

Ольга Мещерская

ИТАЛИЯ BY FEELINGS

written with love



Ольга Мещерская

Италия by feelings. Written with love

«Издательские решения»

Мещерская О.

Италия by feelings. Written with love / О. Мещерская —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-939377-7

Письма, адресованные лучшей подруге, об итальянском житие-бытие, о вечных женских дилеммах, искрах радости и пепле грустинок. Раздумия, многоточия и открытия, вздохи, шепот, смех и учащенное биение сердца — все это вы найдете на страницах книги. Мне хотелось создать что-то очень нежное и по-настоящему девчачье. Надеюсь, мне это удалось, и вы получите эстетическое наслаждение от прочитанного. Спасибо за Ваш выбор!

ISBN 978-5-44-939377-7

© Мещерская О.
© Издательские решения

Италия by feelings Written with love

Ольга Мещерская

Иллюстратор Елена Гербова

© Ольга Мещерская, 2018

© Елена Гербова, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4493-9377-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Однажды утром ты проснешься и предпочтешь всему любовь.

И, просыпаясь утро за утром, рядом с его улыбкой, будешь благодарить Всевышнего за этот нечаянный подарок, врученный тебе по ту сторону Европы...

Однажды утром ты поймешь, что счастливее тебя, пожалуй, и нет никого на свете. И поводов для грусти больше нет.

И... Есть один повод все-таки... Ее улыбка... Которая только во снах теперь... Которая осталась по другую сторону Европы.

Книга посвящается Наденьке, Анжелике, нашей Италии, и всем тем лучшим подругам, которые оказались далеко-далеко друг от друга.

Дорогая подруга! Моя самая близкая, самая неповторимая, и самая лучшая! Если однажды Судьба распорядится развести нас по разным сторонам Земли, я тебе обещаю, что никогда-никогда тебя не забуду! Что ни одно утро не пройдет без мысли о тебе! Что часть моего сердца, занятая тобой, никогда никого к себе не впустит!

Если однажды мы с тобой расстанемся, я буду тебе писать письма. Часто-часто! О том, как живу и скучаю по тебе... Ты только не плачь, когда читать будешь! Я знаю, растрогать тебя проще простого. Но мы же обещали друг другу быть счастливыми, помнишь?.. Потому просто посылай мне свои воздушные улыбки с ветром и звездами... Я тебя люблю!

Помнишь, как ты придумала наше путешествие? Как выбор остановился на Италии...

Как мы решили пропустить экскурсию в музей. Потому что нам хотелось купить по настоящей итальянской сумочке больше, чем лицезреть настоящее итальянское искусство.

Как мы загадали обязательно вернуться в этот музей спустя много лет, когда станем старушками, и когда духовное начало возьмет верх над простым девчачьим желанием купить что-нибудь красивое.

Как, одовольненные шопингом, мы прогуливались по улицам, на которых каменных изваяний было больше, чем людей... Как мы нашли мне принца.

Как ты помогала мне с принцем понять друг друга, потому что от него у меня случилось ушаченное сердцебиение, и мысли разлетелись в разные стороны.

Как я рыдала в самолете, вглядываясь в красные крыши маленьких домиков и гадая, под какой из них сейчас пьет кофе мужчина моей мечты.

Как я погрузилась в длительную поститальянскую депрессию... И начала мечтать всего-то о том, чтобы снова очутиться в стране, в которой мне удалось почувствовать благоухание счастья, и снова встретиться с принцем. И никогда уже больше не расставаться ни с тем, ни с другим.

Каждый имеет право на исполнение желаний... На то они и желания, чтобы быстро ли, медленно ли, но непременно осуществляться.

From Italy with love

Из-под занавесок выглядывает Италия. Августовская Италия, стесненная туристами и сорокоградусной жарой. Но даже утомленная Италия прекрасна...

