

LEDY \$MAILLE

КОМА

«ИЗБРАННАЯ»

ЧАСТЬ 3

ОТКРОЙ ВСЕ ТАЙНЫ СВОЕГО СЕРДЦА

Ledy \$maille
Кома «Избранная».
Часть 3. Открой все
тайны своего сердца...

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28266447
ISBN 9785449013309*

Аннотация

После пережитого Дженни наконец-то обретает постоянный дом и живет практически обычной жизнью. Люди, которые последовали за ней, в безопасности и теперь счастливы. Но внутри у женщины беспокойство и паника. Она видит один и тот же сон, который тянет ее и выживших в бездну. Реально ли это? Или это наваждение? Сможет ли женщина вновь противостоять судьбе и защитить нажитое, или же это сделает другой избранный, а она исчезнет навсегда.

Содержание

Новый дом – новая жизнь. Часть 3	5
Глава 1 «Виденье»	6
Глава 2 «Царство скрытого блаженства»	26
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Кома «Избранная». Часть 3
Открой все тайны
своего сердца...

Ledy \$maille

© Ledy \$maille, 2019

ISBN 978-5-4490-1330-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

НОВЫЙ ДОМ – новая жизнь. Часть 3

Лишь после чего – то сделанного, спустя время мы понимаем хорошо это для нас или плохо, но в любом случае выбор уже совершен, и его не изменить. Я осознала все свои ошибки только тогда, когда оказалась здесь, в параллельном от реальности мире, вдалеке от семьи и любимых, но в глубине души, я знала, случись такая ситуация еще раз, я все сделала бы так же.

Глава 1 «Виденье»

После того как Дженни умерла в настоящем мире и времени многое изменилось. Она потеряла любимую семью, но смогла обрести новых друзей и союзников, все как говорила Эмили, но многое еще было неизведанно.

Дженни не могла понять, как контролировать камень и помогать людям, все ждали от неё чего – то невероятного, и порой даже странного, просили невозможное... Лишь сны показывали ей дорогу, и направляли по нужному пути.

После нескольких смертоносных стычек с Маликом и его войском, люди наконец – то смогли обрести новый дом и остались здесь. Каждый день они отстраивали дома, расширяли культуру, учили детей всему, что знали. Дженни старалась дать людям все возможное, и они полностью доверились ей.

Прошло уже довольно много времени, и народ перестал оглядываться, назад отпустив страх о Малике, но они ошибались...

Сон:

«Языки пламени на большом пустом поле, толпы людей кричат, отбиваясь от войск. Малик, сидит верхом на своем черном коне, высокомерно и бездушно двигается прямо на беззащитных людей... Все настолько ужасно, особенно то,

что Дженни бессильна, кристалл не слушает её. А в конце мужчина, истекающий кровью, так похожий на Марка пронзает плоть Дженни, и она умирает...»

– Дженни? – приглушенный голос мужчины.

– Дженни, очнись! – встревожено и громко повторил он, но она не видит его лица вокруг пустота.

Сильный шум ветра прошелестел по её ушам. Она открыла глаза, и увидела возле себя обеспокоенного Харипа, а кристалл парил в воздухе над ее лицом, и сиял красным светом.

– Фуф, фуф... – тяжело дыша, она посмотрела на него. На лице женщины проступили капельки пота, сердце стучало так сильно, словно она проехала на американских горках. Дженни убрала камень в карман.

– В чем дело? Что ты видела? – спросил он, и забрался в палатку.

На нем была бежевая, облегающая вязаная кофта, темные штаны и военные берцы. За десять лет он постарел. На висках и бороде были видны проблески седины, а растрепанные волосы, придавали ему brutальный вид.

– Что ты здесь делаешь? – недовольным и сонным голосом спросила Дженни.

– Ты кричала, и мы увидели яркое свечение из твоей палатки...

– Кто это мы? – переспросила Дженни, а он молча опустил взгляд. Женщина приподнялась с земли и выглянула.

Ранним туманным утром десятки людей находились возле ее палатки, и выглядели обеспокоенно.

– Тетя Дженни! – кричал молодой парень, звонким и четким голосом. Его быстрые шаги были слышны за палаткой.

– Тетя Дженни! – он протиснулся через толпу людей и наклонился к ней:

– Фуф... С тобой все в порядке? – он держал в руке металлический блестящий кинжал, а в середине рукоятки был красный камень.

Это был Лекс. Спустя время он тоже изменился. Высокий красивый парень, с темными, аккуратно подстриженными волосами. Из одежды на нем старенькая бежевая кофта с длинным рукавом. Темные штаны и военные берцы. Он стоял рядом и был готов на все ради нее.

