

Эля Ермолова
Танцую румбу любви и страсти

эротические стихи



Эля Ермолова

**Танцую румбу любви
и страсти. Эротические стихи**

«Издательские решения»

Ермолова Э.

Танцую румбу любви и страсти. Эротические стихи /
Э. Ермолова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-938153-8

Если спросите, как я стала поэтессой, честно признаюсь: не знаю. Сколько себя помню, рифмы сами лезли в мою голову. Просыпалась утром, а в голове уже словесный паззлик: солнце встало утром рано, Я — звезда телеэкрана. Бог создал Адама и Еву, этим положив начало любви и страсти. И с тех самых пор эти чувства украшают нашу жизнь. Мир без них сер и неинтересен. Об этом я станцевала для вас румбу в своем сборнике. Смело, ярко, красочно, неординарно. Милости прошу! Читайте! Надеюсь, вам понравится.

ISBN 978-5-44-938153-8

© Ермолова Э.
© Издательские решения

Содержание

Кто она, Элли?	6
Лови мой запах	8
Ах, ну что, ну что он вытворяет!	9
Коррида	10
Испив тебя до капельки, до дна	12
Я чей-то запретный плод	13
Бросьте мне в ладонь букетик	14
Ты мне, смеясь, сказал: Позируй, Лиза!	15
Я и Ты	16
Слишком я еще в расцвете	18
Я раздевалась, а ты смотрел	20
А я танцую с тобою румбу	21
Люби меня, такую хрупкую	23
Наверное, я пахну феромонами	24
Твой любимый автор – Рильке	25
Я снова выйду на корриду	27
Я надена джинсы, часы, очки	28
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Танцюю румбу любви и страсти Эротические стихи

Эля Ермолова

© Эля Ермолова, 2018

ISBN 978-5-4493-8153-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Кто она, Элли?



Розы в постели. Розы на платье.
Золушка с добрым и чистым сердцем.
Кто она, Элли? Откуда знать мне?
Может быть мой персонаж из детства.

Может когда-то читала книжки
И исключительно только сказки.
А приставучим чужим мальчишкам
Строила рожицы, козни, глазки.

Может плясала в хмельном апреле
Первой по теплым весенним лужам.
Мальчики так на нее смотрели-
Каждый мечтал стать для Элли мужем.

Может умела, шутя, смеяться.
Спорить с ветрами, идти на принцип.
Может сбежала от них в семнадцать
Пусть не с заморским, но все же принцем.

В белой фате и шикарном платье,
Видимо, очень его любила.
Кто она, Элли? Откуда знать мне?

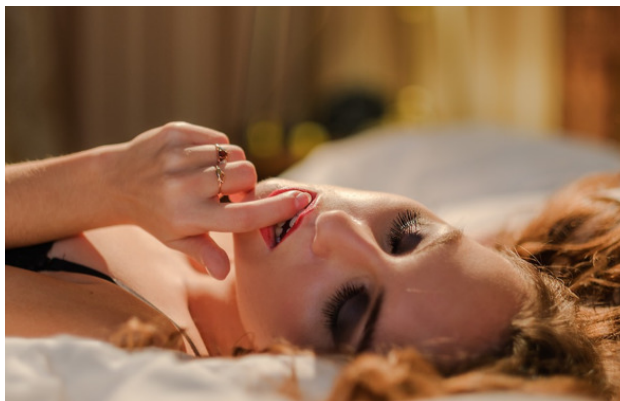
Я и сама обо всем забыла.

Лови мой запах



Лови мой запах
В каждой новой строчке,
Где страсть перехлестнула за края.
За складками батистовой сорочки,
Там тоже я.
Имбирь, ромашка, роза и корица-
Сонет духов.
Ищи меня и всматривайся в лица
Моих стихов.
Все строчки перечитывая дважды,
Запомни этот запах наизусть.
Выискивай меня, и ты однажды
Забудешь грусть.

Ах, ну что, ну что он вытворяет!



Это горе? Да, конечно, горе! —
Днем ругались и посуду били.
Вечером молчали, словно в ссоре
Сокровенных слов не поделили.

Ночью отвернулась гордо к стенке,
Притаилась тихой серой мышью.
Чтоб не смог мне целовать колени,
А потом губами..выше.. выше..

Надо спать, да вот никак не спится.
От обиды, кажется, заплачу.
А он крепко жметя к ягодицам
Чем-то очень твердым и горячим.

Я? Ему бесстыжему отдаться?
Да ни в жизнь! Да ни за что! О, Боже!
Как же он умеет целоваться!
Как целует сладострастно кожу!

Я? Ему отдаться? Блин, не знаю!
Он меня назвал сегодня квочкой.
Ах, ну что, ну что он вытворяет,
Высоко задрав мою сорочку?

