

# ЖЕНСКИЕ ИСТОРИИ

Людмила  
Горбаченко

16+

Людмила Горбаченко  
**Женские истории**

«ЛитРес: Самиздат»

2017

**Горбаченко Л. Я.**

Женские истории / Л. Я. Горбаченко — «ЛитРес: Самиздат»,  
2017

ISBN 978-5-5321-0877-6

Все бывает в жизни женщины — и радость, и печаль. Иногда задыхаешься от горя, а бывает — поешь от счастья. Маленькие зарисовки и повести из жизни женщин...

ISBN 978-5-5321-0877-6

© Горбаченко Л. Я., 2017  
© ЛитРес: Самиздат, 2017

## Содержание

И снова заплакал дождь	5
Не бойся меня поцеловать или загадка пяти комнат	6
Конец ознакомительного фрагмента.	12

## И снова заплакал дождь

Ночь... Капли по стеклу... Бегут, бегут, как слезинки ангела. Но она не верит. Этого не может быть. Не может быть повторения. Плакало небо, ох как плакало уже когда-то. И ее, бегущую по мокрым улицам, утешал тогда лишь этот непрерывный, ласково-медленный и жалеющий ее дождь.

Да кто он такой, в конце концов, этот зазнавшийся мужчина, ни капли не чувствующий ее боли! Той боли, которую он подарил ей легко, просто так, не размышляя. Нельзя, нельзя было ей открыть себя вот так, без оглядки. Как в шпионских играх "свой – чужой" – не дождалась пароля, не увидела верительные грамоты, доверилась. А он легко и непринужденно ей сказал, сказал тогда, когда уже все – нет силы думать, жить, дышать без него. "Милая, это не трагедия – многие живут на две семьи, ну в чем проблема?"

И вот тогда она заплакала. Вернее заплакал вместо нее этот свой, преданный ей, все понимающий дождь. Одновременно утешающий и ободряющий. И она поклялась: никогда больше ни одна слезинка не будет пролита в честь самого идеального в мире мужчины по одной простой причине – а их не бывает. Не бывает, и все. И на этом точка. И с той минуты она перестала волноваться, перестала быть слабой, понятной для других особей мужского пола (так она теперь их называла для себя). Да и замечательно все стало, просто в шоколаде. Трагедий нет, дискомфорта тоже, ну а что они там думают – страдают из-за нее или нет – да какая разница! Все стало правильным, предсказуемым и, конечно же, немножко скучным. Менялись лица, города, события. Как в калейдоскопе. Но, главное, спокойно. Тихо, размеренно.

И вдруг мир перевернулся. Вся четко налаженная схема рухнула в один миг, карточный домик сложился так быстро, что ничего она не успела сделать. Да и хотела ли?

Она смотрела широко открытыми глазами на это чудо – на него: простого и понятного, незлого и прекрасного, да, да, прекрасного. Потому, что глаза его улыбались, а слова были такими, которые она давно ждала, но забыла, как они звучат. И это все произвело неожиданный эффект – она заплакала! Смогла заплакать. Нет, не от горя, не от тоски – злой сучонки из подворотни. От счастья! И вместе с нею, как старый и преданный друг, снова заплакал дождь...

## Не бойся меня поцеловать или загадка пяти комнат (Сказка для взрослых)

В доме пахло елкой. Сандра любила этот запах. Запах приближающегося праздника, рождественских песен, новогодних гаданий.

В камине весело горел огонь, было уютно и тепло.

– Интересно, что мне сегодня приснится? Говорят, если в это время загадать на суженого, то, может быть, и увидишь его во сне. А что? Мне семнадцать лет – самое время.

Сандра с удовольствием нырнула в мягкую постель и, незаметно для себя, погрузилась в глубокий сон.

\* \* \*

Лес вокруг был темным и страшным. Голые деревья, казалось, так и тянули к ней свои ветви. Куда она попала? Ни тропинки, ни огонька. Одни непонятные тени, мелькающие внезапно за деревьями, и она, Сандра, одиноко стоящая в этой глуши.

– Чего ждешь? Мечтаешь? – услышала она позади себя голос.

Сандра обернулась, и увидела пожилую женщину, не спеша идущую к ней. Одета она была в какое-то серое невыразительное платье, а сверху него был накинут платок. Женщина, идя, опиралась на палку-посох.