– Конечно же, в порядке. Убери его Лекс и не пугай народ, – строго попросила Дженни, и посмотрела на кинжал. Этот нож он всегда держал при себе, потому что это подарок избранной за храбрость. Однажды на охоте что – то пошло не так, и медведь поборол одного из людей. Лекс услышал крики и бросился туда. Будучи подростком, он одолел медведя и спас мужчину. Дженни была неподалеку и видела, как он сражался и защищал. В глазах Лекса не было ни капли страха, только уверенность.

Он убрал кинжал в кожаный чехол, закрепленный на штанах, и отступил назад. Дженни поднялась с покрывала и вышла из палатки. Харип вышел следом и встал рядом.

Женщина посмотрела на людей:

– Возвращайтесь в свои дома и палатки. Причин для волнения нет...

Вокруг стояли красные высокие палатки, а чуть дальше не высокие деревянные дома. В некоторых окошках виднелись зажженные свечи, а из некоторых шел дым из трубы. Постройка домов далась людям тяжело. Дженни помогала всем, чем могла. Старалась снабдить необходимым инструментом, но этого было недостаточно. После готовности десятка домов люди поселили в них самых маленьких и слабеньких.

В семье Лекса ожидалось пополнение, и дом для них был роскошью. Харип попросил не большой пристрой для своей жены и детей, а сам жил в палатке, неподалеку от Дженни.

– Прошу вас возвращайтесь по палаткам и в свои дома! – громче повторила Дженни, жестикулируя руками.

После громкого заявления женщина обернулась к Харипу:

– Нам надо поговорить, – произнесла она и приложила ладонь к его лбу. Миг и они исчезли. Никто и глазом не успел моргнуть, а их уже и след простыл.

Лекс подозрительно осмотрелся и тяжело вздохнул. Он чувствовал что – то не так, а люди продолжили загадочно шушукаться.

– Где это мы? – удивился Харип и осмотрелся вокруг.

Они стояли на большом, казалось бы, бескрайнем свежем

поле. Рядом чистейший лес, откуда доносилось пение птиц. Красивый пруд с лебедями и утками. Легкий ветер играет волосами Дженни, как бы успокаивая её. Зеркальная гладь на воде сменяется небольшими волнами. Неповторимый запах очаровательных цветов прекрасно дополняет эту сказку.

– Красиво ни так ли? – улыбнулась Дженни, и посмотрела в небо.

Харип подошел ближе:

– О чем ты хотела поговорить? Что ты видела?

– То же самое, что и два дня назад... Сон повторяется, и я не могу остановить его. Я считаю нам нужно покинуть это место и уйти как можно дальше.

Харип недовольно цокнул, обошел её и подошел к озеру. Поставил руки в боки:

– Почему бы тебе просто не перенести нас всех в любое безопасное место, или время. Дать хоть на другую планету...

– Я уже говорила об этом. Нельзя нарушать временную цепь, к тому же вас слишком много. Мне не осилить такое количество прыжков.

– Ну, хорошо... Тогда найди другой способ! Или будем бегать вечно? – нервничал Харип.

– Бегство – это не спасение, а временная отсрочка. Нужен другой план, – Дженни подошла ближе, глядя вдаль.

– И какой же? – переспросил он и посмотрел на нее.

– Пока не знаю, но надо думать быстрее. Все эти сны не к добру, и пока есть время, мы должны принять решение –

Дженни о чем – то задумалась и опустила взгляд.

После разговора они вернулись обратно. На улице стоял ясный день, и большая часть людей находилась на стройке.

Увидев Харипа, люди направились к нему. Им было интересно, о чем они разговаривали. Лекс бросился к палатке Дженни, но внутри никого не было.

– Кого же ты ищешь? – загадочно спросила женщина, находясь за спиной.

Он резко обернулся и обнял ее.

– Ой... Полегче крепыш. Ты раздавишь меня, – Дженни похлопала его по плечу.

– Я волновался за тебя тетя Дженни. В чем дело?

– Все хорошо Лекс, а почему ты не на стройке? Люди не смогут справиться без главного командира. Беги, поговорим обо всем позже, – настоятельно отправляла его женщина.

– Ты не исчезнешь? – переспросил он.

– Не – ет. Куда я без вас...

– Хорошо, тогда до вечера, – ответил он и пошел обратно.

Думая о своем сне, Дженни пыталась понять и соединить все ниточки воедино. Больше всего её беспокоил Марк.

– Как он оказался в моем сне и почему именно и сейчас? Как бы я хотела вернуться в настоящее, чтобы выяснить все ответы, – вдруг ее мысли перебились громкими криками женщины.

