



Александр Назаркин

Законы царства
мёртвых

фантастическая повесть

16+

Александр Назаркин
Законы царства мёртвых

«Автор»

2017

Назаркин А. С.

Законы царства мёртвых / А. С. Назаркин — «Автор», 2017

Повесть «Законы царства мёртвых» посвящена светлой памяти М. А. Булгакова. Некоторые читатели полагают, что это современная интерпретация романа «Мастер и Маргарита», но подобные позиции я считаю не совсем корректными. Повесть являет собой симбиоз событий, происходящих в современной России и древней империи славян. К любителям романтики придёт неземная любовь. Мистиков ожидает магия и нечистая сила. Величественная империя откроет ворота древнего города любителям истории. Правдолюбцы помогут силам Света одолеть Тьму. Читателям, ищущим смысл бытия, откроется Истина. Иллюстрация к обложке сделана автором.

© Назаркин А. С., 2017

© Автор, 2017

Содержание

Напледий	5
Сергей	8
Мара	13
Мечь	16
«Тёмные» ангелы	18
Спасительница	20
Император	23
За всё надо платить	25
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Александр Назаркин

Законы царства мёртвых

Напледий

2984 год до Рождества Христова. Столица славянских земель город Аркаин.

– Ваш сын умирает, пресветлая царица, – с нескрываемой грустью произнёс придворный лекарь. К несчастью, я не в силах его спасти.

Он умолк, виновато потупив взор.

– Мальчику всего четыре года, – голос царицы дрожал, а по бледным щекам катились слёзы, преломляясь хрустальными бликами в тусклом свете свечей. Почему Создатель решил забрать у меня единственного сына? Это несправедливо и жестоко, Леснос. Помогите же мне, сделайте что-нибудь!

– На белом свете не существует справедливости, моя повелительница, – смущаясь, ответил мудрый лекарь. Это всего лишь наивная фантазия, несбыточная мечта, искреннее заблуждение простодушных и убогих. Я не Всевышний, моя госпожа. Всё, что я могу сделать, это пригласить чёрную ведьму Рамису. Она непременно излечит Вашего сына, ... но взамен отдаст его душу силам тьмы. Я много лет знаком с колдуньей, старуха обладает тайными знаниями, с помощью которых ставит на ноги неизлечимо больных людей. Да, что там болезни. Народ толкует о её способности воскрешать усопших. К несчастью, ведьму не интересуют материальные ценности, о которых мечтают все нормальные люди. В качестве оплаты, она не потребует ничего, кроме души младенца. Таковы её правила, пресветлая госпожа.

– Мне безразлично под чьим покровительством окажется душа моего сына! – сорвалась на плач царица. Он единственный наследник трона. Если малыш уйдёт в сумеречный мир, погибну и я, а затем умрёт царь. Жестокий удар, сокрушит его больное сердце. Смерть повелителя, поставит крест на существовании создающейся с таким трудом империи. Пойми меня, Леснос, без будущего императора мы обречены на гибель. Крах империи повлечёт за собой междоусобные войны, которые отбросят нас в первобытно – общинный строй. О величии славянских народов, останутся лишь легенды, а враги возведут поселения на костях наших предков. Жестокая судьба не оставляет мне выбора, поэтому я прошу, пригласить во дворец чёрную ведьму Рамису.

Придворный лекарь молча кивнул головой и покинул комнату умирающего царевича...

Тяжёлой, уверенной поступью чёрная ведьма Рамиса миновала длинные коридоры белокаменного дворца, и по-хозяйски, без стука, вошла в детскую комнату. Приказав присутствующим умолкнуть, она взглянула на ребёнка и моментально установила диагноз:

– Его ужалил болотный гад. Чёрная змея с красными крапинами. Ребёнок задыхается, ему осталось жить несколько минут. Укус торфяной крапивницы не смертелен для взрослого человека, но, к сожалению, организм ребёнка не способен совладать с её ядом.

– Спасите его, умоляю Вас! – запричитала царица, вытирая слёзы. Я подарю Вам всё, что пожелаете, только помогите моему сыну. Я готова отдать за него собственную жизнь.

Прекрасный и печальный лик царицы стал ещё бледнее. Её бездонные, как океан глаза с безграничной тоской и нежностью смотрели на умирающего царевича. В светлом взгляде повелительницы, читалось столько скорби и отчаяния, что равнодушной ведьме стало, её немного жаль.

Отойдя от постели царевича, колдунья приблизилась к несчастной матери и сверкнув пронзительным, как молния взглядом, ответила:

– Вы знаете цену, светлая царица. Если ребёнок останется в этом мире, то его душа пополнит армию тьмы. Перемена не отразится на здоровье и развитии вашего сына. Он останется красивым и беззаботным малышом. Взгляните на меня и ответьте, неужели я чем-то отличаюсь от остальных людей?

– Пожалуйста, спасите моего мальчика, без вмешательства колдовства и чёрной магии! – взмолилась царица. Неужели не существует противоядия?

– Нет, – констатировала ведьма тоном, не терпящим возражений. Князь тьмы должен получить плату за спасение царевича. Вы же понимаете, что в золоте и самоцветах он не нуждается. А с противоядием Вы опоздали, мальчику осталось жить считанные минуты. Часом ранее, мы имели возможность избежать скорбной участи без вмешательства потусторонних сил. Но теперь поздно, у Вас не осталось выбора, пресветлая царица. Решайте жизнь или смерть? Лично я, советую выбрать жизнь.

– Я согласна, – обречённо промолвила женщина, немного успокоившись и поняв, что у ребёнка появился шанс избежать скорбной участи. Я выбираю жизнь и жду необходимых указаний.

– Пусть все покинут детскую комнату, я должна остаться наедине с мальчиком.

Царица и слуги покорно удалились, а чёрная ведьма проворчала им вслед:

– И закройте дверь – это необходимое условие. Если кто-то решит подсматривать – лишится зрения, а кто станет подслушивать – проживёт остаток лет глухим.

Покинув светлицу и плотно прикрыв дверь, они принялись молча ждать. Вскоре из комнаты послышался весёлый детский смех. Лицо царицы озарилось счастливой улыбкой, а из глаз покатались слёзы.

– Можно войти! – послышался скрипучий голос старухи. Вы вовремя ко мне обратились, считайте, что сегодня он родился во второй раз.

Вбежав в светлицу, царица взяла на руки ребёнка, а он нежно обнял её, прижавшись всем телом. На изъеденном глубокими морщинами лице старухи, появилось некое подобие улыбки.

– Я же говорила, – скривила ехидную гримасу ведьма. Он такой же милый и спокойный малыш. Так же нежно любит мать.

– Теперь я стану беречь его, как зеница око, – улыбаясь, произнесла царица, – и молиться за спасение его души. Может быть, тогда тёмные силы отпустят его бессмертную душу и он вернётся в свет.

– Как величают Вашего мальчика? – поинтересовалась Рамиса, сверкнув чёрными как вселенная глазами.

– Его зовут Юнис, – сообщила царица. Прекрасное имя для будущего императора. Мы долго решали, как его назвать. Царь сам выбрал ему это имя.

– С этого дня его зовут Напледий, – приказала чёрная ведьма Рамиса. Это имя сбережёт его от всех несчастий. Когда человека необходимо спрятать от смерти, ему дают другое имя. Костлявая старуха с косою будет охотиться на мальчика по имени Юнис, а Напледия искать не станет. Вы поняли меня, светлая царица?

– Поняла, теперь его зовут Напледий. Замечательное имя для будущего императора – Напледий Великий. Спасибо, Рамиса! Царь будет счастлив и безмерно благодарен.

– Мне не нужны благодарности, живите долго! – ведьма улыбнулась беззубым ртом и двинулась восвояси.

Её долговязая фигура, укутанная чёрным балахоном, стала медленно удаляться, а грозные стражи, потупив взоры, робко расступились, пропуская колдунью. Миновав длинные коридоры дворца, старуха неспешно покинула здание, а спустя мгновение, небеса разверзлись десятками кривых молний, в сопровождении раскатистых ударов грома. Следом хлынул дождь, подняв ввысь стаю чёрных воронов, пугливо парящих над белокаменными строениями величественного города. В свете ослепительных вспышек молний, над домами, пронеслись при-

чудливые тени размашистых крыльев, создавая впечатление, что город атакует легион чёрных демонов.

Сергей

Наши дни. Россия.

Холодное зимнее Солнце спешно клонилось к закату, а тревожные сумерки притаились в дремучих лесах и глубоких оврагах, ожидая своего часа. Словно хищный зверь, они терпеливо выжидали, когда же наступит вожаемый момент атаки на свет. Короткий зимний день заканчивался, а беспросветная мгла уверенно поглощала леса, моря, страны и континенты. Ледяное безмолвие ночи, вело победоносное наступление по всем фронтам, оккупируя территории, загоняя людей в дома и вселяя в их души смутную тревогу и животный страх перед таинственным царством тьмы.

Сергей взглянул на дисплей навигатора, извещавшего, что до конечной точки маршрута осталось восемнадцать километров пути. Достав бутылку минеральной воды, он сделал пару глотков и вернул её в бардачок автомобиля.

– Жаль, что не успел засветло, – подумал он. Места мрачные и неприветливые. Даже машин нет, ни попутных, ни встречных. Случись беда, и помощь будет некому.