– Давно тебя жду, уже семнадцать лет. С прибытием!

Сандра заморгала глазами, и вдруг вспомнила, что она спит. Чего там сказала старушенция? Что ждет семнадцать лет? С какой стати? Это вообще-то ее сон, и когда сюда приходиться и появляться, она сама как-нибудь решит.

– Да умная ты сама все решать, я погляжу! – забормотала бабулька.

– Да, да, конечно, – зашептала Сандра. – Я ведь и сон загадывала...

– Так вот, слушай дальше внимательно. От того, как ты справишься здесь со всеми загадками, зависит твое счастье или несчастье. Решешь их все – быть тебе с любимым. А не решишь – пеняй на себя. Возьми этот талисман, – Провидица протянула Сандре медальон, на котором был изображен солнечный диск. – Одень его, и никогда не снимай. Он будет охранять тебя, и он принесет тебе счастье.

Провидица замолчала на минуту, а затем продолжила:

– А теперь мне пора. Дальше пойдешь сама, – она махнула посохом вперед, и между деревьев появилась тропинка. – Иди скорей. Долго дорога не будет открыта.

– Благодарю тебя, Провидица! – поклонилась Сандра, и поспешила по тропинке вперед. Ей хотелось побыстрее выбраться из этой чащи и посмотреть, что будет дальше.

Но долго одной ей идти не пришлось – неожиданно она услышала рядом шелест крыльев. Сандра повернула влево голову и остановилась от неожиданности. Странное темное существо, напоминавшее химеру с крыльями, смотрело на нее красными и злыми глазами.

Сандра была не робкого десятка, но сейчас испугалась. Хотя сразу же взяла себя в руки и, насколько возможно, спокойно спросила:

– Кто ты? Что тебе нужно от меня?

Существо ухмыльнулось и сверкнуло глазами:

– Ты меня еще не знаешь? Странно. Меня все боятся. Скажи лучше, куда ты идешь в своем сне?

– Иду по тропинке, сама не знаю, куда и зачем. Мне Провидица сказала так делать.

– Вот старая карга! И здесь успела. И что она тебе еще сказала? – как можно более вкрадчивым голосом спросила Химера.

Сандра почувствовала, что кому-кому, а этому существу не стоит всего рассказывать, и ответила:

– Больше ничего. Совершенно.

Химера зашипела:

– Врешь! – и стала приближаться к Сандре, от чего у той со страху даже дух перехватило. Но вдруг Химера как будто наткнулась на что-то, и неожиданно заскулила, как собачонка. Послышался запах гари.

– Твой медальон, дрянная девчонка! Зачем надела?

«Ай да Провидица! Помогла как!» – подумала Сандра. И с гордым видом, обращаясь к Химере, которая согнулась от боли, сказала:

– Ты не очень-то здесь заносись. Я ведь могу и уйти вообще отсюда. Просто взять, и проснуться. Так что, не пугай. Не поможет.

– Ладно! Мы еще встретимся! – прошипела, пятясь, Химера.

Затем раздался шорох крыльев, и Сандра вновь осталась одна на тропинке ее судьбы, ведущей в неизвестность.

\* \* \*

Лес казался нескончаемым, хотя долго идти ей в темноте не пришлось. Неожиданно лес закончился, и сразу стало светлее. Перед ней была зеленая лужайка, а впереди, в отдалении, возвышался большой замок, с высокими шпилями и окнами-бойницами. «Я как будто попала в средневековье. Ой, а что это на мне?»

Сандра посмотрела на свою одежду, и в очередной раз удивилась.

Оказалось, что она была одета в пышное длинное платье, усеянное разными камушками, которые сверкали во время движения. Медальон с изображением солнечного диска был, как и раньше, на ней. Идти стало немного неудобно – мешало платье. Но Сандра быстро приноровилась подхватывать подол, и дело пошло быстрее.

Внезапно тропинка закончилась обрывом. Внизу протекал ручей, и расстояние до другой стороны было такое, что если бы Сандра разогналась, то смогла бы, пожалуй, допрыгнуть туда.

«Да, незадача! Что же делать дальше? Не могу же я здесь оставаться!»

И вдруг в голову пришла мысль:

– Это же сон. А во сне все можно. Бегать, прыгать, летать, например. Надо только в это поверить! И все получится!

