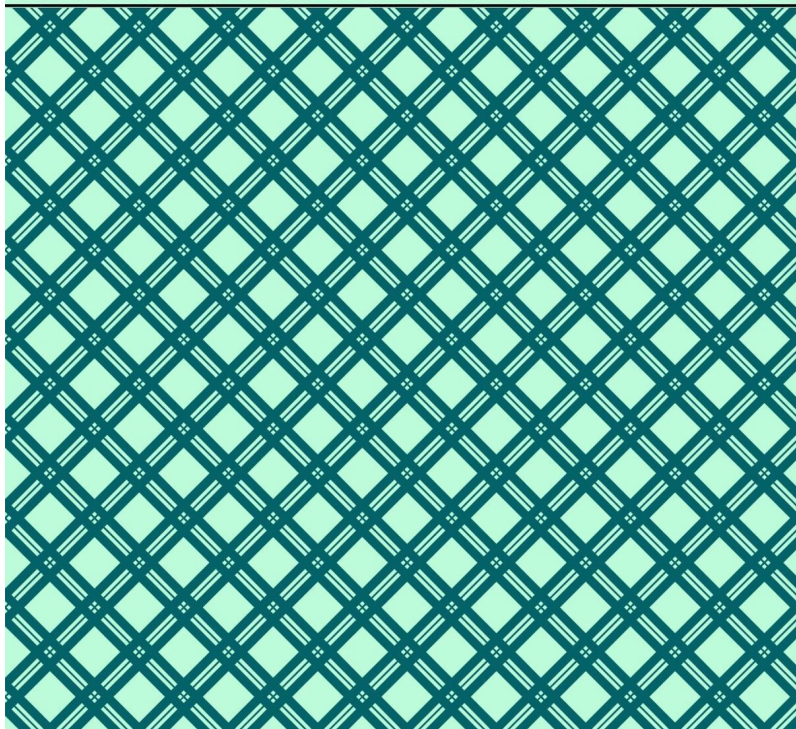


Мира Гладких

Стихи



Мира Раменская

Избранное

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40263652

Стихи:

ISBN 978-5-4496-0713-3

Аннотация

В данный сборник вошли стихотворения, написанные с 2015 по 2018 год.

«Книга о былом» позволит тебе, читатель, немного заглянуть в прошлое автора.

«Книга о многом» расскажет о настоящем.

А чему тебя научит «Книга о дьяволе» – решай сам.

Содержание

«Иду по улице, пахнет воском...»	5
«Здравствуй-здравствуй, мой добрый друг...»	6
Опоздавшие	7
Одиночество	8
Сказка	9
Зажги свечу...	11
«Танцуй! Напейся! Прыгни вниз!..»	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Стихи

Мира Гладких

© Мира Гладких, 2021

ISBN 978-5-4496-0713-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Иду по улице, пахнет воском...»

Иду по улице, пахнет воском,
Опять отключали свет.
В мире нынче все ярко, броско,
А мне всего-то семнадцать лет.
Семнадцать лет – и много, и мало,
И страшно, что впереди.
От одиночества грудь сжимало,
На ощупь во тьме иди.
Во тьме иди, позабудь о прочем,
Гони лишние мысли прочь.
Стать можешь и ведьмой и зодчим,
Время мечтаний – ночь.
Ночь отступает. Приходит рассвет.
Мир осуждает подростков.
А я? Мне только семнадцать лет.
Иду по улице. Пахнет воском?..

декабрь 2015

«Здравствуй-здравствуй, мой добрый друг...»

Здравствуй-здравствуй, мой добрый друг,
Не стой, проходи скорей.
Ты помнишь еще тепло чьих-то рук?
А может планеты всей?
Ну что ты, что ты. Я не сужу!
Все мы не без греха.
Думаешь, за нос тебя вожу?
Словно ведьма лиха?
Может быть. Может быть и так.
Я не берусь судить,
Мой старый друг и заклятый враг.
Долго тянется эта нить.
Долго-долго, не первый год
Травится мир от дыма.
В снах я вижу цинковый гроб.
На нем – число, твое имя.

