

Светлана Казакова

16+



Нимфа из Кедрового Леса

ч.3 Летнее Солнцестояние

Светлана Юрьевна Казакова
Нимфа из Кедрового Леса.
Часть 3. Летнее солнцестояние

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=34999825

SelfPub; 2019

Аннотация

Нимфа и Андрей со своими друзьями отправляются на поиски чаши Грааля в горы Крыма. Там их ждут встречи с посланниками Света, которые делятся с ними сакральными знаниями о мироустройстве и дают мудрые наставлениями. Также в глубинах пещеры они встречают зло мира. Борьба сил Света и зла за души людей, а также за судьбу России – основная тема повести. На обложке и в тексте рисунки Александры Ключниковой.

ГЛАВА 1. Праздник.

Моя великая Россия! Страна белоствольных берез и зеленых бескрайних лугов, непроходимой тайги и широких полноводных рек. Люблю твои чистые горные ручьи и озера. Кричу от радости на вершинах твоих гор, глядя на красоту вокруг, и так хочется плакать от вида сгоревших и вырубленных лесов. Как много в тебе разного, противоречивого, запутанного, веселого и грустного! Сколько страданий выпало на твою долю, сколько жизней пришлось отдать за твою свободу! Как чудесны твои сказки и песни, как талантливы твои поэты и писатели, музыканты и композиторы! Нет мужественнее твоих воинов, защищающих тебя из века в век! Светлолики твои женщины, умеющие преданно любить! Ты страна, непостижимая в своей многогранности, разноязычии, противоречивости, вобравшая в себя все оттенки возможного и невозможного, мудрого и странного, светлого и темного... Ты моя великая Россия, которую никому и никогда не сломить...

– Нимфа, собирайся скорее, мы опаздываем! – Андрей метался по квартире, собирая рюкзак, палатку, коврики для ночлега, не забыть бы взять гитару. Им предстояла поездка на праздник славянской культуры, которая должна была состояться вдали от города, в лесу, на берегу реки.

Нимфа собирала необходимые продукты для общего стола. Не выходил из головы начальник Вениамин Николаевич.

Выйдя из отпуска, Нимфа обнаружила у себя в кабинете, что у нее рылись в ящиках стола, что-то выискивая. На столе лежали документы, которые были уже отработаны и взяты ею на контроль. По выходу из отпуска она обнаружила по три записи начальника на каждом документе о взятии документов на контроль тремя разными пастами. Какая глупость! Совершенно бессмысленные записи. . . Что ему было нужно в ее кабинете во время ее отсутствия? Почему он трижды заходил и рылся у ней? Она сразу хотела выяснить этот вопрос у Вениамина Николаевича в первый день работы, но он был в отгуле. Почему—то ей подумалось, что он специально ушел в отгул, зная, что она выйдет из отпуска и задаст ему этот вопрос. Ей было очень тяжело работать в этой организации. Начальник сразу стал безосновательно придираться к ней, отчитывать на каждом совещании, хотя она очень старалась делать все добросовестно. Постоянные придирки руководителя сделали ее в глазах коллег безответственным работником, хотя все документы делались ею всегда своевременно и качественно. Однако все ее мелкие недочеты Вениамин Николаевич рассматривал под огромной лупой, не обращая внимания на существенные промахи ее коллег. На работе уже все стали посмеиваться над этой странной манерой Вениамина Николаевича выставлять ее провинившейся девочкой на каждом совещании, особенно женщины. Они догадывались об истинной причине этих придирок, и шептались, посмеиваясь между собой, в своих кабинетах. Нимфа, впрочем, в глубине ду-

ши и сама догадывалась, но не могла изменить ситуацию. Не зря люди говорят: упаси Боже от напасти – от барского гнева и барской страсти. Как спокойно и радостно ей было жить в лесу! Но Андрей убедил ее переехать в город, жить вместе с ним в его квартире. Она готова была уйти с работы, но это был бы безрассудный поступок в это тяжелое время, когда почти каждый третий был безработным, а каждому второму не выплачивали заработную плату. Они уже семь лет были в браке с Андреем. За это время она успела получить диплом о среднем образовании и окончить юридический факультет университета и даже поступить на работу в прокуратуру города. Учеба ей давалась очень легко, у нее была прекрасная память, все экзамены сдавались экстерном. Андрей был не очень доволен тем, что она постоянно училась и мало уделяла ему внимания в связи со своей занятостью. Но их большая любовь, зародившаяся в Еловом Лесу, держала их на плаву и позволяла как-то переживать их житейские бури, ее постоянное погружение в учебу, а затем в работу, которая требовала от нее постоянного напряжения и внимания.