Состоятельность теории материализации мыслей, подтвердилась на следующем повороте. Двигаясь со скоростью не более шестидесяти километров в час, Сергей потерял управление на ледяной трассе, после чего его автомобиль уверенно вынесло на встречную полосу движения. Взяв вправо, он вернулся в свой ряд, но не сумел выровнять машину, которую потянуло на обочину. Съехав в кювет, автомобиль перескочил высокую ледяную насыпь, плюхнулся на брюхо и покатился в чисто поле, оставляя глубокую колею в мягком снеге. Спустя мгновение, автомобиль заглох и остановился, а Сергей почувствовал облегчение и тревогу одновременно. Распахнув дверь, он шагнул в сугроб и принялся внимательно изучать полученный ущерб. На кузове автомобиля отсутствовали видимые повреждения и лишь разбросанные в беспорядке фрагменты чёрного пластика, извещали о расколе поперечных рёбер жёсткости внутри переднего бампера. Сергей облегчённо вздохнул, вернулся за руль и решил запустить двигатель. Проблем не возникло, и сердце автомобиля послушно зашевелило поршнями. Плавновоткнув заднюю передачу, Сергей медленно двинулся в обратном направлении по проложенной ранее колее. Автомобиль шёл в натяг, уверенно и без пробуксовок. Достигнув высокой ледяной насыпи, отделяющей поле от шоссе, он заглушил двигатель, поставил автомобиль на стояночный тормоз, взял лопату и принялся вырубать выезд. Китайская складная лопата пугала нездоровым скрипом, но через полчаса интенсивной работы он вырубил спасительный коридор. Вернувшись за руль, он включил заднюю передачу и аккуратно вывел автомобиль на проезжую часть. Заглушив двигатель, Сергей включил фонари аварийной сигнализации, вышел из машины и закурил. Тревожная мутная Луна сеяла неясные блики, вырывая из сгустившейся мглы контуры автомобиля и макушки растущих неподалёку деревьев. Сергей вспотел и замёрз. Спрятав руки в карманы, он глубоко затянулся сигаретой, выпустил синеватый дым и вслух произнёс:

– Благодарю тебя, Господи! Я полагал, что придётся заночевать в поле. С трудом верится, что я вырвался из снежного плена на легковом автомобиле. Удивительное везение.

Будто в ответ на его слова, из леса послышался тревожный крик ночной птицы, а над полем выросла высокая воронка снежного вихря. Двинувшись в направлении Сергея, она с воем пронеслась мимо, осыпав его колючими снежинками.

– Как в сказке о Снежной королеве, – подумал он. Хорошо, что снег не попал в глаз и не превратил меня в человека с ледяным сердцем. Впрочем, хватит курить. Пора двигаться дальше, в деревне меня уже заждались.

Комфортно расположившись в тёплом кресле водителя, он взглянул в зеркало заднего вида, встретившись с собственным отражением. Красивые и печальные глаза мужчины средних лет, являлись зеркалом его души, такой же грустной и прекрасной. Короткая стрижка, высокий лоб, прямой нос, чувственные губы и правильный овал лица – Сергей не блистал вычурной красотой, но являясь высоким, стройным и симпатичным мужчиной, он нравился многим женщинам. Приветливо кивнув своему отражению, он выжал сцепление, плавно воткнул первую передачу, снял автомобиль со стояночного тормоза и аккуратно тронулся с места, постепенно увеличивая скорость.

Его пригласила двоюродная сестра, которая много лет назад купила в деревне дом. Спустя годы скромный деревянный домик трансформировался в уютный замок, став её загородной резиденцией. За всю жизнь Сергею так и не довелось у неё погостить, а в последние годы они даже не общались. Много лет назад, его сестра вышла замуж за сына провинциального чиновника, перестав поддерживать отношения с родственниками. В настоящее время, она считала себя гламурной светской львицей, а Сергея неудачником и отбросом общества.

Сергей вспомнил, как ещё недавно трудился «серым» офисным клерком на пятидневке, существуя от аванса до зарплаты. Всё свободное время он посвящал творчеству, работая над прозой и стихами, но спустя пятнадцать лет убедился, что его произведениям не суждено стать доступными широкой аудитории читателей. Скучное и однообразное бытие затмило прекрасные порывы души и отбило стремление жить, но его мир изменился в одночасье, наполнившись удивительным смыслом. Однажды, нащупав в кармане горсть металлических монет, он собрался их пересчитать, но в сознание ворвалась цифра «двадцать четыре». Именно столько их и оказалось, после чего Сергей невольно задумался о чудесах и смысле бытия. Скачав в интернете уйму бесплатной литературы по магии и эзотерике, он засел за изучение оккультных наук. Через полтора года интенсивного обучения, ему открылись необыкновенные эзотерические навыки. Ознакомившись с полусотней трудов отечественных и зарубежных авторов, Сергей навсегда распрощался с негативной кармой прошлого, изменив настоящее и став другим человеком. Теперь его поведение подчинялось воле и дисциплине, а Господа Бога он считал своим «небесным» отцом и покровителем. Стремление к Господу стало смыслом его бытия. Сознанию Сергея открылись неведомые миры, а живые существа облачились в прозрачные, едва заметные ауры. Спустя пару месяцев, к нему нехотя потянулись люди, желающие изменить будущее и получить магическую помощь. Являясь добрым и отзывчивым человеком, Сергей никому не отказывал, но увязнув в нелёгком труде народного целителя, ему пришлось рассчитаться с работы. Люди со скромным достатком, благодарили его продуктами и алкогольными напитками, а зажиточные деньгами. Начинаящий маг не устанавливал тарифов, а от шальной прибыли отказывался решительным образом. Для людей со скромным достатком он предпочитал работать бесплатно. Сергею нравилось приносить людям пользу, решая их непростые житейские проблемы. Новая жизнь его устраивала.

Прослышав от знакомых, что Сергей стал экстрасенсом, сестра связалась с ним по телефону и проявила плохо скрываемый интерес к его личной жизни. Спустя пару дней, она пригласила его в деревню, но не на шашлыки или барбекю, а для решения личных проблем. Сергея не радовала перспектива встречи с сестрой, но он не посмел отказаться, воспринимая чужую боль, как свою собственную. В тот же день он поспешил в деревню, решив не затягивать с решением её вопроса.

Оставшиеся восемнадцать километров пути, он преодолел без происшествий. Автомобиль вёл себя послушно и исправно, искренне радуя хозяина. Свернув с трассы на грунтовую дорогу, он сбавил скорость и стал медленно преодолевать провинциальное бездорожье. Благополучно миновав первые деревянные дома, он удивился царившей на центральной улице темноте. В округе не функционировало электрическое освещение, и лишь далёкие мутные звёзды напоминали о том, что где-то в бескрайней вселенной, существует такое понятие, как свет.

Миновав центральную улицу, он двинулся в направлении дома сестры находящегося на окраине деревни. Её жилище выгодно отличалось от ветхих хижин местных аборигенов, являясь трёх этажным особняком, огороженным высоким забором и освещённым десятками фонарей и прожекторов. Нажав на кнопку звонка домофона, он услышал басистый лай сторожевых псов и голос сестры, льющийся из динамика:

– Подожди, Сергей. Сейчас садовник посадит на цепь собак и проводит тебя в дом.

Угомнив свирепых псов, рослый и широкоплечий садовник, напоминающий со спины трёх створчатый шкаф, проводил Сергея в прихожую. Попросив подождать хозяйку, он удалился, плотно прикрыв дверь. Спустя несколько минут появилась сестра. Холодно поздоровавшись и окинув его требовательным взглядом, она пригласила проследовать в зал. Войдя в просторное светлое помещение, он увидел длинный деревянный стол заполненный яствами и напитками. Комфортно расположившись за трапезой, гости неспешно поглощали пищу и вели непринуждённую беседу. Трёх женщин и одного мужчину Сергей видел впервые, а мужа сестры узнал без труда. Представив Сергея собравшимся дамам и господам, Вика поинтересовалась:

– Серёжа, ты не голоден, может быть тебя покормить? А выпить не желаешь?

Присев на деревянный стул, и оглядев друзей Вики не проявляющих к нему ни малейшего интереса, Сергей достал из кармана пачку сигарет и ответил:

– Благодарю тебя, Вика, но я не голоден. К тому же у меня уйма других дел. Расскажи, пожалуйста, какие проблемы вас беспокоят, и чем я могу помочь?

– Коньячку не желаешь или виски? – поинтересовался Игорь муж Вики, находящийся в изрядном подпитии.

– Спасибо, Игорь! Не стоит беспокоиться. С удовольствием выпил бы водки, но я за рулём. Если Вас не затруднит, пожалуйста, передайте мне пепельницу.

Прикурив сигарету, он откинулся на спинку массивного удобного и крепкого стула. Сделав несколько глубоких затяжек, Сергей повторил вопрос:

– Так что у вас случилось, дамы и господа? Расскажите мне, пожалуйста.

Мужчина по имени Валерий недоверчиво покосился на Сергея и ответил:

– Сам догадайся, ты же медиум. Ты работать приехал или вопросы задавать? Я не желаю платить деньги шарлатану, скрывающемуся под маской экстрасенса.

– Вознаграждение за работу не подразумевалось, – обиделся Сергей. Никаких денег я не просил. А вас за исключением Вики и её мужа связывает общая трагедия.

– Об этом не трудно догадаться, увидев всех нас за столом, – ответил Валерий раздражённым тоном.