– Дженни! Прошу вас, умоляю! Спасите моего мужа! –

рыдала она и упала на колени. На ней темно – синее старенькое платье, а на голове серый платок. Ее темная длинная коса, свисала до поясницы.

– Что случилось? – Дженни подняла ее на ноги, пытаясь успокоить.

– На стройке! Брюс не смог удержать бревно, мой муж там. Помогите... – женщина была в истерике.

Дженни не поняла ни слова из сказанного и поспешила на стройку.

Спустившись в лог, она увидела толпу обеспокоенных людей, и сорванные бревна с веревки. Сильные мужчины с голыми торсами пытались поднять верхний ряд брусьев, под которыми было придавлено тело мужчины.

– Ну же сильнее! – требовал Люкс, находясь наверху. Его мышцы и вены на шее вздулись от напряжения.

– Давай те же! Еще! – кричал он, но ничего не выходило. Дженни приблизилась к телу и прислонила ладонь к его голове, а сама закрыла глаза. Толпа ожидала с надеждой.

Она открыла глаза и приказала:

– Отойдите, живее... – вытащила из кармана кристалл. Мужчины отступили в сторону.

Камень воспарил в воздухе на уровне ее лица и загорелся тусклым оранжевым светом. В ту же секунду брусья зашевелились, а потом воспарили в воздухе. Тело мужчины освободилось.

Дженни подошла к нему, камень летел рядом с ней. Она

приложила ладонь к его голове, и камень загорелся бледно – зеленым светом. Спустя пару минут рука пострадавшего медленно пошевелила пальцами, а через несколько секунд он смог пошевелить головой и посмотрел на удивленную толпу.

– Что это... – прошептал он, паря в воздухе, становясь на ноги.

Как только он коснулся ногами земли, брусья с грохотом встали на место, а мужчина находился внутри сруба.

Дженни открыла глаза и убрала кристалл в карман:

– Ну как ты? – женщина находилась напротив него за стеной.

Он вылез из сруба, прыгнул в низ и склонился перед ней на колени:

– Спасибо избранная. Спасибо... – на глазах мужчины появились слезы.

– Не надо... Встань, прошу тебя, – настойчиво потребовала Дженни. Он поднялся. Его супруга не сразу поверила ушам, а когда увидела, тут же набросилась обнимать и целовать.

– Спасибо Дженни, спасибо! – благодарила женщина.

– Прошу вас, будьте осторожны! Бывает так, что сделанное уже не исправить. Берегите свое окружение и близких, – Дженни смотрела на толпу.

Люди поклонились ей в ответ, и она ответила тем же. А потом направилась в сторону леса.

Лекс проводил ее взглядом.

Шагая по сухой, золотисто – зеленой траве, Дженни пыталась понять, что происходит вокруг. Но хруст веток за спиной перебил ее мысли, и она почувствовала чье – то присутствие.

– Выходи! – потребовала она, и обернулась.

Он вышел.

– Лекс! В чем дело? Почему ты шпионишь за мной? У тебя недостаточно дел на стройке? – женщина была возмущена его поступком.

– Достаточно тетя Дженни. Я не мог дождаться вечера, чтобы поговорить, – расстроено оправдывался он.

– Эх, непослушный ты мой. Ну, пошли...

Они шагали по очаровательному лесу, наслаждаясь тишиной и покоем.

– Пение птиц так успокаивает. Помнишь, когда я был ребенком ты все время водила меня на то маленькое озеро?

– Ага, помню. Ты хочешь увидеть его? – переспросила Дженни и посмотрела ему в глаза.

Он застенчиво кивнул в ответ.

В один миг все вокруг переменилось, и они оказались на берегу крупного озера. Высокие деревья, зеленая трава, бескрайне зеленое поле.

– Ого! Каким же оно стало большим! – удивился Лекс, осматриваясь.

– Со временем меняемся не только мы ... – добавила

Дженни.

Они уселись на берег, глядя вдаль.

– Ты знаешь, в последнее время я жутко волнуюсь и почти не сплю. Трагедия на стройке случилась по моей вине. Я был не внимателен к Брюсу, и если бы вовремя заметил, что он слаб, то не поставил бы наверх – с сожалением говорил Лекс.

– Не вини себя, ты не виноват. Судьба решает, кому быть, а кому уйти. Его время пришло, я лишь отсрочила неизбежное, – успокаивала Дженни, и положила ладонь ему плечо.

– Значит он все равно... – начал Лекс.

– Думаю, да и я не в силах вмешаться... Все ли хорошо дома? С твоей семьей, женой? Что тебя беспокоит Лекс? – Дженни резко перевела тему разговора.

