Дарья Гощанская

На эмоциях

Дарья Гощанская
На эмоциях

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39287803
ISBN 9785449371836

Аннотация

На протяжении всей своей жизни мы испытываем множество эмоций, которые порой так сильно хочется выплеснуть наружу. Я же выражаю их в строчках, образующих некое подобие стиха.Источниками разнообразных чувств явились люди со своими историями, прочитанные книги, просмотренные фильмы и мои собственные переживания, вызванные теми или иными ситуациями, а часто и простыми размышлениями в одиночестве.Среди моря грусти здесь можно встретить искры надежды и долю юмора, который необходим каждому.

На эмоциях

Дарья Гощанская

© Дарья Гощанская, 2018

ISBN 978-5-4493-7183-6
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Ночь

Я больше не влюблён в ночные виды.
И нет желания бродить под небом звёздным.
Все ориентиры прошлые как будто сбиты.
И их настройка стала невозможна.

Не романтична и не сказочна отныне
Затихшая в полуночи Земля.
Теперь одно лишь Утро знаю в мире,
А Ночь уже мне стала не нужна.

Она сулит нам окончание дня,
Напомнит то, чего не совершили.
Испорчен план, частица времени, что нам отведена,
Потеряна, и мы теперь нагие.

И чувство пустоты нахлынет сверху

Сибирско-ледяной волной морей.
Сегодня, может быть, я не померкну,
Но завтра утону в ручьях дождей.

Я больше не хочу бродить в ночное время,
И рук твоих тепло не согревает.
Твои подъёмы сулят мои паденья.
И я спасаюсь лишь, когда светает.

Ночь для меня твоё есть воплощение,
И эта мысль предательски страшна.
Однако Утро стало смыслом возрожденья,
Теперь ты, как и Ночь, мне больше не нужна.

2017

Привет из прошлого

Когда-нибудь настанет день:
Он о себе напомнит
И за спиной пройдет как тень,
Мурашками наполнит.

И это будет весенняя капель
В безмолвный нежный вечер.
И да, это апрель,
Который дарит встречи.

Бессмысленным окажется весь день,
А чувства станут тоньше.

Хоть и прекрасен, как цветущая сирень,
Но он не нужен… больше.

07.04.2018

Бросаю курить

Сидишь передо мной во всей красе:
В чулках со швом и красном платье.
Сарказма нотки в голосе.
У нас с тобой недосвидание.

Ты предложила подымить,
Уже под градусом.
Однако бросил я курить
Без доли пафоса.

Всё хорошо, викуньи мех —
Теперь богатая,
Но рюмок ещё пару пропустив,
Легко заплакала.

И дорогущий макияж с лица поплыл,
Все руки влажные,
Я сигарету закурил,
Уже не страшно мне.

За столько лет я не разбогател —
Без капитала я.
И этого всего я не хотел,

Мой мир – скитания.

Утешить бы тебя, опять любить…
Не жди признания!
Ты знаешь, я снова бросаю курить.
Ты – дым, ты – моё наказание.

2018

Кто ты по гороскопу?

По гороскопу она была Телец,
А значит и умна, и элегантна.
Но только с Рыбою согласна под венец,
И чтобы не лишён он был таланта!

При этом свадьба не может быть весной,
На это не согласны звёзды в небе.
А лишь тогда, когда Стрелец пройдётся под Луной,
А Водолею будет место в Деве.

И вот мужчину однажды повстречав,
Красивого, богатого мужчину,
Она ему сказала:
– Нет, – с печалью на глазах —
В натальной карте мы не совместимы!

По астрологии все книжки собрала,
Сама рассчитывала процент на совместимость.
Но выше двадцати не набрала:

– Скажите звёзды, где же справедливость?!

Тогда к нумерологии прибегнула она,
Потом отправилась на встречу к хиромантам,
Но совместимость так и не нашла.
И вышла замуж, послав все звёзды матом.

2018

Кораблик

Из бумаги кораблик сверну
С ним направлюсь к ручью поутру.

Обойдёт он валун, камыш,
Поплывет он вперёд, где тишь,

Где нет гор и других преград,
Где души невозможен разлад.

