

Новорусие

Возрождение земли

12+

Фирюза Гелметдинова

Фирюзя Гелметдинова

Новорусие. Возрождение земли

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Гелметдинова Ф.

Новорусие. Возрождение земли / Ф. Гелметдинова — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Через тысячи лет после ядерной войны земля возродилась, но примет ли она людей, выживших на орбите? Только вернувшись к истокам и начав сначала, люди смогут продолжить свой род. Недавнюю ученицу Дашу выдергивают из прошлого, чтобы она смогла вернуть людям потерянный иммунитет, но согласится ли она дать еще один шанс людям?

© Гелметдинова Ф., 2018

© ЛитРес: Самиздат, 2018

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	8
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Фирюзя Гелметдинова

Новорусие. Возрождение земли

Глава 1

Прозвенел звонок, и Даша с облегчением вздохнула: наконец-то закончился урок алгебры. Для нее это был самый страшный урок, очень тяжело ей давался. То ли дело литература, история. Хотя нет, история с ее датами, которые нужно было заучивать наизусть, тоже Даше не нравилась. Кто вообще придумал учить все даты, когда кто родился, когда умер, главное ведь не в этом, а в том, что они сделали.

Даше вообще не нравилось учиться, и она с нетерпением ждала выпускного в 11 классе, осталось чуть-чуть. Уже апрель на дворе, хотя с этими дождями погода напоминает осень. Даша ждала не столько выпускного, как окончания школы. Куда пойдет дальше, она еще не знала, оценки особо не радовали. Даша была заурядной троечницей, но ей было все равно, лишь бы подальше от задиристых одноклассников. В школе ее не очень любили, если можно так сказать. Даша была тихоней и любила проводить время в одиночестве за любимыми книгами. Парадокс: Даша любила читать, но не любила учиться. Ее захватывали приключения, путешествия, за книгой можно было забыть и унести от этих пасмурных, серых будней.

Пожилой седоволосый учитель вытирал доску, испещренную уравнениями. Даша захлопнула тетрадь и сложила ее в рюкзак. Одноклассники с важным видом выплывали из класса. У них было два режима состояния, как себе представляла Даша. Один – это с каменным лицом, без каких-либо эмоций шествовать к своему пункту назначения или листать свой телефон, опять-таки с каменным лицом. Веселье появлялось, только когда они над кем-нибудь издевались, преимущественно над ней. Поразительно, как могут затюкать лишь за то, что ты не слишком модна и чуть-чуть отличаешься. Да, Даша не красилась, как ее сверстницы, и не смотрелась через каждые десять минут в зеркало. У многих ее сверстниц были ярко выкрашенные волосы в самые нелепые цвета, у многих были пирсинги и тату. Больше всего Дашу раздражало, сколько всяких процедур делали ее сверстницы для омоложения, для увеличения. О каком омоложении можно говорить в школе! В итоге, если собирались все девчонки вместе, это напоминало сборище одинаковых кукол с надутыми губами, нарисованными бровями и приклеенными ресницами. И когда мимо них проходила хрупкая Даша с обычными светло-русыми волосами, голубыми глазами в «толстых» очках, они пытались изобразить на лице презрение, но выходило не очень, даже смешно. После всех пройденных процедур они могли хорошо изобразить только удивление, причем всегда. Поэтому, когда это у них не получалось, в ход шли колкости, пакости и смешки за спиной. Иногда могло что-нибудь прилететь в спину, скомканная бумажка или еще что-нибудь. Даша устала с ними ругаться, поэтому обычно не обращала внимания.

И сейчас Даша вышла из класса и в коридоре, проходя мимо компании одноклассниц, услышала:

– Ох, когда же уже выпускной, не придется больше смотреть на это убожество.

– Эй, Глухова, надеюсь, ты не придешь на выпускной, тебе там все равно делать нечего будет.

Даша пропустила мимо ушей слова одноклассниц. Они быстро забыли про нее и начали обсуждать, кто и как придет на выпускной. Это была излюбленная тема в последнее время, про экзамены никто и не заикался. Даша и не собиралась на выпускной, знала прекрасно, что эти все красотки просто затопчут ее в своих нарядах, а то, еще хуже, придумают новую заподлянку для нее. Мало с нее рыболовных крючков на юбке и пулек от лазертага в рюкзаке.