Подобрав подол платья, Сандра разогналась и прыгнула. И, о, чудо, поплыла в воздухе! Полетела, как пушинка, и тихо приземлилась на противоположном берегу.

Да, главное – верить. И все получится. Хотелось бы взглянуть хоть одним глазком, ради кого она так сильно старается. С такими энергетическими затратами это должен быть не меньше, чем принц.

Вдруг она услышала звук трубы, ворота замка распахнулись, и оттуда выехала вереница всадников во главе с молодым юношей. И было видно, что все его слушают.

– Вот тебе и принц – легок на помине. А что мы здесь имеем? Ну-ка, посмотрим на это заморское чудо. Может быть, это моя судьба. Эх, будет жалко, если Провидица ошиблась, или сказала неправду. Какая бы сказка получилась!

Всадники направились к Сандре, и по мере их приближения вся ее ирония стала улетучиваться со скоростью звука. Она стояла, слегка раскрыв рот, и просто смотрела на юношу, скачущего впереди колонны всадников.

«В нашем времени за ним бы просто плакало модельное агенство. У него, наверное, и здесь от девок нет отбою. Куда уж мне...» – пронеслась мрачная мысль в голове Сандры.

Всадники спешили, и юноша вместе со своей свитой подошел к Сандре, при этом совершив галантный поклон.

– Приветствую Вас, прекрасная незнакомка! Я очень рад, что мы встретились.

Сандра на минуту замешкалась, но затем сообразила, что надо делать, и присела, как могла, в неуклюжем книксене.

– Позвольте узнать Ваше имя? – юноша выжидательно взглянул на нее.

– Сандра, просто Сандра, – пролепетала та, ни на миг не переставая про себя любоваться собеседником.

Юноша улыбнулся:

– Какое милое, нежное имя! И такое необычное! Пришел черед и мне представиться: я хозяин этого замка, принц Артур. И хочу воспользоваться возможностью пригласить Вас к себе в качестве гостыи. Если Вы, конечно, не возражаете.

– Совсем не возражаю, – с улыбкой ответила ему Сандра. – Мы можем пройти пешком до замка? Я хочу посмотреть окрестности.

– О, это желание гостыи, и я обязан его исполнить! – ответил принц, и знаком отпустил охрану с лошадьми.

Чинно шествуя по дороге вместе с Артуром и его немногочисленной свитой, Сандра не переставала удивляться. Вот спит же она сейчас – а ничего, все понимает, что происходит! Вот это сон! Проснется – обязательно расскажет его кому-нибудь!

Надо сказать, что принц лишь громадным усилием воли сдерживал себя, чтобы не сказать сразу этой незнакомой девушке, насколько она прекрасна. Он был очарован ею мгновенно, и только королевское воспитание удерживало его от слишком сильных проявлений своих чувств. Тем более, что этого момента он уже довольно долго ждал...

Наконец, они вошли в ворота замка, и в этот миг грянула музыка. Трубачи трубили вовсю, приветствуя их. Народ собрался на площади и встречал их цветами.

«Что происходит?» – думала Сандра, удивляясь такому пышному приему. – «Как будто меня здесь действительно ждали!»

Вдруг все расступились, и навстречу им вышел седовласый статный мужчина в дорогом одеянии, с короной на голове.

«Похоже, король. Что ж, король, так король» – подумала Сандра.

Они подошли к нему, и мужчина в короне с достоинством и уважением обратился к ней:

– Приветствую тебя, Сандра.

– А откуда Вы... – начала было она.

Мужчина сделал останавливающий жест рукой:

– Знаю, что у тебя много вопросов. И ты имеешь право их задать. Ведь это же твой сон, не правда ли?

– Да, но... – попыталась вставить Сандра.

– Всеу свое время. Ты все узнаешь, а сейчас тебе нужно отдохнуть, и мы потом поговорим. Девушки тебя проводят.

К Сандре подбежала, или подлетела, она уже сама не знала, как правильно сказать, стайка девушек в простых одеждах, и Сандра вместе с ними отправилась туда, где ей отвели место для отдыха.

Пройдя по просторной террасе с колоннами, они вошли внутрь, и попали в длинный коридор, где со всех сторон были двери, и было бы совсем сумрачно и темно, если бы не горящие повсюду, закрепленные на стенах факелы.