– Беда касается ваших детей, – продолжил Сергей, не обращая внимания на нелестные реплики. Я чувствую потерю. Они пропали, и вы не знаете где их искать.

– В точку! – обрадовался муж Вики. А говоришь, шарлатан. Продолжай, мужик.

– Я чувствую энергетический след трёх молодых парней, восемнадцати – двадцати лет, – продолжил Сергей. Они находились в этом доме, после чего бесследно исчезли.

– Это наш сын дал им ключи, – подтвердила Вика. Мы путешествовали за границей всей семьёй, а ребята решили отдохнуть в загородном доме. Узнав об этом мероприятии, мы не стали возражать. Дело молодое сам понимаешь. Шашлыки, охота, рыбалка и прочие невинные развлечения.

– Например, девочки? – поинтересовался Сергей.

– Какие ещё девочки? – снова разозлился Валерий, нахмутив брови. Садовник не докладывал о присутствии посторонних лиц. Даже полицейский пёс не обнаружил чужих следов. Не было никаких девочек, они тебе приснились.

– Садовник не мог их видеть, – пояснил Сергей, – а я чувствую фантомный аромат французских духов и следы мощной энергетики. Даже пёс не в силах обнаружить их присутствие. Они являются посланниками иного мира. Вы не найдёте их и своих детей тоже.

– Что значит «тоже»? – вышел из себя Валерий. Ты хочешь сказать, что мы никогда не увидим наших мальчиков?

– Именно это я и хочу сказать, – констатировал Сергей, но Вы постоянно меня перебиваете. Разрешите мне взглянуть на их фотографии?

– Пожалуйста, – ответила симпатичная и высокомерная дама с платиновыми волосами по имени Мила.

Небрежно швырнув на стол конверт, она нервно отвернулась, демонстрируя полное пренебрежение.

– Благодарю Вас! – произнёс Сергей, разложив на столе три портрета.

Закрыв глаза, он сконцентрировался, зафиксировав ладонь над фотографиями. Спустя пару минут он сообщил:

– Я не чувствую их энергии, а когда всматриваюсь в лица, они чернеют и рассыпаются в прах.

– И это значит, что парней нет в живых? – возмутилась платиновая блондинка Мила. Что ты молчишь, прорицатель доморощенный, язык проглотил?

– Их, действительно, нет в живых. Я не в силах установить контакт с их душами. Прискорбно делать подобные выводы, но я должен сообщить, что молодых людей больше нет в нашем мире. Нет их и в стране мёртвых они стёрты из астральной памяти вселенной. Это служит доказательством того, что их души попали в небытие. Весьма суровое, но справедливое наказание за скверные поступки.

– Любопытно, какие грехи повлекли за собой столь прискорбные последствия? – повысил голос, разгневанный Валерий, испепеляя Сергея недоверчивым взглядом. Неужели наши мальчики оказались отпетыми грешниками, убийцами или маньяками?

– Именно так, – подтвердил Сергей. Вы прекрасно об этом осведомлены, но привыкли покрывать их омерзительные поступки, используя деньги и связи. Сканируя фотографии, я определил, что они являлись насильниками и убийцами. На их счету немало жертв, в основном это девочки десяти – двенадцати лет. Я ещё раз подчеркиваю, что вы об этом не догадывались, а знали.

– Не смей поливать грязью моего сына! – завопила платиновая блондинка Мила, побагровев от злости. Гнусный шарлатан, ты даже не представляешь, что я с тобой сделаю. У тебя, ничтожество, нет ни единого доказательства их вины.

– Доказательств нет, – согласился Сергей. Но они мне не требуются, я же не следователь и не прокурор. Теперь о том, что вы грозитесь со мною сделать. Действительно, об этом можно лишь догадываться, потому что вы боитесь меня как огня. Я слишком много знаю о ваших мальчиках – маньяках. Осмелюсь предположить, что вы попытаетесь втоптать меня в грязь или даже уничтожить физически. Категорически не советую этого делать. Жизнь устроена так, что все подлости возвращаются к их творцам, усилившись многократно. Побойтесь Бога и не натворите глупостей, о которых потом придётся сожалеть. Распоряжайтесь своими слугами, уважаемые дамы и господа. Неужели вы полагаете, что я обязан безропотно терпеть ваши истерические выходки?

– Пошёл вон! – сорвалась на фальцет Мила, поднявшись в полный рост и сжав в руке увесистый кухонный нож. Ты меня понял мерзавец? Чтобы духом твоим здесь не смердело! Убирайся к дьяволу, быдло дешёвое, грязный вонючий ублюдок без рода и племени, нищая тварь!

Её физиономия покраснела от ярости, и она стала похожа на огнетушитель, извергающий потоки слюны вместо пены.

– Узнаю речь современной аристократии, – подумал Сергей. Бедная держава, куда ты катишься? Впрочем, их гламурный словарный запас вполне предполагаем.

– Я уйду, всего доброго! – он поднялся из-за стола, вежливо поклонился и двинулся к дверям в сопровождении разгневанной Вики.

Ему вслед посыпалась отборная брань, а сознание атаковал легион отрицательной энергетики. Не реагируя на оскорбления и проклятия, он продолжил движение вперёд. Открыв входную дверь, сестра, не церемонясь, вытолкала его за порог, и злобно сверкнув глазами, произнесла, побагровев от ярости:

– Не знала тебя, и знать больше не желаю! Лучше бы ты не возникал в моей жизни. Убирайся из моего дома, жалкое ничтожество! Да чтоб ты провалился, убудочная скотина!

Дверь захлопнулась, а на Сергея злобно рыча, набросились три добермана.

– Стоять! – приказал он собакам, и они замерли, медленно виляя купированными хвостиками. Я ваш хозяин, а вы жалкие роботы. Пошли на место!

Услышав приказ, грозные псы вздрогнули и жалобно поскуливая, разбежались по вольерам. Отворивший калитку садовник немного опешил, затем задумчиво произнёс:

– Вот уж чудо, так чудо. Этим демонам неведомо чувство страха. Любого порвут в лоскуты, а тебя испугались. Счастливого пути, заблудший странник!

– И Вам не хворать! – попрощался Сергей. А работу советую сменить. Хозяева жизни уволят Вас в ближайшие дни. Вика уже подыскала кандидата на Ваше место, молодого и красивого.

Вернувшись в автомобиль, Сергей запустил двигатель и направился домой по заснеженной дороге. Проводив его взглядом до поворота, садовник перекрестился, плюнул и закурил, размышляя о поиске новой работы.

Миновав грунтовую дорогу, Сергей свернул на трассу, включил дальний свет фар и неспешно двинулся в направлении родного города. Крупные снежинки, медленно кружась в сказочном вальсе, ложились на лобовое стекло и превращались в обычную воду, теряя волшебную красоту и привлекательность.

– Мне искренне жаль этих господ, – размышлял Сергей, напряжённо вглядываясь в дорогу. Любопытно, откуда у них появилось такое пренебрежение к людям, не имеющим слуг и поместий? Им неприятно слышать о сыновьях, являющихся редкими выродками. Их бесит, что я узнал правду и считаю наказание справедливым. Интересно, какие силы вынесли приговор трём грешным душам? Полагаю, что здесь не обошлось без демонов ада, обернувшихся распутными девицами. Не факт конечно, а лишь предположение. Вопросов больше чем ответов и меня не покидает предчувствие, что эта история ещё получит развитие.

Мара

В этот раз, всё, оказалось, серьезней, чем она могла предположить. Выбив замок входной двери трое пьяных мужиков ворвались в её дом, чувствуя себя полноценными хозяевами.

Получив увесистый удар кулаком в лицо, Мара повалилась на кровать, а похотливые «отморозки» с ехидными физиономиями принялись грубо срывать с неё одежду.

– Доигралась ведьма, – злобно прошипел здоровяк, возглавляющий стаю смердящих перегаром негодяев. Станешь кричать, расшибу смазливую мордашку!

Его звали Толян. Он имел непререкаемый авторитет в деревне, а его поделники Васёк и Дрищ, считались верными товарищами и оруженосцами.

– Сейчас мы поймеем тебя по очереди! – злорадствовал Дрищ, заламывая ей руки. Принимай воздыхателей, красавица. Начинай Толян, запрыгивай, а мы после тебя. А ты Васёк, сгоняй в погреб за водкой, а то у меня горло пересохло.

– Я тебе не мальчик на побегушках! – возмутился Васёк, вытирая рукавом нос. Сгоняю, когда с ведьмой закончу. Мне не терпится вдуть ей по полной программе.

В глазах Мары блеснули слёзы, и разгорелось бесноватое адское пламя. Слизнув кровь с разбитых губ, она плюнула в самодовольную физиономию Дрища и злобно произнесла:

– Даже не мечтайте, гниды прыщавые! Что застыли, как изваяния? Кто первый?

– Начинай, Дрищ, – нерешительно пробасил Толян. Я тебе уступаю, покажи ей настоящего мужика!

– Ты что, Толян? – удивился Дрищ. Я после тебя. Не хочешь первым, пусть Васёк побалуется.

– Нет, парни, – смутился Васёк. Я вообще что-то расхотел и голова кружится. Полюбуюсь на вас, глядишь, и сам во вкус войду. Могу пока за водкой в погреб спуститься.

– Доигрались, доходяги? – рассмеялась Мара, испепеляя мужиков гневным взглядом. Никто из вас больше не захочет женщину. Никогда в жизни. Теперь вы не мужчины и не надеетесь ими стать. Предупреждала я вас – не буди лихо, пока оно тихо.