– Да тетя Дженни с ними все в порядке, но у меня странное предчувствие. Словно что – то опасное и неизведанное приближается к нам, страх окутывает меня, – произнес Лекс дрожащим голосом.

– Я понимаю тебя Лекс, и чувствую то же самое, но сделать ничего не могу. Я предложила Харипу покинуть это место, но люди не готовы к переменам, и не хотят покидать нажитое. В глубине души я понимаю бегство – это не жизнь. На случай войны я готова дать отпор, но я не могу рисковать вами.

Лекс кивнул головой, и о чем – то задумался. Спустя пару минут он сказал:

– Чтобы не случилось я, и моя семья всегда поддержим

тебя...

– Я знаю, но это не меняет дел. Нужно что – то решать, – добавила она с тревогой в голосе и обняла парнишку.

Просидев на берегу до заката, они вернулись домой. Жена Лекса – Тамира всюду обыскалась его и подняла шум вокруг сельчан.

Увидев мужа возле палатки избранной, девушка взволновано подбежала к нему, схватила за руку, и крепко обняла.

– Где ты был Лекс! Я чуть с ума не сошла когда узнала, что на стройке кто – то погиб. Бросилась туда, а тебя и след простыл.

– Все хорошо любимая. Мы с тетей решали важные дела. Прощу тебя, прости меня, – оправдывался он, обнимая супругу. Она была очень красива и заметно отличалась от других. Ее красота сбивала с ног многих. Смуглая, стройная. Темные глаза, и черные, густые как ночь волосы, свисающие до поясницы. Из одежды: серая кофта с длинным рукавом, темные штаны и кроссовки.

Увидев Дженни, девушка сменила пыл на улыбку:

– Здравствуй тетя...

– Ну, здравствуй моя хорошая. Как же я давно тебя не видела. Ты не ругай его, это моя вина и кстати у меня для вас кое – что есть. Женщина вошла в палатку и начала искать. Спустя пару минут внутри что – то звонко сбрыкало и она вышла с двумя пакетами.

– Завтра особенный день для вас двоих. Мы будем ждать

вас на площади ровно в 12:00, и смотрите мне не опаздывайте, – женщина протянула пакеты.

– Что это? – переспросила Тамира, и вытянула краешек белой кружевной ткани.

Лекс посмотрел в свой пакет и нахмурился, пытаюсь распознать содержимое.

Дженни протянула им в руки маленькие деревянные шка-тулки. Внутри лежали обручальные кольца.

– Завтра мы узаконим ваши отношения, – добавила она.

– Ты серьезно?! – удивился Лекс.

– Ну конечно. Пора бы вам уже стать полноправной се-мьей, или вы передумали?

– Нет! Конечно, нет, – он обнял супругу, а потом Дженни.

– Спасибо тебе тетя, – радостно благодарил Лекс.

– Пока не за что, жду вас к полудню. А теперь шагом марш домой – скомандовала Дженни.

Светясь от счастья, они взялись за руки и побежали к до-му. Проводив их взглядом, Дженни вошла в палатку, и нача-ла готовить себе постель. Вдруг она резко вздрогнула и оце-пенела на месте.

«Она увидела Харипа. Он страстно ласкал какую – то жен-щину, на большом столе. Повсюду огонь, цепи, чей – то ше-пот.

– Я потерял их по твоей вине, теперь ты останешься в мо-ей власти навсегда, – говорил он на ухо незнакомке, и про-должал заниматься с ней жадным сексом»

– Дженни? – голос за её спиной и виденье прервалось.

Она взволнованно обернулась. На пороге стоял Харип, и держал в руке чашку с горячим супом.

– Можно? – осторожно спросил он.

– Да, конечно. Что – то случилось? – переспросила она, глядя на него. А потом уселась возле стенки, скрестив ноги.

– Нет, все хорошо. Тебя не было на ужине, я подумал, ты голодна, – он протянул горячий мясной суп и сел напротив.

– Большое спасибо за заботу, но не стоило, – женщина взяла в руки глиняную чашку и принялась уплетать.

– Тебе опять что – то предвиделось? – спросил он насто-
роженно.

– Нет, а с чего ты взял? – переспросила она, дую на горячую ложку.

– Когда я подошел к палатке, то увидел, как ты замерла на месте, будто бы что – то предвидела.

– Нет, все нормально, но мое решение остается в силе Харип. Завтра у молодых венчание и я хочу, чтобы люди приняли решение по поводу своего будущего.

– Хорошо Дженни. Ты права не нам решать судьбы других, но что если они поддержат меня, и захотят остаться, что будет тогда? Не покинешь ли ты нас и поможешь дать отпор, если твои сны сбудутся? Если Малик все – таки придет.

