

Дмитрий Кудрец

---

*Психология  
удачи*

---



# Дмитрий Кудрец

# Психология удачи

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=39490249](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39490249)*

*ISBN 9785449394439*

## Аннотация

Над невзгодами не плачу, Не рыдаю от проблем. Психологию удачи Проверяю на себе. Кинусь в омут с головою. Всем сомнениям назло. Утону, так черт со мною! Выплыву – знать, повезло. Где пригнусь, где стану в позу, Где стремлюсь и промолчать. Но стараюсь несерьезно Это все воспринимать. Ну а как еще иначе? Ведь советчиков здесь нет. Психология удачи — Неизученный предмет.

# Содержание

«Как-то слишком необычно...»	6
«Обложило небо тучами...»	7
«Гнетет однообразие...»	8
«А впрочем, праздник – что такое?..»	10
«Я отпущу без сожалений...»	11
«Спим давно повернувшись мы спинами...»	12
«Сравнить хотелось бы с волшебным танцем...»	14
«Я устал сопротивляться...»	15
«Все могло быть, наверно, иначе...»	17
«Безотказно работает принцип ...»	18
«Не в силах сладить с невезеньем и обломами...»	19
«Наверное, давно пора проститься...»	20
«Не завидуй счастью моему...»	21
«Время летит без печалей и бед...»	23
«Мне понятней то, что проверено...»	24
«В голове мысль пробежала...»	25
«Неприятное состояние...»	27
«Я экономил жизнь напрасно...»	28
«Изменить жизнь хотелось бы к лучшему ...»	29
«Отрешенно дрожит огонек сигареты...»	30
«Ты расскажи мне о своей бессоннице...»	31
«Серых дней безысходность достала...»	32

«Нет на моем пути преграды ...» 33

Конец ознакомительного фрагмента. 34

# **Психология удачи**

**Дмитрий Кудрец**

© Дмитрий Кудрец, 2018

ISBN 978-5-4493-9443-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## «Как-то слишком необычно...»

Как-то слишком необычно,  
Когда все идет отлично  
И в труде и в жизни личной.  
Даже как-то непривычно.  
Если рассуждать логично,  
Все не может быть отлично.  
Это просто неприлично  
И к тому ж эгоистично.  
Жизнь должна быть хаотичной  
И чуть-чуть проблематичной,  
Чтобы разделять критично,  
Что первично, что вторично.  
Чтоб сплетались гармонично  
Эстетичное с практичным.  
Вот тогда можно публично  
Заявлять, что все отлично.

## «Обложило небо тучами...»

Обложило небо тучами,  
Воды хлынули на твердь.  
Может быть оно и к лучшему —  
Можно дома посидеть.  
Разобрать дела забытые,  
Разложить все по местам  
И на будущие тридцать лет  
Целевой составить план.  
Навести порядок в комнатах,  
Выбросить ненужный хлам  
И без всякого там повода  
Старым позвонить друзьям.  
И не нужно осторожничать  
И куда-то там спешить  
Можно, не смотря на сложности  
Наслаждаться жизнью, жить.  
И звучит в душе мелодия,  
Растворяя сон и лень.  
Благодарен непогоде я  
За такой прекрасный день.

## «Гнетет однообразие...»

Гнетет однообразие.  
С судьбою не в ладу  
Душа желает праздника  
Хотя бы раз в году.  
По поводу, без повода  
Уйду на день в загул,  
Чтоб затуманил голову  
Безудержный разгул.  
Чтоб все мои дерзания  
Не оказались сном,  
Чтобы сбылось желание  
Из тысячи одно.  
Чтоб затянулся за полночь  
Душевный разговор  
И позабылся начисто  
Навязанный мне вздор.  
Чтобы судьба смогла простить  
Грехи все и долги,  
Чтоб лопнули от зависти  
Заклятые враги.  
Чтобы вернуло молодость  
Бодрящее вино,  
Чтобы потом не вспомнилось  
Наутро ничего.



# «А впрочем, праздник – что такое?..»

А впрочем, праздник – что такое?  
Не красный день календаря,  
А задушевное застолье,  
Беседы, песни и друзья.  
Нам чужд порядок протокольный,  
Наружу рвется тост лихой:  
Давайте выпьем за здоровье,  
Удачу, дружбу и любовь!  
Пускай забудутся обиды,  
И время льется не спеша  
И, не показывая виду,  
Выпьем с врагом на брудершафт.  
Грустить нам в праздник не пристало,  
Тоску прочь гоним со двора.  
Поднимем же свои бокалы!  
Везенья, счастья всем! Ура!