– Вот, тварь! – сбесился Толян, покраснев от гнева. Она на нас порчу сделала, ведьма проклятая. Да, я тебе голову откручу, как курице. Изуродую, как Бог черепаху. Ты даже не представляешь, как это больно.

Он протянул волосатые ручищи к её шее и застыл, словно парализованный. В следующий миг он схватился за виски и взвыл нечеловеческим голосом:

– Вот, сука! Что ты со мною делаешь?

Повалившись на пол, он содрогнулся в конвульсиях и замер, свернувшись калачиком. Его зрачки расширились, а на губах выступила кровавая пена. Широко раскрыв рот, Толян глотал воздух, напоминая выловленную из воды рыбу. Он хрипел и мычал не в силах произнести ни единого слова.

– Что ты с ним сделала, сука? – злобно зашипел Дрищ, готовясь ударить её по лицу.

– Замри, гад! – приказала Мара, и он повиновался с занесённым над её лицом кулаком.

– Хочешь узнать, что я с ним сделала? – поинтересовалась она, поднявшись в кровати.

Ничего особенного – обыкновенный инсульт. Сейчас ты поймёшь, что это такое.

В долю секунды Дрищ побледнел и свалился на пол, разделив участь Толяна.

– Не трогай меня, ведьма! – жалобно заскулил Васёк, забившись в угол и раскрыв перочинный нож. Отпусти меня, проклятая колдунья.

– Значит я проклятая? – возмутилась Мара, выстрелив негодующим взглядом. А вы нормальные мужики, пришедшие изнасиловать и убить беззащитную женщину. У тебя на лбу написано, где вы собирались спрятать мой труп.

– Это не я! – ещё больше испугался Васёк. Это они. Я не хотел тебя убивать. Прости, пожалуйста, смилуйся, красавица! Это они решили изнасиловать тебя и утопить в проруби.

Его штаны намокли, а по комнате распространился смердящий запах фекалий. Он глубже забился в угол и выбросил нож. Прикрыв руками голову, Васёк заскулил, как бездомный щенок.

– Ладно, живи, гнида! – злобно произнесла ведьма. Не хочу руки о тебя марать.

Достаточно и того, что останешься импотентом. Твои дружки выживут, но больше не смогут самостоятельно передвигаться. Теперь они комнатные растения. Вернёшься через полчаса и заберёшь их, а теперь проваливай к дьяволу мне надо переодеться и собрать вещи в дорогу.

– Понимаю, – обрадовался Васёк. Спасибо! Никогда не забуду твоей доброты, век ноги целовать тебе готов.

Встав на колени, он двинулся к её ногам, но она отступила брезгливо отвернувшись.

– Ну, я это... пошёл, так сказать, – заблеял Васёк, косясь на дверь.

– Проваливай!

Осторожно поднявшись с колен, он попятился и, оказавшись в прихожей, пулей вылетел из избы. Он бежал домой, не чувствуя под собой ног, а по физиономии блуждала равнодушная улыбка сумасшедшего.

– А век твой долго не продлится, – пообещала Мара ему вслед. Прости, но я забыла сообщить о шизофрении. Впрочем, какая теперь разница. Будь счастлив всю оставшуюся жизнь, кобель похотливый.

Спешно сложив в дорожную сумку необходимые вещи, документы и деньги, она подошла к зеркалу и стала приводить себя в порядок. Правильный овал лица, большие выразительные глаза, красивые губы и ровный нос категорически не соответствовали демоническому образу ведьмы. Постоянный физический труд поддерживал в форме её стройную фигуру, сводящую с ума деревенских мужиков. Поправив растрёпанные волосы и подкрасив губы, она взяла собранную сумку и двинулась к дверям. Минувя чернёную временем икону с изображением лика Спасителя Мара остановилась, упала на колени и прошептала:

– Прости меня, Господи! Я не хотела, чтобы такое случилось. Я просто защищалась. Гореть мне вечно в адском огне, если говорю неправду. Прости, Господи. Во имя Отца, Сына и Святого духа. Аминь!

Трижды перекрестившись, она поднялась с колен и вышла из избы, не прикрыв двери. Постояв во дворе и попрощавшись с домом, она двинулась в путь.

– Только бы люди не заметили моего бегства, – размышляла Мара. В деревне живёт слишком много «доброжелателей» того и гляди позвонят в полицию. Сообщат, что ведьма в бега подалась и прощай свобода здравствуй камера. Представляю, сколько гадостей они наговорят обо мне следователю, сколько выльют на голову помоев. Как мне надоело унижительное прозвище «ведьма». Столько добра им сделала и такую «благодарность» заслужила.

Окинув взглядом мутную ущербную Луну и сонные звёзды, мерцающие в глубине вселенной, она прошептала холодными губами заклинания и двинулась в направлении федеральной трассы. Минуту спустя налетел порывистый ледяной ветер, поднимая позёмку, замечая следы и делая видимость нулевой.

– Благодарю тебя, Господи! – прошептала Мара, укутывая лицо платком. Ты меня услышал. Почему я не покинула деревню годами раньше? Хорошо, что сейчас решилась, а то прозябала бы в этой дыре до самой смерти. Недаром люди говорят – «Что Бог не делает, всё к лучшему»...

Маруся оказалась в деревне в двадцать восемь лет. До рокового переезда она проживала в пригороде столичного мегаполиса, имея собственную однокомнатную квартиру, полученную от городских властей после долгих лет, проведённых в детском доме. Мара привыкла

не доверять мужчинам, поэтому долго не выходила замуж, но встретив славного деревенского парня, согласилась связать с ним судьбу. Добрый парень уговорил её продать квартиру и увёз в родовую деревню, заниматься фермерским хозяйством. Сначала дела шли хорошо, но когда заболела свекровь, муж увлёкся алкоголем и игровыми автоматами. Мара в одиночку занималась хозяйством и ухаживала за парализованной свекровью. Вскоре семейный бизнес приказал долго жить и стали заканчиваться деньги. Спустя пару месяцев, скончался муж, убитый циррозом печени. После похорон сына мать угасла, как свеча. Перед смертью ей удалось передать Маре уникальный дар доставшейся по наследству. Когда хоронили свекровь, Мара наблюдала на кладбище не только людей, но и множество неведомых субстанций, о существовании которых она никогда не подозревала...

Резкий порыв ветра сорвал с головы платок и увлёк в непроглядную снежную мглу. Она остановилась, достала из сумки вязанную собственными руками шапку и надела на голову. Впереди крутилась позёмка, а дорогу полностью замело. Интуитивно Мара ощущала шоссе, находящееся в нескольких километрах, слышала шум проезжающего транспорта и мелодии, льющиеся из динамиков автомобилей. Застегнув сумку и закинув её на плечо, Мара неспешно двинулась в направлении федеральной трассы, которая с каждым пройденным километром прослушивалась всё отчётливей...

Похоронив свекровь, Мара стала ежедневно посещать кладбище, проводя там всё свободное время. Она снова осталась одна в целом мире, а контакт с душами усопших доставлял ей радость и облегчение. Узнав о странном увлечении загробным миром, местные жители окрестили её чёрной ведьмой, но не прекратили обращаться за помощью. Отзывчивая и бескорыстная девушка Мара, не отказывала никому, устраивая спиритические сеансы, предсказывая будущее, исцеляя людей и скотину. Спустя некоторое время, её атаковали местные женихи, штурмуя её дом и выстраиваясь в очередь. Мара отвергала всех, не желая больше иметь дело с мужчинами. Многих кандидатов это раздражало, а некоторых бесило, из-за чего вся округа возненавидела молодую красивую ведьму. Со временем женихи успокоились и отстали, но остались взгляды, в которых без труда читались животная похоть и неприкрытая ненависть. Они не понимали, как «роскошный бриллиант» может оставаться невостребованным...

Достигнув федеральной трассы, Мара принялась ждать рейсовый автобус, затерявшийся в беспросветной снежной мгле. Простояв около часа, она стала замерзать, но так и не решилась остановить попутный автомобиль. Время шло, а долгожданный автобус упорно не желал появляться. Разочаровавшись и замёрзнув, она двинулась по ледяной обочине в направлении города, который в далёком прошлом казался таким родным и близким.

Услышав негромкий скрип тормозов, она обернулась и увидела длинный легковой автомобиль, остановившийся напротив. Окно пассажирской двери плавно скользнуло вниз и симпатичная пожилая дама – водитель, улыбнувшись, поинтересовалась:

– Тебе в город, дочка?

– Да, – стуча зубами, ответила похожая на снежную бабу девушка.

– Садись в машину, милая. Я вижу, что ты совсем замёрзла, – произнесла отзывчивая дама, открывая ей дверь.

Месть

Обещания Вики и компании создать Сергею проблемы, осуществились спустя несколько дней, после его возвращения домой. Внезапно прекратились телефонные звонки клиентов, а вокруг образовался непривычный гнетущий «вакуум». Сергей не понимал, как им удалось это сделать, но догадался, откуда «дует ветер». Сначала он разозлился и решил их наказать, но затем понял, что совесть не позволит ему причинить людям вред с помощью магических способностей. У него появилась уйма свободного времени и быстро закончились деньги. Сергей не пожелал делать бизнес из смысла жизни, решив не размещать объявления в газетах. Занявшись поиском работы, он стал чаще посещать могилу отца, дух которого не раз выручал полезными советами в непростых жизненных ситуациях.

