



Николай Викторович  
Кузнецов

**Versum, beta  
project**

мини роман

# Николай Викторович Кузнецов

## Versum, beta project. мини роман

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=38570859](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=38570859)*

*ISBN 9785449351678*

### Аннотация

в 2011-м году, в городке Грин Ривер, штат Пенсильвания, никому неизвестной корпорацией «Амниум Энтерпрайз» было открыто совершенно новое, никому ранее не известное вещество – амний. Ряд поразительных свойств сделал амний не просто полезным, он поменял саму суть земных технологий, как в плане энергетики, так и в плане использования современных материалов...

# Содержание

Versum, beta proect	5
И так, что это такое вселенная ВЕРСУМ?	8
Антагонист	16
Примечание автора	24
Апологеты новой реальности	26
Примечание автора	32
Аномалия, часть первая	33
Примечание автора	37
Аномалия, часть вторая	38
Примечание автора	43
Аф-фигительное предложение	44
Примечание автора	50
АФК	51
Конец ознакомительного фрагмента.	55

**Versum, beta project**  
**мини роман**

**Николай Викторович**  
**Кузнецов**

© Николай Викторович Кузнецов, 2018

ISBN 978-5-4493-5167-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Versum, beta proect

– Элдер Кромус, он же Анджей Толмашевич,  
он же Витольд Бразаускас, он же «Джин»  
Син Те Пу. Я, кажется, перечислил все  
ваши имена, господин...  
– Зовите меня Элдер...

*Цитата из VERSUM. – kraft-cola*

*Vi veri universum (veniversum) vivus vici*  
(пер с лат. – «Силой истины я, живущий,  
покорил вселенную»)

---

## Предисловие автора:

*В начале 2013 года состоялся предрелиз проекта Версум, до сентября того же года авторы проекта выдавали по крохам суть самого проекта. И наконец в сентябре 2013 года проект запустили в жизнь. Были выпущены несколько книжных проектов во вселенной VERSUM. Но эти книги были интерактивными и прочесть их можно было только с помощью специального ридера. Был открыт основной сайт проекта [versumuniverse.com](http://versumuniverse.com) и еще ряд сопутствующих сайтов корпораций из мира Амния. Так же основная группа во ВКонтакте и на целом ряде других сайтов. Был создан ряд музыкальных*

*композиций группой Сенсорика и ряд видеоклипов...*

*Выпущен комикс по вселенной Версум и квестовая игра.*

*Но в огромному сожалению проект в 2014 году был закрыт!!!*

*23.09.18 года в личной беседе с автором проекта Алексеем Добрусиным я получил полное добро на опубликование своей*

*версии проекта Версум: «Versum beta project»*



Project VERSUM, beta

Кузнецов НИКОЛАЙ

Enterprise

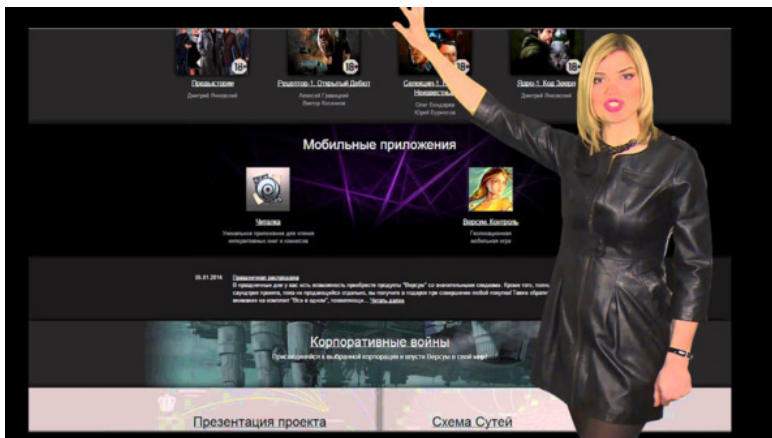
Кузнецов N.V. VERSUM beta

# **И так, что это такое вселенная ВЕРСУМ?**

*Проект «Версум» ©*

Проект «Версум» представляет собой многоуровневую и многовекторную систему, состоящую из развлекательных интерактивных продуктов, рассчитанных на самый широкий круг пользователей.

Главное отличие «Версума» от появляющихся на рынке аналогов, состоит в его многожанровости. Так, если какой-то проект запускает игры, созданные на базе некоего фантастического мира, то сам мир ограничивается, как правило, только игровым пространством. Если выпускаются комиксы, то ими мир и ограничивается. Иногда к играм добавляются книги, или по книгам пытаются создать игру, как это было с проектом. Такой бинарностью все и исчерпывается.



Но проект «Версум» представляет собой куда более широкий продукт. Даже в самом общем масштабе он выглядит так:

Полноценные серии интерактивных романов, от ведущих отечественных фантастов, рассказывающих о событиях в мире «Версум».

Полноценные серии цифровых интерактивных комиксов, созданных Александром Хромовым, о событиях в мире «Версум».

Мобильные и компьютерные игры, основанные на реалиях мира «Версум».

Интернет сериал, разворачивающий действие в реалиях «Версума».

Презентационные видео-ролики, демонстрирующие от-

дельные события мира «Версум».

Полноценный музыкальный альбом, записанный в стиле жесткого электронного киберпанка, созданный Александром Шукаевым и коллективом «SENSORICA»

Система настольных ролевых и настольных тактических игр, основанных на реалиях «Версума» и использующих в игровой механике основные силы, действующие в «Версуме».

Иллюстрации, визуализирующие арты, входящие в систему интерактивного контента.

И это только продукты непосредственного развлекательного потребления! Тогда как и ими проект «Версум» не ограничивается. На основном портале будет предложена так же сувенирная и коллекционная продукция, отражающая мир «Версума» в пластике, металле, ткани и других материалах. Сюда же можно отнести и темы рабочего стола для операционной систем «Windows», свободно распространяемые в сети.

Такая система из интерактивных текстов, визуализационных артов.

Второй особенностью проекта «Версум» является огромный, насыщенный яркими фантастическими реалиями мир, в котором и происходит действие всех историй. Этот мир

имеет с нашим, реальным, миром общие исторические корни, а потому очень на него при первом знакомстве похож. Но в 2011-м году в мире «Версума» произошло открытие, кардинально изменившее ход истории и превратившее «Версум» в арену столкновения могущественных корпораций, в поле битвы людей, наделенных поразительной сверхспособностью менять окружающую реальность по собственной воле.

