

ИННА АХМЕТОВА

Сказка о Золотом Драконе и Светозаре



Инна Ахметова

**Сказка о Золотом
Драконе и Светозаре**

«Издательские решения»

Ахметова И.

Сказка о Золотом Драконе и Светозаре / И. Ахметова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-961789-7

Темные силы уничтожают планету за планетой. Космические Волшебники — создатели Вселенной ищут способ их остановить. Для борьбы со злом они воплощают Золотого Дракона. Но этого мало, нужен еще человек с чистым сердцем. Дракон находит такого человека на планете Руна. Удастся ли ему выполнить свою миссию и освободить мир от зла?

ISBN 978-5-44-961789-7

© Ахметова И.
© Издательские решения

Сказка о Золотом Драконе и Светозаре

Инна Ахметова

© Инна Ахметова, 2019

ISBN 978-5-4496-1789-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

– Бабушка, расскажи нам сказку, – попросили меня внуки, когда наступил вечер, а электричество отключили, и они не могли смотреть свои любимые мультки.

– Хорошо, расскажу, а про кого вы хотите?

– Про драконов! – попросила старшая внучка.

– Про драконов? – я задумалась. – Хорошо, есть такая история... слушайте.



Начну с того, что расскажу вам вначале о том, откуда появились драконы и что это за существа.

Вы уже знаете, мои хорошие, что во Вселенной есть много разных звезд и планет. А на планетах, только не на всех, есть разумная жизнь – это значит, что там живут люди, различные животные и птицы. Кто же управляет всеми звездами и планетами? Не знаете? А управляют ими Космические Волшебники. Их пятеро. Самого старшего правителя Вселенной зовут Аламар, он контролирует все и руководит своими помощниками. Его помощник Эльдар занимается в основном размещением звезд, планет и образованием созвездий, волшебница Генхе-

лия следит за населением планет и их климатом, волшебница Альмира занимается развитием разума и заботится о чистоте сияния звезд, а волшебница Радана занимается созданием живых существ и их развитием.

Так что быть волшебниками – это очень сложное и ответственное дело. Вначале Великих Волшебников было семеро, но двое из них – Вилард и Медора, не захотели больше подчиняться Аламару. Они отделились и решили установить во Вселенной свои законы. Но слишком слабы они были по сравнению с Аламаром и поэтому совершили ужасный поступок – они украли у Аламара Черный Кристалл, в котором было заключено вселенское зло. Аламар много тысячелетий хранил этот кристалл и держал в тайне от всех его местонахождение, потому что пока вселенское зло было заключено в кристалл, оно не могло никому навредить. Но Вилард с Медорой разгадали тайну нахождения кристалла и украли его. Они выпустили вселенское зло из Черного Кристалла и стали правителями зла.

После этого Великие Волшебники потеряли покой, ведь темные силы разрушали планету за планетой, и живых планет во Вселенной оставалось совсем мало.

Однажды Аламар созвал большой совет раньше положенного времени. Большой совет созывался каждые сто лет, там Великие Волшебники обсуждали положение дел во Вселенной.

– Я созвал вас раньше обычного, потому что время не терпит. Зло становится все сильнее, и если в ближайшее время мы не предпримем мер, то чаша зла перевесит и жизнь во Вселенной закончится. Тогда наступит вечная тьма. Этого мы не должны допустить. Каждый из вас должен внести свое предложение. Слово тебе Генхелия.

– Я правильно понимаю, что в первую очередь речь идет о планете Руна?

– Да, о ней. Руна на грани гибели. Сердца людей, которых мы поселили там и научили всему, что необходимо для счастливой жизни, отравлены ядом служителей тьмы.

– Медора, эта коварная и хитрая подруга Виларда, именно она занимается уничтожением жизни на Руне, – произнесла Генхелия. – Ее оружие – это яды жадности, зависти и злобы. И несмотря на то, что мы много раз посылали на эту планету своих Ангелов, которые пытались очистить сердца людей, Медора оказалась сильнее. Стоит ли нам еще раз отправлять туда Ангела?

– Бесполезно, – включилась в разговор Альмира, – на планету Земля тоже посылали Ангелов, но большинство людей продолжают погружаться во зло. Вы говорите, что Руна на грани гибели, а я утверждаю, что Земля тоже подошла к этому рубежу.

– Так что же вы предлагаете по спасению Руны, Земли и других планет? – нетерпеливо спросил Аламар.

– Нужно хорошо подумать. Ведь все, что мы предпринимали до сих пор оказалось недейственным, – ответила Генхелия.