Говорит: Давай мириться, Солнце!
С ним мириться? Боже, вся пылаю!.
Если он еще вот так прижметя
Я его, как шлюха, возжелаю.

Коррида



Я сегодня сама хотела
Без прелюдий тебе отдаться.
Но маню тебя нежным телом
И своим сексуальным танцем.

Я безгрешно святая с виду
Пью волшебной любви микстуру.

Я играю с тобой в корриду.
В этом красном белье ажурном.

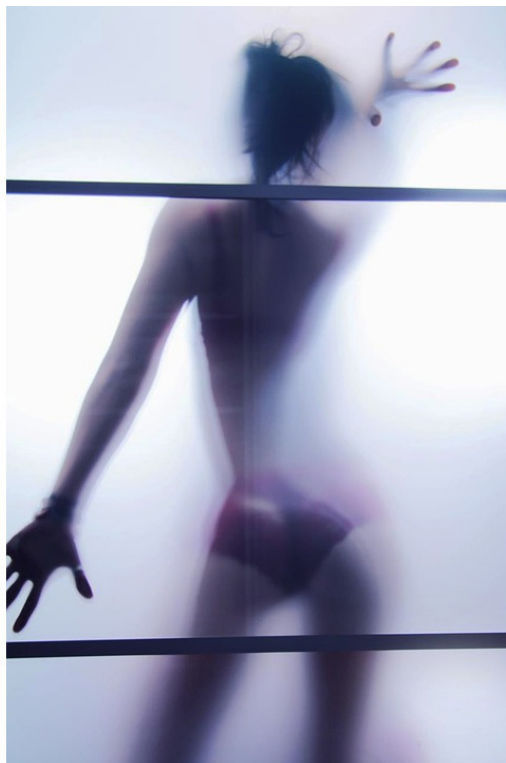
Я тебя доведу до точки,
Ты прекрасно об этом знаешь.
И целуя мои чулочки,
Ты, рыча, их с меня срываешь.

И прерывисто часто дышишь,
И в желаньях туманен взглядом.
Ты упорно теперь не слышишь
Всех моих: Подожди! Не надо!

Я боролась со страстью стойко.
Но ты обнял худые плечи.
Сгреб в охапку, унес на койку
В этот теплый весенний вечер.

Я, уставшая от томлений,
Предрекала, все так и выйдет
Широко разведя колени,
Ты меня победишь в корриде.

Испив тебя до капельки, до дна



Испив тебя до капельки, до дна,
Я в душ уйду уставшая, одна.
Я пахну ветром, морем и весной,
Ты только не подсматривай за мной.
Лишь полотенце следом принеси.
Лежи и набирайся новых сил.
Вернусь – мечты свои не говори.
Мы просто все по-новой повторим.

Я чей-то запретный плод



Я тебя понимаю, для ревности нет причин.
Я из племени Майя, и, если узнал, молчи.
Жизнь давала уроки и ставила мне на вид.
Я пришла из далеких и солнечных Атлантид.

Я по сути, земная, я чей-то запретный плод.
Я из племени Майя, я ветер твоих свобод
Ты пари белой птицей, я – небо, и я одна..
И когда-то случится, ты выпьешь меня до дна.

Бросьте мне в ладонь букетик

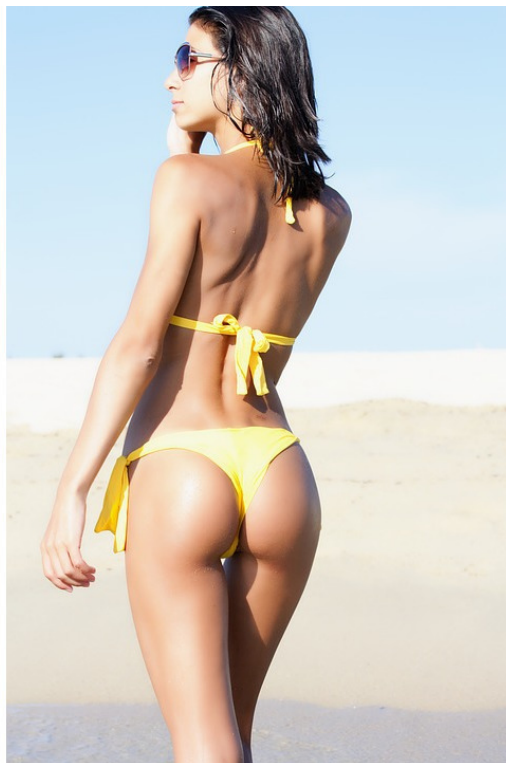


В ожидании меня
небо серое застыло.
Знаю, сердце не остыло,
Нас идиллией пленя.

