

Любовь Арзамасцева



ЗАГАДКИ БИБЛИИ

Часть четвертая

Любовь Арзамасцева

Загадки Библии. Часть четвертая

«Издательские решения»

Арзамасцева Л.

Загадки Библии. Часть четвертая / Л. Арзамасцева —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-961566-4

В этой книге автор предлагает свои размышления о загадке Иудифи, о загадке перепелов, о Знании и о других загадках. В Библии каждый стих — загадка. Разгадывать можно бесконечно. Но размышления над этими загадками лечат душу человека.

ISBN 978-5-44-961566-4

© Арзамасцева Л.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1. Лия слаба глазами	6
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Загадки Библии Часть четвертая

Любовь Арзамасцева

© Любовь Арзамасцева, 2019

ISBN 978-5-4496-1566-4 (т. 4)

ISBN 978-5-4496-1565-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. Лия слаба глазами

Страсть ослепила Лию настолько, что она охотно пошла на обман.

Мария думает, что поэтому про Лию сказали, – Она была слаба глазами.

Имя Лия Мария перевела для себя так, – Ли Я.

Ли в переводе – единица. Я – сущность. Здесь двое, но не трое.

Троица работает, как мы работаем с мобильником.

Передачик – Проводник – Приемник.

Вопрос- передачик – Проводник-телефон – Приемник – Адресат.

Обратная связь. Ответ адресату – Проводник -телефон – Приемник-Тот, кто спросил, получает ответ.

Проводник «Я» появляется лишь на мгновение и исчезает. Этого достаточно, чтобы связь появилась.

Если нет Связи, то сущность живет только теми установками, которые заложены в память крови предками.

Ли Ли Я – уже троица. Единица + Единица + Я.

«Я» соединяет две единицы только в том случае, если Чувство и Разум любят друг друга и становятся Одно. Эта пара нераздельна и неслиянна.

Подобие музыкант и инструмент. Эта пара нераздельна и неслиянна.

В данном случае Лия и Лаван сотворили обман Иакову.

Обман не является праведным деянием, но если бы не было этого обмана, то Лия не смогла бы увидеть ни своих достоинств, ни своих недостатков.

Для неё это похоже на очищение в воде, которое называют крещением. Как с тела грязного человека смывается грязь, так и с души человека смывается грязь. Но это не разовый акт.

Если внешнюю грязь можно смыть за один раз, то внутреннюю грязь нужно смывать осторожно. Эта грязь как липкая смесь Правды и Лжи, и потому только Господь в силах произвести эту невероятно трудную работу внутри сущности.

Свободная воля не нарушается никогда и потому в сценариях снов Марию всегда спрашивают, согласна ли она на операцию. При этом всегда предупреждают, что операция болезненна. Это как операция без наркоза.

Наркоз в нашем мире позволяет не чувствовать боли.

Во внутреннем мире наркоз вреден, так как сущность не почувствует болевых ощущений при отделении зерен от плевел. А если не чувствует, то опять наступает на те же грабли.

Человеку нужно так возненавидеть эту грязь, чтобы ненависть отпечаталась до рисунка в мозгу.

Если бы было не так, то творить эту Землю Борьбы и Боли не было бы надобности.

«Господь [Бог] узрел, что Лия была нелюбима, и отверз утробу её, а Рахиль была неплодна. Лия зачала и родила [Иакову] сына, и нарекла ему имя: Рувим, потому что сказала: Господь призрел на мое бедствие [и дал мне сына], ибо теперь будет любить меня муж мой».

Имя Рувим переводят, как сын презрения. Но для Марии это не совсем так.

Тут опять медаль с двумя сторонами. Господь призрел на бедствие Лии, а человек презрел Рувима.

Господь пожалел Лию, которая не видела собственных недостатков.

Через рождение Рувима Лия увидела, что страсть это еще не любовь, но бедствие.

Это опять подспудное желание односторонней любви. Если бы Лия любила Иакова, она никогда не пошла бы на обман любимого.

Рувим поступил с Валлой практически так же, как поступила Лия с Иаковом.

Но, если Господь призрел на Лию, то весь народ презирал Рувима за грех соития с Валлой. Однако, больше всего за этот грех презирал себя сам Рувим. А это уже большой шаг вперед для древнего разума.