– Пока в руках Виларда и Медоры находится Черный Кристалл, они будут творить зло. Мы должны во что бы то ни стало найти кристалл и заключить в него обратно вселенское зло.

– Конечно, другого выхода у нас нет, – произнес Аламар, – давайте думать, как это сделать.

В разговор включилась Радана:

– Если бы мы могли найти человека с кристально чистым сердцем, неподвластным злу, то у нас был бы шанс.

Все вопросительно на нее поглядели.

– Вы разве забыли, какая огромная сила заключена в чистом сердце? Человек, имеющий такое сердце, смог бы найти черный кристалл и вернуть его нам, – произнесла Радана, – только вот где, на какой планете искать его?

– Да, – печально произнес Аламар, – любовь это самое прекрасное и лучшее, что мы дали людям, но они поддались на обман Медоры. Люди одурманены, они думают, что действуют ради любви. Ради «любви» к своей Родине они воюют и убивают, ради «любви» к своей семье,

они воруют и обманывают, ради «любви» к своим детям, они балуют их и воспитывают эгоистами. Много зла творят люди, думая, что делают это ради любви. Медора хитра, она подменила любовь так незаметно, что люди даже этого не поняли.

– Необходимо как можно скорее найти человека с чистым сердцем, – произнесла Альмира.

– Не только найти, но и уберечь его от Виларда и Медоры.

– Я знаю, кто найдет такого человека и уберезет его! – уверенно сказала Радана. – Долгое время я работала над созданием оружия против сил зла, но теперь думаю, что мое создание лучше сгодится для поиска и защиты нужного нам человека. Вот посмотрите...



Великие Волшебники повернулись к магическому экрану, который до этого светился голубым светом и ничего не показывал. Этим экраном волшебники пользовались, когда хотели показать друг другу свои замыслы, ведь вначале все создавалось в их мыслях, обсуждалось, и только после этого, при согласии всех, их замыслы воплощались.

Экран засветился, и постепенно стало проявляться изображение. Наконец, оно отчетливо проявилось, и волшебники увидели странное существо – огромное, с головой похожей на лошадиную, с туловищем как у ящерицы, хвостом как у змеи, вдоль позвоночника от головы до хвоста располагался гребень с острыми шипами, огромные перепончатые крылья располагались по бокам туловища.

– Что это за существо, Радана? – оно похоже на страшное чудовище и годится больше для устрашения людей, чем для помощи им, – спросил удивленный Аламар. В это время существо на экране подняло свою голову, расправило крылья и выдохнуло из своей пасти пламя. Все волшебники вполголоса посмотрели на Радану.

– Я назвала его Драконом. Он выглядит как чудовище, но внешность обманчива. Дракон обладает огромной магической силой. Огонь, который он извергает из своей пасти – не простой огонь, он очищающий. Когда Черный Кристалл снова будет у нас, Дракон своим огненным дыханием сможет очистить сердца людей. Кроме того, Дракон обладает большой физической силой, что тоже немаловажно в мире людей. Он не знает усталости и является неуязвимым.

Совет Великих Волшебников продолжался очень долго. Они задавали Радане много вопросов о новом существе, и, наконец, приняли решение воплотить Дракона.

– Каким цветом он будет? – спросила Генхелия.

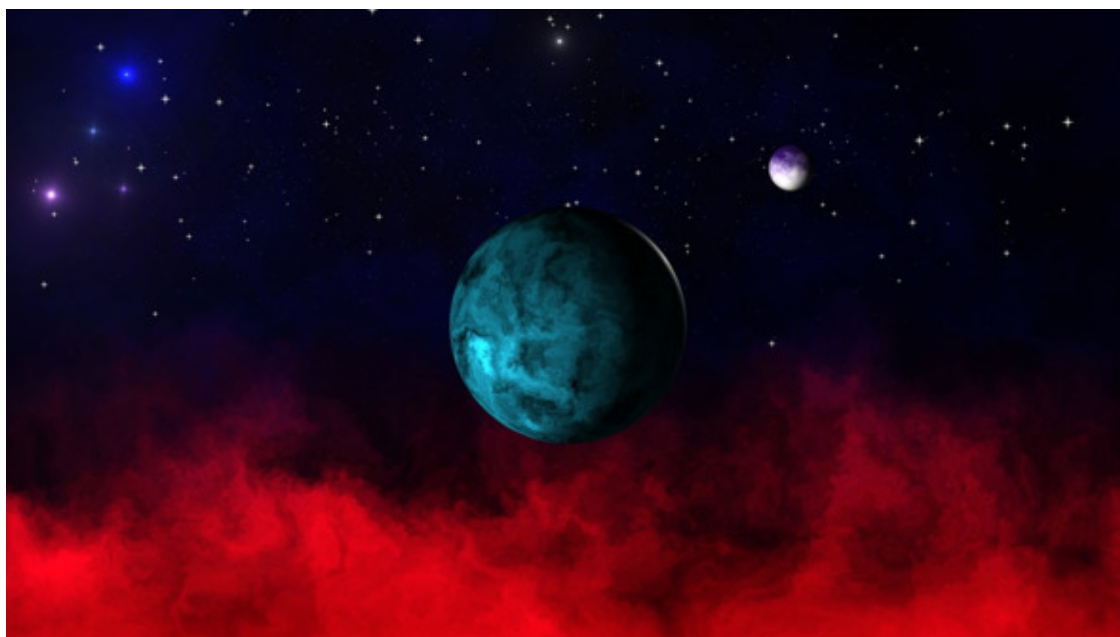
– Думаю, что золотым, – ответила Радана, – пусть он сияет, как звезды.