В ожидании меня
Верным мне до смерти будьте.
Всех других навек забудьте,
не ругая, не кляня.

В ожидании меня,
Без зонта, надежд и этик
Бросьте мне в ладонь букетик
Лилий желтого огня.

Ты мне, смеясь, сказал: Позируй, Лиза!



Нас обнимало море теплым бризом,
Манила синью неба высота.
Ты мне, смеясь, сказал: Позируй, Лиза!
Твой звездный час, красавица, настал.

Мешал в палитре солнечные краски,
Касался кистью белого листа.
И предавал бессовестной огласке
На нём мои интимные места.

Волна нас обдавала свежим рондо,
Плясал у ног нахлынувший прибой.
Ты Леонардо был, а я – Джоконда.
И нас счастливей не было с тобой.

Я и Ты



Вновь с ума сходили ночью.
В сладких нежились объятьях.
Изорвал сегодня в клочья
Все чулки мои и платье.

Насолил опять кадушку
Слов любви и рифм признаний.
И летит, летит с катушек
Голова моя чумная.

За тобой иду отважно
В наши праздники из будней.
И совсем, совсем не важно,
Что там с нами после будет.

Пью с тобой в постели виски,
Ем бананы. Очень странно,
Был вчера еще не близким,
Стал любимым и желанным.

Губы жаркие оближешь,
Поцелуешь ушка мочку.
И, пьянея, страстно слижешь
Виски капельку с сосочка

Там, где нежность в сердце плещет.
Стыд и страх с тобой забыла.
И не важно, сколько женщин
До меня с тобою было.

Выдыхаешь страстно: Боже!
Нет в глазах ни лжи, ни фальши.

И тебе не важно тоже
С кем постель делила раньше.

За окошком мир огромен.
Был и есть. И будет присно!
Я и Ты. А все, что кроме,
Не имеет больше смысла.

Слишком я еще в расцвете



У меня на сердце лето.
Я от ласк твоих сомлею.
Не суди меня за это,
По другому не умею.

Проведи со мною ночь,
Не дыши спокойно, ровно.
Не суди за то, что строчка
У стихов моих греховна.

Знай, не ты один заметил,
Непрестанно наблюдая,
Слишком я еще в расцвете
Слишком телом молодая.

Слишком жаркие ладони
Обнимают очень нежно.
И не скоро душу тронут
Холода лавиной снежной.

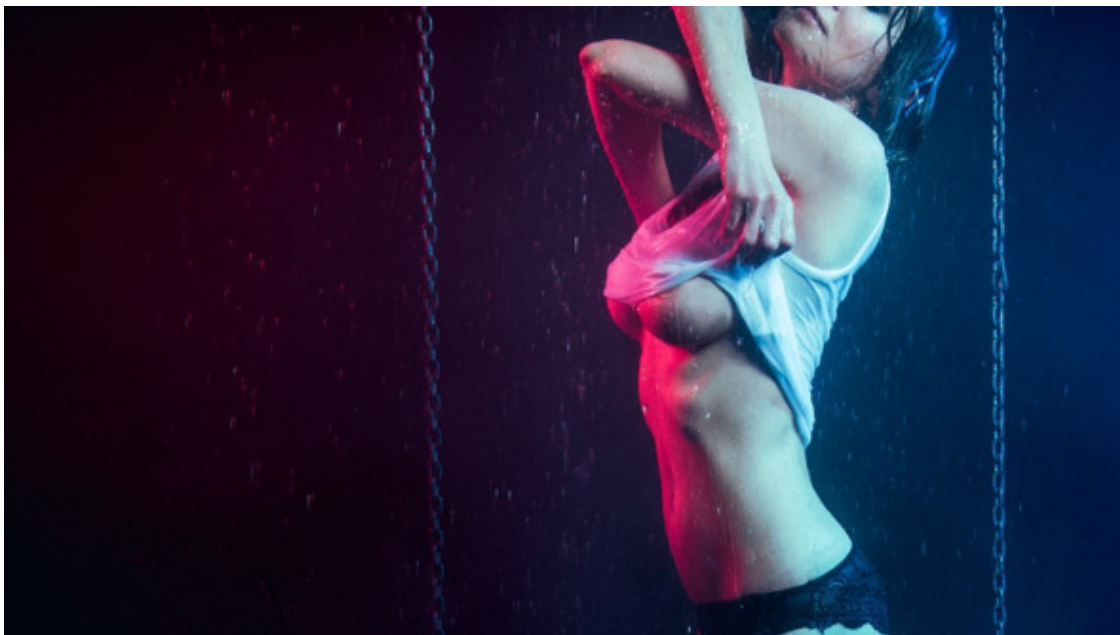
До краев наполнен солнцем
Взгляд призывный и манящий.
И не скоро отсмеется
Голос весело звенящий.

