

Лора Дан

ТИРОМТИМ



Лора Дан

Притчи

«Издательские решения»

Дан Л.

Притчи / Л. Дан — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-936603-0

Что же такое притча? Притча — это короткий поучительный рассказ, который в аллегорической форме доносит до нас некую мудрость, нравственное или религиозное наставление. Что заставляет меня писать притчи? Конечно, вдохновение.

ISBN 978-5-44-936603-0

© Дан Л.
© Издательские решения

Содержание

От автора	6
ПРИТЧИ	8
Старый колодец	8
Путь	9
Однажды мудреца спросили...	12
Сказка – притча о путнике и его ноше	14
Ступени лестницы	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Притчи

Лора Дан

© Лора Дан, 2018

ISBN 978-5-4493-6603-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



От автора

Что же такое притча?

Притча – это короткий поучительный рассказ, который в аллегорической форме доносит до нас некую премудрость, нравственное или религиозное наставление.

Что заставляет меня писать притчи? Конечно, Вдохновение.

Вдохновение – это особое состояние человека, которое характеризуется высокой производительностью, огромным подъёмом и концентрацией сил. Вдохновение является типичной чертой и составным элементом творчества.

Вдохновению подвластны любые инструменты – ручка писателя, кисть художника, скрипка музыканта, глина скульптора...

Вдохновение не знает понятия времени или возраста. Оно просто приходит. И человек, вдохновлённый и окрылённый, начинает творить.

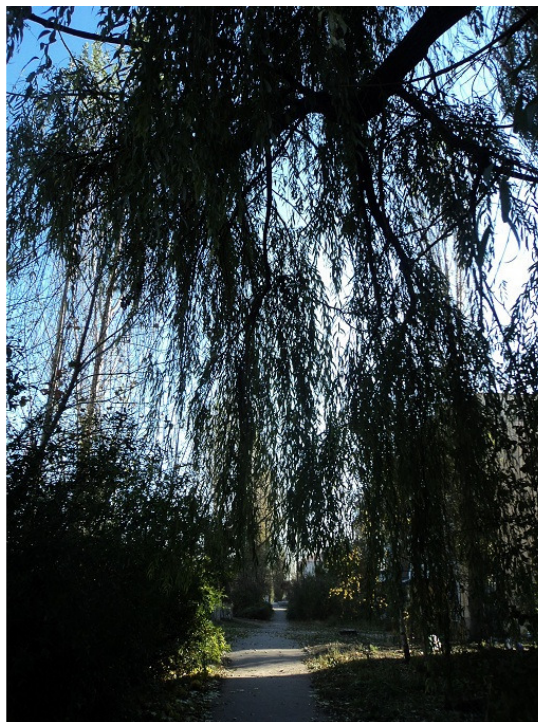
Вдохновение нельзя заказать по желанию. Его нельзя вызвать искусственно. Это будет уже не вдохновение, не поток свыше.

На протяжении всех веков человечество восхищалось и восхищается до сих пор плодами вдохновения, его дарами.

Вдохновение позволяет увидеть красоту там, где её нет, улыбнуться там, где плачут или протянуть руку дружбы тому, кто одинок.

Вдохновлённому, истинно вдохновлённому человеку, завидуют. И это может причинить вред и творцу, и завистнику. Но – идти своим путём, проходить мимо тех, кто завидует и злорадствует. Идти дальше и вдохновляться, вдохновляться, вдохновляться красотой этого мира!

Вдохновение остаётся в добром сердце, в чистой, может быть, даже наивной, душе. Оно помогает пробираться сквозь «колючки» и идти по «пустыне». И путь кажется не таким тяжёлым.



Путь вдохновлённого человека – это не всегда «лавровые венки» и «медные трубы», банковские счета с крупными вкладами и бесконечное веселье на кораблях или яхтах.

Путь вдохновлённого человека – это тишина и спокойствие, это нежный разговор со своей душой, это дни одиночества... Но это – прекрасный путь к постижению гармонии Вселенной!



В добрый путь, дорогой читатель!
С признательностью, автор.