В один из студёных дней, первого месяца весны марта, он прогуливался по кладбищу, вдыхая бодрящий аромат мороза и ведя неспешный разговор с духом отца. Его внимание привлекла женщина средних лет и расплывчатая неугомонная сущность. Дама склонилась над могилой супруга, а потусторонняя субстанция металась вокруг неё, пытаясь войти в контакт. Приблизившись к женщине, Сергей вежливо поздоровался и произнёс:

– Ваш покойный супруг покинул этот мир весьма скоропостижно, не успев поведать нечто важное. Не удивляйтесь, пожалуйста, и не бойтесь. Я медиум, поэтому вижу вещи недоступные большинству людей.

Женщина окинула незнакомца взглядом побитой собаки и тихо ответила:

– Вы, действительно, это видите или пытаетесь «развести» меня на деньги?

– Неужели я похож на мошенника, разводящего на деньги несчастных людей? – удивился Сергей.

– Я плохо разбираюсь в людях, поэтому не могу сказать о Вас ничего определённого.

– Тогда позвольте мне рассказать о себе?

Выждав паузу и почувствовав, что женщина не возражает, он продолжил:

– С некоторых пор, я обладаю даром общения с душами усопших. Не удивляйтесь, я вижу дух Вашего покойного супруга и знаю, что именно его беспокоит. Если Вы не возражаете, я могу озвучить слова Николая.

– Изумительно! – удивилась она, недоверчиво глядя Сергею в глаза. Но для того, чтобы я Вам поверила, позвольте задать вопрос, ответ на который знаю лишь я и Николай.

– Я полон внимания, – согласился он, сосредоточившись. Меня зовут Сергей. А Вас ... я полагаю ... Мария.

– Марина, – поправила она. Поинтересуйтесь у моего мужа Сергей, где мы проводили отпуск два года назад?

Повернувшись к сущности, которую видел только он, Сергей вошёл с ней в контакт и ответил:

– Николай сообщил, что два года назад вы проводили отпуск дома. Пару раз ездили на дачу, ходили на день рождения племянника Данилы, посетили города Сергиев – Посад, Владимир и Суздаль. А ещё он вспомнил поездку в автомобиле по ночной Москве, от которой остались незабываемые впечатления.

Лицо Марины вытянулось от изумления, а из глаз покатались слёзы.

– Невероятно. Вы, действительно, с ним общались, – согласилась она, медленно выходя из шока. Такую подробную информацию, мог предоставить только он. Пожалуйста, поинтересуйтесь, как у него дела? До сих пор не могу поверить в реальность происходящего. Неужели, всё это творится наяву?

– У него всё хорошо, – ответил Сергей минуту спустя. Он находится среди родственных душ. Говорит, что это место великолепно. Он очень за Вас переживает и ищет возможность сообщить о месте нахождения пластиковой карты с его личными сбережениями. Вы ничего о ней не знали, а на карте хранится немалая сумма денег, которые он откладывал долгие годы, желая преподнести Вам приятный сюрприз.

– Именно это волнует его больше всего? – поинтересовалась она.

– И не даёт его душе покоя, – добавил Сергей. Там где находится душа Николая, не существует проблем как таковых. Он лично поведал мне об этом.

– Передайте ему мою благодарность за заботу, Сергей, – попросила женщина и снова расплакалась. Это так трогательно, когда о тебе кто-то заботится, пусть даже мёртвый.

– Он видит Вас и слышит, – возразил Сергей. В отличие от людей духам многое дозволено. А кто из нас является мёртвым, это ещё вопрос. Неужели, для того чтобы чувствовать себя живым, необходимо ежедневно посещать кладбище и лить напрасные слёзы? Людям непросто понять законы царства мёртвых. Если Вы полагаете, что мир покойников существует «на небесах», то уверяю Вас – это глубочайшее заблуждение. Царство усопших находится на Земле, а мёртвыми являемся мы. Именно мы, а кто считает себя живым, тот ошибается, потому что непременно умрёт, не пройдёт и века. Наша планета представляет собой грандиозное все-ленское кладбище физических тел людей, животных и растений. А «на небесах» покойников нет, там только живые души. Поверьте, любезная Марина, уж кому, как не мне об этом знать.

– Невероятно! – произнесла она, присев на скамейку.

Дух Николая успокоился, перестав метаться, и мирно расположился рядом с ней.

– Где он сейчас находится, Сергей? – поинтересовалась женщина.

– На скамье, вместе с Вами, Марина. Слева от Вас. А пластиковая карта лежит в бардачке автомобиля, которым теперь пользуется Ваш племянник Данила. Она находится за обложкой записной книжки синего цвета. Николай просит Вас непременно её отыскать и воспользоваться сбережениями. И не стоит Вам каждый день посещать могилу супруга. Вы можете общаться с ним, находясь дома или скажем, прогуливаясь в парке. Уж поверьте мне, Марина он всегда готов к Вам прийти, стоит только позвать. Где бы Вы ни находились.

– Извините меня, Сергей, – умоляюще произнесла женщина. Большое спасибо, но я так разволновалась, что неспособна продолжать разговор. Мне предстоит усвоить массу новой информации, а это, поверьте непросто. Пожалуйста, оставьте мне номер телефона и я непременно с Вами свяжусь. Ещё раз огромное человеческое спасибо за помощь, Сергей. Вы умеете исцелять то, что не способен вылечить ни один доктор – человеческую душу.

– Мне не составило труда помочь Вам, не стоит благодарностей. До свидания, Марина, и не грустите больше. У Вашего супруга всё в порядке. Радуйтесь за него. Он хочет видеть Вас весёлой и беззаботной.

– До свидания, Сергей! – произнесла она, вытирая слёзы.

Вечером следующего дня Марина позвонила по телефону и попросила о встрече. Когда они увиделись, женщина протянула конверт с деньгами и передала просьбу подруги провести спиритический сеанс. Сергей не возражал. Он радовался тому, что его способности стали вновь востребованы. Его жизнь наполнилась смыслом, а дни перестали проходить скучно и однообразно. Городское кладбище стало местом его ежедневной работы. Желающих пообщаться с усопшими оказалось немало и, Сергей никому не отказывал. Порой ему не удавалось вызвать душу покойного для общения с друзьями или родственниками, так как не все усопшие с радостью шли на контакт. Невежественные люди обижались, обвиняя Сергея в шарлатанстве и не желая понять, что вызвать душу против её воли не представляется возможным.

«Тёмные» ангелы

Всеми силами он пытался забыть трёх таинственных девушек, оставивших энергетический след в доме сестры Вики. Сергей понимал, что именно они отправили в небытие души парней, поэтому опасался встречи, осознавая их власть над обычными людьми. Он часто видел их во снах, в которых спасался бегством, а грациозные создания, настигнув его, превращались в кровожадных чудовищ. Просыпаясь в холодном поту, он задавал себе вопрос:

– Что произойдёт, если чудовища убьют меня во сне?

Вопрос повисал в пустоте, оставаясь без ответа.

Погожим апрельским днём Сергей отдыхал, расположившись на скамье у могилы отца, а мимо медленно тянулась скорбная похоронная процессия. Тёплое весеннее Солнце нежно ласкало кожу, лёгкий ветерок трепал волосы, а в подсознание бесцеремонно ворвалась мощная и неуправляемая энергетика посторонних существ. Подняв взгляд, он увидел то, чего опасался больше всего. Три девушки модельной внешности неспешно двигались вслед за гробом, пронизывая Сергея взглядами. Их не мог видеть никто кроме медиума. Гроб с усопшим везли на длинной узкой каталке, над которой зависла душа связанная с телом тонкой энергетической нитью. Невидимую магическую нить мог ощутить лишь опытный экстрасенс.

Поняв, что человек ещё жив, Сергей поднялся и двинулся в направлении похоронной процессии, но одна из девушек жестом приказала ему молчать, приложив палец губам.

Сергей остановился, не решаясь ей перечить, но собрав в кулак волю, решительно двинулся вперёд.

– Ты же не хочешь, чтобы тебя похоронили заживо, как этого несчастного? – поинтересовалась вторая девушка, приблизившись к Сергею.

– Я хочу спасти этого человека, – ответил он. Я должен это сделать.

– Убирайся прочь, убогий! – злобно произнесла девушка, испепелив его взглядом. Ничего ты никому не должен. Спасай собственную шкуру!

Взглянув в её глаза, Сергей встретился с вечностью. Он сразу понял, с кем имеет дело. Её взгляд поражал глубиной, рождённой в непостижимых тайнах мироздания и сгорающей в вечном адском огне, испепеляющем живое и мёртвое.

– Я не позволю хоронить живого человека! – решительно воспротивился он, пытаясь отодвинуть преградившую путь девушку.

Вместо изящного женского тела, его рука ощутила монументальную бетонную стену, сокрушить которую не смог бы даже бульдозер. Сергей закричал, пытаясь предупредить людей, но его голос не прозвучал. Он бросился вперёд, яростно жестикулируя и напоминая сумасшедшего, но тело «налилось свинцом», утратив способность двигаться. Девушка улыбнулась, обнажив ровные, белоснежные зубы и укоризненно покачала головой. В следующий миг, Сергей ощутил сокрушительный удар в лоб, повергнувший его бесчувственное тело на холодный мрамор могилы.