Все согласились.

– Я наделю его способностью принимать различные формы и становиться невидимым, – сказал один из волшебников Эльдар.

– А я дам Дракону способность читать мысли и перемещаться в пространстве со скоростью света, – сказал Аламар.

Вот так в мире появилось магическое существо – Золотой Дракон, на которого была возложена важная и сложная миссия – спасти Вселенную.



На планете Руна, которая находится в системе звезды Антарес из созвездия Скорпиона, живут такие же люди, как и мы с вами. Там есть города и страны, моря, реки и озера, леса, поля и горы – все, как у нас на Земле. Многие люди этой планеты, одурманенные ядом Медоры, были злыми, жадными и несправедливыми. Между государствами постоянно шли войны, на которых многие погибали или становились калеками. На Руне еще оставались хорошие и добрые люди, на которых не действовали яды Медоры, но, к сожалению, их было очень мало. Эти люди пытались бороться со злом, но сил для этого не хватало.

В одной такой семье родился мальчик. Родители хотели, чтобы их сын нес в мир свет и добро и поэтому дали ему имя Светозар. Мальчик рос крепким и здоровым, был умным, добрым и справедливым, с самого раннего детства задавал много вопросов своим родителям о жизни, об устройстве мира. Он всегда защищал слабых, жалел голодных и обиженных. Большинство людей на этой планете были злы и жестоки, поэтому своих детей они воспитывали такими же, считая, что по – другому в этом мире не выжить. Сильный должен унижить и подавить слабого, если тебе не принадлежит то, что ты хочешь, то укради или забери силой – это были главные правила, которым учили своих детей родители, обманутые Медорой. А Светозар был другим. Когда он находил голодного котенка или раненую птицу, нес их домой, кормил и лечил. Если при нем обижали слабого, Светозар обязательно заступался.

Короли постоянно воевали между собой и поэтому нуждались в сильных воинах для своих армий. По их указам мальчики с детства воспитывались жестокими, уважающими только физическую силу.

– Папа, почему дети такие злые? Сегодня они опять побили мальчика из моего класса, у него разбита губа и вывихнута нога, – спрашивал Светозар.

– Наверное, им родители не объяснили, что драться это нехорошо, – отвечал отец.

– А почему они не объяснили?

– Не знаю, сынок, может быть они слишком заняты, а может сами не понимают, что творят, – печально ответил отец. Звали его Филат. Он был врачом – хирургом, а мама Светозара детским врачом, поэтому мальчик часто приводил домой своих друзей с разбитыми носами, губами и коленками.

Однажды Светозар очередной раз привел домой избитого мальчишку, и папа не выдержал. Он пошел к директору школы:

– В вашей школе постоянно происходят драки, дети калечат друг друга, почему вы не прекратите это?

– Вы вмешиваетесь не в свое дело, – сказал раздраженно директор, – но я вам отвечу: мальчишки – это будущие солдаты, поэтому они должны уметь драться, а слабакам не место в нашем обществе. Нашему государству нужны солдаты, и только сильные и храбрые могут ими стать.

– То есть, если бы ваш сын был слабым, то вы позволили бы его избивать? – не унимался Филат.

– Да, – ответил директор, – потому что слабый сын не нужен ни мне, ни государству.

Филат со своей женой Ланой давно уже поняли, что люди потеряли доброту и любовь, но не знали, что с этим делать. Они радовались, что их сын Светозар был другим – добрым и справедливым, но печалились о том, как тяжело ему придется жить в таком жестоком мире.

