

Лора Дан

ПРИТЧА



Лора Дан Притчи

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39144427

ISBN 9785449366030

Аннотация

Что же такое притча? Притча – это короткий поучительный рассказ, который в аллегорической форме доносит до нас некую премудрость, нравственное или религиозное наставление. Что заставляет меня писать притчи? Конечно, вдохновение.

Содержание

От автора	5
ПРИТЧИ	9
Старый колодец	9
Путь	12
Однажды мудреца спросили...	17
Сказка – притча о путнике и его ноше	20
Ступени лестницы	25
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Притчи

Лора Дан

© Лора Дан, 2018

ISBN 978-5-4493-6603-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



От автора

Что же такое притча?

Притча – это короткий поучительный рассказ, который в аллегорической форме доносит до нас некую премудрость, нравственное или религиозное наставление.

Что заставляет меня писать притчи? Конечно, Вдохновение.

Вдохновение – это особое состояние человека, которое характеризуется высокой производительностью, огромным подъёмом и концентрацией сил. Вдохновение является типичной чертой и составным элементом творчества.

Вдохновению подвластны любые инструменты – ручка писателя, кисть художника, скрипка музыканта, глина скульптора...

Вдохновение не знает понятия времени или возраста. Оно просто приходит. И человек, вдохновлённый и окрылённый, начинает творить.

Вдохновение нельзя заказать по желанию. Его нельзя вызвать искусственно. Это будет уже не вдохновение, не поток свыше.

На протяжении всех веков человечество восхищалось и восхищается до сих пор плодами вдохновения, его дарами.

Вдохновение позволяет увидеть красоту там, где её нет, улыбнуться там, где плачут или протянуть руку дружбы то-

му, кто одинок.

Вдохновлённому, истинно вдохновлённому человеку, завидуют. И это может причинить вред и творцу, и завистнику. Но – идти своим путём, проходить мимо тех, кто завидует и злорадствует. Идти дальше и вдохновляться, вдохновляться, вдохновляться красотой этого мира!

Вдохновение остаётся в добром сердце, в чистой, может быть, даже наивной, душе. Оно помогает пробираться сквозь «колючки» и идти по «пустыне». И путь кажется не таким тяжёлым.



Путь вдохновлённого человека – это не всегда «лавровые венки» и «медные трубы», банковские счета с крупными вкладами и бесконечное веселье на кораблях или яхтах.

Путь вдохновлённого человека – это тишина и спокойствие, это нежный разговор со своей душой, это дни одиночества... Но это – прекрасный путь к постижению гармонии Вселенной!



В добрый путь, дорогой читатель!
С признательностью, автор.



Октябрь, 2018 год.

ПРИТЧИ

Старый колодец

Один человек жил тихо и спокойно. Привычно. Он работал, отдыхал, делал свои повседневные дела, решал вопросы, которые подбрасывала ему Судьба. Но в глубине души человек часто желал сделать что – то такое, чтобы изменить свой привычный уклад жизни. Не то, чтобы он жил серо и тускло, нет, но душа его стремилась куда – то вдаль, за горизонты привычного и знакомого, в неизвестное, манящее, зовущее, необычное...

Этот человек набирал себе воду в старом колодце, который находился не так близко. Нужно было пройти некоторое расстояние, чтобы принести воду домой. Человек привык к такому пути и всегда ходил одной и той же дорогой к старому колодцу. Ближе источника воды не было.

Иногда в старый колодец попадали жёлтые листья с деревьев, приносимые шаловливым ветром, веточки, но вода всё – таки была пригодна для питья и еды.

Однажды случилось так, что человеку нужно было уехать ухаживать за своим родственником, который сильно захворал. Человек закрыл свой дом и уехал.

У родственника вода была в квартире, и не было необхо-

димости ходить к какому – то колодцу.

Долгое время человек пробыл у своего родственника, и когда тот выздоровел, вернулся домой.

Человек совсем отвык от привычки ходить к старому колодцу за водой, от манеры носить воду в вёдрах... Он открыл свой дом и тут увидел, что идёт старый друг. Друзья встретились, обнялись и обменялись новостями. Среди них была одна, очень удивившая человека. Друг поведал ему, что совсем недалеко за это время вырыли новый колодец. Там поселились приезжие люди. Многие из селения ходят к этому колодцу и общаются с новыми людьми. Новый колодец – чистый, красивый, весь утопает в роскошных цветах...

Друг сказал, что и сам он ходит только к этому колодцу и уже познакомился со всеми приезжими издалика людьми.

Когда друг ушёл, человек задумался, ведь ему надо было идти к колодцу за водой, чтобы принести её для чая, еды, для стирки пыльных с дороги вещей...

