



*Олег Лониматко*

*Я смотрю тебе  
прямо в лицо,  
и рождаются  
строки...*

**Олег Пониматко**  
**Я смотрю тебе прямо в  
лицо, и рождаются строки...**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=39825480](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39825480)  
ISBN 9785449397584*

**Аннотация**

Первый сборник стихов музыканта, поэта и композитора Олега Пониматко. На всех известных цифровых площадках доступны также и аудиоверсии некоторых произведений сборника.

# Содержание

Моё сердце – твоё	5
Песнь печальная	7
Берег	9
Я скоро вернусь	11
Ангел	13
Блеф	15
Навстречу друг другу	17
На дереве выжгу несколько строк...	18
Спор	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

**Я смотрю тебе  
прямо в лицо, и  
рождаются строки...**

**Олег Пониматко**

© Олег Пониматко, 2018

ISBN 978-5-4493-9758-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Моё сердце – твоё

Слишком уж долго,  
Слишком уж долго встречаемся мы на платформах  
И объясняем друг другу, что незачем плакать  
В дождь или слякоть,  
Где пары встречались,  
Молча смотрели друг другу в глаза,  
Грустили,  
Мечтали,  
Искали любви и не понимали,  
Что, когда кончится лето, их песенка спета.  
Припевы, куплеты найдут других,  
Но не их,  
Но не их.

Одних слов для этого мало.

И на дорогах автомобили  
Мелькали, шептали нам снова  
От одного кольца до другого,  
И в поездах за чашками чая молчали,  
А может просто мы спали?  
Одним одеялом нас укрывали.  
Наугад мы отвечали, чтобы не было больше печали,  
На вопросы, куря папиросы,

Смотрели с откоса вниз,  
Далеко вниз.

Рано,  
Слишком рано зажила моя рана после тебя,  
Не хватало огня в твоём сердце.

Когда мой фрегат найдёт твой берег  
У подножья высоких скал,  
Слёзы мои превратятся в пепел,  
Ведь я нашёл, что так долго искал,  
И кто-то свыше махнёт мне крылами  
Или просто на камне высечет имя моё.  
Переплелись губы твои с губами моими  
И моё сердце – твоё.

# Песнь печальная

Песнь печальная срывается с губ  
И горечь засела глубоко в сердце,  
Небо пропитано гарью из труб  
И бездомному псу уже негде согреться.

Среди птиц осталось одно вороньё  
И стервятники кружат в ожидании наживы,  
А рыцарь времени, достав копьё,  
Целится в нас, но мы пока ещё живы.

Стены воздвигли в стенаниях вечных  
И засыпали пеплом следы,  
Чтоб, не дай Бог, рыцарь этот беспечный  
Не настиг нас у последней черты.

Но дыханье фатума с каждым шагом  
Рвало сильней и сильнее наш нерв,  
Куда же делась былая отвага?  
Аль не отвага это вовсе, а блеф?

И словно неблагоприятное стадо  
С протянутой дланью, покрытую тлём,  
Мы ведём себя, будто сбежали из ада  
И позабыли дорогу домой.



# Берег

Напишу-ка письмо на тот берег,  
Что светится постоянно в ночи  
И откуда звучит тихая музыка.  
Сперва приглушенно,  
А потом приближеннее и приближеннее к нам.  
И мы не верим устам, когда начинаем ей подпевать,  
Потом танцевать,  
А затем просто плачем в такт этим нотам.  
Так кто ты? А?  
Хозяин бала,  
И я посмотрю, тебе этого мало,  
Коль ты зовешь всех к себе в гости.  
Милости просим! Милости просим!  
Так кто ж ты такой?  
Подмастерье иль мастер своего дела?  
Если умело так зовешь за собой.  
Тайну открой, почему здесь так ясно  
И песок здесь так чист,  
Что понапрасну боялись запачкать мы свои ноги.  
И кто помогает? Неужели ли Боги?  
Аль ты сам творец иль помощник его?  
Но знаешь, не учел ты лишь одного.  
Кем ты был? Ты был просто бродягой,  
Оставили которого когда-то отвага, смелость и честь,

А потом и желанье что-то менять,  
Но в подсознании ты ищешь кого-то и просишь  
о помощи,  
Ведь если, не дай Бог, что-то случится,  
Ты остался один в затерянном месте.  
Знаешь, старик, а я буду честен,  
Хотя бы как минимум перед собой.  
Нет, нет, я не герой,  
Я такой же, как ты, гонимый судьбой,  
И также, как ты, бываю слабым,  
И также, как ты, смеюсь и грущу.  
Так ответь мне! Ответь!  
Что я ищу?  
Постоянно ищу в поездах, самолетах,  
В глазах незнакомцев ищу я что-то,  
Что может дать мне обычный ответ.  
Ты это я? Или нет?