**Именно в 2011-м году, в городке Грин Ривер, штат Пенсильвания, никому неизвестной корпорацией «Амниум Энтерпрайз» было открыто совершенно новое, никому ранее не известное вещество – амний. Ряд поразительных свойств сделал амний не просто полезным, он поменял саму суть земных технологий, как в плане энергетики, так и в плане использования современных материалов.**

Только представьте, сколько применений найдет амний, обладающий следующими свойствами:

Амний поглощает 95 процентов всей приложенной к нему энергии, будь то свет, тепло, кинетическая энергия, любые виды жестких излучений и даже поток нейтрино.

Амний почти ничего не отражает. В видимом диапазоне он черный, как космическая пустота, а на экранах локатора его не видно вообще, так как сканирующий луч не в состо-

янии от него отразиться. Достаточно любой самолет или корабль покрыть тончайшим напылением амния, и он превратится в невидимку.

При определенных условиях амний превращается в неисчерпаемый источник энергии.

Амний – идеальная броня, так как даже тонкая амниевая фольга способна полностью поглотить кинетическую энергию пушечного снаряда.

После открытия амния мир «Версума» изменился до неузнаваемости.

Нефть потеряла свое энергетическое значение полностью, объемы ее добычи и экспорта сократились, но зато она стала уникальным и очень ценным химическим сырьем, резко возросшим в цене. В результате Россия, с ее запасами, за несколько лет превратилась в сверхдержаву, мало уступающую по мощи Америке. Об этом рассказывает интерактивная книжная серия «Иммунитет» проекта «Версум».

Корпорация «Амниум Энтерпрайз» монополизировала все амниевое производство, всю энергетику на основе амния, а так же любые манипуляции с чистым амнием. Правительства разных стран попытались протестовать против такого положения дел, но, не владея секретами производства энергии из амния, были вынуждены пойти на предъявленные

условия. Это сделал корпорацию «Амниум Энтерпрайз» самой могущественной силой в мире «Версума». Об этом рассказывает интерактивная книжная серия «Вещество» проекта «Версум».

Корпорации, получившие лицензии на применение амниевых энергетических процессоров, так же вырвались вперед и легко обошли конкурентов. Возникли такие титаны амниевой индустрии, как корпорация «Груп» во главе с Алексом Гудгровом, корпорация «Синдикат Хангера» и японская корпорация «АИИРО». Начались подковерные игры, да что там игры – настоящие войны, в которых государствам отвели роль, чаще всего, пассивных наблюдателей. Об этих битвах титанов рассказывает интерактивная книжная серия «Рецептор» проекта «Версум».

Но не успела весть об открытии амния разнестись по всему свету, как из разных уголков Земли стала поступать информация о странных, порой ужасающих аномалиях и событиях. Многие связали ряд ужасающих катастроф с амнием, хотя, по большому счету, для этого не было никаких оснований. Кроме одного – до открытия амния ничего подобного не происходило.

Большинство людей, столкнувшихся с аномалиями, погибли. Некоторым удавалось убежать. А единицы из тех, кто

осмелился противостоять кошмарному проявлению неведомого, сами обретали новые способности. Они словно начинали видеть мир под другими углами. И не только видеть, но и управлять им! Так в мире «Версума» появились Подобные. Кто они, кому подобны, и есть ли предел их неожиданному могуществу? Станут ли они единой силой, или погрянут в колоссальных схватках друг с другом? Эти и другие тайны откроет каждый, кто окунется в мир «Версума» с головой, кто прочтет такие интерактивные серии, как «Ядро», «Генезис», «Индукция», и другие, кто увлечется комиксами и сам станет Подобным, начав играть в мобильную игру «Версум. Контроль».

Мир «Версум» создан для вас! Сотрите с окружающего мира пыльный слой рутины и обыденности. Заставьте реальность заиграть новыми красками. То, что вам откроется, поразит ваше воображение...

---

И еще раз напоминаю: книги опубликованные в проекте существуют лишь в специальном формате для чтения которого необходим специальный ридер, и есть парочка аудио версий двух-трех романов на торрентах. И остатки предрелизных материалов в сети, идохлая группа на ютубе и несколько роликов в ней

**Проект сдох!!!**

**Да здравствует Versum 2.0!!!**

(Все главы почему-то называются на букву А, почему так получилось я не знаю, но мне нравится:\_)

---

# АНТАГОНИСТ



*«Правила использования амния и амниевых процессоров:*

*Запрещается вскрывать амниевые процессоры под любым предлогом. Это будет считаться нарушением соглашения с корпорацией Amnium Enterprise© (Амниум Энтерпрайз), что повлечет немедленное расторжение договора и отзыв всех амниевых процессоров. Любая попытка вскрытия амниевского процессора активирует внутреннюю систему безопасности и вызовет его*

*самоуничтожение, что может быть опасно для жизни.*

*Все амниевые процессоры привязаны к одной из 9 производственных зон корпорации Amnium Enterprise. Запрещается перевозка амниевского процессора между этими зонами. Это будет считаться нарушением соглашения с корпорацией Amnium Enterprise, что повлечет немедленное расторжение договора и отзыв всех амниевых процессоров. Кроме того, это может повлечь юридическую ответственность.*

*Все амниевые процессоры должны обслуживаться только в авторизованных центрах корпорации Amnium Enterprise. Иное будет считаться нарушением условий договора на использование амниевых процессоров...»\**

Читая пластиковые листы обязательной инструкции, Элдер внутренне ржал, – вот же свиньи капиталистические. Запрещают они, уроды. Кто может мне запретить, что-либо делать в этой жизни? Вот в чем вопрос. Ответ, на который, как показывали события из недавнего прошлого Элдера, всегда находился. И как следствие, не всегда это было таким страшным и ужасным, как казалось бы.

Человек, у которого Айфон\* с Jailbreak \*. Бывший участник недавно разогнанной группы хакеров «Network breakage»\*. Человек ненавидящий любые запреты. Тридцатипятилетний Элдер Кромус сидел в офисе небольшой российской компании и думал о том, как-бы в очередной раз устроить пакость корпорации, претендующей на мировое

Уже ближе к вечеру, у себя в квартире:

Вытянутый икосаэдр процессора лежал в ящике. Обычный деревянный ящик. Надпись на крышке гласила: «Сантехнического оборудование. Произведено в Китае». Элдер усмехнулся, – да уж фантазии контрабандистам не занимать! Готовя трехмерный микроволновый сканер, он довольно потирал руки.

