

Светлана Локтыш



Здравствуй,
дорогая моя девочка!
Пишу тебе через горы
и расстояния, чтобы
сказать, как сильно тебе
люблю.

Свободный ветер.
Лампочка и стала
А за шторами -
сорочка и вёсен.
Вручу венки твои, если
тогда, лето летит
и где-то там,
в лёгкой паутине
Мешочек, где-то тот
рукописный...

ПИСЬМО В ПРОШЛОЕ

Сборник стихов

Светлана Локтыш

**Письмо в прошлое.
Сборник стихов**

«Издательские решения»

Локтыш С.

Письмо в прошлое. Сборник стихов / С. Локтыш —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-961369-1

Тайны, истоки поступков и эмоций хранятся на чердаках и в подвалах прошлого. Там же черпаем энергию, которой не хватает во взрослой жизни. Приём «письмо в прошлое» помогает привести мысли в порядок, понять себя, чтобы потом легко и свободно общаться с миром. Сборник стихов «Письмо в прошлое» — это своеобразная ретроспекция, взгляд в прошлое из настоящего. Чувство родины, творчество, отношения, понятия чести и совести, предательство и хамство, любовь и верность — эти и другие темы волнуют автора.

ISBN 978-5-44-961369-1

© Локтыш С.
© Издательские решения

Содержание

Тихо сам с собою...	6
Я в гости зазывала музу...	7
Приглашение в сказку	8
С Новым годом!	9
Осенняя сказка	10
Морошка	11
«Откуда я черпаю вдохновение?..»	12
«Краткий конспект мятежа...»	13
Я в гости зазывала музу	14
«Наклоняюсь над кроватью...»	15
Созидатели	16
Сыну	17
«Гречка в паре с чаем крепким ...»	18
«Шелохнулась кулиса...»	19
«Улыбаюсь, улыбаюсь...»	20
«Счастлив тот...»	21
Письмо в прошлое	22
След	23
«А что есть друг?..»	24
Бессонница	25
С бессонницей	26
Запретная зона	27
Злое	28
Сплетникам	29
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Письмо в прошлое

Сборник стихов

Светлана Локтыш

© Светлана Локтыш, 2019

ISBN 978-5-4496-1369-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Тихо сам с собою...

Сборник «Письмо в прошлое» мог появиться намного раньше. Давно хотела собрать воедино русскоязычные стихи, разбросанные по блокнотикам и листочкам. Но сделай это раньше, и книга наверняка бы носила иное название. Она была бы другой. Потому что мы сами постоянно меняемся, и всякий раз проявляется нечто наиболее важное в этот момент.

Сейчас для меня ценна внутренняя гармония. Знаю: если сумею понять себя, договориться с собой, то смогу легко и свободно общаться с целым миром. Именно в разговоре с собой человек приводит мысли в порядок. А если при этом пишет от руки (а большинство стихов пишу именно так), то излагает всё самое истинное и сокровенное.

Но даже не это главное. Важнее всего то, что именно на чердаках и в подвалах прошлого хранятся тайны, истоки поступков, эмоций и принципов. Там же мы черпаем энергию, которой не хватает сейчас, когда нас придавили годы и не всегда простой жизненный опыт.

В детстве, в ранней юности мы беспредельно верили в мечты и в себя. Там осталось ощущение, что жизнь только начинается и впереди еще много всего интересного. И когда пишем себе письмо в прошлое, то разговариваем с человеком, который нас безусловно любит, безоговорочно готов понять и принять такими как есть.

Пропустив через призму взрослой логики свой путь, можно понять, что жизнь не так уж тяжела, а ты добился успехов в некоторых сферах и делах, можно также неожиданно открыть в себе новые таланты и ресурсы.

Так что я благодарна британскому коллеге, журналисту Джозефу Гальяно за блестящую идею. Это он в 2009 году впервые написал публичное письмо самому себе прошлому – парню 16-ти лет. Возможностью поговорить с собой воспользовались другие люди – сначала известные, затем обычные блогеры. Как вирус, затея быстро распространилась в Интернете и до сих пор жива и популярна.

Выходит, этот сборник еще и актуален. Тем более, многие темы, которые волновали или волнуют меня, интересны и другим людям: чувство родины, творчество, отношения, понятия чести и совести, предательство и хамство, любовь и верность...