Октябрь, 2018 год.

ПРИТЧИ

Старый колодец

Один человек жил тихо и спокойно. Привычно. Он работал, отдыхал, делал свои повседневные дела, решал вопросы, которые подбрасывала ему Судьба. Но в глубине души человек часто желал сделать что – то такое, чтобы изменить свой привычный уклад жизни. Не то, чтобы он жил серо и тускло, нет, но душа его стремилась куда – то вдаль, за горизонты привычного и знакомого, в неизвестное, манящее, зовущее, необычное...

Этот человек набирал себе воду в старом колодце, который находился не так близко. Нужно было пройти некоторое расстояние, чтобы принести воду домой. Человек привык к такому пути и всегда ходил одной и той же дорогой к старому колодцу. Ближе источника воды не было.

Иногда в старый колодец попадали жёлтые листья с деревьев, приносимые шаловливым ветром, веточки, но вода всё – таки была пригодна для питья и еды.

Однажды случилось так, что человеку нужно было уехать ухаживать за своим родственником, который сильно захворал. Человек закрыл свой дом и уехал.

У родственника вода была в квартире, и не было необходимости ходить к какому – то колодцу.

Долгое время человек пробыл у своего родственника, и когда тот выздоровел, вернулся домой.

Человек совсем отвык от привычки ходить к старому колодцу за водой, от манеры носить воду в вёдрах... Он открыл свой дом и тут увидел, что идёт старый друг. Друзья встретились, обнялись и обменялись новостями. Среди них была одна, очень удивившая человека. Друг поведал ему, что совсем недалеко за это время вырыли новый колодец. Там поселились приезжие люди. Многие из селения ходят к этому колодцу и общаются с новыми людьми. Новый колодец – чистый, красивый, весь утопает в роскошных цветах...

Друг сказал, что и сам он ходит только к этому колодцу и уже познакомился со всеми приезжими издалека людьми.

Когда друг ушёл, человек задумался, ведь ему надо было идти к колодцу за водой, чтобы принести её для чая, еды, для стирки пыльных с дороги вещей...

«К какому же колодцу пойти? – подумал человек, – старый мне привычнее, но новый интереснее и там новые, приезжие издалека, люди. Я познакомлюсь с ними!»

Размышляя, человек собрался и вышел из дома. Старый колодец был дальше, новый – ближе. Гораздо ближе и удобнее. Человек подумал и... пошёл к старому колодцу.

К вечеру человек почувствовал недомогание, а на следующий день заболел. Слёг от слабости и болезни. Оказалось, что в старом колодце вода «зацвела» и стала непригодна для питья и еды. Человек пожалел, что сходил к старому колодцу, но делать было нечего. Несколько дней прошло в болезни и сожалении.

Потом человек выздоровел и, выйдя с вёдрами за ворота, вдохнул свежий утренний воздух, посмотрел на солнышко, и пошёл к новому колодцу.

Не часто ли нами руководит сила привычки?

Не часто ли мы так боимся перемен?..

Путь

Когда пришли Испытания...
Дружной командой.
Серьёзные, уверенные, непоколебимые.
– Мы будем с тобой столько, сколько нужно! – сказали они.
– Я готова, – произнесла женщина.
Она узнала Страх с большими глазами.
Она узнала Голод и Нищету, худую, в лохмотьях, тянущихся за ней по полу.
Узнала Терпение с сомкнутыми в «ниточку» губами.
Она узнала многих из этой дружной команды...

...Но прошло время, и однажды Страх выскочил из квартиры.
Через какое-то время Голод, схватив за измождённую руку Нужду, покинул женщину.
И так постепенно она прошла все Испытания, необходимые её Душе.

Когда пришла Смерть...
Так близко! Совсем рядом!
– Тебе ещё рано! – сказала Смерть, – но я пришла показать тебе себя, чтобы ты не боялась. Разве я так страшна?
– Нет, – ответила женщина, – у тебя мудрые глаза.