Ну еще бы! Ведь операция была проведена на грани фантастики. Всякие перемещения амниевых процессоров, вне отведенной зоны, были под строгим запретом. Так мало того! «Корпорация зла», как ее называл Кромус и его друзья из племени антиглобалистов, под предлогом контроля над продукцией, протянула свои щупальца во все сферы и области технического прогресса. И вот эти безвестные китайские товарищи, подчас рискуя жизнями, умудрялись все-таки, несмотря на абсолютный контроль со стороны властей и неминуемую расправу, перетаскивать через кордоны под видом обычных товаров, амниевые процессоры. В те страны, где до сих пор местные власти или поставили под запрет технологии с использованием амния, или попросту отказались от какого либо сотрудничества с данной корпорацией.

Как это и произошло в России. Но у каждой медали есть две стороны, если не считать еще и третьей грани. В све-

те нарастающей угрозы монополизации всей планеты одной корпорацией, в стране одна из энергетических компаний под предлогом сохранения действующего порядка и экономических устоев, взяла под свое крылышко практически весь энергопотенциал страны от нефти до урана и всех составляющих...

Как шутили на кухнях напуганные обыватели, включив водяной кран погромче: «было две беды, дураки и дороги. Так теперь народилась третья. Пострашнее первых двух будет, – энергетическая компания мадам Уваровой\*...»

«Система безопасности, микроточки детонаторов, размещенных по всей внутренней полости... Чип управления, система распознавания кодов доступа... Активное вещество...». – Стоп, стоп. Элдер еще раз пробежался взглядом по строкам на мониторе трехмерного сканера: «...активное вещество...». – Ой, мамочки! Это же и есть тот самый загадочный Амний\*. «Так, теперь шаг номер два, – открыть этот чертов ящик».

*...Специальный ключ, только у техников корпорации Амниум Энтерпрайз, позволяет открыть защитные панели в верхней части процессора и получить доступ к панели управления и необходимым разъемам и гнездам...\**

«Умники! Раз есть замок, а ключика не купить ни за какие деньги? То, всегда можно сделать две вещи: или ключик

этот тупо спереть, или тупо взломать замок», – что в данный момент и проделывал Элдер. Точнее не он, а его персональный компьютер. С огромной коллекцией хакерского софта. По мнению Кромуса, корпорация Amnium Enterprise совершила огромную ошибку, установив электронные схемы в качестве замков.

«Или они такие уверенные в себе, или попросту дураки», – глядя как в мониторе, прокручиваются в одну секунду миллионы комбинаций, Элдер времени зря не терял, параллельно, на другом мониторе, он обозревал информацию об Амнии\*. Этом чудо веществе, в одночасье, покорившем мир...

«После проведения всех необходимых тестов и исследований была выявлена полная безопасность амния, при соблюдении правильных условий работы с веществом...», – а вот это мы сейчас будет дополнительно обзоровать, – и пальцы Элдера, набрали адрес закрытого форума антиглобалистов.

«Амний причина всех бед!!! Нет бесконтрольной власти корпораций!!! Гибель цивилизации!!! Наш источник в компании сообщает, что амний не так уж и безопасен»,

– «Это надо посмотреть», – и мышкой нажав на текст объявления, бывший хакер, а ныне сотрудник вполне благопристойной электрической компании в небольшом российском городке, продолжил чтение:

«Как сообщает наш источник слухи, о магических свой-

ствах амния, не подтверждены, но и не опровергнуты компанией Амниум Энтерпрайз. Также таинственная история, о пропаже ряда сотрудников из испытательной лаборатории. Глава ведомства господин Уорнер, сказал, что слухи о пропаже сотрудников из лаборатории корпорации неприкрытая ложь...»

«Количество необъяснимых явлений и аномалий в мире растет. Как говорят наши эксперты из департамента исследований воздействия на окружающую среду, все это связано с повсеместным распространением амния...»

«Корпорация по прежнему яростно все отрицает и говорит о небывалом технологическом и экономическом рывке человечества с момента открытия амния...»

«Хотя некоторые эксперты по прежнему связывают экологические проблемы и необъяснимые явления с неизученным воздействием амния на природу, целый ряд ученых, указывает на то, что хотя в России амний как таковой запрещен. Но это не объясняет роста числа аномалий и необъяснимых с современной научной точки зрения явлений и процессов на территории страны...»

– Да уж! О, что готовит нам сомнений трудных, дурацкий наш научный век\*, – дурашливо мурлыкал Элдер, когда его персональный компьютер пропел из своих стереодинамиков мелодию: «Ах, мой милый Августин». Сие означало, что компьютер смог взломать коды корпорации и открыть

сложный электронный замок.

Равнобедренные металлические треугольники с одной стороны процессора разошлись веером, открыв панель управления и подключения.

– Тэкс, посмотрим посмотрим, что здесь у нас? Хваленое технологическое могущество, масса разъемов. Но нас все они не интересуют. А вот этот малюсенький разъемчик с надписью: «Control and the service, special connection, only for specialists in control»\*, стандарт Джи-ти 28, двенадцать пинов, это нам интересно. Это нам очень интересно. Подключая компьютер соответствующим кабелем в разъему, – Элдер с ехидством смотрел как на мониторе появилась надпись: «The engineering menu, only for experts!»\*

«Инженерное меню, далее система безопасности, разблокировка кодов системы безопасности. Вот черт!» – Элдер в ярости застучал по клавиатуре. Из недр компьютера на втором мониторе появилась хакерская программка, которой когда-то Элдер Кромус умудрился взломать банковские коды, – «Ну, что же, детка, сослужи папочке еще раз», и нажал на Enter\*...

Ровно через сто пятьдесят две минуты, на основном мониторе, в инженерном меню амниевого процессора, вспыхнул красный транспарант: «Attention!!! Unblocking of systems of safety!!!»

И через пять секунд новая надпись: «You realize the

actions?»). И два неизменных квадратики: «Yes», «No»\*. Усмехнувшись, взломщик нажал на знак согласия. Появилась очередная надпись: «To open the internal device» и очередные: «Yes», «No»\*...

После согласия на открытие, два боковых металлических треугольника в длинном икосаэдре разошлись, выставляя напоказ свое столь засекреченное нутро...

«Масса проводов, толстых и тонких, явственно видно несколько внутренних блоков, электронных плат и модулей. Надписи, стрелочки, все это ерунда. А вот толстенький цилиндрик в самой середине устройства с двойным „Хх“ на боку, по всей видимости и является тем самым заветным Амнием. Или чем-то, что имеет внутри заветное и загадочное вещество...»