## «Я отпущу без сожалений...»

Я отпущу без сожалений  
Свои заблудшие мечты.  
Гораздо проще, без сомнений,  
Бродить по краю пустоты.  
Что пустота? Ничто иное,  
Как разрешенье всех проблем.  
Она ничем не беспокоит  
И не тревожит нас ничем.  
Там нет обид и утешений.  
Сплошная черная дыра,  
Где замерло навеки время,  
И нет ни завтра, ни вчера.  
Она бескрайня, безмятежна,  
Слегка наивна и горда.  
И все последние надежды  
Там угасают навсегда.  
Она основа мирозданья.  
Но в самом центре пустоты,  
Быть может, отыщу случайно  
Свои заблудшие мечты.

# «Спим давно повернувшись мы спинами...»

Спим давно повернувшись мы спинами,  
Словно поз нет удобней для сна.  
И друг друга зовем не по имени,  
А стандартами – муж и жена.  
Нет ни ненависти, ни влечения,  
Ни обиды утраченных лет.  
Говорят – в тупике отношения,  
Отношений, увы, тоже нет.  
Все рассчитано, перепроверено  
До последнего, до мелочей.  
Только в этом раскладе утеряна,  
Может, главная из всех вещей.  
Чьим велениям слепо потворствуем?  
Выполняем желания чьи?  
Лицедействуем мы и притворствуем,  
Неустанно твердя о любви.  
Но вполне добровольно, сознательно  
Мы загнали себя в этот плен.  
Выполняем сполна обязательства,  
Только вот непонятно зачем.  
Может, в разных углах было б проще нам?  
Отошли бы притворство и боль.  
Но мы связаны крепко жилплощадью,

Оттого и играем в любовь.

## «Сравнить хотелось бы с волшебным танцем...»

Сравнить хотелось бы с волшебным танцем,  
А впрочем, все бессмысленны слова,  
Вновь волшебство творят натруженные пальцы  
И превращают нитки в кружева.  
И за полночь уносят разговоры,  
И вторит счету монотонно дождь.  
Переплетаются причудливо узоры —  
Аналогов в природе не найдешь.  
В них что-то от наивной детской сказки,  
От зимних выюг, от светлых летних дней,  
В них отраженье тихой нежности и ласки  
И горькая бессонница ночей.  
Рождаются они из ниоткуда.  
И каждый раз меня бросает в дрожь,  
Когда я вижу это маленькое чудо,  
Иначе ведь его не назовешь.

## «Я устал сопротивляться...»

Я устал сопротивляться;  
Быть по жизни молодцом;  
Опасаться ситуаций,  
Где я выгляжу глупцом;  
Я устал решать проблемы,  
Что ползут из всех щелей;  
Попадать все время в тему,  
Быть зачинщиком идей;  
Я устал от исполненья  
Вещих снов, плохих примет;  
Я устал иметь терпенье  
И на все искать ответ;  
Я устал без противленья  
Принимать нелепый бред,  
Словно собственного мненья  
У меня в помине нет;  
Я устал быть добрым дядей,  
Помогать и тем и тем;  
От житейских неурядиц,  
К слову, выдохся совсем.  
Я устал остерегаться,  
То ли сделал, то ль сказал.  
И в конце хочу признаться,  
Что и от себя устал.



## **«Все могло быть, наверно, иначе...»**

Все могло быть, наверно, иначе,  
Что поделаться, коль так повелось.  
Кто сказал, что мужчины не плачут?  
Просто стыдятся они своих слез.  
Нежность, ласка – им это не нужно.  
Им намного милей костей хруст.  
Кто сказал, что мужчины бездушны?  
Просто не могут понять своих чувств.  
Привыкают к поставленной роли,  
Недовольство пытаются скрыть.  
Кто сказал, что мужчины безвольны?  
Просто стремятся во всем угодить.  
Вместо слов и поступков красивых  
Бьют с размаху, все чаще под дых.  
Кто сказал, что мужчины строптивы?  
Просто такая натура у них.

# «Безотказно работает принцип ...»

Безотказно работает принцип —  
Поступает предательски память.  
Забываются даты и лица.  
Угасают мечты и желанья.  
Перейдя в состояние покоя,  
Привыкаю к опустошению.  
И неспешно уходят в былое  
Начинания и стремленья.  
И разносятся мысли по ветру.  
И душа обрастает коростой,  
Оставляя опять без ответа  
Жизнью заданные вопросы.

