

Геннадий Кожемякин

---

# **Рождённый побеждать**

Виталий Качановский —  
боксёр, писатель, человек

Геннадий Кожемякин

**Рождённый побеждать.  
Виталий Качановский –  
боксёр, писатель, человек**

«Издательские решения»

## **Кожемякин Г.**

Рождённый побеждать. Виталий Качановский – боксёр, писатель, человек / Г. Кожемякин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-834993-5

Бывают случаи, когда книгу пишешь, будто на работу ходишь. (Не подумайте что — как на праздник!)) Эту книгу я писал с явной охотой. И не потому, что посчастливилось подружиться с кумиром своей боксёрской юности. Виталий Качановский излучает светлую энергетику, он приветлив и прост в общении; остроумен, наблюдателен и тоже пишет книги. Часто, изучая послеспортивную жизнь великого спортсмена, лишь вздохнёшь: тот спился, этот умер в нищете... Качановский — остался победителем! «Рождённый побеждать!»

ISBN 978-5-44-834993-5

© Кожемякин Г.  
© Издательские решения

## Содержание

Предисловие	6
Глава первая. Правда, только правда и ничего кроме правды...	7
Глава вторая. Бокс – навсегда	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

# **Рождённый побеждать Виталий Качановский – боксёр, писатель, человек**

**Геннадий Кожемякин**

*Фотографии* Виталий Качановский

© Геннадий Кожемякин, 2018

ISBN 978-5-4483-4993-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Виталий Николаевич

## Предисловие

Дорогие читатели! Я актриса, Людмила Зайцева. Хочу поздравить потенциального именинника Виталия Качановского и пожелать ему всяческих успехов. Книгу я ещё не читала, да и в боксе разбираюсь слабо. Но, зная своего кума Геннадия, не сомневаюсь, что главный герой – достойный и интересный человек. Иначе, этой бы книги не было. Кожемякин обычно пишет хорошим русским языком, образно и... размашисто! Пишет о том, в чём хорошо разбирается. Надеюсь и эта его книга удалась, несмотря на спешку (уж, очень ему хотелось приурочить её ко дню рождения героя книги) Позже обязательно прочту. Желаю Виталию, его семье и друзьям всего самого доброго!



Автор в гостях у своей кумы Л. Зайцевой

Народная артистка России Л. В. Зайцева, 24.11.2016

## Глава первая. Правда, только правда и ничего кроме правды...

С Виталием Качановским мы познакомились в интернете. При довольно любопытных обстоятельствах. На одном из боксёрских форумов я полемизировал с известным спортивным журналистом Борисом Валиевым. Вообще-то Валиев отличный специалист, журналист со стажем, и, в принципе, у него бы мне ещё можно поучиться. Но в тот раз, уверен, я был прав. К концу полемики и неуступчивый Валиев начал это признавать... И тут случилось маленькое чудо: на меня вышел сам Виталий Качановский, прочитавший нашу с Борисом переписку. Похвалив меня, он предложил пообщаться при встрече и дал свой номер телефона. Надо знать моё отношение к Качановскому боксёру, чтобы оценить мою какую-то даже трепетную радость попеременно с приятным удивлением. Хотелось встать с дивана, (как мы вставали когда-то в разгар поединков наших боксёров) и сказать:

– «Спасибо за доверие, товарищ Заслуженный Мастер Спорта!» Шутка, конечно. Но не совсем!



С депутатом Госдумы Николаем Валуевым

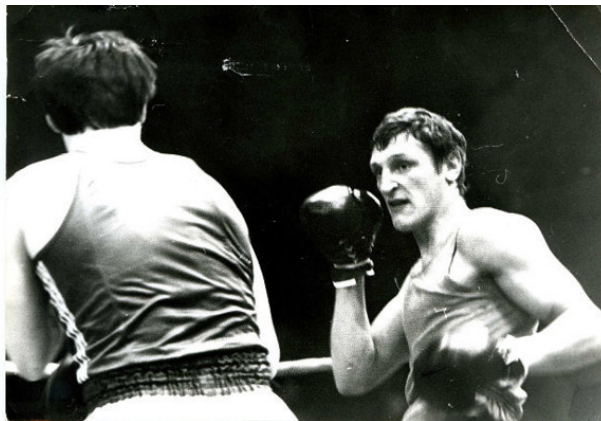
Как-то раз, размышляя над успехами одного из наших, выдающихся по результатам на турнирах высшего ранга боксёре, я, с сожалением подумал:

– Большой талант, а ведь никто и не вспомнит через десяток лет. Так примерно и получилось. Он выиграл свои титулы в кастрированном боксе... Или уже, не совсем в боксе? В фехтовании на несжатых кулаках? Часто думал – кому понадобилось так обкорнать этот красивый, мужественный вид спорта. Ведь, если задаться целью уничтожить то, что все мы так любили в боксе прошлых лет, то – хуже ничего не придумаешь. Забота о здоровье спортсмена? – «Железная отмазка!», – как говаривали у нас в погранвойсках, в когда боец напортачит и ссылается на мнимую необходимость. Своё мнение выскажу прямо: эти «оскопительные правила», понемногу уничтожившие то, что мы называли в семидесятые-восьмидесятые любительским боксом, пролоббировали воротилы профессионального бокса.

Купили пару ключевых чиновников мирового бокса, и те протащили решения, после которых любительский бокс стало трудно смотреть. Даже специалистам. Даже на Олимпийских играх. Естественно, в пике боксу профессиональному. Со мной можно соглашаться или спорить, но факты налицо. Был бокс Валерия Попенченко, Виктора Савченко, Виталия Кача-

новского, Андрея Курнявки... Был, да весь вышел. Палку перегнули настолько, что теперь, вот, реально рассматриваются варианты с участием в Олимпийских играх профессиональных бойцов. Негоже, мол, Олимпийский турнир, и дальше заполнять «этой ватой»!

Виталию Качановскому и нам, его поклонникам, или как сейчас говорят, фанатам – повезло. Он дрался в те годы, когда бокс ещё был Боксом!



Сразу оговорюсь: возможно, и в «фехтовательном боксе» он бы преуспел. Скорость и выносливость позволяли. Медалей набрал бы, титулов... Одно могу твёрдо гарантировать: мы бы не zapomнили его тем, кем запомнили. Крутым парнем, с бритой головой, который выходил в ринг, «крушил иноземца»... и в носу становилось щекотно, а под ложечкой прихватывало от гордости за наше Отечество. Несокрушимое, как и его представитель в ринге – рослый, харизматичный боец – Виталий Качановский. Добродушный богатырь, каким он и остаётся по сей день.



Виталий Качановский в атаке! Назрел завершающий удар справа.

Помнится, вышла у нас, с хорошим специалистом и знатоком бокса – лёгкая, дружеская перепалка на тему – кого из современных боксёров будут помнить. В общих чертах – речь шла о том, запомнятся ли результаты бойцов... вот, хотел написать – бойцов. Напишу лучше – представителей. Представителей современного любительского бокса. К концу «пикировки» – помирились и пришли к одинаковым взглядам на этот сложный вопрос. Нечего запоминать, экстрим пропал!

Не хочу, сейчас перечислять наших подзабытых бойцов последних лет. Они не виноваты, что им пришлось «играть» в другой бокс. А настоящий бокс от них – «заиграли», простите

за каламбур. Это, знаете, как в известной песне Окуджавы про декабристов, из знаменитого кинофильма «Звезда пленительного счастья»:

«... Не раздобыть Надёжной Славы, покуда, кровь не пролилась...»

Да, ребята. Не раздобыть славы в «любительском боксе» последних лет. Но, будем верить, этот скверный процесс позади. Впереди – возвращение к настоящему боксу. Характерно выступление (вернее крик души), двукратного олимпийского чемпиона по боксу Алексея Тищенко, вылившееся в открытое письмо господину Чинг Коу Ву, Президенту АИБА.

«...Трактовка судебных правил, навязанная национальным федерациям, видимо, не без вашего участия, привела к тому, что даже финальные бои стали завершаться практически с футбольным счётом – 1—2; 2—3, и, даже 0—0! Удары по корпусу сейчас практически не фиксируются судьями. Соответственно, искусственное сокращение зон для удара, привело к тому, что боксёры стали выбирать тактику с преобладанием защитных действий.

Наблюдать со стороны как два крепких атлета в шлемах и внушительных перчатках ходят друг вокруг друга весь бой наглухо прикрыв голову и изредка, как бы по обязанности, нанося удары – невыносимо! Это же уничтожение бокса! Это – антибокс! Это тотальное уничтожение интереса зрителей, да и потенциальных участников, талантливых молодых ребят, к одному из самых древних и некогда очень зрелищных видов спорта! Продолжение тенденции такой крайне оригинальной трактовки правил, «обезличивания» бокса приведёт к тому, что появится новое поколение боксёров, которые будут искренне недоумевать по каким критериям оценивался один из лучших боксёров всех времён Теофило Стивенсон и за что ему судьи отдавали ему победы!»

