

Наталия Руденко

Про уют и счастье

«Издательские решения»

Руденко Н.

Про уют и счастье / Н. Руденко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-938823-0

Как быть счастливым каждый день? Как найти гармонию в себе и окружающем мире? Как создать новогоднее настроение? Об этом и о многом другом автор рассказывает легко и с юмором, помогая читателям стать счастливее.

ISBN 978-5-44-938823-0

© Руденко Н.
© Издательские решения

Содержание

Красота в повседневности	6
Стоило написать про уют	7
О победе	9
Про уют и брошенные чашки	12
Уборка дома, или Как я познаю Дзен	14
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Про уют и счастье

Наталья Руденко

Редактор, корректор, дизайн обложки Александра Терешкина

© Наталья Руденко, 2024

ISBN 978-5-4493-8823-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Красота в повседневности

Внешний уют начинается с уюта душевного. С потребности быть в красоте.

Красота окружающего мира женскую душу питает, заряжает девчачьи батарейки, умиротворяет (слово-то какое говорящее!).

Чудесно, когда есть возможность выбраться на природу: в лес, в парк, на побережье – неважно, куда именно, главное, чтобы внутри звучало: «Хорошо-то как!..»

Мозг запоминает всё. Вообще всё. Он хранит информацию об увиденном, услышанном, попробованном... Обработывает её. То, что он хранит в памяти, влияет на настроение и качество жизни в целом. Это ли не повод смотреть на красивое, слушать хорошую музыку, есть, глядя не в монитор, а в тарелку, общаться с интересными людьми, читать хорошие книги, а не желтую прессу или бесконечную ленту новостей?..

Но вообще я сейчас о другом.

Уют начинается ещё и с понимания: я могу не только впитывать красивое из окружающего мира, я могу сама вносить в него красоту и гармонию.

Жить красиво в повседневности.

Я могу прямо сейчас сделать что-то такое, от чего мое пространство станет уютнее.

Мне не обязательно совершать подвиг, достаточно простых действий.

Красиво уложить вещи на полках. Аккуратно развесить их в шкафу на вешалке. Этому, кстати, в лёгкой и доступной манере учит Мари Кондо в своих книгах и на курсах.

Поставить косметику в красивую коробочку. Средства ухода имеет смысл хранить красиво, тогда и пользуешься ими с настроением на красоту.

Протереть вечером кухонную раковину и кран, чтобы утром, зайдя на кухню, порадоваться чистоте.

Поставить / повесить какую-то картинку или радующую глаз фотографию. Читали про метод «хочущих» фотографий?

Зажечь вечером свечи. Полюбоваться на живой огонёк.

Заварить чай в красивой кружке или капучино «как в ресторане», не спеша им наслаждаться.

Пить воду из специально купленной красивой бутылочки. Я долго не могла приучить себя выпивать дневную норму воды, пока случайно не купила воду в красивой бутылке, к которой рука тянется сама.

Принести домой букет осенних листьев или веточек.

Поставить на стол корзину с фруктами. Яблоки и осенние листья чудесно смотрятся вместе.

Завести красивые баночки (а может быть, мешочки) для травяных чаёв.

Даже в самом простом холодильнике можно навести порядок так, что его будет приятно открывать.

Уютно может быть в любом месте – и в старой квартире, и в съёмной комнате, когда по капельке вносишь красоту в повседневность.

Стоило написать про уют и внутреннюю гармонию...

День провели в разъездах, вернулись поздно. Утром просыпаюсь, а вокруг... бардак тропический! Где мой уют? Где чистота?

Подумала: бардак где – в голове? И это отразилось на внешнем мире? Или как? Почему я всё это вижу? Ехидная часть меня сразу выдала: «Потому что у тебя есть глазки! Радуйся».

Но всё же, почему? А потому, что душа и уют в ней – это здорово! Внешнее, отражающее внутреннее, – тем более классно и наглядно.

Но чисто там, где не мусорят.

И всё. Никакой эзотерики.

Чьи дети не мусорят? Есть вообще такие дети?

А если один из них – творческая натура? Тогда беспорядок приобретает приставку «творческий», а по факту это просто ещё больший бардак.

А если быстро собирались по делам? Торопились, бросили немытую посуду. Потом приехали со спящей дочерью и уже не стали греметь тарелками.

Много ли времени нужно большой семье, чтобы устроить апокалипсис в небольшой квартире? Моей, к примеру, хватит и минут пятнадцати.

