришь людям много радости —

Песней ты своей.
Песнь души твоей единая,
Древностью Руси хранимая —
Ты поёшь о ней!
Вместе нашу Русь любимую
Сохраним мольбой единою
В бесконечность дней...
03.08.2018г.

Астры радугой радости
Заискрились... в руках твоих...
В этот вечер ты смог спасти —
От уныния дум моих...

А глаза – светом благодати
Наполняли лицо твоё...
Счастье множится малостью —
И... вновь сердце с душой поёт...

Будь храним, Богом избранный,
Ты – работник добра, любви!
То – путь верный единственный!
И... с собой меня позови...
09.08.2018г.



Григорий Тачков

(г. Москва)

Родился 07.07.1987. Автор нескольких поэтических сборников.

Член Союза Литераторов России. Исполняет авторские песни под гитару.

Отпой...

Этот мир безутешностью

Сердце мне отравил...

Отпой меня свежестью

Родниковой любви.

Нежность спрятана крынкою

В неостывшей печи...

Ты мне раны косынкою

Подвяжи, подлечи...

Залатаю пробоины

Наяву и в мечтах,

И тебя князем-воином

Понесу на руках.

Мы – надеждой единые,
С лаской – тверже броня;
Два крыла лебединые
В бой поднимут меня!
17.07.2018г.

Раннеапрельская звездочка

*Моему замечательному творческому другу
и соавтору Наталье Загуменниковой*

Красно солнышко, радостно небушко,
Все живет благодатью утра;
И Наташенька, русская девушка,
Луч впитала любви и добра.

Возрастило село Колыбельское
Подстаринных напевов свирель
Нашу звездочку раннеапрельскою —
Дочку липецких славных земель...

И не быть у тоски мне заложником,
Не терпеть одиночества гнет —
Ведь Наташа листом подорожника
К изболевшимся ранам прильнет...

Станет садом пустыня палящая,
Станет ласковым летом мороз,
Если сердце в груди настоящее,
А в глазах – росы искренних слез.



Смотрины

Нет жены и подруг...
Но под свист соловьиный
Колокольчиком луг
Позовет на смотрины.

Пусть и юность горит
Сентябрем на закате —
Русь надела зари
Подвенечное платье.

И мудра, и легка,
Русь, разлившая росы,
Словно бисер, века
Заплела в свои косы...

На небесных холстах
Взмыло солнце-художник,
Засверкал на буграх
Из избушек кокошник.

В поцелуях слились
Бирюза и березы,
Прячет дымная высь
Божьих ангелов гнезда...

Где коровьи стада
Льют молочную песню —
Русь всегда молода,
Русь навеки невеста...

Мы венчаемся, Русь,

Мы летим над холмами!

Я с тобою молюсь

В древнем суздальском храме.

Июнь 2017

Добрынина Ирина Викторовна

Город Орск, Оренбургская область.

Зацепила любовь мое сердце,
И осталась хмельная надолго.
Я давно живу по инерции,
Я подобна одинокому волку.

Все вперед иду в неизвестность,
Не меняя привычек своих.
Без мечты здесь, кажется, тесно
Без любви мне не нужно чужих.

Зацепила печаль моих глаз,
И прогнать не в силах уже.
Мне хватило твоих лживых фраз,
Что остались в моем мираже.

Мне дышать без тебя невозможно,
Но играть не смогу для других.
Мне ночами бывает тревожно,
И так тошно от мыслей пустых.

13.08.2018.

Под утро я в смятении и в слезах,
Ведь как тебя других не люблю.
Мне не найти искру в чужих глазах,
Которую я в памяти давно-давно храню.

Мелькнет успокоение в картинах и словах,
И вырастет надежда о дурной мечте.
Твой голос уловлю в соседних голосах,
Намеки о любви оставлю на холсте.

2.05.2018г

Сергей Тиккоев

(Ладва)

Карелия

Я ни сколько не жалею..

Я ни сколько не жалею,
Что влюбился в Вас давно,
Перед взглядом весь немею,
Сердце в стынь обнажено.
Мои чувства на пределе,
Рвутся криком из души,
А лицо при Вас светлеет,
Словно лик Ваш из тиши.
Застонала грудь с распятием,
Жилка в ней оборвалась,
Это женщина в объятиях
Вторглась и отозвалась.

Я ни сколько не жалею...

Я люблю, так никто не любил,

Я люблю, ты, так сердцу мила,
Море чувств, как и море чернил,
Все из сердца рифмуя слова.
Засыпаю с тобой на закате,
А потом наш с тобой вещей сон,
Кадры словно из жизни мной взяты,
И горят в полутьме, как огонь.
Просыпаюсь с тобой на рассвете,
С Добрым Утром тебе пожелать,
За любовь, за мечты мы в ответе,
Чтобы с чувствами нам полыхать.

«Перелет»

Тихо – тихо летят над землей,
Над осенней холодной зарей,
Мои мысли нескладной толпой,
Только голос Увы в них немой.
И разносится грусть по полям,
По бескрайним зеленым лесам,
С журавлиным печальным «Курлы»,
Мысли клином исчезли вдали.
Простирается небо над нами,
Взгляд поникший тайной печали,
Где – то образ сердечный родной,
Только голос ««Курлы»«мой с тоской.

«Одиночество»»

Одиночество – Волк
В мире Большом,
Сердце умолкло
Пересохшим ручьем.
Грусть и печаль
И тревога в душе,
И стена Вертикаль
На крутом Вираже.
И Баркас на причале
С неисправным рулем,
Жизнь в сериале
Непрерывным дождем.
Мысли, как Шторм
Настигают внезапно,
Судьбой моей Торг
Неуместен – накладно.

Светлана Кунакулова

Уфа

Прикоснусь к твоей улыбке
взглядом, проведу рукой
неслышно. Больше ничего
не надо – только быть с тобою
рядом и не быть случайной,
лишней.

Прикоснусь к глазам губами
дважды, обниму так крепко —
крепко. И когда – нибудь,
однажды, чтоб из нас запомнил
каждый вкус разлуки горько —
терпкий.

Прикоснусь к тебе словами
нежно, чтобы в них увидел
вечность ты, смахнул
небрежно грусть и понял – это
неизбежно, мчит нас лето
в бесконечность...
в бесконечность...

Прикоснусь к твоей улыбке
взглядом, проведу рукой
неслышно. Больше ничего
не надо – только быть с тобою
рядом и не быть случайной,
лишней.

Прикоснусь к глазам губами
дважды, обниму так крепко —
крепко. И когда – нибудь,
однажды, чтоб из нас запомнил
каждый вкус разлуки горько —
терпкий.

Прикоснусь к тебе словами
нежно, чтобы в них увидел
вечность ты, смахнул
небрежно грусть и понял – это
неизбежно, мчит нас лето
в бесконечность...
в бесконечность...

Играет блюз осенняя погода

И ловко подбирает крохи лета.
Не запирая ставни небосвода,
Пришла ОНА к нам
с утренним рассветом.
Ну, здравствуй, золотая
что расскажешь
И чем порадуешь на этот раз?
Как нынче
величать прикажешь?
А мы в шестой спешим
сегодня класс!
Дороги
светом и теплом залиты,
Щебечут птички звонко,
мы поём,
Деревья
золотой тесьмой расшиты
И листья

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.