

ОЛЕГ ДЖУРКО

# МАЯТА-4

аферизмы



СОН ВЕЧНОСТИ

18+

**ОЛЕГ ДЖУРКО**

**Маята-4. Сон вечности. Аферизмы**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

## **ДЖУРКО О. С.**

Маята-4. Сон вечности. Аферизмы / О. С. ДЖУРКО — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Бьется человек, суетится, одолеваемый безосновательным павлиньим самомнением, пытаюсь обратить на себя внимание дремлющей вокруг величавой пустоты Вселенной, тыкает ее в бок жалкими шпильками-зондами, разоряя экономику человечества, добывает чудесные знания, которые на хлеб не намажешь, а в ответ - зияющее молчание во сне нестерпимо сияющих звезд, до тоски привлекательных сердцу земли, черт бы их побрал, недоступных...

ОЛЕГ ДЖУРКО

**МАЯТА-4**

**СОН ВЕЧНОСТИ**

**аферизмы**

**Обложка – художник Артеменко Маргарита**

C:\Users\Oleg\Desktop\МАРГАРИТА

8.11.18

Вечность – досуг, которого так много, что ничего уже делать не хочется, ни к чему душа не лежит, а терпеть приходится из солидарности с христианскими ценностями смирения.

Вечность – свалка трухи, что приносят ей в гробах.

Терпением своим Вечность поощряет конкуренцию нашего смертного с ее бессмертным, пока мы не вырем как звероящеры, чтобы Вечность начать все сначала, но уже на интеллектуальном уровне конкуренции синтетического червя с алмазной пилой вместо зубов и цельнотитановой розы с циркониевыми шипами.

Вечности нет, есть время, потраченное не напрасно... на ее иллюзии для нас.

Вся ценность жизни – ее недолговечность, избавляющая землю от наказания скукой безделья вечного бессмертия, – проклятья и для Богов.

Не познать Вечности бесценность человеческих радостей, – временных ее нахлебников.

*История бесстыдно злоупотребляет демократическим пофигизмом бессмертия души.*

Секс – тоже спорт, потому Вечен, бордели его спортивные залы. Ради справедливости медали за спортивные достижения должны украшать грудь каждой женщины и каждый спортивный орган мужчины, без учета количественных показателей секундомера.

Смерть – пожелание бессмертия умерить претензии нашего воображения на господство над текучкой пустоты Вечности.

В вечности тщеславию и зацепиться-то не за что, чтобы напомнить о себе, так и болтается как д... в проруби.

Мы не уважаем Вечности Бессмертия, когда обременяем его мавзолеями своих кровожадных государей.

*Если не мы, – искусственный интеллект добьётся ценностей Вечной Жизни, и попрется этот бездушный охламон во Вселенную со своим железным уставом, прямо по головам, по головам облапошенных изобретателей.*

Эволюция нуждается в авантюризме человека, но не в его трудолюбивом благоразумии тяглогового животного.

*Человек и душа – артель на доверии.*

*Бессмертие удел негодяев. История их пантеон.*

*Ночь покровительствует влюбленным, крысам и медвежатникам.*

Сон человека – бордель, где весь штат блудниц в безраздельном распоряжении похоти цивилизованного человека.

Ночь раздевает любовь, а потом о любви забывают даже разбуженные соседи с подушкой на ухе.

*Наука экстаз сладострастия разума*

Новое рождается в пеленках, свободных от стыда за дерзость перед авторитетами традиций науки, еще не закованными в кандалы формул приличий науки, в цепи логики законов,

изобретенных под Новое, чтобы ужилося с традициями солидных знаний вчерашних правил научных приличий.

*Очередь – феномен гуманизма.*

*Аскетизм – гиперсексуальность чувства, испугавшая рассудок вседозволенностью.*

*Заводы, помойки, свалки – вот на что природа потратила прекрасные пейзажи, созданные эволюцией для Богов.*

Астрологов на Том свете допрашивают с пристрастием, – кто на то поставлен. Безродным после реинкарнации и в ад-то их не пускают погреться, и в раю не позволяют побираться пророчествами Конца Света, на то цыганок хватает, выдающих себя за испанских куртизанок.

*По мнению археологии, цивилизация выросла как поганка на обьедках тризны греческих Богов. Свиньям повезло больше, свинья так и осталась свиньей, свинье не важно чьи обьедки сделали ее свиньей.*

*Живешь, живешь, приноравливаешься к будущим удобствам загробной вечности, а время кладбища перепыхивает.*

*Добродушие – белые перчатки самодовольной совести, на случай встречи с совестью попроворней, – с немьтыми руками.*

*Воспоминания прихорашивают прошлое, чтобы не задавали привратники и Рая, и Преисподней нескромные вопросы насчет родословной.*

*Если что и подчищаем в биографии, так исключительно ради удовольствия Всевышнего, пусть и старина похвалит себя, мол не зря выручал этого прохвоста из передраг судьбы, бессердечной зануды, дотошной ябеды.*

*Замочная скважина исключительно объективная точка зрения.*

*Биограф из соображений тактичности оскопляет своего героя, чтобы не судачили почитатели, мол, он тоже был не прочь потискать дам за кулисами вертепа своей биографии.*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.