Элдер Кромус дотянулся до толстенького металлического бочонка с двойным «Хх» на боку, отцепил разъёмы, освободил предмет из зажимов и потянул его к себе...

Раздался тонкий свист, от металлической поверхности бочонка ощутимо повеяло ледяным холодом, что-то громко щелкнуло, и Элдер Кромус исчез...

На экране компьютера сиротливо мигала надпись: «If you didn't pass special instructing, we insisently advise to you not to do it...»\*

# Примечание автора

\*\* «Правила...», – выдержка из настоящих правил эксплуатации амниевых процессоров корпорации Amnium Enterprise © 2013. (Copyright © 2013 Amnium Enterprise)

\*\* От англ. «iPhone», – смартфон, разработанная корпорацией Apple

\*\* От англ. Jailbreak – «Побег из тюрьмы», – официально не поддерживаемая Apple операция, которая позволяет открыть пользователю и программному обеспечению полный доступ к файловой системе устройства.

\*\* «Network breakage», – букв. Перевод: «Поломка сети».

\*\* Российская энергетическая корпорация «Консорциум», президент Александра Уварова «Консорциум» на протяжении 2014 – 15гг. поглотит все нефтяные и энергетические компании России и странах СНГ, а СППА (Союз Потребителей Против Амния) объединил еще и нефтяные концерны ближнего Востока...

\*\* ...Специальный ключ... – цитата из рекламного буклета (Copyright © 2013 Amnium Enterprise).

\*\* Амний, – Амний был открыт в 2011 году в городе Грин Ривер, штат Пенсильвания, США. Первооткрывателем вещества стал Амний Корнуоллис,

глава предприятия «Амниум Энтерпрайз»...

Как основной источник применения этого вещества стали амниемвые процессоры, универсальные устройства с огромным энергопотенциалом. Могут применяться в качестве источника практически неиссякаемой электроэнергии... Помимо процессорных технологий, ученые «Амниум Энтерпрайз» также разработали уникальные методики использования амния в составе теплоотводящих, бронирующих и амортизирующих элементов, чьи характеристики значительно превосходят характеристики любых безамниевых аналогов...

\*\* Элдер сознательно искажил строки:

«О сколько нам открытий чудных

Готовят просвещения дух

И опыт, сын ошибок трудных,

И гений, парадоксов друг...», – А. С. Пушкин.

\*\* Перевод с английского, – «Контроль и сервис, специальное подключение, только для специалистов по настройке», – «Инженерное меню, только для специалистов!», —

\*\* Команда ВВОД на компьютере.

\*\* Перевод с английского, – «Внимание!!! Открытие систем безопасности», «Вы отдаете себе отчет в своих действиях?», «Да», «Нет», «Открыть внутреннее устройство», «Да», «Нет».

\*\* «Если вы не прошли специальный инструктаж, мы вам настоятельно советуем не делать этого...»

# Апологеты новой реальности

*Канада, Анкоридж, полигон №12, собственность  
корпорации Amnium Enterprise. Четвертый сектор.*

– Элдер Кромус, он же Анджей Толмашевич, он же Витольд Бразаускас, он же «Джин» Син Те Пу. Я, кажется, перечислил все ваши имена, господин...

– Зовите меня Элдер.

– Господин Кромус, как вы понимаете, мы очень информированы о ваших похождениях. И когда в наши информационные сводки попали сведения о вашем интересе к амниевым процессорам, мы обратили на вас свое пристальное внимание. И не ошиблись в своем выборе.

Еще бы? Когда сотрудник российской компании «Консорциум», подразделения «Новокуйбышевск, электрические сети» начинает проявлять интерес к запрещенному в России амнию, это сразу вызывает наш интерес. А когда за этим скромным инженером по электрическим сетям, тянется такой информационный шлейф, это вызывает наше самое пристальное внимание. Позвольте я вам прочту, – сотрудник корпорации, невысокий кругленький мужчина в сером комбинезоне, с двойным «Хх» на плече и номерным бейджиком на груди, взял в руки планшет. Надпись на бейдже гласила:

«Executive commissioner J.T. Colman. Id.-123865.  
The closed sector No. 4.  
Amnium Entr. Corp»\*.

Тут комиссар потыкал пальцем в сенсорную клавиатуру персонального планшета и продолжил:

«Анджей Толмашевич, проникновение в закрытую банковскую сеть в 20... году. Витольд Бразаускас, разыскивается Интерполом за совершенную серию хакерских атак на правительственные структуры, объединённой Европы. „Джин“ Син Те Пу бывший сотрудник копорации Aiiго\*», – кстати, что вы там не поделили? У ведь был высокий рейтинг как менеджера по поставкам оборудования на весь западный сектор Китая. – собеседник Кромуса впервые, с начала беседы, проявил человеческие эмоции.

– Это вы о чем? – Элдер сидя на стуле, прищурился и смог прочесть надпись на бейдже сотрудника корпорации, – господин исполнительный комиссар Колман, я не понимаю, о чем идет здесь речь. Вы называете какие-то имена, каких-то людей. Но при чем здесь я? И вообще что происходит и как я здесь оказался? – он нервно огляделся:

«Большая белая комната, яркое освещение, специфический запах учреждения», – Элдер поморщился, – не то больница, не то палата для буйных психов. Он сидел пристегну-

тый к легкому металлическому стулу, в свою очередь прикрученному к полу. Прямо перед ним стоял легкий алюминиевый столик. А, напротив, на аналогичном стуле сидел его собеседник, вышеупомянутый Джей Ти Колман, сотрудник корпорации, исполнительный комиссар и излучал в пространство лучезарную улыбку.

– Мы внимательно отслеживаем всю информацию касающуюся нашей безопасности. Все вышеупомянутые личности были проверены по всем биометрическим параметрам, какие мы смогли раздобыть и наши аналитики пришли к выводу, что все эти упомянутые ранее персонажи, есть один человек. Вы! Элдер Кромус, – тут указательный палец правой руки исполнительного комиссара, обличающее, был направлен в лицо Элдери.

– Но и это еще не все. Мы были сильно обеспокоены, когда вы исчезли из корпорации Аииро. Надо же провести такую мощную службу безопасности как у господина Таро Ямада, на это решиться сможет лишь только полный псих или везунчик. Еще вы украли у них секретные документы, тем самым нанеся компании господина Ямады, непоправимый урон. Вы знаете, что за вашу голову положена награда в полмиллиона долларов?