Небо слилось в поцелуе с вершинами гор. Птицы, похоже, улетели на север спасаться от солнца. Тишина. Не давящая, как это обычно бывает у нас, а приятная, размеренная... Укрывшись этой тишиной, закрываю глаза и вижу... Белые стены, синий диван, слышу звук домофона, телефон, не умолкающий ни на минуту. Уф, всего лишь сон.

Я очень любила свою работу в турагентстве, правда! К слову сказать, именно она и познакомила меня с этим удивительным кусочком земли. И мне хотелось бы продолжать чувствовать запах предстоящих путешествий, витающий у нас в офисе, слушать свои любимые голоса, улыбаться почтальону по утрам, ворчать по поводу бесконечной бумажной волокиты. Но желание дышать Италией и любовью, похоже, победило...

13 самолет за 2013 год. Вена-Флоренция. Гигантский яблочный штрудель с самым вкусным на свете Латте в аэропорту. Чипсы и газировка на завтрак в самолете.

Билет в обратный конец не куплен. Неужели навсегда? Хотя... Не люблю я этих безусловных словечек! Насовсем, навсегда, никогда, клянусь. Звучат пошло, часто передумываются, от того также часто не сдерживаются. Не будем загадывать! Сегодня из-под занавесок выглядывает Италия, что за виды будут открываться завтра – узнаем завтра.

Мужчина моей мечты?!. Здесь на каждую мою неловкость приходится две его улыбки. Как-то так... Да...

From Italy with love

Помнишь, как я могла влезть в комфортные мягкие спортивные штаны и толстовку, и ходить, счастливая, около недели, меняя только белье? Тогда, как шкаф был полон платьев, юбок, ажурных колготок, рюшчатых блузок, и другой красоты. Как же я ленилась наряжать себя дома...

В Италии все по-другому! В Италии принц и красивые, стильные девушки со всего света. Конечно же, хочется быть самой-самой для своего самого-самого! Вот и стараюсь с утра до вечера. Вытаскиваю и привожу в чувства женственность, которая все норовит продолжить спячку в недрах души. Наряжаю себя, причесываю, меняю по пять платьев на день. Утомительно, не то слово! Но, надеюсь, что быть красивой скоро войдет у меня в привычку. Помню, чистить зубы мне тоже, в свое время, было невероятно утомительно. А теперь даже не могу уснуть, не проведя по ним зубной щеткой.

Я тут даже на каблуки встала, представляешь? Даже не спрашивай, сколько сантиметров! Много! Так много, что мне аж страшно смотреть вниз. Голова кружиться начинает, ноги подкашиваются. Кажется, вот-вот рухну, оцарапаю руки, и порву колготки.

Вспоминаю, как ты лихо бегала на своих заоблачных каблуках. Я всегда так за тебя боялась! Особенно, когда ты догоняла трамвай... «А если каблук между рельс застрянет?» – Вот так я думала, представляя, как бегу тебя спасать, если вдруг... Именно поэтому я всегда долго-долго махала тебе рукой, когда мы расставались рядом с трамвайными путями, и не уходила, пока не наполнялась уверенностью в твоей безопасности.

Мне до твоих каблучных рекордов, конечно, далеко. Я туфли надеваю только на пару-тройку минут. На время прелюдии и романтических поцелуев.

Бывает, принца встречаю с работы на каблуках. Сажу в кресле, нога на ногу, и мурлыкаю, как скучала по нему, и как счастлива снова лицезреть свое любимое лицо. Принц улыбается. Он знает, что каблуки для меня – это настоящее геройство.

Благо, кресло расположено рядом с кроватью, потому я даже могу грациозно переместиться с одного объекта на другой. Но не более того. Наверное, мне никогда не удастся догнать трамвай на каблучках...

From Italy with love

Какое это все-таки счастье – спать столько, сколько захочется! Большое-пребольшое счастье! А я... Неблагодарная.