Когда он открыл глаза, вокруг стемнело, а молодой месяц с острыми рогами, сиял высоко в небе, затмевая тусклый свет далёких звёзд. Повернув голову, он увидел три пары изящных ног и их обладательниц, расположившихся на скамье. Они пили красное вино, курили и вели непринуждённую беседу.

– С возвращением, сумасшедший, – поприветствовала сногшибательная блондинка с едва раскосыми, злыми глазами и взглядом волчицы. Догадываешься, почему мы здесь находимся?

– Догадываюсь, – прошептал он ссохшимися губами. Вы ждёте, когда я приду в себя.

– Bravo! – похвалила жгучая брюнетка с красивым благородным лицом и ярким макияжем. Объясни, пожалуйста, зачем тебе это понадобилось?

– Я разглядел тонкую энергетическую нить, связывающую тело с душой и понял, что он ещё жив, – ответил Сергей, с трудом шевеля губами. Нельзя хоронить живых людей.

– Глотни вина, добродетель, – предложила третья красавица с длинными роскошными волосами рыжего цвета, протянув ему бутылку. Утоли жажду. Не бойся, оно не отравлено. Ты же хочешь пить?

У Сергея пересохло в горле, отчего он едва шевелил языком. Приняв из её рук глиняную бутылку, он сделал глоток из горлышка, затем второй и третий. Утолив жажду, он вернул вино рыжеволосой девушке и произнёс:

– Благодарю, очень вкусное вино!

– Ещё бы, – улыбнулась прекрасная незнакомка. Это «Шерли-Магон», пятьсот семьдесят второго года от Рождества Христова. Высокогорные виноградники юга Европы. Такое вино пили великие императоры.

Сергей промолчал, а роскошная блондинка, взглянув на него волчьими глазами снова заинтересовалась:

– Зачем ты помогаешь людям, которых даже не знаешь? Твои попытки помешать нам оказались бесполезными, этого человека закопали живьём. А вдруг это самое мягкое из всех возможных наказаний?

– Я не могу ответить на Ваш вопрос, – признался Сергей. Я всегда помогаю людям и не способен пройти мимо, когда вижу несправедливость.

Девушки рассмеялись и в суровых взглядах блеснули искорки сочувствия.

– Пока ты находился без сознания, мы обсуждали твою участь, – произнесла блондинка с волчьими глазами. В результате мы решили раздавить тебя как таракана и испепелить ничемную душу. Но в настоящий момент меня начинают терзать смутные сомнения по поводу правильности выбранного решения.

– Никому из смертных не позволено вставать у нас на пути, – добавила жгучая брюнетка. За это, мы решили тебя наказать.

– Но, похоже, тебя уже наказали, – улыбаясь, произнесла рыжая прелестница. Таких наивных простаков мы не встречали очень давно. Выпей ещё вина, добрый человек, оно же тебе понравилось. Пей, не стесняйся.

Незнакомки вновь расхохотались, а Сергей, поблагодарив девушку, взял бутылку и допил её из горлышка. Спустя минуту, на душе стало легко и беззаботно. Швырнув в кусты опустевшую посуду, он взглянул на девушек, набрался смелости и заинтересовался:

– Каков ваш вердикт, красавицы? Перестаньте терзать мне душу, скажите прямо вы похороните меня заживо?

Они снова рассмеялись, затем ответила блондинка:

– Вердикт положительный ... для тебя. Живи, наивный человек. Живи пока. И больше не путайся у нас под ногами, что бы, мы не делали. Понял?

– Понял. Мне искренне жаль, что воительницы тьмы так божественно прекрасны.

Его ответ снова развеселил девушек, но в этот раз они смеялись дольше обычного, а затем исчезли, растаяв словно видение. Поднявшись с земли, Сергей попрощался с духом отца и наткнулся на полную бутылку красного вина, оставленную под скамейкой. Выдернув пробку, он сделал пару глотков, поблагодарил девушек за угощение и неспешно двинулся в направлении кладбищенских ворот. В мыслях крутились обрывки фраз произнесённых недавними собеседницами, а сознание не покидали их благородные неземные лики.

– Вот и свиделись, – размышлял Сергей. Девушки оказались не такими жестокими, как я полагал. Или мне повезло? Впрочем, какая разница? Надеюсь, что эта встреча окажется первой и последней.

Спасительница

Теплая, безветренная ночь вступила в права, нежно укутав бархатным мраком кресты, могилы и надгробья. В холодном свете Луны тускло поблёскивали мраморные памятники, а в неглубоких лужах отражались золочёные купола часовни.

Ощувив за спиной негативную энергетику постороннего человека, Сергей обернулся и взглянул в холодные глаза незнакомца, бесшумно подкравшегося сзади.

– Тебе привет от милой Милы, – произнёс высокий худой мужчина славянской внешности, направив воронёный ствол пистолета Сергею в лицо. Знаешь такую платиновую блондинку? Она велела передать, что помнит тебя и желает долгих лет в аду. Прощай!

Сергей ожидал услышать выстрел и почувствовать чудовищную боль, но события развернулись по иному сценарию. Твёрдая рука убийцы неожиданно дрогнула, а пистолет упал, звонко ударившись об асфальт. Наёмник медленно вскинул руки, обхватил голову и издал пронзительный стон, повалившись на асфальт. Его тело забило в частых конвульсиях, а на губах появилась кровавая пена. Спустя несколько секунд он выпрямился и обмяк, приняв расслабленную позу. Только теперь Сергей почувствовал светлую женскую энергетику. Она поражала чистотой и жизненной силой. Ничего подобного ему не доводилось ощущать.

– Приветствую Вас, незнакомец! – приятный женский голос струился из темноты звонким переливом ручейка. А помните предостережение из рассказа Конана Дойла «Собака Баскервилей»? Оно звучало приблизительно так:

– Упаси вас Господь, выходить на торфяные болота ночью, когда силы зла властвуют безраздельно.

– Хорошо помню, – ответил Сергей. Не думал, что подобное проклятье коснётся меня.

– С Вашими силами зла покончено раз и навсегда, – сообщила незнакомка, появившись из мрака. Кажется, я немного перестаралась и убила его.

Сергей взглянул на женщину и убедился, что она прекрасна. Стройная брюнетка с благородным лицом и роскошными длинными волосами, смотрела ему в глаза, ненавязчиво сканируя сознание. В мутных бликах Луны, её лицо казалось неестественно бледным, а в больших, выразительных глазах, сияли величественные звёзды. Незнакомка поразила Сергея, как пуля наёмного убийцы, выпущенная точно в сердце. Её энергетика удивляла кристальной чистотой, а светлый лик божественной красотой.

– А Вы помните образ царевны лебедя в сказке Пушкина о царе Салтане? – поинтересовался зачарованный Сергей.

– Хорошо помню, – ответила незнакомка, процитировав:

– Месяц под косою блестит, а во лбу звезда горит. Вы полагаете, что я похожа на героиню этой сказки?

– Я уверен, что на белом свете не существует дамы прекрасней Вас! А звёзды отражаются в Ваших глазах. Благодарю за чудесное спасение, теперь я Ваш должник по гроб жизни. Кстати, как Вы это сделали?

– Сама не знаю, – честно призналась незнакомка. Иногда у меня получается. Сначала я почувствовала негативную энергетику убийцы и двинулась вслед за ним. Затем увидела, что он собирается с Вами расправиться. Полагаю, на моём месте Вы поступили бы также?

– Разумеется. Нельзя поступать иначе. Но я не настолько силён, чтобы упаковать человека в «деревянный ящик», даже не прикоснувшись к нему.

– Это исправимо. Я могу Вас многому научить, впрочем, и мне есть чему у Вас поучиться. Предлагаю покинуть кладбище, у меня имеются некоторые разногласия с полицией. Но Вы

не беспокойтесь, нас не объявят в федеральный розыск. Ваш несостоявшийся палач умер от обычного инсульта. Кстати, меня зовут Мара!

– Очень рад знакомству, я Сергей! Идёмте отсюда, я знаю короткую дорогу через лес. И предлагаю перейти на «ты», мы же не на работе. А пистолет я, пожалуй, реквизирую, чтобы у полиции не возникло сомнений, относительно причин смерти этого человека.

Взяв Мару за руку, Сергей повёл её в город, по пути угощая вином. Узкая асфальтированная дорожка змейкой ползла через лесопарковую зону, освещённая одинокими тусклыми фонарями. Удалившись на безопасное расстояние, Сергей поинтересовался:

– Скажи, а Мара, это Марина?

– Нет, – ответила она, улыбаясь. Меня зовут Маруся, а Марой окрестили в детском доме. А ты можешь звать меня Маруся, на мой взгляд, не самое плохое имя.

– Согласен. Но Мара мне нравится больше. Скажи, а что ты делала в столь поздний час на кладбище, ведь там темно и жутко?

– То же самое, что и ты. В деревне меня называли чёрной ведьмой, но я таковой не являюсь, обычный экстрасенс. Темноты не боюсь, привыкла, а на кладбище зарабатываю деньги. Даю возможность людям войти в контакт с душами усопших. Сегодня после сеанса я углубилась в подсознание и задержалась или что-то меня задержало. О том, что произошло после, ты знаешь. В городе я снимаю однокомнатную квартиру. Ты же представляешь цены на столичное жильё, поэтому приходится много работать.

– Могу избавить тебя от этой проблемы, – предложил Сергей. Поживи у меня. Мы прекрасно разместимся в двухкомнатной квартире. Одна комната твоя, вторая моя. Тем более, нам есть чему друг у друга поучиться. А если хочешь, попробуем вместе работать и зарабатывать.