Когда пришло Одиночество...
В сером костюме, с серыми унылыми глазами и с опущенными вниз уголками рта.
– Я буду здесь долго. Это очень трудно! Телефоны будут молчать, ты не услышишь слов одобрения и поддержки! Ты забудешь, что такое – ласковые, нежные слова! Это как в пустыне... Не все выдерживают!
– Я готова, – сказала женщина.

...Однажды Одиночество вышло за порог.
И тогда пришёл Свет.
И обожгло в центре груди сильной, давящей болью.
Одновременно с этим обострились ощущения.
Ароматы стали удивительнее, а звуки мягче и гармоничнее.
Солнце светило так щедро!
И пришло Вдохновение.
С новыми идеями, с радостью.
Как нежно бурлящий ручеёк.
Как тихая мелодия, которую хочется слушать и слушать...
И сердце затрепетало.
Пришли Ликование и Восторг.
Как дети!

Вдохновение вышло на балкон.
– О, какой у тебя вид на город! Какая Красота!
И – ручейком строчки...
Проза, стихи.
Музыка закружила в танце.
Ликование и Восторг улыбались.

...А потом пришла Любовь.
Она прошла по комнатам, вошла в кабинет.
– Пишешь? – спросила она.
– Да, – ответила женщина.
– Продолжай! – сказала Любовь и присела в кресло рядом.
– Теперь ты полюбишь своих врагов и завистников! – сказала
Любовь и улыбнулась.
– Как такое может быть? – удивлённо спросила женщина.
– Это очень просто, – ответила Любовь.

Когда пришёл враг...
– Я ненавижу тебя! Я завидую тебе! Я мечтаю тебя уничтожить!..
Его распирало от гнева и ярости.
Женщине стало «не по себе», но, взяв себя в руки, она сказала:
– Значит, у тебя нет друзей! Ты не знаешь, что такое Дружба!
Заходи, попьём чаю!
Враг от изумления широко раскрыл глаза.
– Я? Попить чаю?
– Да – да, заходи! Я познакомлю тебя с моими друзьями!
Ты ненавидишь меня, но, позволь спросить, разве ты ЗНАЕШЬ
меня?..
И злейший враг вошёл в квартиру и прошёл в гостиную.
Он ощутил аромат свежесваренного чая.

Когда пришла Жизнь...
Красивая, НАСТОЯЩАЯ, с нежным цветущим лотосом в руке.
Словно, туман растворились Ожидания, Миражи, Иллюзии.
– В злом человеке постарайся рассмотреть его Доброту, – сказала
Жизнь, – это не так-то просто, но у тебя получится! Теперь я
буду долго с тобой, до той поры, когда к тебе придёт моя подруга
Смерть. Но ты знаешь её, и не будешь бояться.
Жизнь протянула женщине цветущий лотос.
Та взяла его и заплакала.
Обильными, словно, весенний дождь, слезами.
– Теперь – только от Радости! – улыбнувшись, произнесла Жизнь
и вошла в рабочий кабинет женщины.
Жизнь кивнула на письменный стол с рукописями.
– Ты готова? – по-дружески спросила она.
– Да, – уверенно ответила женщина.

Начинался новый день.
С заботами, с хлопотами, с новостями, с ВОЛШЕБСТВОМ.



Однажды мудреца спросили...



Однажды умирающего мудреца спросили: «Учитель, ты прожил долгую жизнь! Ты многое повидал, пережил столько испытаний! Ты написал много книг и собрал вокруг себя много учеников! Скажи нам, пожалуйста, самое главное! То, что ты хотел бы сказать на пороге своей Смерти!..»

Лёгкий ветерок ворвался в комнату. Мудрец приоткрыл глаза. Действительно, он прожил долгую жизнь. Почти никогда не болел, потому что соблюдал равновесие между работой, отдыхом и сном, потому что любил животных, растения и понимал людей. Но Смерть пришла за ним, и однажды утром мудрец не смог встать с постели. Он понял – пора собираться в Путь на Небеса.



Учитель медленно открыл глаза, посмотрел на плачущих учеников, родных и близких, на соседа, с которым любил играть в шашки. Мудрец улыбнулся и, глядя на соседа, тихо сказал: «На небесах мне будет не хватать нашей с тобой игры в шашки!..»