Обо всём этом я думала на протяжении 30 лет – да-да, именно такая разбежка во времени написания представленных здесь стихов. И если книга «Вышиванка» на белорусском языке вышла давно, вполне можно выпускать и второй сборник на «мове», то русскоязычные стихи собраны здесь впервые.

Надеюсь, ситуации, переживания и эмоции окажутся созвучными и понятными конкретно тебе, дорогой читатель.

С любовью, автор.

Я в гости зазывала музу...



Приглашение в сказку

Зима под небом голубым...
Так царственно-бело повсюду.
Смотри, за деревцем любим,
Возможно, притаилось чудо.

Вон там, вдали, мерцает свет,
И ветер затевает пляску.
Снегурочка уж много лет
Зовет нас в это время в сказку.

И скажет Дедушка Мороз:
– Давай-ка внучка, торопиться,
Чтоб каждый выполнить запрос.
Негоже деду суетиться.

Но внучке молодой задор
Услышать дедушку мешает.
– Смотрите: красота, простор! —
И пуше в сказку приглашает.

И столь заманчив ее взгляд,
Загадочные жесты даже
Так много радости сулят,
Что я – за ней!
А вы – туда же?..

С Новым годом!

...И вот звучит торжественно сигнал —
Последний миг исчезнувшего года.
Долой печали, горести, невзгоды!
Поднимем дружно праздничный бокал.

Своим любимым, близким и родным
Слова подарим от души, от сердца:
Чтоб у костра любви всю жизнь им греться,
Чтоб беды, хвори превращались в дым.

Сверкает сказочно хрустящий снег:
Пусть счастьем так глаза друзей сверкают.
Пусть их неискренность и ложь не посещают,
А ждут открытия, задор, удача, смех.

Простим врагов за боль обид и зло,
Иные их грехи и согрешенья —
Не по приказу, по души велению.
Забудем всё, в чём нам не повезло.

Всем мысленно пошлём земных щедрот.
Отправим в ножны меч, войной грозящий.
Благословен будь, день, добро сулящий!
Будь к нам терпимым, щедрым, Новый год!

Осенняя сказка

Люблю осеннюю порой
Пройтись по сказочному лесу,
Где гриб как сказочный герой
А я – прекрасная принцесса.

Здесь для меня – небес простор,
И шёпот, шелест, шорох каждый.
Под ноги дорогой ковёр
Рукой умелой брошен важно.

Ласкает ветер прядь волос,
Деревьев дивное убранство.
Моё желание сбылось:
Я на балу в волшебном царстве!

Ещё не стонут холода,
Ещё дожди не стёрли краски.
Я знала, верила всегда,
Что осень – чудо, осень – сказка.

Морошка

Не малина вроде... Чьи же это
Жёлтые весёлые горошки?
Подарило северное лето
Солнечную ягоду морошку.

Белорусских запечённых яблоч
Вкус распознаю в горошках смело.
Если б только можно было, я бы
Как на крыльях в милый край летела.

В пригоршнях морошки золотой
Запах Родины моей святой.

«Откуда я черпаю вдохновение?..»

Откуда я черпаю вдохновение?
Из своего колодца настроения!
Коль солнечно оно, сомнений нет —
Родится зарисовка иль сонет.
А если мрак в колодце дна достиг,
То вдохновение мое исчезнет вмиг.

«Краткий конспект мятежа...»

Краткий конспект мятежа
В мыслях. Почти не дыша,
Месяц следит за рождением
Нового стихотворенья.

Я в гости зазывала музу

Я в гости зазывала музу:
В вечерний сумеречный час
Надела праздничную блузу —
Во избежание конфуза,
Когда прибуду на Парнас.

Я долго выбирала юбку —
Какая будет не скучна?
Подруге жаловалась в трубку,
Что в доме не наденешь шубку,
Чтоб музу восхитить сполна.

Затем я красила реснички,
Не отказалась от румян,
Духи, помада – по привычке:
Все, чтобы с музой в переключке
Не обнаружился изъян.

На стол – чистейший лист бумаги,
Перо и свечи по углам...
Но мысли шумно, как дворняги,
Скакали, лезли в передряги,
На лист тащили всякий хлам.

Свеча мигала и коптела.
И ухмылялась за окном
Луна (как будто бы хотела
Такого в мыслях беспредела),
И нагло соблазняла сном.