– Я приму любое ваше решение, и останусь рядом до тех пор, пока мне дозволено здесь быть, – она засунула ложку в рот.

– Кем дозволено? – переспросил Харип.

– Судьбой. Во всем есть свое равновесие и меня оно тоже касается. Я нахожусь там, где нужна, а негде хочу, – Дженни расстроено отвела взгляд. В глубине души, больше всего на свете она хотела оказаться с Марком и своей семьей. Хотя бы на мгновение посмотреть в родные глаза и почувствовать их тепло, заботу. Но эти мечты и чувства со временем стали угасать все сильнее и сильнее. Ей пришлось их скрыть далеко внутри себя.

– То есть когда придет время, ты покинешь нас? – спросил Харип, в его глазах читалось отчаянье.

– Да...

– И когда придет этот час? – переспросил он затаив дыхание.

– Я не знаю Харип, никто не знает. Может через день, а может через сто лет. Если ты не заметил я, практически не старею, – ответила Дженни, и улыбнулась.

– Угу..., – согласился он. Было ясно, что он сильно расстроился.

– Харип, прошу тебя, не волнуйся, когда придет это время ничего не изменить. За место меня будет другой или другая избранная, я же сказала, во всем есть свое равновесие, но я прошу, люди не должны знать лишнего, – настоятельно проговорила Дженни, пристально глядя в глаза.

– Хорошо, – согласился он и немного повеселел.

Доев прекрасный суп, Дженни отдала ему чашку, побла-

годарила за ужин, а так же напомнила о полуденном собрании.

– Спокойной ночи Дженни. Спасибо, что ты есть, – произнес он, стоя в проходе.

– Спасибо вам, что вы есть. Вы делаете этот мир лучше, – ответила Дженни, и накрылась одеялом.

Харип закрыл палатку. На улице стояла темная ночь, лишь звезды и луна освещали это прекрасное место, – он отнес посуду на кухню и решил прогуляться.

Проходя мимо своего маленького домика, в окне он увидел супругу, она смотрела на него. Приблизившись к дому, Харип встретил ее на пороге и крепко обнял, предложил прогуляться. Женщина согласилась. Они взялись за руки, и пошли по полю на окраине леса. Теплая погода и легкий ветерок развивал ее волнистые волосы, а луна освещала красивое лицо. На ней было надето светлое домашнее платье до колен и темные полу – туфли.

– Ты знаешь, поначалу я жутко ревновала тебя к этой избранной, но сейчас поняла что зря, – женщина посмотрела ему в глаза.

– Хм, интересно и как же ты это поняла? – переспросил он и улыбнулся.

– Честно? Мне подсказало сердце. Я не знаю, что нас ждет завтра или через неделю, но хочу, чтобы ты знал навсегда. Ты – лучшее, что случилось в моей жизни, и пусть все не идеально, и порой даже опасно, но я благодарна тебе за все, –

она была искренней и в глазах появились слезы.

Харип крепко обнял ее и страстно поцеловал в губы:

– Любимая моя, единственная – ты и дети самое драгоценное для меня в этом мире. И вас я не променяю ни на что, запомни это навсегда, – женщина обхватила его шею руками, прижимая к себе. Он сильно желал ее и не сдержал чувств. Лаская друг друга под луной, они вместе встретили рассвет.

– Ирина? – обратился Харип, возле дома.

Она обернулась.

– Сегодня в полдень на площади... – начал он.

– Я знаю дорогой венчание молодых, и мы с тобой свидетели. Я помню и приду вовремя.

– Хорошо, – кивнул он и поцеловал ее ладонь.

– Будь осторожна и поцелуй за меня детей, – произнес он и проводил супругу взглядом. Как только она закрыла за собой дверь, Харип направился к своей палатке.

– Раннее утро без тумана... Хм давно такого не видел, – пробурчал он себе под нос, проходя мимо палаток, осматривая местность.

Приблизившись к палатке Дженни, он замедлил ход и прислушался. Внутри было тихо, только тогда он направился дальше, вниз по улице.

Харип забрался в свою палатку и закрыл глаза. Да так крепко, что не заметил, когда наступил полдень.

– Да где же он? Сходите до Ирины, может он пошел за ней, а я проверю его палатку, – разговаривали между собой двое

мужчин. Они находились на площади и ждали свидетелей и избранную.

Спустя время один из мужчин добрался до палатки Харипа. Открыл боковые крылья и дневной свет ворвался внутрь. Лысый, округлый мужчина наклонился вперед и увидел Харипа. Тот сладко спал на боку, ничего не замечая.