Но если я, вместо того чтобы просто убрать или попросить семью помочь мне с этим, буду рассуждать о высших материях, о том, как же так могло случиться, что при наличии внутренней гармонии я оказалась посреди бардака, думать, что со мной не так, заниматься аутотренингом – бардак никуда не денется. Может быть, если я достигну нирваны, мои парни волшебным образом сами всё уберут. Вышла из медитации – внутри красота и вокруг тоже. Теоретически возможно, но... что-то мне подсказывает: пока я буду в медитации, бардака только прибавится.

Отсюда вывод: не надо загоняться. Нужны действия. Обычные. Физические усилия.

В случае с беспорядком в доме нужно выбросить мусор, разложить вещи по местам, раздать пенделей тем, кто бардак устроил, и привлечь их к работе. Или привлечь к работе в первую очередь, а дальше по плану, распределив обязанности. Не задаваясь вопросами типа:

– как же это могло произойти со мной?

– чего я не вижу?

– чего не понимаю?

– что со мной не так?

И стоит только начать делать, оказывается – о чудо, всё не так страшно! Пока смотрела на беспорядок, не знала, за что хвататься. А начала делать – пятнадцать минут здесь, пятнадцать минут там – и вот уже внутренняя гармония проявилась во внешнем мире. И энергии прибавилось, потому что действуешь, вместо того чтобы насилловать свой мозг аффирмациями: «В моём мире всё прекрасно, гармонично, благополучно». Именно поэтому позитивные утверждения сами по себе не работают.

Можно миллион раз сказать себе о красоте, а в медитации представлять благоухающую розу, но если при этом три дня не выбрасывать мусор, то благоухать в доме будет вовсе не розами.

Если постоянно всё анализировать и ничего не делать – не принять решение начать делать, – голова будет пухнуть, а ситуация не изменится или даже усугубится.

Иногда банальное наведение порядка в доме или прогулка, то есть поднятие задницы и движение, создают в голове гораздо больший порядок, чем круговерть мыслей или интуитивное письмо.

Внешнее отражает внутреннее, внутреннее зависит от внешнего... Всё очень интересно устроено, а бардак просто нужно убирать. И вообще, я ведь это не о бардаке.

О победе над бардаком

Бытует мнение, что беспорядок имеет свойство расползаться по дому в геометрической прогрессии или, проще говоря, если одну вещь не положили на место, то к ней очень быстро присоединяется вторая, к тем – ещё парочка; количество вещей, лежащих где попало, внезапно становится больше, а потом ещё больше, дом превращается в баррикады из игрушек, брошенных кофточек, бумажек и чашек... Среди этого заводятся пыль и уныние. Причём уныние – у той, кто зовётся «жена» или «мама», всем остальным членам семьи (у меня так, может, есть исключения) легко удаётся перепрыгивать через бардак, находить в кучках нужные вещи и не париться по поводу пылевых клещей, которые существуют, по всей видимости, исключительно в воспалённом воображении жены или мамы.

Уныние настигает их позже, когда жена или мама превращается в Страшного Зверя Убирашку и вопит нечеловеческим голосом: «А ну, быстро оставили все свои дела и разложили всё по местам!»

Муж и дети искренне не понимают: что такого плохого в бардаке? Кому он мешает? В их понимании хаос – это нормальное состояние Вселенной.

Как сказал старший сын после наведения порядка на полке (которое случилось лишь после того, как я угрожала ему страшной карой отлучения от компьютера на неделю): «Ну вот! Навёл порядок! Теперь ни одной вещи найти не могу!»

Но жена или мама точно знает, что естественное состояние Вселенной – это Порядок, поэтому вступает в борьбу и с бардаком, и с теми, кто его устраивает.

Как оказалось, можно обойтись и без борьбы. Важно уяснить для себя следующее.

1. Бардак ничуть не сильнее порядка – это только кажется, когда стоишь посреди *всего этого* – и руки опускаются. На самом деле чистота распространяется так же!

2. Стерильная чистота и уют – понятия, не имеющие между собой ничего общего.

3. Порядок ценой своего настроения или настроения семьи – испорченная атмосфера в доме.

4. Бывают дни, когда ничего делать не хочется (у организма свои взгляды на активность, и он тоже иногда просто отдыхает): ничего не случится, если вы не помоеете холодильник именно сегодня.