Я всё писать стихи пыталась
И вдохновения ждала.
Я из последних сил держалась!
Потуги творчества усталость
Сожгла без жалости, дотла...

Уж позже, будучи в ночнушке,
Едва схватила карандаш:
У избалованной подружки —
У музыки, на краю подушки
Случился творческий кураж:
У тёмной ночи на макушке
Родился стих прекрасный наш.

«Наклоняюсь над кроваткой...»

Наклоняюсь над кроваткой:
Младшенький семейства спит
И так ангельски, так сладко
Улыбается-сопит.

Снятся ль сказочек герои,
Побеждающие зло?
Или папа в роли пони
Скачет бодро – иго-го!

Может, жители лесные
Сочиняют гимн весне?
Или песни неземные
Ангелы поют во сне?

Спи, малыш, спокойно, мирно:
За тебя горой стоят,
Не дадут тебя в обиду
Папа, мама, старший брат.

Созидатели

На листочках – плоды созидания:
Буквы, домики и машинки.
Между бровочек от старания
Появились полоски-морщинки.

Рыбка не избежала невода
И Емеля взялся за дело...
Места мало? Такая невидаль!
На обоях рисуют смело.

Кисть художников выше тянется,
В ход идут, наконец, и книжки...
Я – в волнении: кем вы станете,
Дорогие мои мальчишки?

Сыну

Нежнеет небосвод у горизонта:
К нему умчит грохочущий состав
Сыночка от уюта и комфорта —
Туда, где дисциплина и Устав.

И пусть непривередливым иным
Диагнозы штампует эскулап.
А ты, сынок, служи: за сизый дым
Из коминков от постаревших хат,

За яблоню, что рукавом взмахнёт,
Одевшись в бело-розовый наряд,
И за девчушку, что тайком вздохнёт
И бросит на тебя украдкой взгляд,

За тех, кто рядом, кто всегда с тобой —
И на земле, и в недоступной дали.
Чтобы когда вернёшься ты домой,
Был крепче самой закалённой стали.

Насобираю в утренней прохладе
Росинок-слёз во множество карат.
То – в радость, вся земля сегодня рада:
Мой сын – её защитник, он – солдат.

«Гречка в паре с чаем крепким ...»

Гречка в паре с чаем крепким —
Так, бывало, ели предки.
Знаю точно, не со слов я:
Прибавлялось сил, здоровья.

Не мешало б так и нам
С пользой кушать по утрам.

На скатёрке белоснежной,
Связанной рукою нежной, —
Чашки, блюда, самовар.
Налетай и млад, и стар!

«Улыбаюсь, улыбаюсь...»

Улыбаюсь, улыбаюсь,
А чему – сама не знаю.
Просто жизнь – она прекрасна,
Просто всё в ней не напрасно.
Просто я люблю закаты,
Эха звуки-перекаты,
Солнце это, этот дождь,
Под которым ты идешь,
Эти травы и цветы,
Наши дерзкие мечты.

Просто вертится Земля,
Как вертелась сотни лет.
Просто – я люблю тебя,
Больше счастья в жизни – нет.

«Счастлив тот...»

Счастлив тот,
кто проснётся утром
с новой песней и новым чувством,
зная: ангел не подведёт.

Счастлив тот,
кто с мечтой высокой,
не забыв о чести и долге,
смело двигается вперёд.

Счастлив тот,
кто любим и любит,
для кого интересным будет
каждый год.

Счастлив тот,
кто уж знает точно,
что кому-то он нужен очень,
что не зря на земле живёт.

Письмо в прошлое

Свободный вечер. Лампа на столе.
А за плечами – сорок зим и вёсен.
Вдруг вспомнилось: мне только десять лет...
И где-то рядом, в легкой полутьме,
Мелькнул чертёнок тот русоволосый.

Одно мгновенье! Я хочу сказать:
Ты так прекрасна – как прекрасны дети.
Пусть неуклюжа – будет еще стать.
Ведь главное же Человеком стать,
Тогда и внешность красотой ответит.

Читаешь много? Умница, читай,
Веди дневник, пиши стихи и песни,
Почаще пой, на скрипочке играй.
И о себе смелее заявляй,
Моих талантов будущих предвестник.