Даша вышла из школы, и в лицо ей подул теплый весенний ветерок. Погода разгулялась, и из-за туч даже выглянуло солнце, стало по-весеннему тепло. Радуюсь долгожданному солнцу, защибетали птицы. Даша сняла ветровку, запихала в рюкзак и медленно поплелась домой. Домой идти не хотелось, родители еще на работе, сидеть дома в такую погоду не хочется. Родители мало интересовались жизнью Даши, у них были свои взрослые заботы, кредиты, ипотека, и жили они от зарплаты, которую тут же тратили на раздачу долгов, до зарплаты. Их хватало только на то, чтобы поинтересоваться у Даши, поела она или нет, надела шапку или нет. Но Даша очень любила своих маму и папу, понимала, что они стараются для нее, просто у них не хватает на все времени. У Даши был еще младший братик Гоша, он ходил в садик, но им в основном занималась бабушка – забирала его из садика, и до вечера он находился у нее, пока за ним не забегала с работы мама.

Даша решила прогуляться где-нибудь в пустынном месте, там, где ее не найдут одноклассники во главе с задирой класса Стасом, высоким блондином с вечно недовольным лицом. В классе он считался красавцем, несмотря на огромный, картошкой нос и кустистые брови. Он знал, что он хорош собой, был самоуверен и удовольствие получал, когда издевался над кем-нибудь. Учитывая, что он занимался баскетболом и был в хорошей физической форме, его издевательства могли зайти далеко.

На днях произошло небольшое ЧП в школе. Стаса обожали все девочки в классе, он это знал и упивался этим. Когда Даша шла по коридору, Стас общался с компанией девочек и, выделяясь, резко развернулся, не успев сделать несколько шагов, налетел на проходившую мимо Дашу, в результате оба оказались на полу. Девочки начали смеяться и фоткать на телефон распластавшихся Стаса и Дашу. Для Стаса это была минута позора, и он не мог простить такое, с тех пор он искал случай ей отомстить. Было опасно встретить его на улице, поэтому Даша выбрала для прогулки самое безлюдное место.

Не дойдя до дома несколько метров, Даша свернула в сторону заброшенных садов. Обогнув забор, разделяющий пустошь и детскую площадку, она оказалась на площадке, заваленной строительным мусором. Это место она открыла еще в детстве в своих попытках путешествовать. Дальше за пустошью были заброшенные дачи, где можно было нарвать вкусных яблок, но сейчас листочки только пробивались, и кое-где еще лежал снег, до которого не добрались дожди. По тропинке Даша прошла через сады, тропинку кое-где преграждал старый самодельный забор, и приходилось пролезать через дыры. Посреди дач была поляна, откуда открывался чудесный вид на город. Обогнув очередной забор, Даша оказалась на поляне.

Посредине стояла импровизированная скамейка из двух кирпичиков и доски. Даша кинула на нее свой потрепанный рюкзак и устроилась на скамейке. Только сейчас девочка пожалела, что не забежала домой и не переоделась – школьный пиджак и толстая юбка до колен в совокупности со светло-синими колготками и ботинками не предрасполагали к отдыху в теплый день. Утром, когда Даша выглядывала в окно, она и предположить не могла, что пасмурный, дождливый день сменится таким солнечным. На небе не было ни облачка, вид был чудесный, хоть и открывался на панельные дома с выцветшими стенами и трубы заводов, из которых валил белый дым. Обычный, заурядный вид на город, но с высоты, с места, доступного только ей, Даше.

Судя по заросшей тропинке и завалившемуся забору, тут давно никого не было, и только она знала это место. Даше захотелось сохранить этот момент тем, кто когда-нибудь придет сюда. Что здесь была она, что не только они нашли это место. Хоть это и глупо, скорее всего, сюда придут бульдозеры, чтобы снести эти заброшенные сады и построить очередной многоквартирный дом с панорамным видом. Даша достала ножницы из рюкзака и оглянулась, где же оставить след. Ее окружали кустарники, сорняки, слева разрослась крапива, справа доживали свой век старые яблони, около покосившегося забора рос молодой дуб, он был чуть выше самой Даши и еле выделялся среди полыни. Даша пробралась к нему, прижимая сорняки, и

начала царапать на тонком стволе. Чуть погода отошла и принялась изучать свое творчество – на светлом, еще зеленом стволе дерева было нацарапано «Даша Глухова».