Конечно, первая неделя в Италии прошла сказочно. Я валялась в постели неприлично долго, не по итальянским меркам, конечно, у них, вообще, похоже, нет ничего неприличного. Ленилась, капризничала, съедала по три-четыре мороженки в день. Целовалась бесконечное количество минут, была преисполнена безмятежности, радости, и других положительных эмоций...

Спустя неделю, мне это надоело. То ли я не создана для такого вот пассивного счастья, то ли я просто ужасная вредина, и, получив желаемое, не прыгаю до потолка, хлопая в ладоши и повизгивая, ну или хотя бы просто наслаждаясь исполненным, а придумываю что-нибудь новенькое... Так или иначе... А счастье чувствоваться перестало.

Досадно стало спать дольше девяти часов – вдруг остро начала ощущать быстротечность жизни. Разлюбила мороженое – закармили... Ленилась – и то перестала!

Пораскинув мыслями, неожиданно пришла к выводу, что счастье мое не может заключаться в ничегонеделании. Пусть и прекрасном. Пусть даже в Италии. Душа и тело требовали действий. В кои-то веки в один голос.

А какие действия возможны в моем-то положении? С моим-то мужчиной? Который бегаёт за мной, как курица за цыпленком. Который оберегает меня от ветродуновений и солнцепоцелуев. Который готов целый день проводить со мной в постели, но не готов даже на пять минут выбежать на улицу – попрыгать под дождем. Простужусь ведь...

Я-то думала, я – домоседка. Оказалось – совсем нет! Принц – гораздо домоседнее! И не то, чтобы это для меня стало сюрпризом... В мои предыдущие визиты он поступал примерно также. Просто в мои предыдущие визиты постель для меня была предпочтительнее... И особого дискомфорта от домоседства я не испытывала. Вот и не подумала, чем может обернуться итальянское постоянноительство...

А, знаешь, что самое интересное? То, что он считает, что вот такое вальяжное жизневолечение – мечта каждой девушки. Просто не каждая может это себе позволить. А мне повезло – я встретила принца. И теперь он делает все возможное, чтобы моя жизнь протекала все вальяжнее. День за днем. Ночь за ночью. И ведь не переубедить! Попробуй поспорить с тельцом...

From Italy with love

Солнце выкатилось золотистым взъерошенным комочком на голубую небесную скатерть. Земля превратилась в необъятную цветочную поляну. С каждым днем становится все жарче. Кажется, каждый день где-то распускается новый цветок, добавляющий свою нотку сладости в воздух.

Совсем забыла рассказать тебе о том, где я сейчас живу. Мы гостим в покоях брата принца. Брат с семьей уехал плавать в Средиземном море, а принца попросил пожить у себя, чтобы отдых не омрачался мыслями о незваных гостях-ворах.

Как же мне нравится здесь! Я даже придумала, что принц на днях мне скажет: «Это наш дом! Добро пожаловать! А историю с братом я придумал. Для того, чтобы проверить, насколько ты не заинтересована в материальных благах».

Тут такой вид из окна – как будто бы к стеклу кто-то прилепил большую открытку.

А что внутри? Пол каменный. Принц говорит, практически каждое итальянское гнездышко имеет каменные полы. Уличная обувь по возвращении с улицы не снимается, к этому я, наверное, никогда не привыкну, потому стелить ковры дома не принято. Плюс в том, что камень легко моется, и летом от него веет приятной прохладой.

Обоев нет. Вместо них шероховатая посыпка. Потолки чуть выше, чем мы привыкли видеть. Но эту особенность мы с тобой еще отметили в отелях. Люстры красивые. Витые. Но я бы такие дома не повесила. Слишком много с ними возни.

Картины на стенах, изображающие итальянские деревни. Шкаф с посудой и статуэтками, диваны, кровати, столы, стулья.

Во всех комнатах стоят телевизоры. И ни одной книги. Сеттембрини был бы разочарован тем, чем заняты умы этого дома... Да и всей Италии, книги здесь не пользуются должным уважением и любовью.