5. Пункт, вытекающий из предыдущего: если вы составили список дел на неделю (месяц, год...) – не пригвождайте себя к нему непременно «надо», гораздо важнее делать намеченное с удовольствием.

6. Если дети совсем маленькие, то как бы ты ни убрала с утра, вечером всё равно всё будет вверх дном, и это нормально – детям нужно играть (особенно твоими кастрюльками, мисками, ложками и другими настоящими штуками – это ведь самое интересное!).

7. Ты имеешь право на помощь семьи. Главное, помнить, что муж и дети – не телепаты, если тебе нужна их помощь – попроси!

8. Семья имеет право не оказывать тебе помощь! Тут, конечно, можно о-о-очень обидеться, а потом жестоко им отомстить, купив в магазине пачкупельменей на ужин, потому что ты очень устала и не будешь готовить. Шутка! Обижаться нелепо. Тебе никто ничем не обязан. Скорее всего, тебе помогут просто потому, что тебя любят. Это нормально, когда в семье помогают друг другу.

9. Другие женщины не справляются лучше, чем ты. Ты просто не знаешь, в каком темпе они живут и какие усилия прикладывают. И вообще, сравнивать себя с кем-то – идея провальная.

10. (И самый важный пункт.) Если тебе не нравится, как ты выглядишь, то о каком порядке в доме вообще может идти речь?

Приведя в первую очередь себя в полный порядок и состояние «я красивая», просто невозможно не начать распространять этот порядок *вокруг* себя. Действительно, украсила себя – и пошла украшать Мир. Не наоборот: выдраила всё вокруг, а сама как чупакабра с языком на плече. Конечно, так бывает, но грош цена такому порядку, он очень быстро закончится.

Шанель сказала, что если женщина в 30 лет не красива, значит, она дура. Я не стала бы так критично судить об умственных способностях; дело скорее в лени и нежелании собой заниматься. Правда, никто другой заняться тобой и не может, так что выбор невелик.

Необязательно ходить по дому при полном параде, с макияжем, нанесённым по всем правилам, но нравиться себе – условие неперемное! Очень показательно, готова ли ты выйти из дома, например, с мужем (подругой, детьми...) в кофейню, если понадобится это сделать быстро (а времени только на переодеться), или начнешь метаться между желанием стереть старый лак с ногтей и срочно помыть голову.

Итак, с собой всё понятно – приятно чувствовать свою ухоженность. А для этого достаточно себя любимую с самого утра умыться, расчесать и одеть, исходя из соображения «удобно – красиво – самой нравится».

Вот здесь, надо заметить, у многих есть пунктик: дома носим что попало. Я даже знаю, откуда он появляется. Помню, как, приходя из школы, оставалась в школьном платье (мне купили синее вместо коричневого, и оно мне очень нравилось, снимать не хотелось), а мама заставляла меня переодеться, аргументируя это тем, что дома не ходят в той же одежде, которую носят в школу или в другие общественные места. Не думаю, что у мамы была цель приучить меня дома одеваться плохо, за ней самой я такого не замечала, но установка «на люди – одна одежда, а дома – другая» всё-таки возникла в детском мозгу.

И вот, исходя примерно из таких же соображений, у многих подростки ныне девочек (и даже мальчиков) сложилась привычка дома носить что попроще – футболочку старенькую, штанишки растянутые или юбочку, что носили лет десять назад (но она же целая, выкинуть жалко... так что пусть будет...). Не-е-ет! Фу так с собой поступать! Носим то, что любим! Если старенькая футболочка любимая до невозможности и не страшная, то, конечно, пусть живёт, но если это плюшкинизм – выкинуть жалко, а дома и так сойдёт, – то к черту, товарищи девочки, такую жалость! Тем более дома на нас смотрят дети (а они всё замечают! вообще любую мелочь) и любимый муж (и он тоже всё замечает, даже если кажется, что это не так). Дома нас видят самые важные люди в нашей жизни – об этом всегда стоит помнить. Поэтому нещадно выбрасываем (или отдаем в хорошие руки) всё то, что когда-то носилось с удовольствием, а нынче просто висит в шкафу.

Чаще всего дело обстоит так: если вещь не носится больше года (речь не о вечернем платье или чём-то сезонном типа очень тёплого свитера), то её можно смело отдавать – она своё отжила. Не имеет смысла складировать вещи «для похода в лес» или «поездки на дачу»,

потому что они лежат мертвым грузом на полках, а на дачу и в лес в итоге мы едем в том, что носим ежедневно. В общем, освободить свои полки от неносибельных шмоток – это как глоток свежего воздуха!