Девочка хотела подчеркнуть свое имя, наклонилась над подписью и вдруг почувствовала жжение в руках и ногах. Жжение усиливалось. Даша выронила ножницы и устала на свои руки – они начали рассыпаться и исчезать, сначала кончики пальцев, все больше и больше, вот уже пропали руки до локтя. Даша с ужасом посмотрела на свои ноги, их уже не было, она не успела вскрикнуть, как тело ее рассыпалось и исчезло. На поляне воцарилась тишина, и о недавнем присутствии Даши напоминали только рюкзак около скамейки и надпись на дереве.

Глава 2

Мрак. Кругом темнота, откуда-то слышны приглушенные голоса. Шепот женский, вот мужской бас, слова не разобрать. Потихоньку выбираясь, как из болота, голоса становились четче. Даша попробовала открыть глаза, веки поддавались с трудом.

– Вы слышите меня?

Голос становился отчетливее, чья-то рука коснулась ее лба, теплая и мягкая. Даша с усилием разлепила глаза, все было расплывчато. Над ней стоял мужчина и говорил с ней.

– Даша, моргните, если слышите меня.

Моргнуть? Она только что с трудом открыла глаза. Даша попыталась моргнуть, получилось, лица становились отчетливее. Мужчина, склонившийся к ней, видимо, был врач, он был в белой одежде. Врач был в возрасте, судя по седым вискам, с правильными чертами лица, миндалевидными глазами, от виска уходило на шею светло-коричневое родимое пятно.

– Даша, вы можете говорить?

Он знает ее имя, уже радуется. Даша огляделась в поисках знакомых лиц, мамы и папы нигде не было. Помещение напоминало больницу, но что-то было не так. Мужчина не совсем был похож на врача, на нем был не халат, а белый обтягивающий комбинезон, он напоминал супергероя из комиксов. Даша находилась в просторной комнате, из мебели рядом стоял стол из матового стекла. Она лежала в какой-то капсуле на белом матрасе без подушек и одеял. Ее внимание привлек шепот. Только сейчас Даша увидела людей за стеклянной стеной. Они все наблюдали за ней и перешептывались, люди были какие-то странные, очень яркие на фоне белой комнаты. Напоминали актеров карнавала, их костюмы были такие же, как у врача, только разноцветные и с кучей мелких побрякушек. По силуэту трудно было определить кто женщина, а кто мужчина. У всех находившихся здесь женщин не было волос, их головы украшали татуировки и всевозможные украшения. Они все были на голову выше мужчин. Еще то, что Даша у доктора приняла за родимое пятно, – они все имели такие отметины, от светло-коричневого до темного, почти черного. Люди напоминали разноцветных кошек, невозможно было определить, какой они расы. У женщин талия и грудь отсутствовали, отчего они напоминали высоких, худых мальчишек.

Пока Даша разглядывала их, они с интересом рассматривали ее. Шепот был уже четко слышен, и можно было разобрать слова.

– Я думала, она будет выше.

– У нее нет отметин.

– Естественно, нет, она же из прошлого, тогда не было генетического отбора.

Они напоминали Даше ее одноклассниц, те так же ее обсуждали, но сейчас на нее смотрели с интересом и даже с восхищением.

Доктор повторил:

– Даша, вы можете говорить?

Они говорили на русском без какого-либо акцента.

– Да, – тихо сказала Даша, голос ее звучал хрипло, во рту все пересохло. – Где я?

– Не пугайтесь, вы в медблоке. У вас что-нибудь болит? Можете двигаться?

Даша интуитивно поправила очки, рука нащупала пустоту – очков не было. Странно, Даша носила очки сколько себя помнила, без них все было расплывчатыми тенями. Сейчас она все отлично видела без них, ничего не болело, не считая того, что мышцы ныли от долгого бездействия.

– Что вы со мной сделали? Как я здесь оказалась? Кто вы? – наконец все вопросы в голове вылились. Последнее, что помнила Даша, это поляну и свое исчезновение.

– Меня зовут Эрик, несколько месяцев я наблюдаю за тобой. Мы удалили все заболевания, которые были у тебя, сейчас ты абсолютно здорова. Поразительно, сколько болезней в прошлом вы оставляли невылеченными, у тебя было удалено 67 различных заболеваний. В этой лечебной капсуле лечатся все заболевания, мы не боеем вообще, правда, у нас нет и иммунитета, как у тебя, но эти костюмы нас оберегают от агрессивного воздействия окружающей среды.