– Харип? Эй, Харип!? Просыпайся! – требовал он, дергая его за ногу.

Почувствовав неприятные прикосновения, Харип открыл глаза и резко обернулся:

– Ян? Чего тебе? – недовольным сонным голосом спросил он.

– Чего мене? Да мне ничего не надо! Ты же сам всех собрал. Сегодня венчание у молодых, просыпайся спящая красавица!

Ян был его заместителем во всех делах, и они вместе решали особо важные проблемы и мероприятия.

– Вот черт! Как же это я так... – Харип поспешно соскочил с пола, и выбрался из палатки. Яркое солнце ослепило его. Широкоплечий мужчина, в светлой старенькой одежде стоял напротив:

– Ты в порядке? – спросил Ян.

– Да, да все хорошо. Остальные все на месте? – переспросил Харип, умываясь из металлической бочки, что рядом.

– Да, все кроме тебя и Дженни. Ну она – то понятно, чрезмерно занятая, но ты зачем так поступаешь? – недовольно

высказывал Ян.

– Я не со зла! Просто задремал, что тут такого?! – закричал Харип и развел руки в стороны.

– Тише ты, успокойся – испугался Ян.

– Прости меня, я не хотел... Ты иди к людям и скажи, пусть начинают, а я найду Дженни и мы вместе придем, – Харип направился вверх по улице к палатке Дженни.

– Постой Харип. Мы пытались ее найти, обыскали все, и на наш зов она не откликается. Может, займемся ее поисками чуть позже? – предложил Ян.

– Что за чушь?! – Харип нервно пошел вверх. Дошел до ее палатки, боковые крылья были не завязаны. Он ворвался внутрь и увидел что, она пуста. Все было оставлено так, словно она поспешно покинула ее, или не по своей воле. Осмотревшись, он выбрался наружу:

– Когда вы обнаружили, что ее нет? Пробовали звать снова? – Харип заметно стал нервничать.

– Мы поняли это совсем не давно, когда не застали вас двоих...

– Вот черт... Дженни!? Где же ты Дженни! – кричал Харип, глядя в небо. Но никто не откликнулся.

– Что происходит Харип? Что – то случилось? – обратился Ян и взял друга за плечо.

– Пока не знаю, но надо выяснить...

– Мы обязательно выясним, только давай после венчания. Ребята так долго ждали это праздника, не будем расстраи-

вать их – настаивал Ян.

– Ну, хорошо, – согласился Харип. Они вместе направились на площадь.

Все люди находились там. На возвышенном деревянном пьедестале стояли трое: Лекс и его супруга в красивых нарядах, а рядом стояла Ирина – по ее лицу было заметно, что она взволнованна.

Кружевное белоснежное платье Тамиры виднелось изда-лека, оно шикарно сидело на ней, а костюм Лекса делал его еще более мужественным и благородным.

Увидев в начале горы Яна и Харипа, толпа обрадовалась.

Харип поспешно запрыгнул на пьедестал и встал рядом с Лексом. Он кивнул Ирине головой, только тогда она с легкостью вздохнула и ответила тем же.

– Прости Лекс, я задремал, – оправдывался Харип.

– Ничего страшного, главное вы здесь, а где моя тетя? – спросил он.

– Наверно запаздывает. Может у нее важные дела, – Харип пожал плечами, стараясь скрыть правду.

Родители Лекса смотрели на старшего сына как на принца. Он так изменился и быстро вырос – они гордились им.

Ян встал за место Дженни, чтобы обвенчать молодых и скрепить их брак навечно.

– Александр, готов ли ты взять в жены Тамиру. Любить и беречь ее до конца своих дней? – Ян посмотрел на парня.

– Да! – довольно ответил Лекс и приподнял подбородок.

Он гордился своей возлюбленной и ценил так, словно она Королева всего вокруг.

– Тамира, – обратился Ян. Вдруг люди почувствовали вибрацию по земле и отдаленный гул, напоминающий топот копыт.

Народ стал нервничать и оглядываться вокруг.

Тамира подошла ближе к Лексу и взяла его за руку. Вдруг стрела пронзила ее грудь, и белоснежное платье тот час было охвачено яркими красными пятнами крови. Ноги девушки подкосились, и она начала падать.

– Тамира? Тамира! – закричал Лекс, держа ее за спину.

В начале горы показалось войско Малика. Они беспощадно открыли огонь из стрел, убивая всех подряд, не жалея ни детей, ни взрослых.

– Тамираа!! – кричал Лекс, со слезами на глазах, но девушка уже не дышала.