Подойдя к одной из дверей, девушки открыли ее и пригласили Сандру внутрь. Это была комната, предоставленная ей, как госте. Вскоре они оставили Сандру одну.

«А здесь очень миленько. И видно, что встречают меня по высшему классу. В камине горит огонь, на полу роскошный ковер, кресло в венецианском стиле. Хотя по поводу стиля я, может быть, и ошибаюсь. И вообще, в какой век я попала в этом параллельном мире? Хотя это не важно».

Так думала Сандра, рассматривая свою временную обитель. Неожиданно взгляд ее остановился на висевшем на стене портрете молодой женщины. Ее глаза, казалось, смотрели прямо на Сандру. Пристально и задорно. Интересно, кто она?

Сандра подошла поближе, рассматривая портрет. Неожиданно фигура на портрете задвигалась, выражение лица портрета изменилось, отчего Сандра даже слегка испугалась. Женщина с портрета заговорила мягким грудным голосом:

– Приветствую тебя, Сандра! Я знала, что ты придешь. Спаси моего сына!

Это продолжалось каких-нибудь полминуты. Затем женщина вновь застыла на портрете, будто ничего и не происходило.

Так. И как же это понимать? Да здесь тысячи вопросов! И главное, у кого спросить? Ничего, она докопается. В конце концов, самой уже стало интересно!

«Нужно хорошенько все обдумать. Какого сына? Кого спасти? Вот сейчас лягу, немножко отдохну...»

Сандра прилегла на пышно убранную кровать, намереваясь немного отдохнуть, и тут подумала, как это она может спать в своем сне? Оказалось, что может! Заснула она мгновенно, буквально за пять минут.

\* \* \*

– Госпожа, проснитесь! Проснитесь, прошу Вас!

Одна из девушек-служанок пыталась разбудить Сандру. Та проснулась и, ничего не понимая, спросила:

– Что такое? Неужели я спала? Смешно! Во сне! А что случилось?

Девушка ответила скороговоркой:

– Его Величество Король Генрих просит Вас пожаловать на прием.

Сандра быстро привела себя в порядок, подмигнула дружелюбному портрету на стене, и отправилась на прием, идя вслед за девушкой.

Долго они шли по длинным темным коридорам. Неожиданно за поворотом коридор закончился, и она попала в большую комнату с высокими потолками. Правда, здесь все потолки были довольно высокими.

Комната явно была предназначена для каких-то собраний.

«Малый тронный зал», – подумала Сандра, так как в центре стояло два настоящих трона с отделкой из позолоты. А может быть, из золота? Впрочем, это было неважно.

Зал был уже полон придворными вельможами. Все чего-то ожидали. Неожиданно боковая дверь распахнулась, и глашатай объявил:

– Его Величество Король Генрих!

Вслед за этим в комнату действительно важно вошел король, ведя за руку статную женщину в дорогих одеждах. Очевидно, королеву. За ними следовал уже знакомый ей юноша Артур, идущий так, как и подобает принцу. И все-таки, Сандра заметила, что он отыскивал ее взглядом.

«Ага! Забирает!» – отметила она про себя. – «Что ж? Отлично!»

Королевская пара чинно заняла свои места. Церемония приема началась. Сандра заметила, что Артур все время находился рядом с отцом. Иногда они о чем-то оживленно беседовали, время от времени поглядывая на Сандру.

Наконец, настал момент, когда король сделал останавливающий жест рукой, и мгновенно музыка стихла.

Все повернулись в сторону королевской четы, и терпеливо ждали. Король Генрих поднял правую руку, подавая знак к еще большему вниманию, и не спеша начал свою речь:

– Мои верные подданные! Ни для кого не секрет, что в нашем замке есть тайна, связанная с принцем Артуром, моим сыном и единственным наследником престола. Все вы знаете, что принц не может жениться, пока с него не будет снято заклятие. Три года назад моя дальняя родственница Мелисандра изъявила желание выдать свою дочь Эрменгильду за принца Артура. В западном крыле замка, состоящем из пяти комнат, Артур, увидев будущую невесту, не удержался и громко рассмеялся над ней. Надо признать, что Эрменгильда, действительно, чудовищно некрасива.

Мелисандра не простила принцу его выходку, и заплатила золотом колдунье, чтобы та наложила заклятие на принца. И теперь ни одна девушка не может поцеловать его, не упав в обморок.