январь 2016

Опоздавшие

Опоздавших не ждут,
Они уже не нужны.
Новой жизни – салют!
Все мосты сожжены.
Новой жизни – салют!
Бросим в небо цветы!
Опоздавшим не врут,
Опоздавший и ты.
Опоздавшим не врут,
Надевай свой венец.
Я сегодня твой Брут,
Совсем скоро конец.
Я сегодня твой Брут,
Нож в руке. Это бред...
Опоздавших не ждут,
Ведь их уже нет.

2015 год

Одиночество

Одиночество душит, режет
И в полях, и в бетонной клетке.
Вместо голоса снова скрежет,
Вместо душ я увижу сетки.
Я иду по ночному полю,
И никто мне – совсем – не нужен.
Вру, я просто немного болен.
Летом ветер силен и выюжен.
Одиночество как удавка,
Но не снимешь и не спасешься.
И навеки подруга- лавка.
Ну, как, хочешь? Уже несешься?
Я замерз и промок до нитки.
Всегда ветер совсем не южный.
Не все люди плохи и зыбки,
Просто я никому ненужный.

06/05/15

Сказка

Семьдесят один день. Обратный отсчет пошёл.
Неверная сказка крутится, как карусель.
Ноги у ведьмы в кровь, и в пыли подол.
Ее дракона поймали и в цитадель.
Она не бросит его. Не убежит.
Хоть он и сказал ей: « Тебе придётся.
Я сильнее тебя, любимая. Я твой щит.
Был им... Сейчас только смерть остаётся.»
Ведьма хочет придти и выбить всю эту дурь,
Но пока ее путь пролегает в мёртвой – почти – пустыне.
Сквозь убивающую жару и десятки песчаных бурь
Она найдёт спасенье. Любовь ее не остынет.
Последний ингредиент – четыре капли священной крови.
Лишь человека, что любит сильнее жизни.
Но день в пустую. Закат багровей,
А Судьба с каждым днём ехиднее и капризней.
В четвертую ночь встретила Смерть. Старуха
Бледней, чем мел. С котомкомкой наперевес.
Говорила шепотом, вкрадчиво, глухо:
– И какой тебя, ворожея, в эти места гнал бес?
Я смогу дать тебе то, что ты ищешь.
Только ответь мне честно на мой вопрос.
– Что за удача! Спасибо! -Потише.
Ненавижу шумных таких стрекоз.

Вернёмся к вопросу. Ты сбежала из дома.
(– Не было выхода. На костёр не хотелось тогда)
Обучалась колдовству в горах (– Основному).
Не лгала. Да и в общем-то не горда.
А как-то раз заблудилась в Драконьей чаше,
Куда даже мне без повода не ходить.
Тебе повезло. Дракон был спящий.
(– Потом он проснулся, но лучше не говорить)
Ты его удивила, как никто и ни разу.
Мелкая девчонка, а страха нет. Никакого. Совсем.
Лишь трое суток. И все. Он связан.
Теперь твой щит. Твоё сердце и твой сосед.
Хочешь, он будет свободен? И будет жить
Ещё очень долго для тебя – три с половиной века.
(– Что взамен?) Твоя жизнь. (– Скорей рви уже нить!
Я готова на все. Все равно не найду Человека.)
– Так и думала, ворожея. Но я здесь не за тобой.
Хватит двух капель. Используй зелье с умом.
Твоя кровь ценна. Нет на свете второй такой
Ведьмы, приручившей дракона днём.
Старуха уже исчезла, а ведьма стояла одна.
И смотрела на искусанные в истерике руки.
Сверкнула сталь клинка. Две капли. И пьёт до дна.
И время назад.
Все в порядке.
И нет разлуки.

лето 2015

Зажги свечу...

Зажги свечу,
смотри на огонь,
молись сразу всем богам.
Видеть тебя,
протянуть ладонь.
Кинуть весь мир к ногам.
Достать звезду,
пройти долгий путь.
Драконов сотни убить.
Уйти с тропы.
Опять не свернуть.
Потерять разума нить.
Готов на все,
за тобой и в ад.
Лишь бы увидеть свет.
Только прошу
не смотри назад.
Солнце, спасись от бед.

21/11/16

«Танцуй! Напейся! Прыгни вниз!...»

Танцуй! Напейся! Прыгни вниз!
Твоё желанье – мой закон.
Ты видел слишком много крыс,
А я всего лишь пьяный клоун.
Я плачу, пью, пишу стихи,
Пытаюсь выжить в мире крика.
Меня пора сдавать в архив,
Ведь вы зовете меня дикой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.