Много барахла. Тебе бы точно не понравилось! Принц говорит, это итальянская особенность – заниматься накопительством.

А если бы ты зашла в комнату сыновей брата принца, твое бы терпение лопнуло, и ты побежала бы за мусорным мешком.

Одному из мальчиков шестнадцать лет, другому одиннадцать, а на полках до сих пор стоят игрушки детства, на стенах висят рисунки оттуда же. Какие-то раскраски, которые уже давно никто не раскрашивает, наклейки с Покемонами на прикроватной тумбе, коробки со старыми вещами на шкафах, остановившиеся часы, гитара со сломанными струнами. Как будто бы время в комнате застыло. Лишь два компьютера последних моделей напоминают, в каком году мы находимся.

Я, как и ты, моя хорошая и самая замечательная, люблю чистенькие, светлые, ухоженные пространства с минимумом вещей. Только шкаф да холодильник пусть будут полными.

Рада за тебя, твоего принца, и ваш кукольный дом! С улыбкой рассматриваю результаты только-только закончившегося ремонта. Ах, какие цвета! Нежные, крем-брюлешные! Ваши стены хочется попробовать на вкус, такими сладкими они кажутся, на вашей кровати хочется видеть цветные сны, в ваших интерьерах хочется фотографироваться... А здесь я фотографирую пока только небо, горы, и цветы...

From Italy with love

Каждую ночь мне снится рабочий день. Кажется, у меня выработалась привычка работать. Тем слаще просыпаться не от трели будильника. Правда, я иногда вскакиваю, как ошпаренная, с мыслями, что проспала все на свете. А потом, придя в себя, и поняв, где нахожусь, с блаженной улыбкой возвращаюсь под одеяло.

Я учусь готовить. Помнишь, как мы стряпали с тобой торт и делали пиццу? Без тебя я даже побаиваюсь подходить к плите. Я поняла, что из меня мог бы получиться замечательный подсобный рабочий. Овощи резать я умею. И даже картошку чистить. А из кружочков морковки могу вырезать гриб или звезду. Но вот это все смешать, посолить, как следует, поперчить, травок добавить, и вовремя выключить... Это для меня настоящая головоломка.

Потому готовить я учусь на полуфабрикатах. Их трудно испортить. Хотя сегодня я пережарила рыбные котлеты. На упаковке было написано: двенадцать минут. Но никто же мне не подсказал, что двенадцать минут значит – шесть с одной стороны и шесть с другой... Вот я и положила котлеты в сковородку, налила масла, засекала двенадцать минут, и не притрагивалась к будущему ужину до истечения положенного времени... Хорошо, что в холодильнике была еще одна коробка рыбных котлет.

Так как в Италии днем с огнем не сыщешь русской литературы, целыми днями я читаю русско-английский словарь, единственную книгу, которую взяла с собой. Не сказать, что такой вид чтения отличается занимательностью... Но на безрыбье и рак рыба. Зато мой словарный запас английского расширился. Я теперь могу играть даже в слова. Принца вчера обыграла. Он не любит проигрывать. Кажется, я ему испортила настроение своей честно одержанной победой. Больше он со мной не играл и ходил весь вечер чернее тучи.

Принц расстраивается из-за работы. Точнее, из-за ее отсутствия. Я его поддерживаю, как могу. Зову королем, делаю массаж по вечерам, занимаюсь любовью. Часто. Где-то когда-то

прочитала, что занятия любовью очень влияют на успехи мужчины. Как умею, делаю своего принца успешным и счастливым.

Все чаще замечаю за собой перепады настроения. Безудержное веселье и удовлетворение от сбывшейся мечты сменяются грустью и мыслями о возвращении. Бабушку я не обняла перед тем, как проститься. Не дочитала несколько книг. Забыла свое любимое платье и схемы для вышивок. Английским надо было усерднее заниматься... Много мыслей... Голова кругом...