– Вам, что денег не хватает? – Элдер позволил себе немного улыбнуться, – ну позвоните своему китайскому коллеге, он вам подбросит денег. Только объясните мне одну вещь,

за каким чертом я здесь оказался?

– А вы не догадываетесь? – тут исполнительный комиссар не выдержал маску официального лица и хихикнул, – вы надписи в инженерном меню хоть читали?

– А?

– Ну, это, помните: «Вы отдаете себе отчет в своих действиях?», «Да», «Нет», – и это в конце: «Если вы не прошли специальный инструктаж, мы вам настоятельно советуем не делать этого...». Вас же настоятельно попросили. Вспомнили? Для вас же дураков старались. Вам Элдер еще повезло. Мы сумели вас странгрессировать над Аляской. Иначе, вы так и носились бы в пространстве, неким энергоинформационным сгустком. Вас поймали в магнитную ловушку и вернули вам человеческий облик. Вы это хоть понимаете?

Элдер ошарашенно кивнул, слов сказать что-то против, у него не было.

– Любой, кто соприкасается с Амнием, подвергается воздействию, в той или иной степени. Что произойдет с человеком мы не знаем, мы можем предпринять лишь превентивные меры. Да и те не всегда срабатывают. Шанс где-то один из пяти. Вам Кромус необычайно повезло. После аннигиляции кристала Амния, не без вашей неуклюжей попытки, наши спутники засекали возмущение магнитных полей в том секторе, где по нашим данным должны были находиться вы.

И ваше счастье, что корпоративные системы сумели отследить и поймать вас, когда вы были, ну скажем так: не совсем в человеческом облике...

– Вы сказали, воздействие? – хрипло переспросил Элдер, – и, что это дает?

– Мы не знаем. Получается у кого как. В основной массе это уже не люди, а жалкие мутанты наркоманы, «амниты». Пользы от них никакой. Мы их старемся отлавливать и изолировать. Они очень опасны, так как могут обладать некими сверхспособностями и принести тем самым непоправимый вред всему человечеству. Если не получается их изолировать, то мы их попросту отстреливаем. Есть также некоторый процент людей, которые становятся сверхмогущими в какой-то сфере знания или воздействия. Эти люди вполне разумны и адекватны. Мы с ними чаще всего договариваемся, приходим к соглашению. И они начинают работать на нас.

– Вы сказали некоторый процент, если рассуждать логически, то у вас еще остаются те которые не попали в первые две категории, кто же они?

– Ну, на этот вопрос вы пока ответа не получите. Мы еще не знаем на, что вы способны, Элдер Кромус. Вам придется пройти целую серию тестов, как генетических так и психофизических, прежде чем мы вас допустим к следующему уровню информации...

*«Обладая рядом поразительных свойств, амний перевернул не только ряд привычных человечеству*

*технологий, но изменил сам ход развития цивилизации. В результате мир Версума превратился в поле битвы нескольких могущественных корпораций, на стороне которых сражаются люди, наделенные способностью непосредственно воздействовать на события объективной реальности, взламывая ее структуру как компьютерный код. Эти люди называют себя Подобными. Погружаясь в особое состояние, названное Пространством Нитей, они могут не только видеть Суть – причинно-следственные связи напрямую, интерпретируя их как Нити, но и рвать их, смещать, вызывая отклик в виде изменений материального мира...»*

– цитата, – проект «Версум», 2013©.

# Примечание автора

\*\* «Исполнительный комиссар Дж. Т. Колман. Идентификатор 123865. Закрытый сектор №4. Корпорация Амниум Энтерпрайз». – буквальный перевод с английского языка.

\*\* В Азии амниевая эра установила свои порядки. Корпорация «Аииро» (Aiiro), под руководством жестокого Таро Ямада добилась эксклюзивного контракта на поставку процессоров от «Амниум Энтерпрайз», а также запрета на использование энергии старого мира на территории юго-восточной Азии...

# Аномалия, часть первая

*Телеканал «World top stories», программа «X – Version». Вечерний эфир:*

*– Обрушение здания в Токио эксперты объясняют естественным причинам. Однако, десятки свидетелей говорят, что это была атака непреодолимой силы...*



– Где этот мерзавец? Где этот гав..к, я вас уродов сгною, закопаю в землю, распылю на молекулы!!!

– Да шеф! Так точно! Виноват сэр!! – помощник предсе-

дателя корпорации Джимми Ти Бин стоял навтыжку перед своим грозным боссом Уолтером Эс Биллардом, председателем совета директоров корпорации Amnium Enterprise, – никто не знает, что произошло сэр. Экспериментальные наблюдения подтвердили наличие особых... э-э, особенностей у нашего э-э, г-м...х-м, пациента... м-м, подопытного.

– Что вы там блеете, Ти Бин? Мистер Бин\* случайно не ваш родственник, а? Тогда отвечайте прямо и четко, что у вас произошло?

– Непонятно сэр. Эксперимент шел своим чередом, как подопытный, этот русский, м-м, Элдер Кромус, стал вести себя явно неадекватно, он... он...

– Опять замычал! О боги за, что мне бог послал такого тупицу в помощники. Ти Бин, вы как вообще смогли сдать интеллектуальные тесты, при приеме на работу в корпорацию? Мать твою, отвечай мне немедленно!

– Простите сэр, он... послал нас, – помощник явно застенялся и покраснел.

– Куда? – недопонял председатель совета директоров.

– Ну туда, куда русские всех посылают, кто им не понравится, в задницу. Простите сэр, – смущенный помощник покраснел еще больше.

– Кто? Русский этот, как его, – шеф пощелкал пальцами вспоминая, – Элдер! Это, что русское имя?

– Не знаю сэр. По правде говоря, мы так и не смогли выяснить кто он. В его деле фигурирует несколько имен. Он причастен к нескольким громким преступлениям, его разыскивает и Интерпол\*, и Якудза\*. И если первые хотят посадить его лет на двадцать, то вторые просто хотели отрезать ему голову и я...а. Он там еще умудрился помимо воровства секретов и продажи их антиглобалистам, переспать с дочерью одного из главных боссов. И она помогла ему сбежать в Китай, а уже потом он перебрался в Россию...

– Ахре...ть!!! И такого типа вы тестировали и не смогли разглядеть, кто он и что?

– Это ведь были всего лишь обычные тесты на момент инициации функции Лямбда. Той самой которая позволяет организму перцепиента функционировать в качестве «Подобного»\*

– И, что вы инициировали функцию? О боже, вокруг меня одни придурки!!! – От бешенства шеф перешел на визг. Проходящие мимо младшие по чину сотрудники боязливо вытягивали головы в плечи и стрались побыстрее миновать опасное место, – Вы сами дали ему ключ к атомной бомбе в его голове, да?

