

Ника Капарис

Цикличность



Ника Капарис

Цикличность

«Издательские решения»

Капарис Н.

Цикличность / Н. Капарис — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-935224-8

В данном произведении речь идёт именно о цикличности в равных отрезках — каждые 12 лет, а также о личных душевных переживаниях главной героини. Все события взаимосвязаны между собой не только в данном повествовании, а и другими эпизодами ранее опубликованных книг: «Луна в Рыбах», «Догнать ветер», «Неотправленные письма».

ISBN 978-5-44-935224-8

© Капарис Н.
© Издательские решения

Цикличность

Ника Капарис

Цикличность (или вечное возвращение) – концепция восприятия мира, как вечно повторяющихся событий.

© Ника Капарис, 2018

ISBN 978-5-4493-5224-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Апрельское солнце поблёскивало и играло между веток огромных, увесистых тополей. Казалось, что природа давно истосковалась по теплу, и теперь нисколько не стесняясь своей откровенной наготы, проявляла себя крайне неистово, безудержно, и как могла, тянулась куцыми кронами под первые яркие лучи солнца.

Два дня, как разлилась Волга. Всем своим естеством и внушительным видом река показывала, что не прочь выйти из берегов. А когда так остро обстоят дела, то это особо волнительно стоять у самой кромки берега и созерцать пробуждение данного безумия, что не прочь утянуть в свои воды-омуты. Всё это будоражит, зачаровывает и в то же время немного тревожит.

В этот день в парке, как никогда, было многолюдно. После длительной зимы и запоздалой весны народ, словно разом проснулся. Гуляли все – от мало до велика. И даже, несмотря на выходной день люди в алых майках наводили порядок. И там, где ещё неделю лежал снег, сегодня – чистые и ровные газоны, в ожидании своего часа для высадки разнообразных цветов и растений.

Анна ждала подругу, которая стояла где-то в автомобильной пробке. Женщина, не спеша, прохаживалась вдоль набережной, наблюдая, как стремительным потоком идёт вода по реке, как неподалёку на специальных площадках играли дети, как проходили мимо счастливые парочки и как без умолку щебетали птицы. В общем, жизнь набирала обороты.

Наконец—то зазвонил телефон.

– Ты где? – нервно и отрывисто ответила Анна.

– Я уже подъезжаю, выходи на остановку!

Ускоряя шаг, женщина тут же направилась к выходу из парковой зоны. Быстрым шагом она поднялась по центральной лестнице и вышла прямо к транспортной остановке. Припаркованный белый Mitsubishi Outlander уже стоял в метрах десяти.

– Привет дорогая! – присаживаясь рядом, произнесла Анна.

– Привет! Ну, что едем ко мне?

– К тебе, – утвердительно кивнула Анна.

– Ты чё такая грустная?

– Да так... Думаю, стоит ли нам эти купальники заказывать? Если учесть, сколько дней мы бываем на пляже, то наши с тобой купальники будут вечно молодыми!

– Ну, да! – улыбнулась Татьяна. – Но я надеюсь, может на море, выберемся! И потом такое редко бывает, привлекательная цена, хорошее качество и модели шикарные!

– А меня вчера бросили, – с какой-то неуверенностью и сожалением, вдруг произнесла Анна.

– Что?! Как это бросили, что значит, бросили? – с удивлённым видом переспросила подруга.

– Так, очень даже просто – бросили. Он меня бросил, вернее я сама его попросила, чтобы он оставил меня.

– Ну, наконец-то! – воскликнула Татьяна. Я всегда знала, что Бог есть! Но, что значит сама?

– То самое и значит. Может день был такой, сплошной негатив и одно раздражение, а может быть другая причина. И чтобы я ему не говорила и не предлагала – всё плохо! Ну, вот я и завелась, он продолжил. Глупо как-то. Нелепо.

– Ой, наивная ты! Не думаю, что это серьёзно и надолго, вот увидишь через пару дней, он опять прибежит. Хотя моё желание, чтобы он пропал навсегда!

– Нет, не думаю, что на сей раз будет именно так. Мы часто ссорились, мирились, но сейчас он окончательно поставил точку. Я словно в какой-то коме, ничего не понимаю. Может быть, наши отношения зашли в тупик? И можно ли это назвать отношениями? Он совсем не слышит меня, Таня!

– Да уж, согласна! Он не то, чтобы не слышит, он пользуется тобой. Ноги вытирает, и ты это называешь отношениями?!

– Возможно, ты права... но бросить его я не смогла бы, поэтому и предложила уйти ему первому. Так даже лучше для него... для меня.

– Ну, ты и дура! Это только ты так можешь, унижаться. Вот таких как ты и бросают, и будут бросать!

– Да, вот такая я, странная, – задумчиво произнесла Анна. – Я вот думаю, люди всю жизнь ищут кого-то, чтобы заполнить свои же пустоты. Придумывают сложности, страдают, а нужно всего-то быть чуточку внимательней к тем, кто рядом. Какой—то сплошной парадокс, оттого, что нежелание знать и ценить то, что есть! Надо ведь непременно тысячу раз споткнуться, чтобы приобрести опыт! Для одних счастье в маленькой комнатке, а для других непременно особняк в Майями. Каждый довольствуется своим пониманием счастья. Но, как правило, от своих же собственных заблуждений мы в очередной раз обманываемся, смотря в чужой огород, желая непременно того же! Только счастье ли там?

– Вот ты, Таня, тоже в таком же аналогичном поиске, даже в Америке побывала, надеясь, что там уж точно всё по-другому, но увы.

– Ну да! Но я хотя бы знала, зачем я туда еду и чего хочу! И мужчины у меня не под стать твоему.

Они часто по этому поводу не сходились во мнениях но, тем не менее, никогда не ссорились. Две абсолютно разные женщины, равно как с внешними данными, так и внутренним миром. И всё же они тянулись друг другу, возможно оттого, что не нарушали личностных границ. Каждая жила своим, но порой, просто из-за женского любопытства, хотелось подсмотреть или просто успокоиться, что у тебя то точно всё, как надо!

Таня что-то ещё говорила, приводила какие-то примеры, но Анна её уже не слышала. Допив чай с пирожным, который на сей раз ей показался безвкусным, да и чай абсолютно без аромата, она ушла в себя, в свои мысли. Так они и расстались, каждая на своей волне. Уже у двери Таня предложила подвести на машине, но Анна отказалась, решив прогуляться перед сном.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.