– Эрик, ты опять со своими научными наблюдениями. Девушка только пришла в себя, не стоит утомлять ее.

К ним подошел мужчина с темными длинными, убранными назад волосами. Смуглый, с правильными чертами лица и пышными ресницами. Высоко поднятая голова и взгляд свысока карих глаз выдавали в нем аристократа. Он протянул руку Даше, помогая выбраться из капсулы, она перекинула ноги через край и села. На ней была белая свободная футболка и шорты. Сколько же она пролежала в капсуле? Даша заметно подросла, волосы выросли и сейчас, завиваясь, ниспадали по спине. Даша попробовала встать, ее поддержали за локоть. Мужчина был статный, его родимое пятно напоминало леопардовый окрас, рассыпалось с правого виска на мелкие пятнышки.

– Эвон, принц станции Клемор. Рад видеть вас в нашем доме, Даша. Надеюсь, вам у нас понравится.

Принц слегка кивнул в знак приветствия и заигрывающе заглянул в глаза Даши. Даше это не очень понравилось, она только что пришла в себя неизвестно где, ей эти жеманства и приставания были ни к чему.

Принц, как он представился, был в черном костюме с красной нашивкой на груди, такой ажурной, что было непонятно, что на ней нарисовано. Толпа за стеклом оживилась, обсуждения стали уже бурными.

– Ну все, ей надо прийти в себя, на сегодня аудиенция окончена.

Рассерженный доктор взмахнул рукой, и перед ним появилась светящийся экран с панелью, он что-то набрал, и стена перед толпой стала матовой, тут же голоса стихли.

– Вынужден с вами проститься. Эрик поможет тебе адаптироваться. А мы с тобой, надеюсь, встретимся вечером на ужине.

Он развернулся и величественной походкой ушел, стена перед ним расступилась и вновь закрылась. Доктор взял Дашу за руку.

– Пойдем потихонечку прогуляемся, я тебе все расскажу и покажу нашу станцию. Заодно проверим, как ты себя чувствуешь.

Как оказалось, у стен был и голосовой режим. Эрик произнес «дверь», и стена перед ними растворилась, пропуская их. За ней оказалась просторная комната, в которой из мебели был только столик в центре и кушетка, стены и пол тоже были белые. Комнаты были похожи одна на другую, где-то было несколько кушеток, где-то вообще не было мебели, иногда встречались люди в белых костюмах, которые с интересом смотрели на Дашу и шли по своим делам.

– Прости, что мы выдернули тебя из твоего мира. Мы сейчас в далеком от твоего времени будущем. Сейчас 1004 год, исчисление у нас идет от Великой ядерной войны. Во время войны мы покинули Землю и жили на орбите планеты на этой станции. Со временем, когда Земля восстановилась, мы спустились в атмосферу, но, так как мы лишились иммунитета и были бессильны перед вирусами и бактериями на Земле, так и остались жить на станции. Станция разделалась на пять колоний, ими правят пять царствующих семей. Для нас очень важно, кто первым покорит Землю, спустится и сможет жить там без костюмов, поэтому нами была сконструирована машина времени, но работала она не очень хорошо. Все, что мы могли отправлять, это дроны, которые делали снимки местности. Один раз нам попал в руки снимок столетнего старого дуба, на котором были высечены твое имя и дата. Теперь мы знали, в какое время и где ты находилась, и рискнули выдернуть из прошлого живое существо – тебя. Правда, машина этого

не выдержала, и был взрыв, унесший жизни профессора и нескольких сотрудников. Тебя же чудом сохранили, и пришлось подержать четыре месяца в капсуле. Капсула не только вылечила тебя, но и вычистила твой организм. У тебя было столько невылеченных болезней и предрасположенностей! Неужели у вас не научились лечить такие болезни, как кариес, герпес, аллергию? А как в ваше время лечили онкологию?

Доктора было не остановить, он с головой ушел в свои медицинские наблюдения и термины. Даша задохнулась от ужаса, она никак не могла осознать произошедшее. Великая ядерная война?!

– Эрик, а как сейчас выглядит Земля?