From Italy with love

Думаешь, я верила до конца, что наступит день, когда мне не придется больше возвращаться назад? Не то, что бы я очень огорчалась от того, что мне нужно было раз в четыре месяца собирать и разбирать, а потом снова собирать и снова разбирать чемодан... Утомляло – не более того.

Ты же знаешь мой оптимистический настрой – искать плюсы во всем! И не так уж грустно было навещать любимого мужчину в любимой стране, дарить и получать подарки, ограждать себя и его от бытовых притирок, постоянно находиться на романтической волне, недосыпать от ночных разговоров в Скайпе... И ты была рядом. Всего-то на расстоянии телефонного звонка и получаса езды на малыше Опеле, если без пробок.

Выходные теперь совсем другие...

Раньше все понятно было – проснулась, позавтракала, причесалась, приделалась, дождалась тебя, поехали куда-нибудь, за чем-нибудь, или к кому-нибудь. Суббота или воскресенье. А если совсем здорово – то оба выходных вместе.

В моей новой жизни – сегодня – выходной, завтра – выходной, и с послезавтра та же самая история... Долгожданные суббота с воскресеньем превратились в обыкновенные дни, каких на неделе семь штук. И все бы ничего, да только тебя, с которой было так приятно их проводить, нет рядом. Это, как если бы тебе прислали огромную посылку, величиной с девятиэтажку, с шоколадными конфетами после новогодних каникул. Приятно, но, спасибо, не хочется – наелась шоколада во время праздников.

From Italy with love

Только вообрази – площадка, размером с футбольное поле, засаженная кедром и кипарисами. Восемь скамеек. На каждой сидит по кошке. Полнолуние. Тусклый свет фонаря... Нет, это не кадры из фильма ужасов. Никто, кроме тебя, не может и не сможет меня заставить снова посмотреть что-нибудь невероятно страшное. После которого я буду пугаться собственного отражения в зеркале, и просыпаться среди ночи с криками. Это парк. Настоящий. Вчера мы с принцем в нем гуляли.

Уличные кошки имели необычный тигровый окрас, длинные лапы, лоснящуюся шерсть и очень довольные морды... Где-то ближе к полуночи рядом с парком остановился маленький белый автомобиль, который доставил животным четыре бидона молока и дюжину пакетиков с кошачьим кормом...

Принц сказал, что эти кошки были когда-то домашними, но по каким-то причинам хозяйка не смогла продолжать держать их в доме. Так что теперь они живут в этом маленьком парке, а неравнодушные люди приезжают их кормить и поить.

Почему-то возникло желание стать одной из этих когда-то домашних кошек... Вот было бы здорово гулять самой по себе, но при этом быть под крылышком доброго ангела, который избавил бы тебя от мыслей о том, где и как заработать денег на пропитание, существование, платья, туфли... И ничего этому ангелу не быть должной за проявленную заботу.

Я люблю принца. Даже очень. Но мне иногда так хочется гулять самой по себе. Что хоть в кошку превращайся...

From Italy with love

Как ты там, моя принцессная-распринцессная? О каких географических отрезках земли гредишь? Чем завтракаешь? Что видишь во снах?

У меня все странно. Нет, не плохо, не думай, пожалуйста, и не переживай! Просто я немного потерянная-растерянная. Тот чудный дом с открыточным видом из окна мы покинули, так как брат принца с семьей вдоволь накупались в море и вернулись домой.

И брат, и его жена, и даже дети оказались вполне реальными персонажами, несмотря на разыгравшуюся игру моего воображения. Но ничего. И у нас когда-нибудь, нет, очень скоро, появится свой собственный дом. С еще более чудесным видом из окна!

Я буду о нем заботиться также трепетно, как о своих платьях. Буду чистить его, прибирать, украшать вазами с цветами. И мне в нем будет еще комфортнее и уютнее, чем в том, в котором мы гостили. Ты же мечтала о большой машине, помнишь? И мечта твоя сбылась! И не только сбылась, а еще и подарила приятный бонусище в виде твоего принца, водителя машины мечты. Когда я начинаю сомневаться в том, что все мечты осуществляются, я сразу же вспоминаю тебя и успокаиваюсь.