«К какому же колодцу пойти? – подумал человек, – старый мне привычнее, но новый интереснее и там новые, приезжие издалика, люди. Я познакомлюсь с ними!»

Размышляя, человек собрался и вышел из дома. Старый колодец был дальше, новый – ближе. Гораздо ближе и удобнее. Человек подумал и... пошёл к старому колодцу.

К вечеру человек почувствовал недомогание, а на следующий день заболел. Слёг от слабости и болезни. Оказалось, что в старом колодце вода «зацвела» и стала непригодна для

питья и еды. Человек пожалел, что сходил к старому колодцу, но делать было нечего. Несколько дней прошло в болезни и сожалении.

Потом человек выздоровел и, выйдя с вёдрами за ворота, вдохнул свежий утренний воздух, посмотрел на солнышко, и пошёл к новому колодцу.

Не часто ли нами руководит сила привычки?

Не часто ли мы так боимся перемен?..

Путь

Когда пришли Испытания...

Дружной командой.

Серьёзные, уверенные, непоколебимые.

– Мы будем с тобой столько, сколько нужно! – сказали они.

– Я готова, – произнесла женщина.

Она узнала Страх с большими глазами.

Она узнала Голод и Нищету, худую, в лохмотьях, тянущихся за ней по полу.

Узнала Терпение с сомкнутыми в «ниточку» губами.

Она узнала многих из этой дружной команды...

...Но прошло время, и однажды Страх выскочил из квартиры.

Через какое-то время Голод, схватив за измождённую руку Нужду, покинул женщину.

И так постепенно она прошла все Испытания, необходимые её Душе.

Когда пришла Смерть...

Так близко! Совсем рядом!

– Тебе ещё рано! – сказала Смерть, – но я пришла показать тебе себя, чтобы ты не боялась. Разве я так страшна?

– Нет, – ответила женщина, – у тебя мудрые глаза.

Когда пришло Одиночество...

В сером костюме, с серыми унылыми глазами
и с опущенными вниз уголками рта.

– Я буду здесь долго. Это очень трудно! Телефоны будут молчать, ты не услышишь слов одобрения и поддержки! Ты забудешь, что такое – ласковые, нежные слова! Это как в пустыне... Не все выдерживают!

– Я готова, – сказала женщина.

...Однажды Одиночество вышло за порог.

И тогда пришёл Свет.

И обожгло в центре груди сильной, давящей болью.

Одновременно с этим обострились ощущения.

Ароматы стали удивительнее, а звуки мягче и гармоничнее.

Солнце светило так щедро!

И пришло Вдохновение.

С новыми идеями, с радостью.

Как нежно бурлящий ручеёк.

Как тихая мелодия, которую хочется слушать и слушать...

И сердце затрепетало.

Пришли Ликование и Восторг.

Как дети!

Вдохновение вышло на балкон.

– О, какой у тебя вид на город! Какая Красота!

И – ручейком строчки...

Проза, стихи.

Музыка закружила в танце.
Ликование и Восторг улыбались.

...А потом пришла Любовь.

Она прошла по комнатам, вошла в кабинет.

– Пишешь? – спросила она.

– Да, – ответила женщина.

– Продолжай! – сказала Любовь и присела в кресло рядом.

– Теперь ты полюбишь своих врагов и завистников! – сказала Любовь и улыбнулась.

– Как такое может быть? – удивлённо спросила женщина.

– Это очень просто, – ответила Любовь.

Когда пришёл враг...

– Я ненавижу тебя! Я завидую тебе! Я мечтаю тебя уничтожить!..

Его распирало от гнева и ярости.

Женщине стало «не по себе», но, взяв себя в руки, она сказала:

– Значит, у тебя нет друзей! Ты не знаешь, что такое Дружба!

Заходи, попьём чаю!

Враг от изумления широко раскрыл глаза.

– Я? Попить чаю?

– Да – да, заходи! Я познакомлю тебя с моими друзьями! Ты ненавидишь меня, но, позволь спросить, разве ты ЗНАЕШЬ меня?..

И злейший враг вошёл в квартиру и прошёл в гостиную.

Он ощутил аромат свежесваренного чая.

Когда пришла Жизнь...

Красивая, НАСТОЯЩАЯ, с нежным цветущим лотосом в руке.

Словно, туман растворились Ожидания, Миражи, Иллюзии.

– В злом человеке постарайся рассмотреть его Доброту, – сказала Жизнь, – это не так-то просто, но у тебя получится! Теперь я буду долго с тобой, до той поры, когда к тебе придёт моя подруга Смерть. Но ты знаешь её, и не будешь бояться.

Жизнь протянула женщине цветущий лотос.

Та взяла его и заплакала.

Обильными, словно, весенний дождь, слезами.