А работа была сложной. Огромный поток жалоб от граждан, которым требовалась помощь в их житейских вопросах. Необходимо было в течении месяца помочь разрешить их проблему. Нимфа сидела над этими жалобами, фактически не поднимая головы. Ей было непонятно, когда ее коллеги успевают попить чай и пообщаться друг с другом. Она видела их чаепития, но для нее при ее загруженности, это каза-

лось слишком большой роскошью. Самым тяжелым испытанием для нее было отношение к ней прокурора, его постоянные придирки и выставление ее в качестве отрицательного примера для ее коллег, притом, что ее непосредственный руководитель Эмилия Николаевна знала, что она делает все добросовестно и в срок. Но она никогда об этом не говорила на совещаниях, потому что боялась вызвать гнев начальника своим заступничеством за нее, только в кулуарах за чаепитием это было постоянным предметом обсуждения в узком кругу лиц. Для Нимфы это было невыносимо. Постоянное напряжение изматывало ее. Иногда ей казалось, что о Вениамине Николаевиче она думает больше, чем обо всех людях вместе взятых. Иногда ей почему-то думалось, что именно это и есть тайная задача начальника. Она понимала, что отдает ему огромные порции своей энергии, но ничего не могла с собой поделать.

И еще одна боль была у нее. У них не было детей с Андреем. О ребенке она мечтала постоянно. Она отворачивала глаза от детей своих знакомых, потому что ей очень хотелось иметь такое же маленькое доверчивое существо, смотрящее на тебя своими наивными глазками.

– А Люция с Димой тоже едут? – спросила Нимфа Андрея. Ей очень хотелось на природу, чтобы отвлечься от неприятных мыслей о начальнике и работе.

– Конечно! Собралась? Пошли... – Андрей был уже у дверей с рюкзаком за плечами. Весь такой родной, загорелый и

сильный. Она обняла мужа, и поправила сбившуюся набок фуражку.

И вот они уже рядом с этой небольшой речушкой на поляне, заставленной палатками. А вокруг березовый лес, светлый и радостный в своей белоствольности.. Множество народа, знакомых и незнакомых лиц.

– Нимфа, ура! Вы тоже здесь? – услышали они голос Люции.– Ставьте палатку рядом с нами!

Андрей стал устанавливать палатку рядом с палаткой Люции и Дмитрия, Нимфа ему помогала. Дмитрий – это был тот самый Принц из Пещеры, а теперь он стал Дмитрием Шмелевым. Он построил себе дом из бруса на самой окраине города, где они жили вместе с Люцией. Детей у них тоже не было. И эта проблема как-то особенно объединила и сделала близкими подругами Нимфу и Люцию. Девушкам к началу праздника Иван Купалы нужно было сплести себе венок. Все они были в светлых платьях, и некоторые уже в красивых венках. Парни тоже были в светлых рубахах. Все дышало ожиданием праздника. Были подготовлены дрова для больших костров, работали мастерские по изучению тонкостей народных промыслов.

Нимфа с Лбцией тоже пошли вязать для себя венки. Поляна пестрела от разных травянистых растений. Рядом протекала горная речушка. Легкий ветер нес аромат луговых трав, унося всякий сор из головы. Так легко дышалось с этим лесом, лугом, речкой, все вокруг смеялось и радовало. Тут они

увидели свою подругу Алевтину, которая была в красивом белом платье с вышивкой. Она тоже плела венки. С заходом солнца начинался праздник Купалы. Что-то случилось с людьми, населяющими этот небольшой город на берегу великой реки. Эти праздники стали собирать большое количество народа. Белые одежды, наряды, венки на девичьих головах словно возвращали их к своим историческим истокам.