А пока мы возвратились в старый дом принца. Он требует капитальной уборки и разборки. Еще не решила, с чего начать. Наверное, именно поэтому чувствую себя подавленно. Не люблю находиться в эпицентре бардака.

Едва ли мужчине возможно создать уютное гнездышко. Поняла, что уют создается с помощью салфеточек-занавесочек и других деталей, которые обычно покупаются и выбираются женщинами.

Но есть ли смысл обустроить гнездышко, которое мы снимаем и неизвестно, когда должны будем покинуть? Не хотелось бы вкладывать душу, силы, и средства во временное жилье. Хотя, опять же, и свое жилье может подвести. Вдруг случится землетрясение или ураган... Или пожар... Слишком много мыслей... Надо бы перечитать «Унесенных ветром». И поучиться у госпожи Скарлетт переносить неприятные и тревожные раздумья на завтра.

From Italy with love

Нелегко расстаться с принцессной беззаботностью и воздушностью, окунувшись в Золушкины заботы, и сменив кружевные платья на старые футболки. Но я блестяще справилась даже с этой задачей.

Семь дней и один час восьмого дня я отмывала ванную. Да-да, несмотря на то, что принц вылизывает себя, как котенок, и от него всегда пахнет мылом, дом его такой же вызывающей чистотой не отличается. Вспомнился мультфильм «Ходячий замок». Я была точь-в-точь, как Софи, которая убирала замок Хаала. И Хаал, точь-в-точь, мой принц. Такой же красивый, чистоплотный, капризный, добрый, занятой, совершенно не обращающий внимания на то, что творится в стенах его замка. Как один слой пыли сменяется другим, раковины покрываются ржавчиной, на плитке появляются пятна плесени... Обязательно посмотри этот чудесный мультфильм! Он о красоте, добре и любви. Настоящая находка для всех обладательниц восторженных душ!..

Ох, видела бы ты результат! Я сияла, кажется, так же, как и ванная.

Правда, руки мои теперь нуждаются в ремонте. От хлорки, которую я всю использовала в борьбе за чистоту, потемнели мои кольца, и кожа рук стала сухой, кое-где потрескавшись. Никогда больше не буду убираться без перчаток! Обещаю тебе, себе, и тому, кто меня создал. Нельзя так небрежно относиться к оболочке своей души!

Жара так и не спала. Мы теперь даже с принцем спим в разных кроватях, до того душно. Я просыпаюсь мокрая. Ощущение, будто бы живу в бане. Даже не спрашивай про кондиционер! Дом принца – настоящая рухлядь! Мне кажется, если начать устанавливать кондиционер, он отпадет вместе с куском стены. И смешно, и грустно. Но пишу, как есть.

Зато какой тут вид из окна! Опять я про вид... Но что поделаешь... Наверное, после наших видов на серую дорогу и унылые здания, здешние картинки будут трогать меня до конца дней моих...

Помнишь пьязцо Микеланджело? Как мы с тобой даже слова вымолвить не могли от открывшейся нашему взору панорамы? Как заморожено сидели и смотрели на ту трогательную красоту, которая нечаянно предстала перед нами... Как все-таки хорошо, что ты ориентировалась в картах и решила посетить этот кусочек Флоренции... Мой вид из окна также прекрасен! Весь город как на ладони. Хоть не отходи от стекла, одеяющего меня от остального мира. Сплошное эстетическое удовольствие!

From Italy with love

Мне всегда казалось, что моему будущему супругу со мной повезет... Еще бы! Я столько смысла придавала любви. Столько мечтала о ней. Так сильно любила еще не материализовавшегося, но уже прочно занявшего основные позиции моего сердца принца.