Ветерок легко коснулся лба Учителя, и тот ощутил дуновение Смерти.

«Но главное, – глубоко вздохнув, продолжил мудрец, – мне не стыдно за то, что я написал и отдал людям. Главное – любите Жизнь!..»

Ветерок взволновал листву деревьев.

Мудрец улыбнулся, сомкнул веки и отправился в далёкий Путь тропею Небес. И набежали тучки, и пролились дождём. Добрым, славным дождём.

«Хороший знак!» – говорили люди.

Капли дождя щедро орошали поля и луга, леса, рощи и дубравы. Пополняли воды рек, ручейков и озёр.

«Любите Жизнь!.. Любите Жизнь!..» – будто, слышалось в ритмичной музыке дождя.



Сказка – притча о путнике и его ноше

По дороге шёл путник. Он нёс на плечах огромный мешок. Такой тяжёлый мешок, что даже согнулся под ношей. Но всё же продолжал и продолжал свой путь. Иногда путнику трудно было дышать, и он останавливался, чтобы передохнуть. Потом опять шёл дальше со своим мешком. И так – всю жизнь.

Однажды он шёл по дороге и вдруг увидел прямо перед собой красивую женщину. У неё был добрый, мудрый взгляд. Путник остановился и спросил:

– Ты кто?

– Я – твоя Судьба! – с улыбкой ответила красивая женщина.

– Как такое может быть? Ты – такая красивая, а моя жизнь тяжёлая, наполненная бедами и страданиями!

– Вот как! – вскинув брови, воскликнула Судьба, – а что у тебя за спиной? Почему ты так согнулся под своей ношей? Сбрось с плеч мешок, давай посмотрим, может, пришло время что – то выбросить, чтобы тебе легче жилось, и чтобы ты легче шёл по жизни!..

– Это – моя давняя ноша! – ответил путник, – я уже привык к ней. Живу себе и живу. Несу и несу. Иногда, правда, останавливаюсь передохнуть, когда уж совсем не могу, а потом опять иду дальше...

– Давай всё – таки посмотрим, что в мешке! Такая тяжесть на твоих плечах! – с состраданием произнесла Судьба.

Путник тяжело перевалил через себя свою ношу и, опустив мешок на землю, развязал узел. И тут из мешка выкатились поленья. Разные – красивые, ровные и трухлявые, чёрные, коричневые.

Судьба улыбалась.

Путник взял одно полено, покрытое мокрой плесенью. На нём было написано «Уныние».

– Нет! – воскликнул путник, – у меня этого нет! Мне кажется, я очень жизнерадостный человек!

– Тебе так кажется, – серьёзно сказала Судьба, а на самом деле в твоём сердце так много уныния!

– Я выброшу это полено! – твёрдо сказал путник и выкинул его из мешка.

– И правильно! – радостно сказала Судьба, – легче будешь идти по жизни!

Потом путник поднял совсем чёрное, будто, обгоревшее полено. На нём было написано «Печаль».

– Это мне совсем не надо, хватит печалиться! – сказал он и выбросил это полено.

– Молодец! – похвалила Судьба.

Вдруг взгляд путника привлекло коричневое полено, некрасивое, старое, потрескавшееся. «Недоверие» – гласила надпись.

– Разве я недоверчив? – удивился путник, – и разве надо доверять всем? Так можно попасть в руки мошенников!

– Никто не говорит, что надо доверять всем подряд, – подхватила разговор Судьба, – ты не доверяешь себе самому и мне, своей Судьбе! Ты думаешь, что всё хорошее осталось позади в твоей юности, а это не так!.. Посмотри!

Она взмахнула рукой и перед путником возникла картина с ровной, прямой дорогой, убегающей за горизонт.

– Это – твоя жизнь! Видишь, какая она длинная! – Судьба кивнула в сторону дороги, – доверяй себе, своему сердцу. Что нужно тебе самому? Разберись!..