Однажды Светозар провожал со школы своего друга Томми. Томми был слаб, и его постоянно били мальчишки из старших классов. Били ни за что, а просто для тренировки и своего удовольствия. Семья Томми жила на окраине города, они были бедны, и мальчику приходилось пешком ходить на занятия в школу. Чтобы не терять времени, Светозар с Томми повторяли по дороге устные уроки, а иногда просто разговаривали и загадывали друг другу загадки.

– Смотри, Светозар, – испуганно сказал Томми, указывая на толпу мальчишек, приближающуюся к ним, – они собираются нас бить.

– Не бойся, Томми, – ответил Светозар, думая, как же им справиться с такой толпой. Даже убежать не было возможности, потому что их окружили со всех сторон.

– Ну что, малявки! Готовьтесь получить хорошую взбучку, – смеясь приближались мальчишки.

– Томми пригнись, когда подойдут, – сказал другу Светозар, а сам смело и прямо смотрел на тупых и злобных мальчишек.

– Получай! – крикнул один, замахиваясь на Томми. В этот момент Томми пригнулся, а Светозар схватил нападавшего за руку. Вся разъяренная толпа бросилась на мальчика, но тут случилось нечто неожиданное для самого Светозара – на секунду ему показалось, что все вокруг охвачено пламенем, и это пламя исходит из пасти какого-то страшного, но величественного существа. Через секунду видение исчезло, нападавшие мальчишки лежали на земле живые, но сильно испуганные. Они смотрели на Светозара, глазами, полными ужаса, и потихоньку отползали в сторону.

– Пойдем, Томми, – сказал потрясенный Светозар, беря друга за руку.

– Что это было, Светозар? Ты за секунду раскидал всю толпу! Где ты этому научился? – забросал вопросами друга Томми.

Светозар не ответил, он молчал всю дорогу. Томми понял, что бесполезно задавать вопросы и тоже замолчал.

Ночью после случившегося Светозару приснился удивительный сон, будто бы он разговаривает с тем существом, образ которого промелькнул перед ним в драке.

– Я Дракон, – сказала существо, – и я буду всегда помогать тебе, пока в твоём сердце живет любовь и доброта. Дракон наклонил свою огромную голову и заглянул прямо в глаза Светозара. Мальчик почувствовал, как сердце его наполнилось радостью и какой-то неведомой силой, перед которой все беды и невзгоды были совсем не страшны. Он хотел сказать спасибо Дракону, но не успел, потому что проснулся.

Тем временем в школе и даже по всему городу разнеслась весть о том, как Светозар за секунду раскидал толпу напавших на него мальчишек. Многие не поверили, но вскоре сами убедились, что Светозар непобедим. А он продолжал защищать слабых. Самые красивые девочки хотели дружить только с мальчиком-героем, и это сильно не нравилось остальным парням. А Светозару и дела не было до этих надменных и пустоголовых красавиц. Очень нравилась ему скромная и добрая девочка по имени Анита, которая жила по соседству, но училась в другой школе.

Сильно невзлюбили Светозара в городе. Самые сильные из парней, объединившись против Светозара, организовали банду и решили напасть на него внезапно. Они подкараулили Светозара, когда он вечером, проводив Аниту, возвращался домой. Разъяренная банда, вооруженная железными палками и цепями, внезапно набросилась на мальчика, и со стороны могло показаться, что у него нет ни единого шанса на спасение, но, как всегда, неведомая сила мгновенно раскидала нападавших, а перед Светозаром промелькнул знакомый образ Дракона, с пламенем, исходящим из его пасти.

Светозар уже не слишком удивлялся невидимой защите, но теперь точно знал, что Дракон существует не только в его снах. «Вот бы увидеть его наяву!» – мечтал Светозар. Да, очень ему хотелось поговорить с Драконом...

Но загадочный Дракон приходил только во сне и не на все вопросы Светозара отвечал. Например, Дракон не объяснил, почему защищает его и никогда не показывается.

– Всему свое время, – говорил Дракон, смотря в глаза Светозара своим магическим взором, от которого становилось очень легко и светло на душе.

А неумная банда злодеев придя в себя снова стала обдумывать, каким образом им погубить Светозара. Они поняли одно, что действовать надо скрытно и осторожно.

В школах ежегодно в начале лета проводились различные состязания между мальчиками. На этих соревнованиях определяли самых сильных, ловких и быстрых. Все парни, которые учились в старших классах, упорно занимались различными упражнениями под руководством тренера. Каждый из них мечтал победить. Светозару нравились все виды спорта, кроме борьбы, потому что он не любил драки, хотя был сильным и ловким. Старшие ребята удивлялись тому, что Светозар, который не ходил на тренировки по борьбе, мог легко их победить. Они не хотели участия Светозара в этих соревнованиях и постоянно думали, как этого добиться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.