– Спасибо! Замечательная идея вместе работать, но есть одна проблема. Я нахожусь в федеральном розыске, покалечила троих мужиков в деревне. Они ворвались в мой дом с целью изнасиловать и убить меня. Пришлось их наказать. Я сделала это непреднамеренно, просто защищалась.

– Охотно верю. Я уже видел, как убивают без применения оружия и физической силы. Надеюсь, мне не грозит нечто подобное?

– Ты с ума сошёл! – обиделась Мара, крепко сжав его ладонь. Ты единственный мужчина, с которым я дружески общаюсь за последние годы. Мы с тобой одной крови и веры, поэтому я не могу причинить тебе вред или страдания. Почувствовав твою положительную энергетику, я сразу решила тебе помочь. Если ты во мне сомневаешься, просканируй моё подсознание, я не стану отгораживаться.

– Это ни к чему. Я полностью тебе доверяю. Как можно не верить человеку, который спас тебе жизнь? А проблему с полицией мы постараемся уладить.

– Я её уже решила, как смогла. Ни один мент меня не опознает, я же экстрасенс. Они видят во мне женщину иной внешности. Я научилась маскироваться, приходится соблюдать конспирацию. Кстати, где ты покупаешь такое вкусное вино? Никогда в жизни не пробовала ничего подобного.

Она сделала два больших глотка из горлышка и передала бутылку Сергею.

– Это «Шерли-Магон», – сообщил он. Пятьсот семьдесят второго года от Рождества Христова. Высокогорный виноград юга Европы. Это необыкновенная история и я непременно тебе расскажу, как оно попало в мои руки.

– Ловлю на слове, – ласково прошептала Мара, взяв его за руку. Какая приятная ночь. Я давно забыла, что можно чувствовать себя так легко и беззаботно. Я хочу, чтобы эта ночь не заканчивалась никогда.

Из-за чёрных макушек мрачных елей выглянуло всевидящее око желтоглазой Луны, окрасив лесную дорожку в золотистый цвет. Сергей медленно ступал по золотому ковру при-

тихшего сказочного леса, ведя за руку самую прекрасную женщину, которую он боялся потерять больше всего на свете.

Император

2934 год до Рождества Христова. Столица империи Золотого Пояса – город Аркаин.

– Я категорически недоволен моим окружением, – произнёс хриплым басом император Напледий Великий. Со слугами всё ясно – это невежественные безответственные рабы, но почему меня разочаровывают воеводы?

Его громогласный бас отозвался гулким эхом под высокими сводами величественного дворца с мраморными колоннами. Высоким ростом и атлетической фигурой император напоминал поднявшегося на задние лапы льва. Статный и русоволосый красавец Напледий, являлся живым воплощением величия и могущества непобедимой империи славян.

Поднявшись с трона, он приблизился к четырём воеводам, опустившимся на колени. Наградив провинившихся бойцов гневным взглядом, он продолжил:

– Может быть, вы предпочитаете, чтобы вам отрубили головы? Говори Аметис, ты самый мудрый и опытный. Почему вы не изловили трёх оборотней и не привели их ко мне? Или тебе не хватило многотысячной армии, которой ты командуешь? В таком случае я могу предположить, что оборотни оказались умней и хитрей тебя. Запомни Аметис, в схватках побеждают люди самокритичные, а проигрывают самоуверенные.

– Простите, Великий император! Больше такого не повторится. Я обещаю отловить оборотней и бросить в темницу. Клянусь головой, что подобного промаха я больше не допущу.

– Объясни мне, Аметис, – голос императора напомнил рёв разгневанного медведя. Что тебе мешает их поймать? И принесите мне, наконец, вина!

В просторном тронном зале появился проворный слуга с кувшином в руке. Он бегом двинулся к императору, но споткнувшись о ногу одного из воевод упал, разбив вдребезги глиняный кувшин. Рубинового цвета вино похожее на кровь растеклось по полу, а несчастный слуга бросился в ноги императора, вымаливая прощение. Двое стражников схватили его, оттащив от владыки, и замерли в ожидании приказа.

– Вот видите, – громогласно произнёс Напледий. Мои мысли и слова нашли своё подтверждение. Даже ничтожный слуга не может аккуратно выполнить возложенные на него обязанности. Стража, пусть палач отрубит ему голову.

– О, Великий! – слуга попытался вырваться и броситься в ноги императору, но мощные стражники удержали его в железных объятиях. Попытавшись вырваться вновь, слуга получил пудовым кулаком по лицу и обмяк.

– Жалкий, крамольный раб! – взревел Напледий. Тебя не устраивает приговор? Ты смеешь мне возражать, собачий отпрыск? Хорошо, я передумал. Закройте его в деревянный ящик и закопайте живьём в землю.

– Пощадите меня, Великий император, я не заслуживаю такого сурового наказания! – взмолился несчастный раб.

– Заслуживаешь или нет, решаю я. Исполняйте приговор. А если я услышу от него хоть слово, казните его семью. Если нет семьи, казните друзей. Заприте всех в один ящик, закопайте в землю и завалите камнями, чтоб не выбрались.

Двое стражников увели убитого горем слугу, а император продолжил:

– Так вот, Аметис, я хочу знать причину, по которой оборотни до сих пор гуляют на свободе? Разве справедливо, что император волнуется, а они, как ни в чём, ни бывало, продолжают радоваться жизни?

– За них заступается чернь восточной империи, Великий владыка, – произнёс Аметис в оправдание. Они считают их полубогами и величают царицами.

– Обратней величают царицами? – не поверил Напледий, сделав удивлённое лицо. Это форменное кощунство над империей.

– Так и есть, Великий император, – согласился Аметис, потупив взор. Они абсолютно не похожи на обратней, к тому же умеют излечивать любые болезни. Обратни всячески помогают черни и рабам, общаясь с ними на равных и считая их полноценными людьми.

– Так я и думал, – расстроился император. Обратни лечат болезни колдовством, поэтому чернь их боготворит. Мне это не нравится, Аметис. В нашей империи должны боготворить только меня. Посмотри, что творится на белом свете. Империю славян окружают невежды, и лишь у нас процветает цивилизация. Азия оккупирована племенами воинствующих кочевников, а о Европе я вообще молчу. Европейцы проживают в домах, походящих на загон для скота. У них процветает антисанитария и хаос. До меня доходят слухи, что они не знают что такое баня. Они предпочитают не мыться всю жизнь и смердеть потом как животные. А дворцы их повелителей не отличаются изыском и внутренним убранством, напоминая обветшалые трущобы. Это цивилизация дикарей. Впрочем, пусть живут, как жуки в навозе мне плевать на этих обезьян. На повестку дня поставлен иной вопрос, чем обратни подкупают чернь кроме колдовства?

– Это три девушки, Великий император, – тихо произнёс Аметис. Блондинка, брюнетка и шатенка. Они ярче небесного светила и прекрасней ночных звёзд. В народе их считают дочерьми волчицы, но видели бы Вы, насколько они величественны и горды. Своей неземной красотой, они способны затмить белый свет.

– Хватит! – раздражённо взревел Напледий, сжав кулаки от злости. Достаточно того, что они подрывают мой авторитет, сея смуту в великой империи. Я приказываю поймать их и бросить в темницу. Затем я решу, как с ними поступить. Если они красивы и умеют колдовать, это доказывает лишь одно, а именно то, что они являются чёрными ведьмами.

А ведьма опасней обратня.

– Народ восточной империи воспротивится их пленению, Великий император, – попытался возразить Аметис. Они не отдадут девушек без боя. Прольются реки крови, прежде чем мы сможем их схватить.

– Что такое народ? – удивился Напледий, снова поднявшись с трона. Нищая чернь, жалкие рабы. Я ненавижу человечество. Различие между людьми заключается в том, что одни выставляют напоказ свою нечистоплотность, а другие её тщательно маскируют. Ничтожества, немытая скотина. Приказываю уничтожить всех, кто осмелится препятствовать нашим солдатам. Веди свою непобедимую армию, Аметис. Сжигай города, руби головы, но обратней мне доставь. Пусть чернь захлебнётся собственной кровью!

Он замолчал и принялся нервно расхаживать по залу.

– Слушаюсь, Великий император, – произнёс Аметис. Мы непременно схватим ведьм и бросим в темницу. Разрешите нам подняться с колен?

– Разрешаю подняться с колен и убраться вон! – заревел император, усаживаясь на трон. И принесите же мне, наконец, вина безмозглые болваны!

За всё надо платить

Наши дни. Россия.

– Я полагала, что Москва является культурным центром планеты, а её жители добрыми и отзывчивыми людьми, – произнесла светловолосая Амадея. На счёт города я не ошиблась, а вот москвичи меня искренне разочаровали.

Офисные работники и посетители комплекса зданий Москва сити не замечали изящную девушку, комфортно расположившуюся на крыше небоскрёба «Федерация». Свесив ноги, она непринуждённо болтала с окружающей её пустотой. Спустя мгновение пространство наполнилось энергией, потемнело и сгустилось, а рядом с ней материализовались её неизменные спутницы – темноволосая красавица Лекса и прелестная рыженькая Тинка.

– Я вижу, что коллегия небесных судей в полном составе, – произнесла Амадея, глядя на сестёр. Давайте решать, девочки, кого казнить, а кого миловать.