# Я скоро вернусь

В своём отражении я не вижу себя,  
Я вижу лишь размытые пятна,  
Хочу согреться, но боюсь огня,  
Я уйду, но возвращаюсь обратно.

Бесстыдно слеп я в поисках счастья,  
Что казалось бы ходит за мной по пятам.  
И только росчерк пера в моей власти,  
Да и тот угасает уже по утрам.

Каменеют слова, сплетаясь в молитвы,  
Вдруг сердце не выдержит?! Неужели конец?!  
Неужели конец той самой битвы,  
Для которой рождали меня мать и отец?!

Я готов к темноте, к пустоте и к разлуке,  
Но ещё не готов быть самим собой,  
Я разорван на клочья и эти муки  
Давно уж висят над моей головой.

Рифмы не льются, как в былое время  
И за пазухой только усталость и грусть.  
Но потерпите, я скоро поверю,  
Потерпите, я скоро вернусь.



# Ангел

На холсте нарисую огонь,  
Чтоб согрел мою грешную душу,  
Багрецом замараю ладонь,  
Чтоб все видели, что я нарушил.

Лузь лилась постоянно из уст,  
Постоянно я льстил сердобольным,  
Шептал сам себе я сорокоуст  
И на алтаре вел себя слишком вольно.

Резали слух обращения к Богу,  
Ненависть жгла меня изнутри,  
Но чаще и чаще встречал на пороге  
Я ангела, что томился в пыли.

Он улыбался при каждой встрече,  
А я мимо взгляды его пропускал  
И вдруг осознал, что не может быть вечным ничто  
на Земле,  
Тут я упал.

Неожиданно стали путаться мысли  
О вечности и о вере в судьбу,  
О том, что листаю я жизнь слишком быстро

И что будет потом, после того как умру.

Но мольбы о пощаде здесь неуместны,  
Пора, может быть, успокоить свой нрав?  
И перетерпеть, выразив в песне всё то, в чем ты был  
когда-то неправ.

И засмеялся я с бедолагой  
Крылатым моим, что томился в углу,  
А этот смех был мне только во благо,  
Ведь Бог его знает, когда я умру.

# Блеф

Медленно сохнет пот на ладони,  
Тело окутал легкий озноб,  
Снова я вою, корчась от боли  
И окружает меня пьяный сброд.

Пальцы сжимают курок пистолета,  
Хочется плакать, хочется ныть,  
Стоит ли ждать, когда кончится это  
И смогу ли я это забыть?

Может устал я от гонки за славой,  
Мне хочется выдохнуть и просто запеть,  
Но бесы вновь предлагают отраву  
И смог в кабаках заставляет балдеть.

Нервно курю, вдыхаю яд с дымом  
И превращаю мысли в стихи,  
Откуда-то вдруг появляются силы,  
Иль просто хмель ударил в виски.

Стрелки часов здесь как будто бы встали,  
Сперт сильно воздух и трудно дышать.  
Какое искусство? Какие морали?  
Какие стихи здесь можно читать?

Тайна за тайной становится явью,  
Тянет за ворот меня чей-то гнев,  
Наверно, пора исповедаться втайне,  
Но молитва моя похожа на блеф.

# Навстречу друг другу

Счастье запрятано в рукаве  
И расправлены крылья,  
Ведь я очень часто летаю во сне,  
Просыпаясь в ночи от бессилия.  
А после этого на устах  
Сосредоточено имя  
Той, кто убаюкал мой страх  
И спас от лжи и гордыни.

Пальцы немеют от страсти и чувств  
И холодеют ладони,  
И нету в мире таких искусств,  
Что способны избавить от боли.  
Но есть те слова, что разжигают огонь  
И двигают землю по кругу,  
И что заставляют двух человек  
Мчаться навстречу друг другу.

## На дереве выжгу несколько строк...

На дереве выжгу несколько строк,  
Я не пророк, я так пытаюсь отвлечься,  
Ведь похлеще картечи бьет иногда слово  
Иногда ласково, порой сурово,  
Иногда с жару, а иногда просто так,  
Но слух есть, что жил однажды чудак,  
Он стоял перед зеркалом и просто молчал,  
Он был слеп и был глух,  
И ни тело, ни дух не подвергал никогда истязаньям.  
Всё было в сознании, всё было внутри,  
Он знал, что когда-нибудь кончатся дни  
И останутся только темные ночи,  
Но мы были заняты очень,  
Не обращая внимания на эти мысли,  
И походу во тьме так и зависли.

# Спор

Трое героев в нашем рассказе

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.