– Увы сэр, мы не сумели вовремя распознать именованья в его сознании. Он просто разнес в клочья лабораторию и ушел, – помощник председателя чуть не выронил планшет из рук.

– И отследить вы его конечно же не сумели, – шеф, язвительно наступил на ногу подчиненного.

– Виноват сэр. Подопытный применил свои способности и ушел от преследования. Пострадало несколько офицеров из группы преследования, – Ти Бин стоически терпел боль в ноге.

– Что с ними?

– Понос сэр и чесотка. Офицеры были госпитализированы. На данный момент здоровы...

– И это сотрудники самой могущественной корпорации в мире, куда катится этот мир. Идите к черту Ти Бин, вы мне надоели своей тупостью...

– Сам пошел в задницу, кабан толстый, – и оглянувшись вокруг, не подслушал ли кто, помощник председателя корпорации Джимми Ти Бин плюнул вслед ушедшему боссу...

# Примечание автора

\*\* «Мистер Бин», – популярный комедийный персонаж, в исполнении Роузена Аткинсона.

\*\* «Подобный», – человек, наделенный способностью непосредственно воздействовать на события объективной реальности, взламывая ее структуру как компьютерный код. Погружаясь в особое состояние, названное Пространством Нитей, они могут не только видеть Сути – причинно-следственные связи напрямую, интерпретируя их как Нити, но и рвать их, смещать, вызывая отклик в виде изменений материального мира... – (источник информации проект Версум).

\*\* Interpol, – Международная организация уголовной полиции.

\*\* Якудза, – организованные преступные группировки в Японии.

## Аномалия, часть вторая

Сидя на втором этаже торгового комплекса «Сити-парк», в малюсенькой кафешке под интригующим названием: «У Палыча», Элдер мрачно пил кофе. Нет, вы не подумайте ничего такого, кофе был отличен: черный с пенкой, в меру горек и сладок. Да и уютный уголок внутри огромного торгового центра, в Новокуйбышевске, Элдеру был знаком.

Не в этом дело. А вся проблема была в том, что Элдер Кромус, вчерашний хакер, преступник в глазах просвещенной Европы и очень мерзкий человек в глазах мировой корпорации Амниум Энтерпрайз, не знал, что ему делать.

Еще пару недель назад поняв, какая огромная сила ему попала в руки, он чуть с ума не сходил от радости. Налегке разнеся ненавистную лабораторию в Канаде, испытуемый Кромус вдоволь поиздевался над своими преследователями. Но потом, на безопасном расстоянии, глядя как по кустам разбегаются копы и отряд спец. охраны полигона ему стало стыдно. Даже сказать: неловко. Ведь эти парни, страдающие сейчас по кустам, ни в чем не были виноваты перед ним, Элдером. Они всего лишь выполняли свою работу...

Тогда от ощущения неловкости и от огромного желания напаkastить корпорации, Элдер пошел и разворотил все бан-

коматы корпорации в близлежащем городке. Но и этого ему показалось мало. Он собрал все городские мусорные кучи и прямым телепортировал в центральный офис Амни-ум Энтепрайз...

Что он делает и как это происходит Элдер Кромус и сейчас не вполне понимал, как он сам себе позже признавался: «Просто беру и делаю, появляется чувство, что я могу это или нет». Хотя не совсем так, по его же словам, в мире все взаимосвязано, есть некие Сути, Пути и Нити, как бы это сказать попроще:

«Вот потянешь одну Нить, что-то и вылезет. Потянешь другую, и получится узелок, что-то типа вроде «узелка судьбы». А поняв Суть, ты сможешь пройти весь Путь, только надо его понять и увидеть...», – хотя как потом он сам признавался, все это дело ему пришло в голову, когда он был пьян в дым лоскутный...

А поутру протрезвев, он сам себе же и сказал, что все это чушь и он вообще не понимает, что происходит...

Почему он вернулся в Россию? Вообще-то Элдер хотел сначала с пылу с жару рвануть на Хоккайдо, разнести там все ключья, в смысле штаб-квартиру Северного отделения корпорации Aiiro\*, а потом в Шанхай, найти свою подругу Nariko\*, дочь одного из резидентов корпорации по центральному Китаю...

Но, трезво поразмыслив, Элдер решил пока на время за- таиться. А где это делать, как не в российской глубинке...

Перед ним на столе стояли уже четыре пустых круж- ки и початая пачка сигарет. Сигареты были свои родные. «Kent», Саратовской табачной фабрики. Тридцать пять руб- лей пачка...

Зачем он их взял, Кромус не понимал, но ему было неохо- та понимать что-либо на данный момент. И поэтому, когда официантка предложила ему после четырех кружек кофе, пачку сигарет, он вполне легко согласился. Стоя рядом у сто- лика, официантка немного наклонилась и, беря из рук Элде- ра деньги, вполголоса ему сказала:

– Извините, но как мне кажется, вон та дама очень вами интересуется, – и она показала глазами на крупную девицу в строгом костюме, стоящую возле прилавков.

– Что вы говорите? – с Элдера мигом соскочила мрачная одурь, – и что она сказала?

– Да ходит уже с утра, все расспрашивала про вас. Вы же наш постоянный клиент, и чаевые от вас хорошие. – Девушка улыбнулась, – нам это зачем? Мы своих клиентов не выдаем.

– Спасибо тебе, сладкая...

Закурив сигарету, Элдер невозмутимо разглядывал неиз- вестную девицу в строгом костюме: «Да уж, уродит господь такое чудо! Ей бы кувалду в руки и врагов народа громить?»

А она здесь ходит, вводит в смущение честных официанток».

Тем временем заметив, что она оказалась в зоне внимания, и тем ни мало не смущаясь, неизвестная и крупная девица в строгом деловом костюме подошла прямо к столику Элдера.

– Я за вами уже давно смотрю, все решала выбрать момент. А вы сам уже. Меня зовут Алена Владимировна, разрешите к вам присесть, – и, не дожидаясь ответа, девица по имени «Алена», присела за столик.

Отложив сигарету, Элдер озадаченно кивнул головой, – Э-э, простите. Это как-то необычно, вы не находите. А впрочем, о чем это я? Ах да! Меня зовут...

– Меня зовут... Элдер.