А сегодня я кричу. Не в силах справиться с гневом рычу, вспоминаю прошлые промахи, ненавижу, не слушаю, не молчу. А потом плачу в комнате, раздосадованная на себя и на свою несдержанность. На вспыльчивость, которая мне вообще-то не свойственна, и которая всегда подводит своим неожиданным появлением.

Ненавижу крики. Почему же тогда я кричу?..

Жаль, что повышение голоса – не сигареты. «Решено! С понедельника бросаю кричать» ни к чему не приводит... Да, я становлюсь терпеливее, ласковее, где-то снисходительнее. Но совсем перестать кричать у меня не получается. Хоть рот заклеивай скотчем и ходи так неделю.

Мое и без того надломленное терпение подтачивается жарой. Жарой, будто бы сорвавшейся с цепи. Воду возможно пить только из холодильника. По ночам не дышится с закрытым окном, а стоит его раскрыть, как я начинаю чихать. Вот такие вот особенности климата. В России я и весной спала с открытым окном. Тут же в сорокоградусную жару оно обещает мне простуду.

Радует только, что арбузы уже успели созреть. Целыми днями я бы только ими и питалась бы... Представь, я открываю холодную воду, чтобы умыть лицо и освежиться, а из крана течет теплая!!! Шоколад, оставленный на столе, тает, фрукты моментально портятся. Я сама себе напоминаю подпортившийся фрукт, мечтающий о том, чтобы, как следует, понежиться в холодильнике... Не на пляже – до него далеко-далеко, и народу, съехавшегося со всего света, там много-много, – а именно в холодильнике, вместительном, прохладном, и наполненном арбузами.

Не понимаю туристов. Как можно наслаждаться подобным адским пеклом? Да живи я среди зимних пейзажей триста шестьдесят пять дней в году, все равно летнюю Италию я обходила бы стороной...

Ночью объятиям с принцем я предпочла объятия с ледяной бутылкой воды из холодильника...

From Italy with love

Сегодня я прямо-таки упивалась ощущением причастности к итальянской жизни. Мне было весело и радостно ощущать себя маленькой песчинкой Аппенинского полуострова, голову которой украшал ободок с большущим голубым цветком.

Радостно было вспоминать, как скептически мне говорили, что жить в Италии мечтают многие, но у большинства эти мечты так и продолжают пылиться в ящике «Мечты». Радостно было вспоминать мою бывшую комнату, стены которой были обклеены итальянскими пейзажами и заметками об этой стране. Радостно было есть клубничное мороженое в шоколадной глазури, видеть велосипеды, украшенные цветами, и кружиться под брызгами фонтана. Радостно было достать из гаража соломенную сумку, и отправиться с ней на прогулку.

И все-таки, даже не смотря на беспощадное здешнее солнце, я счастлива. Тем открытиям, что сделала, и тем, что еще только предстоит сделать. Всему тому, что я смогла узнать, вдохнуть, и попробовать, благодаря моему тесному соприкосновению с Италией.

Жизнь в другой стране – это всегда немного грустно, но ужасно интересно. И если раньше я мечтала поменяться жизнями то с одним, то с другим человечком, теперь же я обожаю свое существование, и не променяю его ни на какое другое, ни за какие коврижки!

From Italy with love

Солнце продолжает свирепствовать... Трава и листья желтеют. В туалете обжигает попу после смыва. Днем невозможно появиться на улице... Почему нельзя, подобно червякам, поселиться в каком-нибудь громадном арбузе или огурце? Жить и питаться в одном и том же месте, пережидая знойное лето.

Мысли вялые, движения вялые, зато аппетит отличный. Это не тот тип жары, когда хочется только пить. Эта жара гораздо страшнее и мучительнее. Причем, если в России я особенно не привередничала, питаюсь круглый год практически одинаково, тут летней мной отвергаются: паста, хлеб, апельсины, курица, молочный шоколад, майонез. Зато с радостью принимают: картошка фри, пирожки, кус-кус с бараниной, и некоторые другие совсем не летние и не легкие блюда, которые необходимо готовить с восходом солнца, дабы весь оставшийся день не кашлять от горького запаха масла или не чахнуть от еще большей жары, поднимающейся от плиты...