Была заколдована также и часть замка из пяти комнат, и теперь туда невозможно войти. Мать принца Артура и моя покойная жена рискнула это сделать, и тут же упала на пороге бездыханной.

Если же найдется смелая девушка, которая не побоится пяти комнат, разгадает загадку каждой из них – заклятие будет снято с принца.

Я даю свое Королевское слово, что эта девушка станет женой моего сына. Если, конечно, сама этого захочет.

Сегодня у меня появилась надежда. Наша гостья Сандра, о которой мы были заранее предупреждены, смелая и красивая девушка. Вдруг именно она наша избавительница?

Приветствуем ее!

Со всех сторон Сандра услышала приветственные возгласы. Это было приятно. Жители замка с надеждой смотрели на нее. И Сандра немного растерялась – так вот о какой борьбе говорила ей Провидица! Вот какие усилия она должна приложить, чтобы быть счастливой! Хоть это был и сон, но, все равно, было страшновато.

– Ваше Величество! – обратилась она к Королю. – Я безмерно польщена таким вниманием к моей скромной персоне, но однозначно ответить своим согласием я сейчас не могу. Я еще не знаю, надо ли мне это...

Сандра не знала, как объяснить то, что они с Артуром толком еще не знакомы.

Король Генрих понял, что имела в виду Сандра, и с улыбкой ответил:

– Вас никто не торопит. Познакомьтесь поближе с Артуром, узнайте друг друга, и затем дадите нам ответ. В любом случае, Вы наша уважаемая гостья.

Сандра вздохнула облегченно, и кивнула головой. В этот момент к ней подошел принц Артур:

– Я предлагаю Вам немного прогуляться по замку. Мне нужно много Вам сказать и объяснить.

Артур галантно подал Сандре свою руку, и они удалились из зала. Он повел ее в другое крыло замка, где было намного тише, и не таклюдно.

– Замок огромен. Это я уже поняла. И я здесь совсем не ориентируюсь, – с улыбкой проговорила Сандра.

– Это неважно. Главное, что Вы со мной. Ты со мной... – неуверенно проговорил принц. – Могу я так к тебе обращаться?

– Да, конечно, – обрадовалась Сандра. – Мне самой надоело «выкаты». Так ведь проще! А куда мы сейчас идем?

– В один уютный маленький внутренний дворик. Там нам никто не мешает спокойно поговорить.

И, действительно, одна из винтовых лестниц неожиданно вывела их в небольшой дворик-оазис, с живописным прудом посередине.

Присев на одну из каменных скамеек, Сандра приготовилась слушать.

– Мне сложно все объяснить, но я попробую, – начал Артур. – Все, что сказал мой отец – это, действительно, правда. Да, было несколько девушек, пытавшихся убраться заклятье, но все они мгновенно сбегали, лишь только темные силы начинали их пугать.

Я не знаю, почему так происходило – может быть, девушки были недостаточно смелыми, а, может быть, мне было совершенно все равно, которая из них станет моей женой.

Но сегодня я убедился, что любовь с первого взгляда существует. Это мне стало понятно, как только я увидел тебя.

Сандра сделала предостерегающий жест рукой:

– Стоп, стоп! Ты меня ведь совсем не знаешь! Да, не скрою, мало девушек устоит перед тобой. Я пришла сюда из другого, параллельного для вас мира. Но даже здесь я не могу поверить на слово, что можно вот так сразу влюбиться по уши!

Артур недоуменно посмотрел на нее, как будто не понимая – как можно не видеть такие очевидные вещи:

– Что здесь неясного? То, что твои глаза сияют, как утреннее солнышко? То, что твой взгляд бросает меня в дрожь, и единственным моим желанием сейчас является желание обнять тебя и не отпускать? Что же это тогда, если не любовь?

«Похоже, парень действительно влюбился. А что делать мне? Провидица сказала, что если я приложу усилия и постараюсь, то буду счастлива. Счастлива с ним. С ним или еще с кем-то другим?»

Выдержав паузу, Сандра ответила:

– Не скрою, для меня такое признание неожиданно, так как все происходит довольно быстро. У меня ведь есть время подумать?

– Подумать... – принц Артур, было видно, немного опечалился, но, вздохнув, продолжил:

– Выбор у меня невелик. Если моя невеста изъявила желание подумать – я подчиняюсь ее воле. И буду ждать, сколько нужно.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.