Сегодня был день летнего солнцестояния – 21 июня. В древние времена этот день назывался Солнцеворотом, который издавна праздновался на Руси. Это древнерусское название означал поворот небесного светила на убыль или прибыль. Многие люди верили: в дни летнего солнцестояния стирается грань между земным и потусторонним. В этот день реальность и сны смешиваются между собой, образуя магическое переплетение. Всегда считалось, что в день перед летним солнцестоянием мир полон магии и великой силы. Поэтому в это время все люди собирали лечебные травы, старались очиститься как телесно, так и душевно. При этом также считалось, что данное время – когда Солнце находится в наивысшей своей точке – момент наибольшего блага не только для человека, но и для природы. Это некий подъем, взлет, который касается всего, что существует на Земле. День летнего солнцестояния – праздник души человека. При этом это также день плодородия, триумфа природы, а для людей – это время щедрости, счастья, когда можно ощутить всю полноту жизни. Он объединяет в себе все четыре стихии – Воду,

Огонь, Землю и Воздух. Духи, отвечающие за эти стихии, в это время неизменно веселятся и радуются всему вместе с людьми. Поэтому все элементы задействованы в обрядах и ритуалах, которые проводят именно в дни летнего солнцестояния.

Вот построился огромный круг из людей, держащихся за руки. В середине стояли ведущие праздника – Алексей со своим взрослым сыном Романом в красиво вышитых рубахах. Они произнесли речь, славящую предков, Русь, славянских Богов и зажгли огонь на большом кострище в середине круга. И пошел, задвигался хоровод из парней, мужчин в светлых вышитых рубахах, девушек и женщин в венках. Августина, Люция и Нимфа запели, и их пение подхватил хор голосов.

В день великий Ивана Купала
От великого и до мала,
Обливайтесь все, очищайтесь все
Во святой воде, во святом огне.

Хоровод становился все шире и дружнее. Образовывались ряды, которые ведущий заплетал и переплетал в причудливые узоры, противоходы. И это великое единение людей ощущал каждый, стоящий в кругу. По рукам участников хоровода текла великая энергия всеобщей любви и добра. Люди входили в азарт, все голоса дружно кричали огню:

Гори, гори ясно, чтобы не погасло,
Разгорайся до небес, озаряй ты все окрест

И огонь, словно по просьбе голосов, становился все жарче, и столб огня поднимался все выше и выше. У Нимфы от вида этих добрых, улыбающихся друг другу людей в расшитых узорами рубахах, сарафанах, длинных платьях, с венками и берестяными оберегами на головах неожиданно перехватило дыхание и на глазах выступили слезы. Ей вдруг показалось, что она попала в Древнюю Русь, где она всегда жила, живет и будет жить, что она маленькая частичка этой большой реки людей. И это все родное и любимое, что ей знакомо из каких-то снов, песен, сказок. Ее подсознание словно посылало ей радостный сигнал: ты пришла оттуда. Участники хоровода подняли руки вверх и стали кричать в небо благодарение Творцу за жизнь, за любовь, за свет. А потом все вместе стали желать процветания России, русскому народу, планете Земля и всей Вселенной.

Вдруг откуда-то налетела огромная черная туча, и полил ливень. Люди радостно кричали, прыгая под мощным ливнем. Все оказались мокрыми. Казалось, сама природа постаралась омыть и очистить людей, собравшихся на праздник. Дождь как внезапно начался, также и быстро прекратился. Туча рассеялась, и опять показался красивый розово–оранжевый закат на фоне облаков.

– Нас услышали,– кричали радостно люди и опять, взявшись за руки, начали движение хоровода вокруг огня, который не погас от пролившегося дождя. Вдруг в центр круга в вышине показался сокол, который стал то падать вниз, то

устремляться вверх. Все смотрели на него, понимая, что все это неспроста, что природа, стихии, Бог делают знаки, что они услышаны и взаимодействуют с людьми, пришедшими на праздник Ивана Купала. Стало быстро темнеть, пламя костра стало не таким огромным. и все присутствующие стали прыгать через костер: кто в одиночку, кто парами. Андрей и Нимфа , Люция и Дмитрий тоже прыгали через огонь, и сердце радостно стучало от движения и прыжков, позабыв все неприятности и проблемы, которые были за чертой этого круга .