Благодаря тому, что солнце раскаленной головешкой повисло над Италией, все больше времени я провожу дома за книгами. Говорят, счастье не купишь... Ошибаются! Электронная читалка стала для меня самым настоящим счастьем неопишуемых размеров!

Я поняла, что не люблю фантастику. Несколько фантастических книг спустя, я начала чувствовать неприятную пустоту. В реальном мире столько всего интересного и неизведанного, что жалко тратить свое драгоценное время на рассказы о коврах-самолетах, альтернативные истории, и драконьи байки. Мое удовольствие все-таки носит практический характер. Мне необходимо читать и узнавать что-то новое, учиться чему-нибудь, размышлять о прочитанном. А не витать в облачных мирах, которые моментально рассеиваются даже от легкого прикосновения.

Я зачитываюсь Жорж Санд. Ее книги не подходят для коротаний поездок в автобусах, для вечеров с головной болью, и в качестве жвачки для мозга. Ее работы требуют времени, терпения, и настроя на книгу. Романы этой французской писательницы мелодичны, медленны, основательны, глубоки, и неповторимы.

Ее часто обвиняли в излишней идеализации мира. Мне же приятно видеть происходящее ее глазами. После книг Золя или Бальзака мне хочется грустить и плакать. Реализм так же, как и фантастику, я отставляю в сторону. Я не стану счастливее, смотря новости, подсчитывая жертвы очередной бессмысленной войны, и думая о том, что озоновые дыры с каждым годом становятся все больше. Зато меня порадует какая-нибудь реальная чудесная история. О любви с первого взгляда. О неожиданно открывшемся таланте. О дереве, которое в этом году дало рекордное количество яблок. О новом виде бабочек, которые вылечивают депрессию.

Книги Жорж Санд всегда заканчиваются хорошо. Плохие герои и трагичные моменты описаны так мастерски, что не заставляют тебя переживать и испытывать негативные эмоции... Они не оставляют равнодушным читателя, но и не бередят его душевные мозоли. По-моему, написать подобное гораздо сложнее, чем скопировать с помощью букв из реальности на бумагу историю чьей-то смерти или описание гангрены.

From Italy with love

Август подходит к концу. Солнце сбавляет пыл. Итальянцы возвращаются из отпусков. Замерший город оживает. Магазины и кафе открываются. Звуки гитары разбавляют тишину ночи.

Ночь... Как же я люблю итальянскую землю, укрытую черничным небом! Ты-то представляешь, как пахнут итальянские ночи. А кто-то так никогда и не попробует ночного воздуха итальянских земель... Жаль... Была бы я парфюмером, создала бы духи: «Italian night»,

и дала бы возможность насладиться этим волшебным ароматом всем-всем, со всех-всех точек планеты.

Круассаны, маргаритки, кофе, табак, страсть, романтика, клен, розы, мечты, – вот они какие итальянские ночи...

У нас есть сад. Я в нем провожу часы захода солнца. Здесь я познакомилась со светлячками. Никогда не видела этих невероятных насекомых. Только если в мультфильмах, да на картинках книг. А ты видела всамделишных светлячков?

Боже, какое прекрасное насекомое! Ненавижу насекомых, но светлячки и бабочки – это исключения. Когда я увидела светлячка в первый раз, подумала, что какой-то проказник-мальчишка забрался на садовое дерево и играет лазером. Ох, и перепугалась же я тогда! А принц смеялся, наверное, целый час надо мной и моими познаниями в области естествознания...

Ой, уже совсем полночь! Поздно что-то сегодня я решила с тобой пооткровенничать. Ничего, если я отправлюсь спать? И ты отправляйся! Сладких снов, мой добрый друг, со светлячками и ароматами итальянской ночи...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.