Алексей Тищенко совершенно прав.

– А почему они будут недоумевать? Да просто – то, что делалось в эпоху Стивенсона на ринге и то, что с горечью описывает наш двукратный олимпийский чемпион, по сути и по духу – два разных вида спорта. Заметьте, пишет человек, которому грех жаловаться на спортивную судьбу! Это очень важный момент! Он не обижен собственными результатами. Это не брюзжание неудачника! А значит, просто, болит душа у него за наш с вами любимый вид спорта! Вот и не получается у него спокойно почивать на лаврах, рвётся наружу крик души.

Вспоминается расхожая фраза, давнишняя, но непонятно с чего воскресшая в последние годы: «Игра забудется, а результат останется!»

– Нет, ребята! Враньё! Никогда не забудется яркая, талантливая игра! Не забудется и промозглый, дождливый вечер, когда после одной из досрочных побед Качановского «на Европе», мы, не сговариваясь высыпали во двор (у нас полкласса занимались боксом). Гаджетов – новостями обменяться – тогда не было, да и дисковых телефонов мы не имели.

– Видал, что «бритый» сотворил!?

– А то!...

Не забудутся выдающиеся поединки, пусть, иной раз и проигранные в жёсткой, достойной борьбе! Не забудутся лица Савченко, Качановского, Курнявки, Заева когда они поднимались на ринг, чтобы «порвать» соперника, или «лечь костями». Идущие навстречу Славе.

А слава бывает только боевой! Остальное – популярность. И путать их не надо.

Поэтому у Виктора Петровича Агеева, который дрался более полувека назад и не поднялся выше чемпиона Европы – Слава. А у... не будем называть, хороших, талантливых боксёров, они в кастрации бокса не виноваты... Так вот, у них – временный подъём популярности, в Олимпийском цикле. А могла бы быть – Слава! Если б нехорошие дяди, потихоньку, по частям, прикрываясь лживыми лозунгами «о здоровье спортсменов», не угробили настоящий любительский бокс.

Пусть не обидится на меня чемпион мира Андрей Курнявка, но приведу часть нашей беседы:

Автор:

– ... Да не это главное, Андрей! Ты запомнился, остался в сердцах любителей настоящего бокса, сумел выделиться из ряда вон! Знаменитый – «Агрессор», как тебя называли. Персонально на тебя – ходил зритель, ты был кумиром и примером для мальчишек. Ну, мало ли кто из великих не попадал на Олимпиаду...

Андрей Курнявка: – Ну, запомнился я любителям бокса, запал в душу, своей манерой боя, некоторыми победами... И что?

Ведь, всё-таки, мечта любого спортсмена – олимпийская медаль! Без неё – и карьера спортсмена не совсем удавшаяся... Ощущение «украденной олимпийской медали» у меня останется навсегда... После Барселоны, где Зауличный взял «серебро» в нашем весе.

По-моему, это из серии «слёз» Владимира Высоцкого, что его стихи не печатают в журналах... – То, что вся страна их поёт, любит его – ерунда! Вот, зато, понимаешь, – книжку не издают! Миллионы знают и поют, а книги в 20 000 экземпляров – нет!

А спроси Андрея Петровича:

– Хочешь ли ты, в истории советского бокса, условно говоря, поменяться местами с тем же, «прибравшим твою олимпийскую медаль» товарищем? Наверняка скажет: – Упаси, Боже!

И правильно сделает. Потому что – народное признание выше судебных протоколов. Андрей Курнявка любит вспоминать как отец вышеупомянутого двукратного олимпийского чемпиона – Алексея Тищенко (см. «Открытое письмо»), привёз Алёшке, только начинающему занятию этим благородным видом спорта, боксёрские перчатки «от Курнявки». Это был благородный обман. Но он – сработал. И Алексей не просто выиграл два золота Олимпиады. Он не меньше сделал и вышеупомянутым открытым письмом против убийства любительского бокса. Я раз за разом его перечитывал и думал: «Парень! Ведь ты двукратный олимпийский чемпион! Зачем тебе-то?? Видать всерьёз довели». Правда дороже!

А может и затем, что он мечтал о Славе, а получил статистические результаты. Отличные результаты, но какие-то другие по-сравнению с славой Попенченко и Лагутина...

И я, в свою очередь, однажды пошёл по пути отца Тищенко.