Имеет смысл избавиться от всех неработающих вещей, лежащих «на всякий случай». И от нелюбимых штукосин, которые вроде как и не радуют, но и выкинуть жалко. Жалко выкинуть – отдайте тем, кому будет по-настоящему в радость.

Все вещи в доме должны нравиться. Неважно, полотенце это в ванной или табуретка. Ведь бардак досаждаёт не столько беспорядком, сколько отсутствием уюта.

Мало протереть пыль и разложить всё по полочкам. Важно, чтобы тебе нравился твой дом.

Постепенно начни заменять вещи, которые не нравятся, теми, которые радуют.

Каждый день делай что-то для своего дома с удовольствием – и через какое-то время заметишь, что вокруг стало уютнее, красивее, чище...

Сделай красивой себя – и красота начнет расползаться по дому, а там, глядишь, и ещё куда-нибудь направится (кто-то во дворе цветы высаживать начинает, например).

У Женщины такая задача – нести в Мир красоту. И это куда приятнее, чем просто бороться с бардаком.

Всем красоты и цветочков!

Про уют и брошенные чашки

Пришла к выводу: уют и порядок – разные вещи. Ни в коем случае не взаимоисключающие. Но «идеальный порядок», за который многие женщины (и даже некоторые мужчины) готовы убивать, – попытка упорядочить жизнь. А уют – со-творчество с жизнью, внесение в свой быт частички себя.

Захожу в детскую. На неубранной кровати лежат открытая книга и тёплые носки. Улыбаюсь: вот поросёнок, кровать не заправил! Улыбаюсь потому, что есть в этом беспорядке что-то настоящее. Тепло человека, который здесь был (поросёнок!).

Чашка, забытая у компьютера, плед, брошенный в кресле, книга, лежащая рядом на тумбочке, тапочки у порога... делают дом *живым!*

Мне нравится порядок. Нравится, когда вещи находятся на своих местах – удобно и экономит время.

Мне нравится разглядывать картинки с дизайнерскими решениями: белый диван на светлом ковре у молочной стены и ко всему этому несколько ярких подушечек. Мило. Но в этом «мило» я бы сошла с ума от одиночества и однообразия. Я не променяю свой «беспорядок от любимых» на это дизайнерское «мило» ни за что на свете!

Реалии жизни таковы, что если в эту картинку впустить семью: детей, мужа и парочку зверюшек – интерьер сразу же изменится. И, чтобы вернуть его в прежнее состояние, нужно будет хорошенько потрудиться.

Это не призыв не покупать белый диван и светлый ковёр.

Это о том, что жизнь на картинке из мебельного каталога и жизнь реальная – две разные жизни. В одной всё правильно и продуманно, в другой – по-настоящему.

Кто-то меня спросил: как не беситься из-за брошенных чашек?

Просто – *не беситься*. И всё.

Когда-то я тоже приходила в ярость из-за этого. Тем более, тема брошенной чашки ярким пятном запечатлена в моем детстве. Родители периодически выясняли, кто кого не уважает: папа – маму, потому что бросил чашку в раковине, или мама – папу, потому что не может без скандала её помыть.

Я с тоской наблюдала за взрослыми и думала: да помойте уже кто-нибудь чашку – и всё!

Когда затронута тема Собственной Важности, простым мытьем чашки не обойдешься. Как это *Я за тобой* буду мыть чашку?!

Из этого можно раздуть грандиозный скандал с выяснением отношений, указать неуголному на его место. Чтобы свести проблему на нет, достаточно задать один вопрос: где в этом Любовь?

Люблю ли я того, кто бросил чашку? Люблю ли свой дом? А себя?

Когда я люблю свой дом и его обитателей, когда я люблю себя, я не буду скандалить из-за чашки в раковине.

Если беспорядок меня огорчает, я могу об этом спокойно сообщить и попросить мужа убрать за собой. Могу подумать о том, сколько всего делает муж, помогая мне и заботясь о нашем доме (например, за кошками убирает, чтобы меня оградить от этого грязного дела), и сделать то, что он не считает особо важным. Его это не напрягает.

Меня напрягает? Так почему бы *мне* не исправить ситуацию?

Когда-то подобное звучало для меня как откровение.