# **«Не в силах сладить с невезеньем и обломами...»**

Не в силах сладить с невезеньем и обломами,  
Устав от нищенства душевной пустоты,  
Я, подражая Гончаровскому Обломову,  
Перебираюсь из реальности в мечты.  
Там проще и спокойнее, наверное.  
Но в мире грез полно своих проблем.  
Мечты без воплощенья – скука смертная,  
А воплощать их нет желания совсем.  
И обрастаю потихоньку плесенью.  
Мечтать, как оказалось, тоже труд.  
И как итог – весенняя депрессия  
Собой сменила зимнюю хандру.

# «Наверное, давно пора проститься...»

Наверное, давно пора проститься  
С наивными безумными мечтами.  
Вот допишу последнюю страницу  
И не спеша последую за вами.  
Где вы, нет места ветреным желаньям,  
Там к жизни отношение иное.  
Там неизвестные законы мирозданья  
Меня уже ничуть не беспокоят.  
Там все мои благие начинанья  
Фиаско терпят, не успев родиться.  
Там память, не скорбя, воспоминанья  
Стирает без надежды возвратиться.  
Так стоит ли тревожить тщетно разум  
Идеями и мыслями бесцельно?  
Наверно лучше оборвать все сразу,  
Как это скучное стихотворенье.

## «Не завидуй счастью моему...»

Не завидуй счастью моему,  
Я боюсь, несчастьем обернется.  
Я итак давно иду ко дну.  
Слишком тяжело оно дается.  
Я его по крохам собирал —  
Из надежды, нежности, мечтаний.  
И довольно часто предавал  
Самого себя в ущерб желаньям.  
В нем восторг нечаянных побед,  
Что так часто был непредсказуем.  
И наивный трепет юных лет,  
Окрыленных первым поцелуем.  
Я любви и веры волшебство  
Добавлял по каплям, а не сразу,  
Чтобы как хорошее вино  
Опьяняло душу, а не разум.  
Думал я, что счастье – легкий дым,  
А оно повисло тяжким грузом.  
И не знаю, что мне делать с ним.  
И зачем такая мне обуза?  
Им бы поделиться, но вот с кем?  
Да и кто польстится на чужое?  
Я устал, запутался совсем.  
Счастье есть, но только нет покоя.

Так что зря завидуешь ты мне.  
Мое счастье – узы, не награда  
Хочешь, разделю с тобой что есть?  
Одному мне столько и не надо

# «Время летит без печалей и бед...»

Время летит без печалей и бед,  
Определяя мое бытие,  
Но мне не хватило пары монет,  
Чтоб расплатиться за счастье мое.  
Я погружаюсь в призрачность снов,  
Я разрываю замкнутость стен,  
Но мне не хватило пары шагов,  
Чтоб прикоснуться к заветной мечте.  
Помню, меня где-то любят и ждут,  
Если забуду – грош мне цена.  
Но мне не хватило пары минут,  
Чтоб насладиться любовью сполна.  
Жизнь, словно чаша – полна до краев:  
Есть в чем покаяться, есть что забыть.  
Но мне не хватило пары глотков,  
Чтоб до конца эту чашу испить.

## **«Мне понятней то, что проверено...»**

Мне понятней то, что проверено.  
От соблазнов держусь я вдали.  
Так зачем скорблю над потерю  
Не изведанной мною любви?  
Хранит память мало хорошего,  
Норовит большее поддать.  
Так зачем возвращаюсь в прошлое?  
Там ведь нечего больше искать.  
Не привык просить я прощения  
У небес за безумие слов.  
Так зачем молю отпущения  
Не содеянных мною грехов?

# «В голове мысль пробежала...»

В голове мысль пробежала  
И теперь покоя нет.  
Как же все меня достало!  
Никакого спасу нет!  
Жизнь не слаще горькой редьки.  
От меня что нужно ей?  
Доставляют жена и дети  
Доставучеством своей.  
Наставления и споры,  
Почему, зачем, куда  
И пустые разговоры  
Доставляют как никогда.  
Изменения в природе,  
Очереди в магазин  
И коллеги по работе  
Доставляют все как один.  
Невезение достало.  
Сколько можно душу рвать?  
В мои годы не пристало  
Все сначала начинать.  
Доставляет меня порядком  
Воровство чужих идей,  
Недостаточный достаток,  
Доставляющий ночь и день

По большому и по малой,  
Просто так и по делам.  
Даже со своим «Достало!»  
Сам себя уже достал.