Путник выбросил полено с надписью «Недоверие». И тут его буквально ослепило яркое, сияющее, красивое полено, пахнущее свежей древесиной и полевыми травами.

«Как полено может источать аромат полевых цветов?» – спросите вы, но оно, действительно, окутывало всё вокруг этим ароматом.

«Надежда» – прочитал ярко – изумрудную надпись путник.

– Какое красивое поленце, я оставлю его себе! – восторженно сказал он.

И так путник выбросил много поленьев. «Страх», «Тоска», «Лень», «Тщеславие», «Зависть» и много – много всего противного и неприятного, что нести совсем не хотелось, выбросил путник из своего мешка.

– Ты – молодец! – с гордостью произнесла Судьба.

И тут путник увидел два необычайно красивых поленца. Они лежали рядышком, бок о бок. Путник наклонился и прочитал надписи. На одном ярко – розовым цветом было написано «Вера», а на другом – нежно – зелёным «Любовь». Эти поленца сияли и озаряли своим светом всё вокруг. Путник взял их и положил в свой заплечный мешок. И осталось у него в мешке три красивых поленца с надписями «Надежда», «Вера» и «Любовь».

– Ну как? – спросила Судьба, – теперь тебе легче держать путь?

– Намного легче – радостно ответил путник.

Он распрямил свои плечи, улыбнулся, и даже морщинки на его усталом лице вдруг куда – то исчезли. Путник светился радостью.

– Благодарю тебя, Судьба, ты многому научила меня, – признательно сказал он.

– Твоя жизнь длинная, – загадочно произнесла Судьба, – теперь тебе будут встречаться добрые, искренние люди! Они захотят дружить с тобой, и вместе вы пойдёте прекрасными, ровными дорогами. Вы будете дарить друг другу плоды своего Вдохновения и скоро поймёте, что это самые ценные подарки в жизни. Неприятные люди не будут задерживаться около тебя. Они быстро пройдут мимо. Посмотри, какое чистое сегодня небо!

Путник поднял голову и посмотрел на небо.

– Иди легко и радостно! – услышал он голос Судьбы.

Когда путник опустил голову, чтобы поблагодарить Судьбу ещё раз, он увидел, что вокруг никого нет. И только белая голубка, легко вспорхнув на дерево, скрылась в зелёных ветвях. Путник поблагодарил голубку, деревья, цветы, облака. Он вздохнул полной грудью и продолжил свой путь. А по щекам его побежали чистые, как утренняя роса, слёзы благодарности.



Ступени лестницы

Однажды по широкой равнине шёл путник. Не близкая дорога ему предстояла, но человек был полон радости и надежды и, не замечая усталости, шёл по своему пути всё дальше и дальше.

День был солнечный, лёгкий ветерок создавал путнику прохладу, помогая идти. А птицы весело щебетали и радостно порхали с ветки на ветку. Когда путник останавливался передохнуть под тенистым деревом, птицы подлетали совсем близко. Самые смелые садились рядом с человеком и клевали кусочки хлеба, которым делился с ними путник.

Иногда дорога не казалась длинной и скучной, потому, что человек встречал попутчиков, и они шли вместе. Рассказывали друг другу о своей жизни, вместе ужинали, любясь последними лучами Солнца, любовались закатами и первыми звёздами на небосклоне.

И вот путник подошёл к возвышенности. Ни обойти её, ни свернуть. Только один путь – подниматься вверх.

– Раздумываешь? – услышал путник голос пожилого человека и оглянулся. Перед ним, опираясь на палку, стоял старец. Он улыбался и выглядел доброжелательным и мудрым.

– Добрый день! – произнёс путник и тоже улыбнулся, – да вот думаю, как взобраться на эту возвышенность, чтобы продолжить свой путь.

– Да, да, – покивал головой старичок, – здесь только одна дорога – вверх. Я тебе её покажу!

– Кто Вы? – обрадованно спросил путник, сердцем чувствуя, что старик не обманет его и, действительно, покажет дорогу.

– Да я здесь недалеко живу! – весело ответил мудрец, – всё здесь знаю! Пойдём! – кивнул он путнику, и они пошли.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.