Но вот огонь прогорел, ведущие праздника Алексей с Романом рассыпали еще красные горящие угли длинной дорожкой, и люди босиком по одному стали пробегать по дорожке, перед этим славя свой род , предков и Русь. Андрей, а за ним Нимфа тоже пробежали несколько раз по дорожке. Нельзя сказать, что это было нечувствительно для подошв ног. Но, во всяком случае, это оказалось не настолько невозможным, как казалось вначале.

А потом началось купание в ночной реке. Вода была холодной, потому что это была горная речка, которая впадала в главную реку, протекающую у города. Девушки бросали в воду венки, и они уплывали по течению. Все весело брызгались друг в друга, радуясь, что есть такие чудесные праздники у нашего народа. А затем на бумажке каждый записывал свое желание и, положив ее в кораблик, сделанный из простой дощечки, ставил свечку и отправлял по реке. Мно-

жество корабликов со свечками плыло по реке, освещая ее добрыми надеждами людей, и это было воистину красивое зрелище.

Нимфа с Андреем, как и все участники праздника, пошли искать цветок папоротника, который должен был расцвести в эту ночь и, конечно же, нашли его, потому что еще перед началом праздника их предупредили, что нужно заметить место, где цветет папоротник. Цветок папоротника был совсем невзрачный и вовсе не походил на аленький цветочек из одноименной сказки. Однако, он согласно поверью, открывал нашедшему его сакральные знания Вселенной и доступ к тонким мирам. Возвращаясь обратно с цветком, они увидели группу людей, сидевших на берегу реки и о чем-то разговаривающих. Нимфе захотелось подойти и послушать разговор, но Андрей спешил, ему нужно было о чем-то переговорить с Дмитрием, который его ждал у праздничного стола. Андрей пошел к Дмитрию, а Нимфа все же подошла к кружку, чтобы послушать, о чем говорят люди, сидящие у речки.

Когда она подошла к костру, то заметила, что там сидит один из организаторов праздника, который как-то странно стал смотреть на ее шею. Нимфа опустила голову и увидела православный крестик, который ярко поблескивал при свете костра.

– Снимите крестик, – сказал сипло парень. – Это не христианский праздник, здесь крестик не уместен.

– Даже не подумая,– Нимфа приложила ладонь к крестик, словно закрывая его от опасности, и отошла от парня по-дальше

В центре круга сидел мужчина, внешность которого было сложно рассмотреть из-за наступившей ночи, вокруг него расположились в основном ребята, хотя было и немного девушек. Сначала говорили о том, какой чудесный получился праздник, как много собралось народу. Но потом парень, сидевший в центре, перешел на другую тему:

– Я предлагаю объединиться. Сделать наше движение более обширным, организованным. Я думаю, надо разбиться на небольшие группы, члены которой будут знать друг друга в лицо. В каждой группе будет главный. У нас должен быть принцип иерархии, т.е. надо назначить руководителя, ему будут подчиняться командиры групп, которые будут руководить членами своей группы. И по приказу командира все должны будут быстро собраться для проведения какого-либо мероприятия.

Нимфу удивили слова парня, который решил создать такое организованное движение из людей, пришедших на праздник повеселиться в соответствии со старыми русскими традициями. И в душе Нимфы начал зреть протест против его идеи.

– Вам что, захотелось покомандовать людьми? – спросила она. – Мы приходим на эти праздники, чтобы отдохнуть от работы, от проблем, а вы хотите нас заставить подчиняться

вам и по вашему первому зову выполнять ваши команды. Я, например, не хочу выполнять чьи-либо команды! Для меня достаточно моей работы и моего начальника.

Сидевшие люди, слыша спор, стали отходить от костра. Парень, встретив такое сопротивление, сразу замолчал.

Нимфа, не желая больше участвовать в этом разговоре, который вывел ее из праздничного состояния, отошла от странной группы, сидевшей на берегу реки. Подойдя к основной массе людей, она увидела, что люди общаются, едят пищу, взятую из дома. Нимфа, взволнованная своей недавней гневной речью, тоже принесла пищу и они вместе с Андреем, Люцией, Дмитрием и всеми остальными людьми стали делиться и пробовать вкусные угощения, приготовленные к празднику. Веселье людей вытеснило неприятное впечатление Нимфы от разговора на берегу реки.