– Вы так считаете? Ну, что-ж, путь будет по-вашему! Господин Элдер Кромус. Я являюсь официальным представителем «Консорциума». Мы давно за вами наблюдаем, с того дня как вы устроились в «Новокуйбышевские электрические сети». Нас всегда интересовало, что такой человек как вы, делает на таком месте, как простой инженер. Мы, было, уже хотели пригласить вас на беседу, как вы исчезли. Наши эксперты так и не смогли понять, что произошло у вас дома. Когда туда прибыла специальная группа экспертов, от вашей квартиры практически ничего не осталось. Не был обнаружен и ваш труп. Хотя мы твердо знали, что еще днем вы получили посылку с обратным адресом из Китая. Среди остат-

ков в квартире мы не обнаружили ни посылки, ни вашего трупа, ни ваших компьютеров...

Зато ровно через три месяца вы появляетесь в городке, как ни в чем, ни бывало. И снимаете для себя новую квартиру...

– Как вы понимаете, господин Кромус или как вас там, у нас появились к вам вопросы.

– Да неужели? – задумчиво пуская дым в лицо своей собеседнице, спросил Элдер, – А вы знаете сказу: «Я от бабушки ушел, и от дедушки»?

# Примечание автора

\*\* Корпорация «Аииро» под руководством Таро Ямада добилась эксклюзивного контракта на поставку процессоров от «Амниум Энтерпрайз, по всей территории Юго – восточной Азии, включая Китай и Японию

\*\* Nariko, японское женское имя – (Неженка)

# Аф-фигительное предложение



*Башня Россия, Москва Сити, двадцать третий этаж, один из офисов Консорциума.*

– Господин Кромус, вы отдаете себе отчет в ситуации? Вы три раза пытались бежать от наших сотрудников! Мы знаем, что при этом, вы применяли свои необычные способности. Которые вы приобрели, после контакта с Амнием. Наши эксперты до сих пор не понимают, как вы умудрились вскрыть процессор и, что произошло потом. Но когда мы обнаружили вас на нашей территории, вы должны понимать, что так просто мы вас не отпустим, – сидевшая напротив Элдера девушка от волнения немного раскраснелась.

Девушка от природы была крупной но, несмотря на это, ладно сидевший на ней строгий костюмчик, придавал ей некоторый шарм. На лацкане пиджака был маленький яркий значок: ярко оранжевый шарик и три концентрических луча исходящих из него. Эмблема энергетической корпорации «Консорциум».

– Да уж! И я вас рад видеть Алена Владимировна\*. Давно не виделись, – Элдер с досадой посмотрел на свои руки скованные, какими-то мудреными наручниками. Они были широки и увесисты на вид. От них шли вниз, под стол, какие-то провода и дополнительно: толстая цепь, к вмонтированному в пол стальному крюку. – Башка болит. Что вы со мной сделали?

– А что нам оставалось делать? Вы уронили наш самолет!

Раздавили конвойный броневик! По всей стране происходят неизвестные нашей науке аномалии. У нас крупницы информации об Амнии\* и его физических свойствах. Точнее... – тут девица усмехнулась, посмотрела в планшет, хмыкнула и продолжила, – точнее у нас вообще нет никакой информации. С одной стороны мы отстаиваем свою энергетическую независимость от амния. С другой стороны, наши эксперты буквально пишут от восторга, когда узнали, что вы тот человек, который каким-то чудом вскрыл процессор и подвергся воздействию амния, прошел тесты Амниум Корп.\* и может нам хоть что-то об этом сказать...

– Да, а я думаю и, что это за мною все гоняются? – Элдер поморщил нос, – блин, руки затекают. Вы уж извините меня, я старался, чтобы люди не пострадали.

– Вы сказали все? А что кто-то был еще? – сотрудник Консорциума Алена Владимировна встрепенулась, – с нашей стороны утечки информации нет. Были какие-то контакты?

– Да как сказать, после того как я порвал ваш броневик, я решил отлежаться на дачах. Раздумывал, куда бы рвануть. И, как-то вечером ко мне подваливают местные, говорят: моей личностью интересовались заезжие интуристы, вроде. Как-то мимоходом заехали, типа изучают природу местную, и про меня вопросы задавали. Мол, есть ли такой человек, не замечали за ним что-либо странное. Что думает? Что говорит? Как относится к Консорциуму...

– И что ваши друзья?

– Да так, не любят у нас в Рассее, когда иностранные фрера вопросов много задают. Дали им по морде. Потом скандал, мол, экологическую комиссию побили, ля-ля тополя. Суд то да сё, публичные извинения перед международной общественностью...

Ну, а я решил сваливать, горячо стало в моих краях Новокуйбышевских. А тут вы меня опять приняли. Мне вот интересно, что это за дрянь была с проводками, я ведь даже пукнуть не успел, как вы меня повязали?

– Пукнуть говорите, не успели? Да уж, мы решили опробовать новое волновое оружие, основанное на изученных особенностях амния. Ну, а как прикажете вас брать? Вы нас лишили самолета, броневика. И люди наши, восемнадцать человек из охраны и службы безопасности до сих пор в больницах лежат. Слава богу, никто не покалечен...

У вас вообще есть совесть? А вот то, что вами стали интересоваться иностранные резиденты, это очень и очень плохо. Хотя и вполне предсказуемо. Вы ведь там, на тестовом полигоне, тоже сотворили нечто?

– Да реально они меня взбесили, говорят, – ах, какой вы необыкновенный, ах какие возможности. А сам, что сука делает, смотрит на меня так брезгливо, думал, я не увижу. И идет руки мыть с мылом, будто меня потрогал, как заразу какую...

Так мне противно стало. Ведь для них все эти, кто с ам-

нием столкнулся, и не люди вовсе. А так материал для опытов...

Алена, сотрудник Консорциума, потыкала пальцем по сенсорному экрану небольшого планшета, лежавшего перед ней на столе.

– Кромус, вы вообще газеты хоть читаете? Вы знаете, что творится?

– Да как-то не до этого было, – Элдер пожал плечами.

– Вы же русский человек, неужели вас кроме ваших компьютеров ничего более не интересует? Вот почитайте внутреннюю сводку по стране, прочтите, – девушка пододвинула в сторону Элдера планшет:

«Количество аномалий в стране увеличивается, не типичные погодные явления, повышенная сейсмическая активность, истончение озонового слоя, проявления вулканической активности...

Независимые эксперты проводят параллели между использованием амния и повышением количества нетипичных аномалий...

Копорация «Консорциум» официально сказала, что идет целенаправленное воздействие на территории страны. С целью разрушить экономику, социальные институты и подавить правительство...»