Рувим много каялся перед Господом и когда братья пришли в Египет, мы видим там уже другого Рувима – Руфима.

Для Марии это похоже на портрет Дориана Грея, только по принципу наоборот. Чем больше очищается сущность через покаяние, тем красивей становится её портрет, и особенно меняются глаза.

Анаграмма Руфим – Миф Ур. Это мифический свет, а всякая сильная и слепая страсть – это чрезмерность, которая и поставляет сущности множество горя.

Руфим можно перевести и как Ур Фим – Светлый фимиам, который Рувим от всей души возносил Богу.

Наш мир знает это явление, знает и слепую страсть, которая не считается ни с чьей волей, кроме как со своим собственным желанием, опаляющим и разум и сердце. Знает наш мир и раскаяние после того, как остыла страсть, но наш мир чаще всего валит всю вину на того, кто вызвал эту страсть, в то время, как Рувим осознавал только свою собственную вину.

В Завещании двенадцати патриархов Рувим не винит Валлу. Он нашел её пьяной, обнаженной и спящей. Справил свое дело, а Валла ничего не почувствовала. Скорее всего, она и не знала, что с ней произошло.

Не только это Завещание, но и многие другие Трактаты говорят, что все зло в женщине. Но не говорят, в какой женщине. Тут опять скрыта ловушка. Наш нижний мир называли женщиной, но не сказали, что говорится о душе, нищей нежностью и любовью. Анаграмма Женщина – Нищая нежностью.

Это все та же тень от Истинной Женщины, которая не имеет причины быть, так же как и наша тень. Это Иллюзия, или Майя – Мираж.

Сказано, что все, что не вечно – все мираж. Наши тени исчезают в полдень, мы же, будучи тенями от Живого, исчезаем в разное время, но конец у Миража один – исчезновение.

И все справедливо. Мираж исчезает, но Живая душа остается вечной.

И мы это видим. Но мы же видим и вечное. Мы видим, что Любовь вечна, Любовь непобедима и только Любовь ведет живых к эволюции. Любовь никогда не изменяется в качестве. Она изменяется только в количестве, так как каждому по его силам. Любовь знает меру.

Страсть меры не знает. А все, что сверх меры, все это больная соматика. Сверх меру назвали грехом.

Валла внутри сущности – это постоянная скорая помощь. (Подсказка свыше).

Эта женщина богатая нежностью и милосердием. В каждой сущности живет своя Валла, или своя индивидуальная скорая помощь. Во внешнем мире Валла тоже скорая помощь. Понятней всего корова.

Валла тоже имя универсальное, так как скорая помощь имеет множество градаций.

Одного человека можно утешить добрыми словами, другому нужен стресс, ну и так далее.

Мир понимает это. Что для одного скорая помощь, для другого смертельный яд. Для одних молоко панацея, для других молоко яд.

Так что Рувим воспользовался чужой скорой помощью. И для него она оказалась не помощью, а срамом.

Так бывает и в нашем мире, поэтому Мария верит этой повести о Рувиме.

После многолетнего покаяния негативы ушли из Рувима и остались только достоинства. Осталась его доброта, его трудолюбие, его уважение к женщинам, его жалость к отцу, его ненависть к убийству, его способность к самопожертвованию.

«И зачала [Лия] опять и родила [Иакову второго] сына, и сказала: Господь услышал, что я нелюбима, и дал мне и сего. И нарекла ему имя: Симеон».

Удивительно. Сначала Господь узрел, что Лия нелюбима, и явился Рувим. Так узрел весь мир, что односторонняя страсть еще не повод для брака.

Недостаток проявился, и наш мир понял это. Многие теперь в нашем мире не принуждают детей к насильственному браку.

Затем Господь услышал, что Лия нелюбима и явился Симеон.

Симеон в переводе – слух.

Но если до рождения Симеона люди не желали слышать о собственной зависти, мстительности и жестокости, то теперь они услышали собственные недостатки. Симеон уже прекрасно слышал свою душу.

Опять проявился негатив, и наш мир понял это. И многие уже искренне просят Господа избавить их от этих разъедающих душу грехов.

Симеон тоже каялся перед Богом, и в Египет пришел уже другой Симеон. Достоинства его остались при нем. Его сила, его самопожертвование, его трудолюбие, его бесстрашие.