А потом все попросили взять Андрея в руки гитару, он начал играть, и вдвоем с Нимфой они стали петь общеизвестные песни. Сидящие рядом подхватили их пение, все больше и больше людей подходило к их кругу, хор становился все больше, мощнее. Андрей удивлялся себе, потому что пальцы как бы сами собой нажимали те аккорды на гитаре, которые были нужны именно для той или иной песни, хотя ранее он никогда их не играл. Интуитивно он зажимал струны, и звучало точное музыкальное сопровождение для голосов поющих людей. Как будто кто-то за него управлял его пальцами.

Славься, славься Русь моя!

Славься ты Русская наша Земля!

Да будет во веки веков сильна

Любимая наша родная страна!

Откуда, из каких неведомых глубин всплывали в памяти Нимфы эти строки? Она запела их, но лишь немногие люди подхватывали слова песни, в своем большинстве не ведая откуда они. И это были именно те слова, которые нужны были людям на этом празднике в этот час. Их объединило то великое чувство, которое зовется любовью к Родине, к России. Это были строки из оперы И. Глинки «Иван Сусанин». Нимфа и Андрей стали петь другие русские песни и песни войны, но лишь некоторые знали слова песен и поддерживали их пение.

Образовался большой круг, в центре которого находились Андрей и Нимфа. К ним подошел невысокий человек средних лет с немного усталым лицом и сел рядом. Откуда он появился – никто не знал, но все почему-то по внутреннему наитию почувствовали к нему уважение. Он стал с упоением петь вместе с Нимфой и Андреем русские песни и романсы, которые они знали в большом количестве. Андрей их знал, наверное, потому что учился в музыкальной школе. А откуда их знала Нимфа, она не могла сказать, просто знала и все.

– Мы так рады, что Вы нам подпеваετε, так мало людей знают старые русские песни, просто единицы.– обратилась Нимфа к подсевшему рядом мужчине.

– Я люблю петь,– сказал мужчина.

– Откуда Вы? – Нимфа с удивлением рассматривала одежду незнакомца. Воистину, он хорошо подготовился к празднику, на нем был надет старинный русский кафтан поверх расшитой сорочки, шаровары и сапоги.

– Я издалека приехал к вам,– уклончиво ответил незнакомец,– давно не был в России. Очень ее люблю. И мне жаль тех, кто живет в России сейчас.

Его ответ удивил Андрей и Нимфу, да и многих окружающих. Все с удивлением посмотрели на незнакомца, прислушиваясь к его словам.

– Да,,,да...Как Вы живёте в России? – проговорил мужчина.– Вы имеете в своём распоряжении колоссальные возможности. Меня удивляет, почему вы ничего не делаете. Где те мужи, которые спасали Русь в страшные времена от нашествия полчищ иноземцев в прошлые века?

– А от кого теперь спасать Россию?– слышались удивленные голоса.

– Неужели земля русская оскудела до такой степени, что невозможно объединение светоносцев России, чтобы противостоять иноземной культуре и ценностям? Русская культура всегда была одной из самых человеческих и гуманных в мире. Русские художники и композиторы прославили эту великую страну. Почему оскудела земля русская?

– Но и сейчас есть хорошие композиторы...– стали возражать голоса из общего круга.

– Да, нет...В основном только пустые бессмысленные пес-

ни, которыми забиваются головы молодых. Сейчас правят бал деньги и материальные ценности... Ведь этот праздник – он исключение из общего потока показной шелухи. И людей здесь капля в море. Но доколе русские люди будут наслаждаться чуждым образом жизни? Не настала ли пора воспитывать детей в преданности непреходящим общечеловеческим ценностям? Не настала ли пора вспомнить о достоинстве и чести? Посмотрите, чем занимается молодежь. Так ли должно быть?

– А что молодежь? – закричали голоса. – Мы тут и слушаем песни.