Была у меня подруга с очень мудро-спокойным отношением к жизни. Сидя у неё в гостях за чашечкой чая, я спросила, почему она не злится из-за того, что муж поел, оставил грязную посуду на столе и ушел на работу (памятуя о родителях, чашке и том, что это же *жуткое* неуважение). Она ответила: «Он пошёл на работу, а я сижу дома. Он зарабатывает нам на еду.

Мне нетрудно помыть за ним посуду. Возможно, когда я тоже буду работать, то попрошу его не оставлять посуду, а пока меня всё устраивает».

Тогда мне это показалось верхом наивности: он же потом привыкнет, и проси не проси!

Сейчас я знаю: если для меня важно, чтобы муж убирал за собой чашку, достаточно попросить его об этом. Не устраивать скандал: «Да тебе плевать на порядок, на меня, на наш дом, и вообще ты свинья неблагодарная!» – а просто *сказать* о том, что для меня это важно. И всё. И этого камня преткновения не будет.

Когда я изменила отношение к происходящему, поменялось и происходящее.

Давно не замечала брошенных чашек, а если изредка одинокая чашка-не-на-месте попадается мне на глаза, то я ничего не говорю и не требую по этому поводу.

Может, мужу нравится уют, который я создаю каждый день. В него не вписывается грязная разбросанная посуда. И он моет чашку. Может, он просто догадывается, что мне так приятнее. И моет чашку. А может быть, он понимает: если не уберет сам, это придется сделать мне. И моет чашку сам. Вполне возможно, я попала в точку все три раза. Не знаю наверняка, потому что не спрашивала. Но с тех пор, как это перестало быть для меня принципиальным, всё обстоит именно так.

Дело не в чашке, а в бережном отношении друг к другу.

В любви к своему дому, в котором уют создаёт хозяйка, а поддерживают его все обитатели и свёрнувшийся в клубочек кот на брошенном пледе.

С детьми дело обстоит несколько иначе. От них я требую соблюдать определённый порядок. Потому что, если ребенок не делает чего-то сам, не знает, что такое помыть чашку, пропылесосить, убрать за собой, он не научится ценить чужой труд. Будет потребителем, не умеющим позаботиться ни о себе, ни о ком-то другом.

Уборка дома, или Как я познаю Дзен

Вопреки прогнозам мамы и бабушки, я выросла хорошей хозяйкой.

Настолько хорошей, что знаю наверняка: чтобы познать дзен¹, необязательно уходить в далёкую пещеру на высокой горе и становиться отшельником, достаточно просто начать дома уборку. И, если быть внимательной, можно откопать интереснейшие вещи и в своём доме, и в себе.

Пожалуй, в чём-то мои родные женщины были правы: у меня очень нестандартный подход к порядку. Я не делаю по дому ничего из соображений «потому что надо», я не устраиваю генеральную уборку перед праздниками, не бросаюсь убирать перед приходом гостей. Есть исключение: протирала горизонтальные поверхности и мыла пол, когда ко мне заглядывала подруга, у которой аллергия на пушистых питомцев. Питомцев я закрывала в комнате и делала влажную уборку, даже если этот раз был вторым за день. И нам с подругой таким образом было обеспечено кофепитие без пролитых ею слёз. Но сейчас мы живём отдельно от котов, так что перед приходом гостей мой бардак остаётся нетронутым. Исторически так сложилось, что глобальный порядок я навожу весной и осенью (здравствуйте, весенне-осенние обострения!), а потом только поддерживаю созданное.

Весной убираются на хранение тёплые, порядком надоевшие вещи. Открываются окна, чтобы запустить в дом потоки свежего воздуха. Цветы пересаживаются в свежую землю и горшки нужного размера.

Весна – это свежесть, обновление, бодрость.

Осенью вещи кочуют обратно. Снова становятся актуальными лёгкие пледы. Резиновые сапоги, ветровки и прочие тёплые кофты меняются местами с сарафанами и сандалиями.

Осенью дома становится больше выпечки – да здравствует шарлотка! Поэтому даже кухонной утвари я устраиваю ревизию: форма для выпечки явно требует замены, а значит, старую – в утиль. Спасибо ей за работу, за удачные, нужной формы тортики. И с лёгким сожалением непригодная для дальнейшего использования непочиняемая вещь отправляется в мусорку.

Я провожу такое «размусоривание» пару раз в год.