– Это, так сказать одна сторона медали. А с другой сто-

роной Элдер, вы ведь сами столкнулись, еще там, на испытательном полигоне? Не знаю, неужели не видно ничего? Мир стоит на пороге грандиозной войны. Войны корпораций. Есть ли амний, нет амния? Вреден ли он, полезен ли? Не имеет значения! Важно то: с кем ты, на чьей стороне! – девушка, распалившись, хлопнула ладошкой по столу.

– За кого я буду играть? За Гитлера или за Сталина? При том, при всем, что оба гады еще те. Вот в чем вопрос!

– Что? – непонимающе уставилась на Элдера девушка.

– Это я так, о своем, о девичьем. – Да понял я все, что те, что эти. Все гады гацкие, но те гады чужие, а вы гады корпоративные свои. Все легче. – Элдер потянулся, насколько это было возможно. – Ну и?

– Не поняла ничего, но как мне кажется, вы согласны с нами сотрудничать?

– Да и где ставить кровью подпись свою?

– Ну, что вы господин Кромус? Современные все люди, просто отпечаток вот здесь на планшете, сенсор-сканер и все...

Глядя, как разомкнулись наручники, Элдер растирая свои запястья, решил съязвить,

– Так-с, а где мой кофе, кабинет и секретарша? Да, кстати, а как там насчёт заработной платы?

# Примечание автора

\*\* Алена Владимировна, сотрудник корпорации «Консорциум», была явлена в рассказе: «Versum. Аномалия, часть вторая».

\*\* Амний, – amnium, – самое загадочное вещество в литературно-игровой вселенной «Версум»

\*\* Амниум Корп. – Amnium Enterprise, американская корпорация, основанная Амнием Корнуоллисом, первооткрывателем вещества Амний.

# АФК

*Гданьск, Польша, остров Оловянка. Отель Крулевски\*, рестораник «Старый Пихлеж»\*, вид на реку Мотлава.*

Маленький, сильно вытянутый в длину обеденный зал, деревянная мебель, белая скатерть, стекло, красивая посуда. За столиком у окна сидят двое. Крепкий парень в темной куртке с шевроном АВW \* на плече, блондин, «до тридцати», хорошо говорит по-русски. Его собеседник, явно не поляк (смугл и кучеряв), одет в джинсы и спортивного вида куртку. Мужчина около тридцати пяти лет, слегка упитан.

– Ну, так вот, Вацек! Я думаю твои парни «с улицы Раковецка»\* обратили самое пристальное внимание на катастрофу поезда SKM \* на прошлой неделе?

– Я не могу сказать Анджей, ты же знаешь служебная информация, – офицер АВW Вацек Каминьский, отложил в сторону меню и пощелкал пальцами в воздухе, подзывая официантку.

– Да не нужны мне твои тайны, Вацек. Тут, знаешь, интересная история получается. Я в последнее время работаю с русской компанией «Консорциум», так сказать, на передовом краю. – Анджей перевел дух, отпил из стакана минерал-

ки и продолжил, – Так вот у нас за последние шесть месяцев, произошло несколько неприятных моментов. Два из них обратили мое особое внимание:

«Пожар двух нефтеналивных терминалов: в Керчи, это у нас в Крыму. И еще один, в Мурманске. Все бы ничего, да вот настораживает один момент. В обоих случаях эксперты так и не пришли к единому выводу о причинах возникновения пожаров. И еще один момент интересный. В этих местах, в окрестностях терминалов, был замечен вот этот человек, – Анджей Толмашевич выложил на стол несколько фотоснимков. На каждом из них был запечатлен один человек: рост около ста восьмидесяти, одет в широкие джинсы, обувь – армейские ботинки, темная майка, с надписью «ACDC»\*. Главной особенностью этого мужчины были: широкие мощные плечи, мрачный взгляд, и седые короткостриженные волосы».

– Да уж элемент еще тот, кто это?

– По полученным данным некто по имени Гарри Бэр. Американец. Воевал в Афганистане, потом работал на Амни-ум Энтерпрайз, после пропал. Некоторое время спустя проявился в Европе, по слухам им активно заинтересовалась корпорация «Груп»\*

– Кем ты, говоришь, работаешь Анджей? Консультантом по международным делам энергетической компании? – Вацек хитро улыбнулся, – насчет звания не скажу, но как ми-

нимум по информированности звание полковника должно быть?

– Ну, земляк, обидеть хочешь? Я ведь ни с ментами, ни с чекистами никогда не сотрудничал. А, что насчет информированности, так работа такая! – Анджей Толмашевич, дождал пока официанта расставит блюда, – ты не ответил на мои вопросы? В принципе мне нужен один всего ответ, – был ли этот тип, – кивнул на фото, – в тех местах в тоже примерно время?

«Те места», означало окрестности Гданьска, две недели назад, когда там произошла катастрофа с пригородным поездом *Эс-ка-эм...*

– Как ты сам понимаешь Вацек, я бы не приехал сюда, не имея информации в руках. Так вот, этот человек побывал на наших нефтеналивных терминалах, потом они вдруг сгорели. Мало того, на поезд SKM номер четырнадцать, со станции: «Гданьск Политехника», во второй вагон сел именно этот человек и поехал в направлении Сопота\*. И именно этот поезд, как известно, не доехал до пункта назначения.

– Матка боска\*, у нас были кое-какие подозрения, видеокамеры натканы практически повсюду. И этого типа мы сразу заприметили, но никакой информации о нем собрать не смогли...

Наши специалисты вообще утерлись носом: о причине ка-

тастрофы говорят «кто во что горазд». То у одного версия проседания грунта. Но это не объясняет скрученные в морской узел рельсы. То другой, о помешательстве работников железной дороги. Черт знает, что! – От волнения сотрудник польской службы безопасности, расстегнул фирменную куртку. – Это вообще кто? – и взял в руки один из снимков.

– Ну, спросил? Мы это сами хотели бы узнать. – А знаешь, что брат Вацек, давай сперва подзакусим, этот прелестный смалец\* и огурчики. Потом почикаем, как водится, ваши прелестные «эскалопки з чиличины»\* . Блин с утра не ел, – Анджей ухмыльнулся, – говорят ваш повар в «Пихлеже», лучший шеф-повар над Мотлавой. И его эскалопки, это что-то фантастическое. И напоследок супчика немного, «зупа помидорова»\* , эх мать, ну и название, хотя вкусно. Потом, как полагается, выпьем по кружке пива вашей «Татры»\* . А после и о делах поговорить можно...

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.