– Вас тут единицы. Мне грустно наблюдать эту картину всеобщего разложения, – продолжал мужчина. Я пытаюсь найти тех представителей интеллигенции, для которых слова честь, достоинство, отчизна – не пустой звук... Сейчас требуется создание единого фронта против той пошлости, которая захватила жизнь в России сегодняшнего дня. Многие прекрасные души, которые пришли на Землю для выполнения миссии Света, уловлены в паутину этой пошлости и вседозволенности. Пора объединяться всем миром для противостояния тому невидимому врагу, который налёг на Россию. Пора противопоставить всему небожественному проявлению Божественные образцы во всём. Сегодняшний рубль, вложенный в правильное воспитание подрастающего поколения, вернётся сторицей, и духовные богатства России в будущем будут преумножены.

– Да где возьмешь эти лишние рубли? Все рубли уходят за границу, – слышался мужской голос.

– И дело даже не в материальных затратах, а порой достаточно просто проявления лучших качеств души, чтобы посеять добрые семена в душах детей. Ваша улыбка ничего не стоит, ваша любовь ничего не стоит, ваша доброжелательность ничего не стоит. Всё это вам даёт Бог. И всё это вы должны нести в мир.

– Да мы несем... иногда, – ответил тот же голос.

– Вся проблема в том, что вы забыли о Боге, забыли о том, что вы пришли в этот мир вершить дела Бога, а не потакать прихотям своего эго, своего плотского ума. – настаивал горячо незнакомец, – Обидно за страну, обидно за нацию, обидно за людей, прозябающих у телевизоров и за рюмкой водки.

– Ну, так все пьют! Куда же без нее, – хохотнул мужской, слегка подвыпивший, голос. – А телевизор – лучший друг, ну и диван, – продолжал смеяться тот же мужчина.

– Стыдно, мужики! Стыдно! Нужно чтобы страна смогла, наконец, отряхнуться от прозябания и охотой за деньгами и наживой. Есть истинные ценности! Есть то, для чего вы пришли на эту Землю и куда вы должны направлять свои усилия каждого дня. А сколько уехало за границу в поисках хорошей жизни! Неужели отчизну, нуждающуюся в в вашем таланте, в развитии духовных ценностей, можно променять на кусок сладкого пирога к завтраку? Эх, Россия, отряхнись от той паутины, которой тебя опутали темные силы. Не гонись

за ложными ценностями и иностранной пошлостью.

Мужчина удрученно махнул рукой и вышел из общего круга, потерявшись в ночной тьме. Все сидели слегка подавленные от речи незнакомца. Андрей и Нимфа запели песню о России, смягчив этим обстановку:

Я люблю тебя, Россия, дорогая моя Русь,
Нерастроченная сила, неразгаданная грусть.

Некоторые голоса подхватили песню. И под воздействием хороших русских песен постепенно неприятный осадок от высказанных незнакомцем слов стал растворяться в музыке и добрых текстах старых песен. И все же у Нимфы было ощущение правильности и необходимости сказанного странным мужчиной.

А потом все пошли встречать рассвет солнца. Нимфа любила эти минуты. Они были всегда прекрасными для нее, наполненными божественной красотой и сокровенной тайной Земли. Когда солнце стало выглядывать из-за горизонта, она запела:

В час зари, когда солнца восходит с гор,
Наполняя прозрачность озер
Синевою до донца...
Всех звонарей разноликий пернатый хор
Песнь возносит в небесный простор
Как благовест Солнцу.

И зажглась разноцветной росой трава,

В каплях, храня по искре света радуг рассветных,
И шелестит, шелестит о любви листва,
Веткой каждой, бросая заре
Шорох приветный.

Солнцу навстречу раскрылись цветы,
Дар красоты, неся сокровенно,
В небо струится от трав аромат и водопад
Поет вдохновенно!

И царит над всем миром сиянье Зари,
Праздник Земли, новой Жизни Начало.
О, Солнечный Свет, Всетворящей Живой Любви
Нас прими, обними, окрыли
От велика до мала!

И солнце восходило и поднималось все выше и выше, даруя людям, приветствующим его, свою живительную силу Любви, касаясь и согревая всех и каждого своими теплыми лучами, наполняя солнечным светом, радостью и Божественной энергией.

ГЛАВА 2. Сон. Битва за души людей.