# «Неприятное состояние...»

Неприятное состояние  
Ощущение пустоты.  
Отчего пропадают желания?  
И куда отлетают мечты?  
Почему разбиваются вдребезги  
Начинанья мои, а слова  
Непонятные бесполезные  
Ранят душу больней, чем дела?  
Очертанья надежды размазаны.  
Нет ни граней, ни полутеней.  
Прикрываюсь шутивными фразами,  
Чтоб казаться сильней и умней.  
Я к себе слишком строг и безжалостен,  
Хоть пытаюсь то всячески скрыть.  
Мне всегда не хватает лишь малости,  
Чтоб натуре своей угодить.  
Ограничив стремленья законами,  
Оправдав неудачи судьбой,  
Я борюсь со своей отрешенностью,  
Я сражаюсь без толку с собой.

## «Я экономил жизнь напрасно...»

Я экономил жизнь напрасно.  
Берег минуты, как умел,  
И относился беспристрастно  
К годам. Но все же не успел...  
Я не успел сказать спасибо  
За свет твоих бездонных глаз.  
Я не успел простить обиды,  
Хоть обижал сам сотни раз.  
Я не успел изведать цену  
Любви и нежности твоей.  
Боялся упустить мгновенье,  
А потерял так много дней.  
Оборвалось все в одночасье.  
И бережливости итог —  
Есть много времени в запасе,  
А тратить не на что его.

# «Изменить жизнь хотелось бы к лучшему ...»

Изменить жизнь хотелось бы к лучшему —  
Приобрел бы удачу по случаю.  
Прикупил бы ее я немножечко  
На развод – даже малую крошечку.  
Пусть и бывшую в употреблении,  
Я найду и такой применение.  
И кривая сойдет и неважная,  
Но удача – добро непродажное.  
Но удача – особа капризная,  
Одаряет она только избранных.  
Ну а впрочем, зачем эти хлопоты?  
Ведь удача скупа и расчетлива.  
За малейшее даже везение  
Она требует вознаграждение.  
Но не стану рыдать от отчаянья  
И с мечтою легко распрощаюсь я.  
У меня ведь есть способ проверенный —  
На себя на родного надеяться.

## «Отрешенно дрожит огонек сигареты...»

Отрешенно дрожит огонек сигареты  
И на сцене оркестр фальшивит устало.  
В зеркалах промелькнул слабый отблеск рассвета,  
Только публика ждет продолжение бала.  
Ночь умело скрывает всю фальшь и секреты.  
Ей тайны свои раскрывать не пристало.  
Рыжий луч безмятежно скользит по паркету.  
Только публика ждет продолжение бала.  
Скатерть в пятнах вина непонятого цвета  
И мутный осадок на стенках бокалов.  
Слова сказаны все, все куплеты допеты.  
Только публика ждет продолжение бала.  
Здесь любовь измеряется звонкой монетой.  
Чистоты, непорочности в ней не осталось.  
Чувства тают в ночи, как дымок сигареты.  
Только публика ждет продолжение бала.

# «Ты расскажи мне о своей бессоннице...»

Ты расскажи мне о своей бессоннице.  
О той, что ночью не дает уснуть.  
О той, что, не спросясь, в твой дом бессовестно  
Приводит одиночество и грусть.  
О той, что ворошит обиды прошлые  
И не дает о них никак забыть;  
Умышленно ли, по неосторожности  
Рвет нас с тобой связующую нить.  
О той, что растворив остатки нежности,  
Сомненьями нарушит твой покой  
И зависает чувством неизбежности,  
Проклятием за счастье и любовь.  
В каких грехах взывает она каяться?  
Каких молитв вдруг захотелось ей?  
Ты расскажи, я постараюсь справиться  
С безжалостной бессонницей твоей.

# «Серых дней безысходность достала...»

Серых дней безысходность достала.  
В суете прописался бессрочно.  
И я все начинаю сначала.  
Возвращаюсь в исходную точку.  
Обреченно стою на распутье,  
Где все так непонятно и зыбко.  
Новый путь я избрал, но, по сути,  
Совершаю былые ошибки.  
Суета позади и дурманит  
Эйфория внезапной свободы.  
Отчего же по-прежнему тянет  
В моих прожитых дней безысходность?

# «Нет на моем пути преграды ...»

Нет на моем пути преграды —  
Я по течению плыву.  
Давно подобен маскараду  
Мой мир, в котором я живу.  
Здесь я не я, а просто маска.  
Картинка есть, а сути нет.  
Придуманная мною сказка  
Устраивает всех вполне.  
С ней нет проблем, с нею удобно,  
За ней не видно моих слез.  
А сколько мне таких подобных  
Маски всю жизнь носят всерьез.  
Я с этой маской неразделен.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.