Я за ним побегу – не успеть:
На земле по колено трава.
Если б только могла взлететь
Или быстрою стать как река.

2018

Друг

Мой друг, принять ли мне тебя таким, какой ты есть, иль отвернуться?

Подсказку незаметно мне подкинь.
Не думаю, что в будущем смогу к тебе вернуться,
Поэтому ко мне ответ придвинь.

Уже сейчас ты стал мне очень дорог:
Но если дальше в лес, то больше дров.
И будет больше злобных разговоров,
Ужасных, гадких, недостойных слов.

Сегодня я с трудом приму решенье,
Оно должно быть верным для двоих.
Пусть это будет твоим, моим спасеньем,
Которое найдем среди других.

Надеюсь, так нам будет точно лучше.
Но всё же о тебе я буду вспоминать.
И в мыслях разговоры всплывут тут же
Двоих о том, что есть чего терять.

Давай пожмём же на прощанье руки.
Пусть это будет крепкий долгий жест.
Мы будем счастливы с тобой в этой разлуке,
Мы разойдемся в ливень под оркестр.

24.01.2018

Одиночество

Открыт мой взор и нет преград,
Но я не вижу.

Звучит мелодия,
Но я не слышу слов.
Я чувствую тебя, но не приближу.
Я не могу пробить тропу среди злых псов.

Нам говорят, что зимней ночью нас согреют люди,
Касанье плеч, объятья рук и шёпот губ.
Меня же в снежную погоду не разбудит,
Ни мягкий стон, ни нежный вздох, ни сердца стук.

Тем временем, блуждая в мире снов,
Построен дом, и семена в земле…..
Звучит мелодия, но я не слышу слов,
Проснулся и открыл глаза, поник во мгле.

А комната пуста, и света нет.
И даже звуки от соседей не слышны.
И гармонично я вписался в этот бред,
Как глухота… для тишины.

Пройдут недели, месяцы… Весна!
И я готов оттаять свои руки.
Но даже в это время света и тепла
Я замерзаю и тону в разлуке.

2017

На разных языках

А мы с тобой на разных языках,

Под разными и солнцем, и луной.
Всю нашу разницу не скажешь в двух словах,
И ниткою не свяжешь нас одной.

Ты – небо, я – земля. Огонь и лёд.
Нам быть с тобою вместе невозможно,
Но я всё жду, когда мой жар спадёт,
Чтобы суметь принять «не нас» как до́лжно.

Наверно, мне понадобятся дни,
А может быть и долгие недели.
Разжечь легко, но погасить огни
Не так уж просто, как бы мы хотели.

Ходить, храня в себе горящий груз,
Тепло, но и до жути больно.
И не попробуем друг друга мы на вкус,
И не прильнём другу к другу мы невольно.

И снова я разбила свой стакан,
Заполненный надеждой безнадёжной.
Всё, что вокруг, по правде, есть обман,
Но я опять в союзе с миром ложным.

2017

Брат

Мой милый брат, любимый брат, ты слышишь?
Тебе так многое мне нужно рассказать…

Я понимаю, что уже не дышишь,
Но для тебя, мой брат, не буду унывать.

Я помню каждый твой совет и глупость шуток,
Ворчанье без причин и громкий смех…
Увидеть бы тебя на пять, на шесть минуток,
Но остается лишь поглядывать наверх…

Ты мною был так сильно опечален,
Ты позабыл про страшный свой недуг.
А я бросался на тебя с горою замечаний
И всё упорнее стремился выбить дух.

Ты от меня скрывал свои проблемы,
Готовил будущую жизнь мою, но без себя.
А я был слеп, не видел перемены
В твоих глазах, глядящих на меня.

Тебя так сильно рядом не хватает!
Прости меня за всё! Прошу, прости…
И знай, построенный тобою мир меня здесь согревает…
Спасибо, брат! Счастливого пути…

18.04.2018

Кто я?

Кто я? И есть ли в этом мире место мне?
Зачем живу? И что же нужно сделать?
Мне кажется, блуждаю в темноте….

И вкуса счастья точно не отведать.

Потеряна, заброшена я здесь.
И тропы все ведут в глухие чащи.
Кричать бессмысленно, когда кругом лишь лес
И ужас за спиною леденящий.