– Теперь – только от Радости! – улыбнувшись, произнесла Жизнь и вошла в рабочий кабинет женщины.

Жизнь кивнула на письменный стол с рукописями.

– Ты готова? – по-дружески спросила она.

– Да, – уверенно ответила женщина.

Начинался новый день.

С заботами, с хлопотами, с новостями,
с ВОЛШЕБСТВОМ.



Однажды мудреца спросили...



Однажды умирающего мудреца спросили: «Учитель, ты прожил долгую жизнь! Ты многое повидал, пережил столько испытаний! Ты написал много книг и собрал вокруг себя много учеников! Скажи нам, пожалуйста, самое главное! То, что ты хотел бы сказать на пороге своей Смерти!..»

Лёгкий ветерок ворвался в комнату. Мудрец приоткрыл глаза. Действительно, он прожил долгую жизнь. Почти ни-

когда не болел, потому что соблюдал равновесие между работой, отдыхом и сном, потому что любил животных, растения и понимал людей. Но Смерть пришла за ним, и однажды утром мудрец не смог встать с постели. Он понял – пора собираться в Путь на Небеса.



Учитель медленно открыл глаза, посмотрел на плачущих учеников, родных и близких, на соседа, с которым любил играть в шашки. Мудрец улыбнулся и, глядя на соседа, тихо сказал: «На небесах мне будет не хватать нашей с тобой игры в шашки!..»

Ветерок легко коснулся лба Учителя, и тот ощутил дуновение Смерти.

«Но главное, – глубоко вздохнув, продолжил мудрец, –

мне не стыдно за то, что я написал и отдал людям. Главное – любите Жизнь!..»

Ветерок взволновал листву деревьев.

Мудрец улыбнулся, сомкнул веки и отправился в далёкий Путь тропею Небес. И набежали тучки, и пролились дождём. Добрым, славным дождём.

«Хороший знак!» – говорили люди.

Капли дождя щедро орошали поля и луга, леса, рощи и дубравы. Пополняли воды рек, ручейков и озёр.

«Любите Жизнь!.. Любите Жизнь!..» – будто, слышалось в ритмичной музыке дождя.



Сказка – притча о путнике и его ноше

По дороге шёл путник. Он нёс на плечах огромный мешок. Такой тяжёлый мешок, что даже согнулся под ношей. Но всё же продолжал и продолжал свой путь. Иногда путнику трудно было дышать, и он останавливался, чтобы передохнуть. Потом опять шёл дальше со своим мешком. И так – всю жизнь.

Однажды он шёл по дороге и вдруг увидел прямо перед собой красивую женщину. У неё был добрый, мудрый взгляд. Путник остановился и спросил:

– Ты кто?

– Я – твоя Судьба! – с улыбкой ответила красивая женщина.

– Как такое может быть? Ты – такая красивая, а моя жизнь тяжёлая, наполненная бедами и страданиями!

– Вот как! – вскинув брови, воскликнула Судьба, – а что у тебя за спиной? Почему ты так согнулся под своей ношей? Сбрось с плеч мешок, давай посмотрим, может, пришло время что – то выбросить, чтобы тебе легче жилось, и чтобы ты легче шёл по жизни!..

– Это – моя давняя ноша! – ответил путник, – я уже привык к ней. Живу себе и живу. Несу и несу. Иногда, правда, останавливаюсь передохнуть, когда уж совсем не вмоготу, а потом опять иду дальше...

– Давай всё – таки посмотрим, что в мешке! Такая тяжесть на твоих плечах! – с состраданием произнесла Судьба.

Путник тяжело перевалил через себя свою ношу и, опустив мешок на землю, развязал узел. И тут из мешка выкатились поленья. Разные – красивые, ровные и трухлявые, чёрные, коричневые.

Судьба улыбалась.

Путник взял одно полено, покрытое мокрой плесенью. На нём было написано «Уныние».

– Нет! – воскликнул путник, – у меня этого нет! Мне кажется, я очень жизнерадостный человек!

– Тебе так кажется, – серьёзно сказала Судьба, а на самом деле в твоём сердце так много уныния!

– Я выброшу это полено! – твёрдо сказал путник и выкинул его из мешка.

– И правильно! – радостно сказала Судьба, – легче будешь идти по жизни!

Потом путник поднял совсем чёрное, будто, обгоревшее полено. На нём было написано «Печаль».

– Это мне совсем не надо, хватит печалиться! – сказал он и выбросил это полено.

– Молодец! – похвалила Судьба.

Вдруг взгляд путника привлекло коричневое полено, некрасивое, старое, потрескавшееся. «Недоверие» – гласила надпись.

– Разве я недоверчив? – удивился путник, – и разве надо

доверять всем? Так можно попасть в руки мошенников!