Харип схватил парня за шею и оттолкнул за пьедестал, пытаясь уберечь от стрел.

От неожиданного нападения люди, не успели среагировать и большая часть населения погибла.

Харип и Ян приняли все возможные меры, стараясь дать отпор Малику. Между выжившими людьми завязался не шуточный бой.

Глава 2 «Царство скрытого блаженства»

Открыв глаза, Дженни увидела синее небо и плывущие разной формы облака. Легкий ветер качал траву, на которой она лежала, а теплое солнышко улыбалось. Женщина поднялась с земли и поняла, что находится далеко от дома. Вокруг не знакомый лес и узкая тропинка, уводящая в гору. Дженни поспешила отыскать в карманах камень, но его там не оказалось. Она осознала, что это очередное испытание.

Тяжело вздохнув, Дженни сильно расстроилась. Не из – за того, что кристалл выслал её неизвестно куда, а потому что Лекс будет ждать, ведь она обещала...

– Прости меня Лекс, ничего не изменить. Все уже решено, жаль, что не нами, – пробормотала Дженни, и пошла вперед.

Шагая по тропинке, она услышала плачь ребенка. Звук доносился, откуда – то из леса. Дженни остановилась и попыталась понять, откуда именно, как вдруг заметила девочку. Она вышла из леса с другой стороны. На вид ей десять или двенадцать лет. Темные волнистые волосы, худая. Одежда скромная, на ногах сапоги. Вытерев слезы, она заметила перед собой незнакомку и остановилась.

– Кто ты? – спросила девочка, тарашась на Дженни и медленно шагая назад.

– Не бойся. Я не причиню тебе зла. Мое имя Дженни, а как зовут тебя? – женщина вежливо протянула руку.

Замешкавшись на месте, девочка набралась смелости и подошла к ней, взяла за руку:

– Гуля . . . , – миг обеих охватило видение. Отрывками они увидели прошлое: как Эмили обучала Дженни под землей в мире мертвых, абсолютно все. . .

С трудом оторвавшись друг от друга, они испугались и в то же время удивились:

– Ты видела это? – переспросила Дженни.

– Ты. . . Этого не может быть. . . , – Гуля удивленно обошла ее стороной, озирая сверху вниз.

– О чем это ты? – переспросила женщина, отступив на пару шагов назад.

– Неужели ты не помнишь меня? Не узнаешь?! Это же я Эмили. Я переродилась. . . А ты почти не изменилась. Все та же, как и в последний раз.

– Что за бред ты несешь? Ты, и понятия не имеешь, кто такая Эмили, – грубо ответила Дженни, и с недоверием нахмурилась.

– Я забыла свою прошлую жизнь, но когда увидела тебя, камень вернул мою память. Кольцо на твоем пальце, ты до сих пор носишь его. Я отдала его в последней нашей встрече, – Гуля говорила искренне.

Не веря своим ушам, Дженни бросилась ее обнимать:

– Но как? Как такое возможно. . .

– Я не знаю наверняка. Возможно, я тебе еще пригожусь, – ответила Гуля и осмотрела женщину еще раз. Темные волнистые волосы свисали до плеч, лишь слегка закрепленные на затылке деревянной заколкой. Из одежды на ней черный корсет с белыми вставками на груди. Темные штаны и сапоги на не высоком каблуке, а сверху накинут плащ.

– Я безумно рада вновь увидеть тебя, но что ты здесь делаешь? – спросила Гуля.

– Честно? Я не знаю... Я должна была проснуться и направиться на венчание молодых, а очутилась здесь, и камень опять исчез, – Дженни пожалала плечами.

– Ааа... Мне знакомы его выходки. Кристалл поступает так, пытаясь оттолкнуть тебя от решения судьбы, или же наоборот приблизить к чему – то стоящему. Помнишь, по какой причине ты погибла в настоящем мире?

– Конечно, это невозможно забыть...

– Тогда ты легко отделалась. Судьба распорядилась, что они должны были погибнуть все, но ты вмешалась, и тем самым изменила многое. Теперь же камень отдаляет тебя от таких решений, или же наоборот, ставит перед очередным выбором.

– Как узнать наверняка, что именно меня ждет? – встревожилась Дженни.

– Никак. Время покажет, а пока, пойдем домой. Я познакомлю тебя со своей новой семьей, – они направились вверх по тропинке.

Поднявшись на вершину горы, Дженни увидела что – то напоминающее не большую деревню. Старенькие дома были разбросаны со всех сторон. Люди, находились на улице, и занимались хозяйством, с подозрением оглядываясь на незнакомку. Казалось, что они чувствуют, свежую кровь.