А я кричу, хоть голоса и нет.
А я стучу, но звуки затихают.
А в небе догорает солнца свет,
Он, как и все, меня одну оставит.

Вокруг одно и тоже – только тьма.
Лишь руку протяну – сама исчезну.
И этот дом отныне есть тюрьма.
Я кану как никто в пустую бездну.

2017

Ложный мир

Сама для себя создала этот Мир
Заблудшим своим рассудком.
Он часто был голоден, словно вампир.
Он славился бездонным желудком.

Подкормка была самых высших сортов:
Сильнейшие чувства, большие надежды,
Фантазии сла́дки и кре́пка любовь,
И помыслы до жути мятежны.

Придумывать сказки любила всегда,
Но с возрастом скатилась до мифов.
А Миру так нравилась эта игра,
И я создавала все больше мотивов.

Романтика слаще казалась всех тем,
Под силой ее прогнулась.
Искала любовь среди множества тел,
И однажды я все же споткнулась.

Вдруг сердце мое стало нервно стучать,
Пытаясь разбиться о ребра.
Порой забывала, как надо дышать,
И стала ходить неровно.

Теперь же легко о делах забывать,
Казалось, совсем неважных.
Я лишь продолжала безмерно желать,
Столкнуться с любовью отважно.

Меня всё пугало, усилился страх,
Боясь потерять человека,
Хотя он и не был в моих руках,
Но разве это помеха?

Тогда не могла я мириться с судьбой.
Не в силах была здраво мыслить.
Заполнив весь разум лишь тем, кто не мой,

И этот завал не расчистить.

В шкатулке фантазий копились мечты,
Им места уже не хватало,
А я продолжала искать мосты.
Попасть в его сердце желала.

Никто не готовил меня к слову «нет»,
Я даже подумать не смела.
Но все же его это был ответ,
Что я приняла робея.

Мой Мир явился совсем не моим,
Украденным или ничейным.
Он мною был крепко, надежно храним,
Но выбранный путь оказался неверным.

И есть перестала, и спать не могла.
Разбитая на перепутье.
Наверное, просто хотела тепла.
Теперь же молю: «Забудьте!».

2017

Я тебя не любил

Раствориться в бесшумном вздохе,
Погрузиться во тьму глухую.
Я тебе не обязан многим,
Я тебя не люблю любую.

И не нужен мне твой влюбленный
Взгляд, окутанный теплым светом.
Никогда я не был покорным
И не грелся твоим летом.

И холодные твои руки трогать
Никогда не любил толком.
Может быть, не хочу думать
И твердить буду «нет» стойко.

Тонких плеч, пухлых губ, тёплых глаз
Ненавидел в тебе слишком часто.
В твоем образе не было страз,
И влюбляться в тебя не опасно.

Простота, доброта и наивность.
Нет ни страсти, ни злости, ни драмы.
Не хватало тебя на интимность,
Не могла ты залечивать раны.

Я тебя не любил. Знаешь,
Ты давно поняла это.
И свой взгляд от меня не прячешь
И не ждешь от меня ответа.

Извиняться уж я не стану.
Виноваты с тобой оба.
Завтра я прильну к каравану,

И сотрется к тебе дорога.

2016

Неотправленное письмо

Пишу тебе письмо, что так и не дойдет.
Правда, всё равно рука трясётся,
И кажется холодною как лёд,
Который так и хочет расколоться.

Ты знаешь, почему тебе пишу?
Я и сама по правде не уверена,
Сижу и на пустой листок гляжу,
Боясь начать намеренно.

Так вот. Ну, как твои дела?
Нормально спишь и хорошо питаешься?
Прости, что чем могла – не помогла.
Я видела, как сильно ты стараешься….

Я видела, но лишь со стороны.
Я наблюдала, будто бы преступница.
Нам врут, что в мире все равны.
Что все… как будто с одной улицы.

И я поверила…. Поверила! Представь!
В те глупости и мнимые надежды.
Попробуй-ка такую-то исправь,
Просторы, где наивности безбрежны.

Но, знаешь…. Я правду поняла.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.