– Никто не говорит, что надо доверять всем подряд, – подхватила разговор Судьба, – ты не доверяешь себе самому и мне, своей Судьбе! Ты думаешь, что всё хорошее осталось позади в твоей юности, а это не так!.. Посмотри!

Она взмахнула рукой и перед путником возникла картина с ровной, прямой дорогой, убегающей за горизонт.

– Это – твоя жизнь! Видишь, какая она длинная! – Судьба кивнула в сторону дороги, – доверяй себе, своему сердцу. Что нужно тебе самому? Разберись!..

Путник выбросил полено с надписью «Недоверие». И тут его буквально ослепило яркое, сияющее, красивое поленце, пахнущее свежей древесиной и полевыми травами.

«Как полено может источать аромат полевых цветов?» – спросите вы, но оно, действительно, окутывало всё вокруг этим ароматом.

«Надежда» – прочитал ярко – изумрудную надпись путник.

– Какое красивое поленце, я оставлю его себе! – восторженно сказал он.

И так путник выбросил много поленьев. «Страх», «Тоска», «Лень», «Тщеславие», «Зависть» и много – много всего противного и неприятного, что нести совсем не хотелось, выбросил путник из своего мешка.

– Ты – молодец! – с гордостью произнесла Судьба.

И тут путник увидел два необычайно красивых полен-

ца. Они лежали рядышком, бок о бок. Путник наклонился и прочитал надписи. На одном ярко – розовым цветом было написано «Вера», а на другом – нежно – зелёным «Любовь». Эти поленца сияли и озаряли своим светом всё вокруг. Путник взял их и положил в свой заплечный мешок. И осталось у него в мешке три красивых поленца с надписями «Надежда», «Вера» и «Любовь».

– Ну как? – спросила Судьба, – теперь тебе легче держать путь?

– Намного легче – радостно ответил путник.

Он распрямил свои плечи, улыбнулся, и даже морщинки на его усталом лице вдруг куда – то исчезли. Путник светился радостью.

– Благодарю тебя, Судьба, ты многому научила меня, – признательно сказал он.

– Твоя жизнь длинная, – загадочно произнесла Судьба, – теперь тебе будут встречаться добрые, искренние люди! Они захотят дружить с тобой, и вместе вы пойдёте прекрасными, ровными дорогами. Вы будете дарить друг другу плоды своего Вдохновения и скоро поймёте, что это самые ценные подарки в жизни. Неприятные люди не будут задерживаться около тебя. Они быстро пройдут мимо. Посмотри, какое чистое сегодня небо!

Путник поднял голову и посмотрел на небо.

– Иди легко и радостно! – услышал он голос Судьбы.

Когда путник опустил голову, чтобы поблагодарить Судь-

бу ещё раз, он увидел, что вокруг никого нет. И только белая голубка, легко вспорхнув на дерево, скрылась в зелёных ветвях. Путник поблагодарил голубку, деревья, цветы, облака. Он вздохнул полной грудью и продолжил свой путь. А по щекам его побежали чистые, как утренняя роса, слёзы благодарности.



Ступени лестницы

Однажды по широкой равнине шёл путник. Не близкая дорога ему предстояла, но человек был полон радости и надежды и, не замечая усталости, шёл по своему пути всё дальше и дальше.

День был солнечный, лёгкий ветерок создавал путнику прохладу, помогая идти. А птицы весело щебетали и радостно порхали с ветки на ветку. Когда путник останавливался передохнуть под тенистым деревом, птицы подлетали совсем близко. Самые смелые садились рядом с человеком и клевали кусочки хлеба, которым делился с ними путник.

Иногда дорога не казалась длинной и скучной, потому, что человек встречал попутчиков, и они шли вместе. Рассказывали друг другу о своей жизни, вместе ужинали, любуясь последними лучами Солнца, любовались закатами и первыми звёздами на небосклоне.

И вот путник подошёл к возвышенности. Ни обойти её, ни свернуть. Только один путь – подниматься вверх.

– Раздумываешь? – услышал путник голос пожилого человека и оглянулся. Перед ним, опираясь на палку, стоял старец. Он улыбался и выглядел доброжелательным и мудрым.

– Добрый день! – произнёс путник и тоже улыбнулся, – да вот думаю, как взобраться на эту возвышенность, чтобы продолжить свой путь.

– Да, да, – покивал головой старичок, – здесь только одна дорога – вверх. Я тебе её покажу!

– Кто Вы? – обрадованно спросил путник, сердцем чувствуя, что старик не обманет его и, действительно, покажет дорогу.

– Да я здесь недалеко живу! – весело ответил мудрец, – всё здесь знаю! Пойдём! – кивнул он путнику, и они пошли.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.