После бессонной ночи Андрей и Нимфа едва дошли до дома, глаза были почти закрыты, так было велико желание заснуть. Зайдя в свою квартиру, они тут же рухнули в кровать, и сон сразу накрыл их.

Нимфа вдруг увидела себя на большом празднике. Везде были накрыты большие длинные столы. Все люди были в белых одеяниях, подобные древним римлянам. Это было какое-то великое небесное торжество, и Нимфа принимала в нем участие. Радость охватила ее сердце. Кто-то ей предложил выпить фужер какого-то чудесного напитка, и она выпила его. Но вот все собрались куда-то идти, и Нимфа увидела, как большая толпа людей движется по большой дороге. Нимфа решила не идти вслед за большой толпой, а сократить путь, идя по зеленому лугу и, боясь опоздать, она скоренько побежала по зеленой траве к месту торжества. Неожиданно для себя, опередив всех, она оказалась прямо рядом с большой сценой, на которой должно было происходить главное действие. Вдруг народ, стоящий позади нее, заликовал, и Нимфа увидела выходящего на сцену мужчину с темной бородой в белом одеянии. Народ радостно приветствовал его, и он поднимал руки, обращаясь к людям, стоящим вокруг сцены. Он негромко заговорил, но каждое его слово, несмотря на огромное количество людей, было слышно каждому:

«Друзья мои! Мы собрали вас, потому что в данное время происходит Кармический Совет Светлых сил, который решает судьбу Планеты Земля. В Дни великого Солнцестояния освобождается огромный потенциал Божественной энергии, и мы имеем возможность обратиться к вам напрямую. Мы обращаемся к вам, потому что время, в которое вы живёте, характеризуется термином «Духовная битва». Это битва

между Светом и тьмой. Вам кажется, что вокруг вас мирное небо и нет разрухи. Но многие из вас имеют неверное представление о происходящей битве. Эта битва проявляется в некоторых точках планеты на физическом плане в виде войны, взрывов, артобстрелов. Однако гораздо страшнее та битва, которая идёт за ваши души. А эта битва сейчас в самом разгаре. Возможно, некоторые из вас не догадываются об этой битве. Вы пытаетесь уберечь себя от самого худшего – войны, подобной той, которая была в середине прошлого века. Нет, друзья мои. Эта война, эта битва, которая идёт сейчас, гораздо опаснее именно потому, что вы даже не подозреваете о том, что вы находитесь в центре этой битвы, которая идёт за ваши души.

Когда подходят к концу космические циклы, наступает время, когда души должны делать выбор. И в зависимости от этого выбора они либо продолжат свою эволюцию на новом уровне, либо утратят свои достижения и продолжат эволюцию на более низком уровне, либо эволюция души прекратится вовсе и ангелы смерти пожнут свою жатву.

Мы начали Нашу миссию в России. Эта страна была выбрана не случайно. Именно в это время здесь в воплощении находились лучшие души, специально отобранные для этой миссии. Несколько сотен душ вызвались прийти в воплощение для того, чтобы спасти миллионы душ не только в России, но и по всему земному шару. Было высвобождено грандиозное количество Света. Но произошло непредвиденное.

Туда же бурным мутным потоком хлынули противоположные силы. Произошёл прямой захват страны силами тьмы.

Это явилось результатом выбора наиболее сознательной части общества. Тех светносцев, которые выбрали не выполнять своей миссии, к которой мы их готовили перед их воплощением на Земле. Под разными предложениями светносцы отходили: от прямого предательства до тихого бездействия. Тело России оказалось захвачено противоположными Нам силами. Вы ожидали войны, вы ожидали разрухи. Друзья мои, война идёт полным ходом. Духовная война с самым печальным исходом. Убиваются души людей. Самыми коварными способами. Под особым прицелом – молодёжь. Именно против неё нацелены те технологии, которые поражают душу и не дают возможности ей продолжить эволюцию. Компьютерные игры, разрушающая музыка, наркотики, ложные моральные идеалы, раздувание желаний и подталкивание к осуществлению этих желаний любой ценой, не останавливаясь ни перед чем. Уровень вибраций пространства занижается таким образом, что Наши энергии не способны больше проникнуть в

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.