Страсть мои порывы движет,
А не грязные пороки.
И прости, что так бестыжи
У стихов порою строки.

Обними меня скорее,
Груди тронь мои тугие.

Знай, когда я постарею
Напишу стихи другие.

Я раздевалась, а ты смотрел



Я раздевалась, а ты смотрел,
Сжигая страстью любовной кожу.
Глаза метали тысячу стрел.
Манили, звали призывно в ложе.

Мой каждый жест был предельно смел,
Но от волненья дрожали руки.
Я раздевалась, а ты смотрел,
Снимая в спешке пиджак и брюки.

Не в силах больше так долго ждать
Срывал замки и срывал застёжки.
И белой птицею на кровать
Летела праздничная одежда.

А я шептала тебе «Постой!»
Под взглядом жарким твоим робела.
А я казалась себе святой
За полсекунды до беспредела.

А я танцую с тобою румбу



Мы, совершая в любви сближение,
Танцуем румбу любви нагие.
Мы в такт безумных телодвижений,
Сегодня стали с тобой другие.

Мой взор туманный, твой стон высокий.
Танцуем румбу любви и страсти,

Что светом вызрела на востоке
И нам пронзила лучом запястья.

Стучит морзянкой в стекло окошка,
Все перепутав, года и даты,
Собрав все звезды с небес в лукошко,
Весенний дождик, наш соглядатай.

Я так танцую с тобою румбу,
Что обнажилась душа босая!
И ты целуешь мне нежно губы,
Меня от прошлых грехов спасая.

Ночь черной кошкой прошла по крышам
И растворилась в окне чердачном.
А мы с тобою так часто дышим.
Что я невольно от счастья плачу.

Люби меня, такую хрупкую



Чулочки тонкие под юбкою.
А за окошком ночка снежная.
Люби меня, такую хрупкую.
Люби меня, такую нежную.

Твоя любовь мне сердце радует,
И от того смеяться хочется.
А снег сегодня с неба падает,
Как будто счастье нам пророчится.

Ушла по тропке осень рыжая.
С залётным ветром где-то любится.
И фонари глядят бесстыжие
В мое окно с Литейной улицы.

А завтра ночь наступит лунная,
Но я с тобой не буду скромною.
Люби меня, такую юную.
Люби меня, такую томную.

Наверное, я пахну феромонами



Глазами не стреляю, как патронами.
Ресницами кокетливо не хлопаю.
Но, видимо, я пахну феромонами,
Раз мужики за мною ходят толпами..

Их всех пересчитать, не хватит пальчиков.
А внешность-то совсем обыкновенная..
Ну ладно, если б это только мальчики,
Куда ни шло, но есть мужи степенные.

Нет красоты, а вот фигура статная,
Точеная и ножки очень ровные.
И холостые липнут и женатые,
Наверное, я пахну феромонами.

Походка от бедра и кожа гладкая,
Корицей пахнет, розой и лимонами.
Мне муж вчера сказал: Ты очень сладкая!
Эх, точно все! Я пахну феромонами.

Твой любимый автор – Рильке



Твой любимый автор – Рильке.
Открывай. Читай. Смакуй.
Я тоща, как рыба килька,
В банке в собственном соку.

Синий вечер теплым маем
Держит путь в цветущий сад.
Я у зеркала снимаю
Тонкий летний свой наряд.

Ты берешь меня на мушку,
От волнения вспотел.
Если б я была толстушкой,
Ты б меня не захотел.

Ель в окошко стукнет лапой.
В небесах луна взойдет.
И со стуком прямо на пол
Томик Рильке упадет.

Заблестит на небосклоне
Серебристый Млечный путь.
Две горячие ладони

Нежно лягут мне на грудь.

Я снова выйду на корриду



Тебя, не выпустив из вида,
(так пала карта)
Я снова выйду на корриду,
Полна азарта.
Мир без тебя и жизнь в разлуке
Не принимаю.
Пропахли волосы и руки
Цветущим маем.

Я шлю тебе свои флюиды
И ароматы.
Я снова выйду на корриду,
Как шла когда-то.

Забыв вчерашнюю обиду
И что опасно,
Я снова выйду на корриду
В наряде красном.

А ты, презрев запрет и смуту,
Вперед без страха
Рванешь, порвав ремни и путы,
На цвет и запах.

Я надену джинсы, часы, очки



Я надену джинсы, часы, очки.
Подберу для встречи с тобой слова.
У меня такие звонкие каблучки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.