Умей прощать. Обиды – тяжкий груз.
Умей быть искренней и в радости, и в гнев.
Воспитывай в себе и стиль, и вкус.
А если выйдет вдруг какой конфуз —
Ответь, как подобает королеве.

Как дочь Земли, храни ее дары.
Как белоруска, предков чти законы.
За каждый миг судьбу благодари,
И лишь добро вокруг себя твори,
И лишь любви учитывай каноны.

Твоя судьба – увы, не без потерь,
Не без предательств и не без сомнений.
Ты только мне сегодняшней поверь:
Жизнь – с чудесами: в детстве ли, теперь...
Лови с улыбкой каждое мгновенье.

На радость, на любовь, на вдохновение,
На каждый день – мое благословение!

След

Трудно песню сложить
И отправить: «Лети!»
Жизнь достойно прожить —
Не межу перейти.

Кто-то спросит: «К чему?..»
Отзовусь: «Знать, так надо...»
И склонюсь, и приму
И пинки, и награды.

Кто-то спросит: «В бреду?..»
Я отвечу: «Не знаю...»
Только снова пройду
По опасному краю.

Кто-то выстрелит в спину:
«Ее больше нет...»
Я уйду, но покину
Незапятнанный след.

«А что есть друг?..»

А что есть друг?
Не просто буквы в ряд.
О многом эти буквы говорят.
О том, что сколько б ни прошло веков,
А слово «друг» – важнейшее из слов.

А кто есть друг?
Тот, кто всегда с тобой,
Кто в горе не окажется спиной,
Кто в радости поддержит от души
И с кем комфортно помолчать в тиши.

Счастливчик тот,
Кто дружбою согрет
В цепочке будней, в суете сует.
Мне повезло, что в схеме бытия
Друзьями не обделена и я.

Бессонница

Ночной порой везде всё спит,
Мне почему-то лишь не спится
Да в сонном воздухе парит
Бессонница – ночная птица.

Мы с нею – верные друзья,
Мы друг на друга так похожи.
И встретились совсем не зря,
Нас одиночество не гложет.

Устав от суеты сует,
Теперь мы мирно отдыхаем:
Прошедший день сошёл на нет —
О новом дне вдвоём мечтаем.

Кругом покой и тишина.
И что с того, что так не спится!
Мне хорошо, я не одна —
С бессонницей, ночною птицей.

С бессонницей

Я не гоню бессонницу. Мы с ней
Недавно умудрились подружиться.
И ночь проходит, кажется, быстрее,
Когда двоим до одури не спится.

Пусть мысли, чувства – словно набекрень
Напыленная судорожно шляпка:
Был день, прожитый мною чудный день —
Его мгновенья собраны в охапку.

И вот теперь с бессонницей вдвоём
Продляем жизнь умчавшимся мгновеньям,
Даем дорогу новым озареньям
И по глотку свою свободу пьём:

Свободу от непрошенных забот,
От осуждений, взглядов нещадящих,
От слов пустых и чувств ненастоящих.
Мы вместе отправляемся в полёт
Туда, где муза гордая живёт.

Запретная зона

Душе слишком больно
И масса вопросов...
Запретная зона —
А входят без спроса.

Терзают и жалят,
Не выделив бинта:
Неведома жалость —
Печаль не испита.

Душа без лекарства,
Без иммунитета
Душа перед хамством
Разута-раздета.

Так наглости много! —
Запретная ж зона...
По ранам, ожогам —
Так больно, так больно...

Злое

Сбежать бы из этого зоопарка.
Вон кто-то щерится волчьим оскалом,
И вновь не знаешь, каким «подарком»
Тебя накроет, каким ударом.

А вот мартышки знакомой рожа:
С улыбкой ангела гадит в душу.
Пенять на зеркало каждый может,
А ты – поди-ка! – себя улучши.

Шаг влево, вправо, чуть оступился —
Шипят гадюки и брызжут ядами.
Что мир спасет? Пока лишь губят
Их желчь и зависть с силою атома.

Так трусость глупых зайцев достала,
Так утомили лисье коварство,
Услуги «мишек» и осье жало...
Сбежать бы из этого злого царства.

Сплетникам

Не трогайте руками грязными
Судьбу, подаренную Вечностью.
Вам не убить словами разными
Во мне надежды, человечности.

Безгрешны ль сами, что судить

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.