– Помните забавного колдуна с кладбища? – поинтересовалась Лекса. Так вот, его хотели убить. Представляете, сестрички? Его спасла чёрная ведьма, случайно оказавшаяся неподалёку. Если бы не её помощь, лежать ему в гробу.

– Любопытно, какой твари перешёл дорогу этот добрый человек? – удивилась Амадея.

– Неужели безобидный очаровательный чудак мешает кому-то жить? – изумилась Тинка. Лекса, ты не ошиблась? Вдруг твоя информация не совсем верна?

– Не принимайте меня за дилетантку, милые девочки, – надула губки Лекса. За пять тысячелетий я не ошиблась ни разу. Моя информация всегда являлась достоверной. Его преследует грубая и истеричная женщина по имени Мила. Эта особа готовая пожертвовать многим лишь бы заставить его страдать. Даже грех смертоубийства не явился преградой на её пути. Не думаете ли вы дорогие сестрёнки, что настала пора её остановить?

– Её необходимо наказать, – предложила Амадея. Мне симпатичен этот милый колдун, готовый бескорыстно помогать всем смертным. Пусть он ещё поживёт. Осмелюсь предположить, что он сделает немало добрых дел.

– Я согласна, – кивнула Тинка, закуривая сигарету. Повеселимся девочки, пусть эта коза не думает, что миром правят разноцветные бумажки называемые деньгами. Честно говоря, для меня явилось откровением, что в этом городе бумажные купюры доминируют над добрыми человеческими отношениями...

В восемнадцать лет Людмила Змеёнышева поступила на должность секретаря к преуспевающему бизнесмену, после чего капризная дама Фортуна не замедлила продемонстрировать ей свой лучезарный лик. Спешно забеременев от шефа и родив на свет мальчика, Мила получила в дар пятикомнатную квартиру в центре столичного мегаполиса и полное пожизненное содержание. После окончания декретного отпуска она не пожелала возвращаться на работу, решив посвятить остаток дней нелёгкой судьбе профессиональной домохозяйки. Когда мальчику исполнилось восемнадцать лет, его отец подарил им презентабельный отель с дорогим рестораном, расположенный в пределах Садового кольца. Надев на лицо маску бизнес-леди, Мила почувствовала себя полноценной хозяйкой жизни. Она ежедневно посещала свою законную собственность и переставляла подчинённых, словно шахматные фигурки, увольняя одних и принимая на работу других. К тому времени на её воспитании находилось ещё двое подростков, произведённых на свет божий от состоятельных мужчин. Деньги влиятельных отцов стекались в семейную казну стремительным потоком, а гостиничный бизнес приносил регулярный доход. Возомнив себя светской львицей, Мила посчитала, что жизнь удалась, прогнувшись

под напором её неудержимого темперамента. К тому времени по паспорту она значилась не Людмилой Змеёнышевой, а Миленой Шереметьевой.

Неприятности начались в тот момент, когда она ожидала их меньше всего, свалившись словно труп на крышу припаркованного во дворе автомобиля. Сначала недалеко от её отеля притормозил чёрный лимузин, из которого появились три очаровательных создания женского пола. Достав из сумочки золотой портсигар, украшенный крупными сверкающими изумрудами, брюнетка с ярким макияжем угостила сигаретами своих подруг. Закурив, они принялись с любопытством изучать здание отеля, сотворённое из металла и стекла. Вскоре они исчезли вместе с автомобилем, а их место занял смердящий перегаром чукча на лыжах с мордастым оленем на поводке. Дежуривший у дверей охранник решительно преградил им путь. Поведавший жизнь олень, от которого за версту воняло потом и мочой, не замедлил встать на защиту своего хозяина. Прижав сотрудника службы безопасности мощными рогами, он ловко развернулся и нанёс сокрушительный удар копытом в пах. Размазавшись по стене, охранник плавно стёк корчась от боли и прикрывая руками ушибленное место. Беспрепятственно проникнув в здание, чукча с оленем приблизились к улыбчивой девушке администратору и расположились напротив.

Сняв с головы лохматую меховую шапку, пошитую из хвостов писца, чукча широко улыбнулся беззубым ртом, и вежливо кивнув головой произнёс:

– Однако не совсем холодно сейчас в город Москва. Совсем лето жаркий. А у нас в тундра снежный зима стоять, холодный зима такой. Чукча и оленя в большой дом пустить надо. Немножко жить у вас будут. Номер люкса для дорогих гости готовить надо. Холодный кондиционера очень хочется. Чукча лыжи и рюкзак снять надо. Я слишком много устала, немножко отдыхать захотела, огненный вода с собой привозила.

– Однако? – поразилась девушка, округлив от изумления глаза. А деньги у чукчи на номера люкс имеются? Чукче деньги платить надо?

– Чукча полная чемодана деньги платить хочется, – подтвердил он, снова улыбнувшись. Чукча богатый приезжала. У чукча семьсот оленя на тундра пасётся. Рогатый и жирный. Целый семьсот голова имеет, один оленя с собой привозила.

– Извините, – протяжным тоном заявила девушка, – но с животными к нам нельзя.

– Я не понимаю, какой такой есть животный? – раздражённо возразил чукча. Оленя друга чукча однако.

– Нельзя у нас с такими друзьями останавливаться! – повысила голос девушка, – нельзя понимаете? У нас только людям можно.

– Почему-то совсем тебя не понимаете, – сообщил он, почесав затылок через шапку. Твой хозяина позвать надо, у него голова лучше твоего думать умеет. Чукча с хозяина говорить хочется.

Обидевшись, чукча отвернулся, состроив пренебрежительную гримасу. Подняв трубку телефона, девушка набрала номер и взволнованным тоном доложила:

– Милену Константиновну, у нас возникла проблема. Богатый чукча с оленем желает заселиться в номер люкс. Хочет с Вами говорить.

На том конце провода образовалась тревожная пауза, затем в трубке послышалась громкая нелитературная речь, произносимая отборным матом.

– Но Милену Константиновну, он заявляет, что у него полный чемодан денег, – робко возразила девушка, послушно проглотив обидные оскорбления.

– Полная чемодана с деньги имеет, – подтвердил чукча, снимая лыжи. Большая чемодана приносила.

Спустя минуту появилась разгневанная хозяйка заведения. Выстрелив в чукчу испепеляющим взглядом, она закричала, побагровев от злости:

– А почему здесь так скотиной воняет? У нас что, театр Куклачёва или уголок Дурова? Охрана, вышвырните чукчу из моего отеля и намите ему бока хорошенько, чтобы скотный двор здесь не устраивал. Это же надо, завалиться в таком задрипезном виде в приличное заведение. И уберите эту дурно пахнущую скотину, пусть на вокзале с бомжами живут. Где охрана, почему никого нет? Устроили мне тут цирк Никулина.

– Охрана отдыхает улица, – широко улыбаясь, ответил чукча. У него немножко яйца больно.

Положив на пол лыжи, он открыл чемодан до отказа набитый пачками пятитысячных купюр. Небрежно толкнув его ногой в направлении хозяйки, он предложил:

– Твоя чемодана с деньги, женщина. Чукча и оленя отдавала чемодана за номер люкса.

Остолбенев от несметного количество денежных знаков, Мила моментально изменилась в лице. Подбежав к чукче, она любезно предложила сахарным тоном:

– Любые номера к вашим услугам, дорогие гости! Какой милый у вас олень. Если пожелаете, мы помоем его шампунем, причешем и высушим феном, а то он устал и вспотел.

– Чукча тоже немножко устала и много вспотела, – сообщил он, широко улыбаясь. Чукча писать и какать уже хочется, трубка табака курить хочется, огненный вода кушать хочется, тяжёлая рюкзак поставить в пол хочется.

– Что ты пасть раскрыла, клуша деревенская? – прикрикнула Мила на растерявшуюся девушку администратора. Быстро организуй номера! И бегом спрячь чемодан.

Когда чукчу с оленем проводили в «президентский» номер, Мила взяла чемодан и, взглянув в глаза улыбкивой девушке администратору ехидным тоном произнесла:

– Что ты на меня вылупилась, пустышка? Вали в своё Бутово или Переделкино, ты уволена!

– Милена Константиновна, не увольняйте меня, пожалуйста! – взмолилась девушка.

– Пошла вон, колхозница! – прошипела Мила. Быстро с вещами на выход. У тебя вместо мозгов опилки, а мне такие сотрудницы не нужны. Охрана, покажите ей, где находятся двери, а если станет упираться, придайте ускорение.

– А когда я получу расчёт? – со слезами на глазах поинтересовалась девушка.

Мила на секунду задумалась, затем решительно сообщила:

– Никогда. Забудь об этом и радуйся, что не осталась мне должна. Увижу, что трёшься возле отеля – в асфальт закатаю!

Вечером того же дня в «президентском» номере чукчи сработала пожарная сигнализация. Когда трое охранников возглавляемые Милой вошли в номер они увидели следующую картину. Дорогая испанская мебель оказалась аккуратно поколота на дрова, а в центре номера горел костёр, на котором жарилась нанизанная на вертел туша оленя. Возле костра на вырванном из стены кондиционере расположился чукча в компании двух смазливых проституток и мирно покуривал трубку. В окнах отсутствовали стёкла, а в коридоре валялась отрубленная оленья голова с роскошными рогами. У Милы, от изумления, отвисла челюсть, а охранники остолбенели, опасаясь приближаться к кровожадному басурманину.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.