– Земля, как и раньше, прекрасна, только мы в ней уже чужие. Что интересно, в ней есть жизнь, даже люди. Мы их называем дикими, они живут в хижинах и даже выращивают урожай. Есть даже маленькие города, они враждуют между собой, мы стараемся не контактировать с ними, для нас это дикий и грязный народ, деграданты, недостойные внимания таких высокоинтеллектуальных людей, как мы.

Доктор подошел к боковой стене и произнес «панорама». Стена исчезла, и они оказались парящими в чистом небе, а внизу, насколько хватало глаз, лежали бескрайние леса с высокими соснами, на горизонте садилось оранжевое солнце, отражаясь в отблесках далекого озера, вдали горы тянулись к ним своими снежными вершинами. Вид завораживал, не было и намека на то, что произошло. Земля себя вылечила и была такой же девственно прекрасной, как и до людей.

– А зачем вам я? – Даша не могла поверить, что всех ее родных нет в живых, что нет того, к чему она привыкла и воспринимала как само собой разумеющееся. Мдаа, окончила школу.

– Мы многое потеряли с момента жизни на Земле, генофонд долгое время не обновлялся, плюс жизнь в космосе неблагоприятно отразилась на нас. При зачатии детей мы отбираем и чистим геном, что позволяет растить здоровых детей, но многое мы утратили. Наши женщины не способны вынашивать и рожать детей, любой вирус с Земли может вызвать эпидемию и уничтожить всех нас. Благодаря тебе мы хотели сделать наше следующее поколение более сильным. Ты воплощение чистого человека без химических и рукотворных вмешательств. Принц Эвон надеется, что ты согласишься стать его женой и возродишь царствующую династию.

Даша застыла в оцепенении.

– Мне всего 17 лет.

– Это хорошо, ты успеешь родить много здоровых наследников.

Невозмутимость доктора поражала. Понятно, он все рассматривает со своей медицинской точки зрения, но есть же и моральная сторона. Пока они стояли около панорамного окна, в небе появились и стремительно приближались две точки, это были два черных маленьких самолета, они бесшумно приблизились к станции, справа от них открылся люк, и они нырнули в него.

– Нам пора, Тирра, королева Навкрат, уже прибыла, скоро ужин, все хотят увидеть тебя.

Они прошли лечебный блок, комнаты сменили белые стены. Теперь каждая поражала воображение: здесь бушевало море, а под ногами поблескивала мокрая галька, тропический лес сменялся цветочным лугом. Все напоминало картинку рабочего стола компьютера, и можно было нанести любое изображение, но все было ненастоящее, виртуальное. Они зашли в комнату, их сразу же обдало прохладой: с одной стены струился водопад, разбивался о камни, и брызги разлетались, образуя облако, с другой подступал тропический лес с огромными лопухами тропических листьев. Даже было слышно пение птиц и журчание воды. Здесь их встретила девушка с огромными детскими глазами, родимое светло-коричневое пятно покрывало всю голову, светлея на плечах и шее. Голову венчала золотая диадема со светлыми камушками, это все в совокупности с кричаще-зеленым костюмом смотрелось по-детски. Она перемина-

лась с ноги на ногу и смотрела во все глаза на Дашу с таким восторгом и любопытством, как будто ей подарили новую куклу.

– Это Сакния, она поможет тебе подготовиться к вечеру, и можешь обращаться к ней по любым вопросам. Я удаляюсь, мне тоже нужно подготовиться к ужину.

Эрик изящно поклонился и исчез в стене напротив. Сакния улыбнулась Даше и пома-нила за собой. Если бы не пятно, она была бы очень миленькой, с азиатским разрезом глаз, маленьким носиком и пухлыми губками, на вид ей было чуть больше 15 лет. Пока они шли, ей все время приходилось вызывать панель и набирать команду, иначе двери не открывались. Странно, доктору достаточно было сказать, а принц вообще молча ушел и перед ним открылись все двери. Видимо, это зависит от ранга.