Детские вещи, ставшие маленькими, отправляются к новым владельцам. Повседневные одёжки, которые не использовались на протяжении года, – тоже.

Поэтому, занявшись наведением порядка в доме за неделю до сентября, я была уверена, что достаточно быстро справлюсь.

Сейчас у меня есть очаровательная помощница Алиса^{2*}, и от её настроения очень зависит скорость исполнения всех моих дел. Если её не тревожит собственное состояние или очередное полнолуние, то мы делаем всё в весьма комфортном для нас ритме.

Я решила несколько переиначить пространство своего жилища, поскольку Алиса начала ползать и жаждет спуститься с кровати на пол. У детей есть свойство «расползаться» по всей квартире, мне это доподлинно известно. И, чтобы не хвататься за сердце из-за того, что детка добралась до папок с документами, стоящими на нижней полке стеллажа, или до коробки с иголками-нитками... я занялась небольшими перестановками.

¹ Центральная идея дзен проста и удивительна: каждое существо обладает природой пробуждённого Будды, цель жизни – познание этой природы, познание собственной истинной природы и, следовательно, познание самих себя. Дзен родственен даосизму, веданте, удивительно созвучен современной психотерапии и психоанализу. Известный психоаналитик и философ Э. Фромм в своей книге «Дзен-буддизм и психоанализ» писал так: «...дзен – это искусство погружения в суть человеческого бытия; это путь, ведущий от рабства к свободе; дзен высвобождает естественную энергию человека; он оберегает человека от безумия и уродования себя; он побуждает человека к реализации своих способностей любить и быть счастливым».

² На момент написания заметки дочери было полгода.

То есть в тот момент я думала, что они будут небольшими.

Сразу же стало понятно, что есть вещи, которые мне не нужны. Точнее, они вроде бы и нужны, но непонятно зачем. Я не любитель каких-то штучек-пылесборников. Если на моих полках встречаются статуэтки-шкатулочки-баночки – значит, это нужная мне вещь или вещь, которая нравится настолько, что, не имея никакого другого предназначения, кроме как нравиться мне, живет в этом доме.

Критерий отбора вещей в этот раз был максимально простым: *мурчит* мне это или нет? Другими словами, радуется – не радуется. Никаких «может быть, пригодится когда-нибудь» или «не нужна, но выкинуть жалко».

Таким вот незатейливым способом я насобирала приличное количество хороших, но *немурчащих* вещей. Отложила в сторону с мыслями: «Ну и куда вас девать?» Ответы не заставили себя ждать. Словно бы какой-то специальный вещевой ангел решил о них позаботиться.

Заглянула в гости подруга. Ой, а чего это у тебя тут ступка стоит? Как «тебе не надо»? А я вот только вчера думала, что мне такая нужна. Что, просто так забирать? Тебе не жалко?!

Приехала другая: а во «ВКонтакте» группа есть, где отдают просто так или меняют на вкусняшку, выложи туда. Я недавно там выкладывала всё ненужное – забрали быстро, на киндеры поменяла.

Выложила. Оказалось, что вещи, которые не нужны мне, очень даже нужны кому-то.

А в чем тут, собственно, дзен?

Легко выбрасывать поломанное и ненужное. И очень много интересного о себе можно узнать, когда речь заходит о нужном. Точнее о *как бы* нужном. Или о новой вещи, которую не носила. Или о памятной вещице, от которой никакого толку и которая лежит где-то на дне какой-то коробочки. Но *лежит* же. Моя уборка принесла мне замечательные откровения.

Заглядываю в шкаф в полной уверенности, что там вообще менять нечего: всё, что есть, – нужное. А дальше слушаю интереснейшие внутренние диалоги.

А вот этот сарафан? Он висит уже четыре года, ни разу не надевала.

Он классный!

Кто ж спорит? Классный. Красивый, да. Но висит.

Он же дорогой! Ткань такая хорошая!

Хорошая ткань; конечно, дорогой; да, я помню, как боролись во мне девочка и жаба. Девочка смотрела на чудесную ткань и на качество пошива, жаба – на ценник. Жаба проиграла.

Тогда главный вопрос: эта вещь правда радуется? Не тогда, когда ты её купила, а теперь, в настоящее время?

Ла-а-адно, отдам его!

Через несколько дней мне, как обычно случайно, попалась цитата из книги Мари Кондо «Магическая уборка» о том, что дома нужно держать только те вещи, которые радуют.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.