Подсказка во сне, – СЛОВО на стержне, на конце стержень маленький и тоненький. Доходит до этого тонкого и стораает.

Мария ничего не поняла. Опять пришла подсказка. СЛОВО в СЛОВЕ, как в коконе. Патриархи вкладываются друг в друга, как кокон в кокон.

И, наконец, до Марии дошло.

Это явление похоже на русскую матрешку.

Рувим – самый первый, поэтому и самый большой кокон.

Насколько Мария поняла, таким образом, вкладываются друг в друга все истинные патриархи, и в таком порядке совершается преобразование недостатков в достоинства.

Наш мир говорит, – Все мужчины кОбели, а все женщины стервы.

Конечно, не все кОбели и не все стервы, но кобелирование действительно самый распространенный недостаток среди граждан нашего мира.

Мария думает, что поэтому недостаток Рувима самый большой, в плане распространения среди сущих. Она думает, что Господь первым делом расправляется с этим большим недостатком, и при истинном покаянии слепая страсть покидает сущность. Недостаток ушел, достоинства остались. Но и тут не все просто.

Поскольку страсть без меры присуща и мужчинам и женщинам, то преобразование происходит постепенно. Подсказка во сне. Милость собирается постепенно в душу и в голову.

Интерес мужчины к женщине и женщины к мужчине не исчезает никогда. Иначе невозможно соединение пар. Желание «познать» присуще всему живому в мире, но познание по истине предполагает только взаимность.

Если женщина – душа, а мужчина – разум, то внутренняя связь законной пары между собой и происходит на основе обоюдного желания познать. Душа желает познать свой разум, разум желает познать свою душу.

Апостол Филипп: «Когда женщины глупые видят мужчину, сидящего в одиночестве, они бросаются на него, резвятся с ним, оскверняют его. Подобным образом, если мужчины глупые видят женщину, сидящую в одиночестве, красивую, они убеждают её, насилуют её, желая её осквернить. Но если они видят мужа и его жену, сидящих рядом, женщины не могут войти к мужчине и мужчины не могут войти к женщине».

Если считать молодого Рувима глупым, то он действительно увидел Валлу в одиночестве, обнаженную и спящую. Обнаженность, это символ того, что в данный момент женщина не защищена своим законным разумом. Это легкая добыча для познания.

Но, ложные мужские и женские духи так просто не сдаются. Поэтому, если мужчина поумнел и не бросается на первый женский предмет, вступают в бой глупые женщины.

Уже они сами пытаются соблазнить мужчину. Одинокий глупый мужчина – разум опять и опять поддается желанию познать то, что само напрашивается в его руки.

Но, когда душа и разум соединены по воле Господа, они становятся незримыми для всех этих глупых.

Глупость постепенно замещается мудростью Господа, но, поскольку желанием «познать» заражено все живое, то это желание заразило всех патриархов.

Отличие покаявшихся патриархов от неприкаянных, как раз и заключается в том, что желание познать остается при живой сущности, но насилие исключается полностью.

Ни один из учеников Христа не применял насилия к предмету познания, хотя «познать» неопознанный объект, стремился всегда.

Так что этот крупный, самый распространенный недостаток, свойственный всем неприкаянным людям, постепенно сходит на нет, оставляя желание «познать» вечным, но только на основе взаимного стремления пары.

Этот недостаток присущ всем древним патриархам, но, по мере возрастания их в Знании, они как бы сбрасывают с себя элементы насилия, и недостаток становится достатком. «Познать вечно на основе обоюдного согласия».

Затем приходит очередь Симеона. Коварство, зависть, ревность, месть и жестокость в нашем мире тоже очень распространенное явление, но по размерам оно все-таки меньше, чем слепая страсть. Поэтому Симеон – матрешка поменьше.

Тут тоже все происходит постепенно. И коварство, и зависть, и ревность и месть и жестокость остаются при сущности, но по воле Господа они становятся достатком.

Это как удивительный детектив. Глупый замышляет козни, и мудрый замышляет козни. (См. Коран).

Но мудрый никогда не строит козни первым. Просто он видит замыслы глупого, и готовит свой сценарий по обезвреживанию глупого. Это тоже своего рода жестокость. Наш мир знает явление, когда в процессе лечения болезнь неожиданно обостряется.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.