После трагической смерти моей молодой жены, привёз маленькому мальчику, своему пасынку – Вадиму Карташову – настоящий гермошлем лётчика. С липовой подписью, якобы от легендарного Анатолия Квочура. Мы знакомы с этим прославленным пилотом и я расписался на шлеме за него. В надежде, что мальчик вырастет и поднимется в небо (с пяти лет мечтает быть офицером), а не потянется к бутылке, в глухом мордовском селе, где он сейчас растёт у бабушки. Так что – приём не нов.

Вот, вроде бы возвращается на Олимпийский ринг подобие настоящего бокса, а я словил себя на том, что не могу даже перечислить всех Олимпийских чемпионов Рио! В моём любимом виде спорта! А чемпионов Олимпиады-1980 помню не только по фамилиям, но и по именам по всем одиннадцати категориям. И всех финалистов помню и даже большинство призёров! Вот это был уровень бокса! И любовь к нему была соответствующей и интерес зрителей.

Повторюсь, Виталию Качановскому, яркому и самобытному боксёру повезло – он боксировал, в те годы, когда любительский бокс ещё был настоящим боксом... Или нам с Вами, любителям этого вида спорта повезло. Всем повезло. И дело тут не в том, что Качановский – бьющий, грубо говоря – «брутальный» боксёр. Вернее – не только в этом. Качества физические и морально-волевые, сила духа необходимые для того чтобы побеждать на ринге в те годы, делали советских чемпионов героями в глазах болельщиков, заставляли равняться на них. А уж в отсутствие в стране профессионального бокса, в том числе в «телевизионном виде»... Можете себе представить, чем был для нас «любительский» бокс. В годы, когда по телевизору транслировали даже турниры – наподобие Кубка СССР. А книга Свиридова «Ринг за колючей проволокой» о героизме нашего боксёра в Бухенвальде, передавалась пацанами из рук в руки

и зачитывалась до дыр. Когда пацаны хотели быть героями, а телеэкраны ещё не стали «голубыми», в широком смысле этого слова.

## Глава вторая. Бокс – навсегда

В бокс Виталий пришёл как-бы поздно, в 16 лет. Но изучая спортивный путь ярчайших представителей этого вида спорта, я обратил внимание на то, что он далеко не одинок в своём «запоздании». В 16 лет пришёл в бокс легендарный Теофило Стивенсон, в 17 – Валерий Абаджан, а первый трёхкратный олимпийский чемпион Ласло Папп и вовсе – почти в 20 лет! Удивительно! Так что, по крайней мере, в истории с боксом, ещё неизвестно хорошо ли начинать занятия рано. Возможно потому, что бокс тех лет требовал настоящего характера, мужского начала.

Надо сказать, что пришёл в бокс Виталий с некоторым спортивным багажом. До этого успел позаниматься лёгкой атлетикой (бег на 800 метров) и, что особенно характерно, классической борьбой. Которая нынче зовётся Греко-Римской. Несмотря на то, что и борьба у него, как говорится – шла, ему не хватало остроты ощущений, риска что-ли... Сам он объясняет свой переход в бокс влиянием просмотра кинофильмов героико-приключенческого жанра. Одним из любимых актёров, у Виталия был Жан Марэ, лихо отделяющий негодяев при помощи кулачного мастерства. Кроме того, выяснилось, что изучаемый в школе Пифагор, с его знаменитой теоремой, был ещё и Олимпийским чемпионом по кулачному бою. Чаша весов в пользу занятий боксом постепенно переполнялась, а желание совершить что-то геройское, требующее смелости и мужества было почти навязчивым. Бойцовский дух парня требовал экстрима!

Бокс – вполне утолил жажду боя. С первых занятий Виталий понял, что определился с видом спорта окончательно. Бокс – навсегда!

Первым его тренером стал Андрей Полторацкий, большой энтузиаст своего дела. Качановский отзывается о нём как о тренере от Бога! Именно он привил ему любовь к боксу, дал базовое мастерство. Забегая вперёд, отметим, что этот подвижник своего дела до сих пор не получил звания заслуженного тренера Украины. Этот факт очень расстраивает многим обязанный ему чемпион. Впрочем, – «Это, уже, совсем другая история».

Нужно отметить, что хорошо известный на родине Качановский пытался посодействовать тренеру в получении звания, но у него это не получилось...

Когда в родном Фастове закрыли спортзал, Виталий стал ездить на тренировки в Белую Церковь, где, по иронии судьбы, тренировки проходили в настоящей церкви. Впрочем, это не редкий случай для той поры. Помню, на заре Перестройки, вышла статья: «Готов ли боксёр получив по правой щеке, безропотно подставить левую?» Речь шла о недопустимости занятий боксом в Храме, это уже про Подмосковье.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.