Они зашли в комнату, до ужаса розовую, даже кушетка была розовая. Сакния по-хозяйски вызвала душевую кабину и помогла Даше раздеться. Даша залезла в душ и приготовилась к теплым струям воды, но капли были настолько рассеяны, что было ощущение, что принимаешь воздушную ванну, просто обдало паром. В космосе водяной душ, видимо, был большой роскошью. После того как Даша приняла душ, ее обдал сухой воздух, высушивая волосы и тело. Сакния в это время занималась выбором гардероба на панели, она подвела Дашу к светящемуся кругу на полу и поставила ее в центре. Сакния выбрала для нее платье с открытыми плечами и длинной, пышной юбкой. Нажала на панели, и по телу девушки заскользила легкая ткань, плотно обтягивая талию и грудь, Даша зажмурилась, а через минуту на ней уже было бордовое платье. Вскоре к ним зашел мужчина, он должен был уложить ей волосы. Для него это было в новинку, так как прически были привилегией мужчин.

Темноволосый Тафинир, так звали парикмахера, был сам обладателем затейливой, высокой прически с кучей всяких мелких деталей и безделушек. В целом все смотрелось гармонично, но его можно было разглядывать часами, складывалось ощущение, что прическа собиралась месяцами, дополняясь новыми деталями, а может, и годами. Костюм таким разнообразием похвастаться не мог, черного цвета, на нагрудном кармане поблескивали прищепки для волос, все остальное было в большой сумке, которая висела через плечо. Тафинир оказался обаятельным, общительным человеком, уже через полчаса, пока он колдовал над ее волосами, они болтали как заядлые подружки. Он хвалил ее за то, что она не поддавалась влиянию моды и не начала издеваться над своими волосами, как ее сверстницы. Рассказал, что на внешний вид женщин повлияла не ядерная война, что их внешность стала меняться гораздо раньше. Бесчисленные эксперименты над своим телом, химия, имплантаты... Вскоре моде надоели куклы, и она захотела натуральности, но к этому времени женщины с подросткового возраста теряли волосы и фигура становилась более мужской. Многие не могли выносить детей и прибегали к ЭКО. В результате пичкания гормонами с утробы женщины рождались с более мужскими чертами лица и фигурой, грудь исчезла, бедра сузились, талия стала шире. Из-за отсутствия волос началась мода на тату, люди расписывали себя так, что единственным живым местом оставались глаза, организм не мог выдержать столько химии, и началась эпидемия онкологии. В такой период и застала людей ссора двух правителей крупных держав, закончившаяся обменом ядерными ракетами. Кто-то смог укрыться под землей и после столетий расселил землю вновь, другие, как только появилась угроза, заняли свои места согласно купленным за заоблачные суммы билетам и на корабле ушли на орбиту. Так что те, кто находился на этой станции, были потомками бывших олигархов и политиков. Неудивительно, что людей на земле они считали отбросами. Даша хмыкнула, а народ ведь им верил, их выбирал. Пока Тафинир рассказывал, на голове у Даши появилась высокая прическа со спускающимися локонами, все выглядело очень мило. Видимо, они сохранили диснеевские мультфильмы с принцессами и давно хотели кого-нибудь так одеть. В глазах Тафинира и хлопчущей рядом Сакнии была детская радость, словно они увидели принцессу вживую. Но от туфель на каблучках Даша наотрез отказалась и

выбрала удобные белые слиперы, как у всех местных жителей. Она в таком платье-то ходить не умеет, еще и каблуки, не хотелось шокировать знать громким неуклюжим падением.

К этому времени к ним зашел доктор. Эрик, видимо, давно ждал в соседней комнате, его глаза засияли, когда он увидел Дашу. Перед ним стояла красивая девушка с нежным личиком, с огромными бирюзово-синими глазами, с чуть вздернутым носом и правильной формы губами. Она смотрела с испугом, но боевым настроением напоминала загнанную в угол клетки птицу, которая жутко напугана, но настроена биться до конца. Ее светло-русые волосы, собранные в прическу, венчала маленькая незатейливая диадема с бирюзовыми камушками. По хрупкому, изящному телу ниспадало шифоновое платье, соблазнительно открывая часто поднимавшуюся грудь и хрупкие плечи, руки нервно теребили ткань юбки.

Тут Эрик осознал, что пока он пялился на нее, она, переминаясь с ноги на ногу, молча ждала, что с ней будет дальше. Бедняжка, в чужой обстановке, среди всего неизвестного и непонятного, она молча переносила все свои переживания и даже не устроила истерику, почему ее так беспардонно лишили привычной ей жизни и близких людей, ее семьи. Эрик был ошарашен не только ее красотой, но и ее силой воли: она еще себя покажет, она еще напишет историю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.