Прошагав несколько переулков, они свернули за угол. Перед нами стоял небольшой домик, из трубы шел дым. Перед домом шатаясь, стояла кривая деревянная калитка, и скрипела от дуновения ветра. К лестнице перед домом был привязан старый худой и грязный козел. Его грустные глаза посмотрели на Дженни, и проникли в самую душу. На секунду ей показалось, что он молил о смерти. Козел был голоден, а вокруг ни одной травинки, ни капли воды. Гуля заметила прикованное внимание женщины:

– Да, я знаю его страдания, но не могу помочь, – произнесла девочка со скорбью в голосе и поднялась по лестнице в дом. Открыла дверь и вошла внутрь.

– Ага, вернулась плутовка! – громким опьяненным голосом закричал мужик. Дженни слышала его топот по деревянному полу, он быстро приближался к девочке.

– Отец, прошу тебя, не надо. У нас гости, – напугано молила Гуля, зажавшись на пороге.

– Гости?! Как ты посмела привести в мой дом людей без моего разрешения! – закричал он и ударил девочку по лицу. Дженни отчетливо услышала эту пощечину и поспешила внутрь.

– Я предупреждал тебя делать то, что я говорю, но ты не покорна. Такая же, как и твоя мать! Сейчас я научу тебя слушать старших, – он замахнулся на беззащитного ребенка.

Дженни забежала вовремя и оттолкнула толстого неотесанного мужика назад. На лице девочки были слезы и красное пятно от удара.

– Еще раз поднимешь на нее руку, и я убью тебя! – пригрозила Дженни, и навела на него серебряный кинжал.

– Кто ты такая, что бы указывать мне!? – возмутился он, напугано таращась на нож.

– Я та, которая убьет тебя, не моргнув и глазом. Я та, от гнева которой содрожаются земли, и которую лучше обойти стороной! – убедительно произнесла Дженни, и взяла Гулю за руку.

– Мы уходим, и не смей за нами идти. Если она захочет, то вернется, а если нет, то радуйся, что я не приду за тобой жалкой жизнью! – грубо и громко проговорила Дженни, и они поспешно вышли из дома. Спустились по скрипящей лестнице и направились к калитке.

– Подожди! – Гуля вернулась за измученным животным. Отвязала его от гвоздя, и повела за собой.

На одном из переулков они встретили мать Гули. Она была худой и замученной. Слово весь мир не люб ей, но увидев дочь, женщина засияла. На вид ей около сорока лет. Светлые кудрявые волосы убраны в култышку. Морщины на лице, и не большие ссадины. Одет бедно: серое старое платье,

и черные сапоги. Она несла на спине тяжелый мешок с дровами, но когда приблизилась, опустила на землю.

– Доченька! Куда ты? Он опять обидел тебя? – спросила заботливо мать, прислонив свою ладонь к покрасневшей щеке ребенка.

– Ничего мама. Все хорошо, – с трудом вымолвила Гуля, стараясь, не прослезится.

– Да обидел! Почему вы бездействуете? Разве так можно?! – возмутилась Дженни и взмахнула рукой. Люди услышали ее громкое заявление и оглянулись.

– Дженни не надо, – попросила Гуля.

– Мне неизвестно кто вы, но вы правы. У меня нет шансов препятствовать ему, иначе он убьет не только меня, – оправдывалась женщина, в ее глазах стояли слезы.

– Мама, не говори так. Прошу тебя давай уйдем, ты же обещала, что при первой возможности мы бросим отца.

– Знаю зайка, но я не могу, а ты сможешь. Беги без оглядки, и по возможности не возвращайся. Пусть твоя судьба будет лучше моей, – произнесла женщина, по ее щекам покапались слезы.

В конце улицы они слышали громкие разговоры мужчин, очевидно, что они ищут кого – то. Дженни осознавала что делает, но боялась, что не сможет дать отпор, так как кристалл куда – то исчез.

– Но мама... Прошу тебя, – настаивала девочка, пытаюсь потянуть ее за собой.

В конце улицы Дженни увидела разъяренного отца Гули, и нескольких его дружков. В руках они несли оружие и деревянные биты.

– Эмили, нам пора, – испугалась Дженни и схватила девочку за рукав.

– Мы должны забрать ее, должны... – просила Гуля, оборачиваясь на мать, и выпустила ее ладонь из рук.

Скрывшись за углом в юрких переулках, Дженни волокла девочку без оглядки, чувствуя опасность каждой клеточкой своего тела, каждым взглядом прохожих. Животное было изнуренно, и Гуля отпустила его.

– Ты что тут делаешь?! – заявил разъяренный муж, глядя на Гулину мать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.