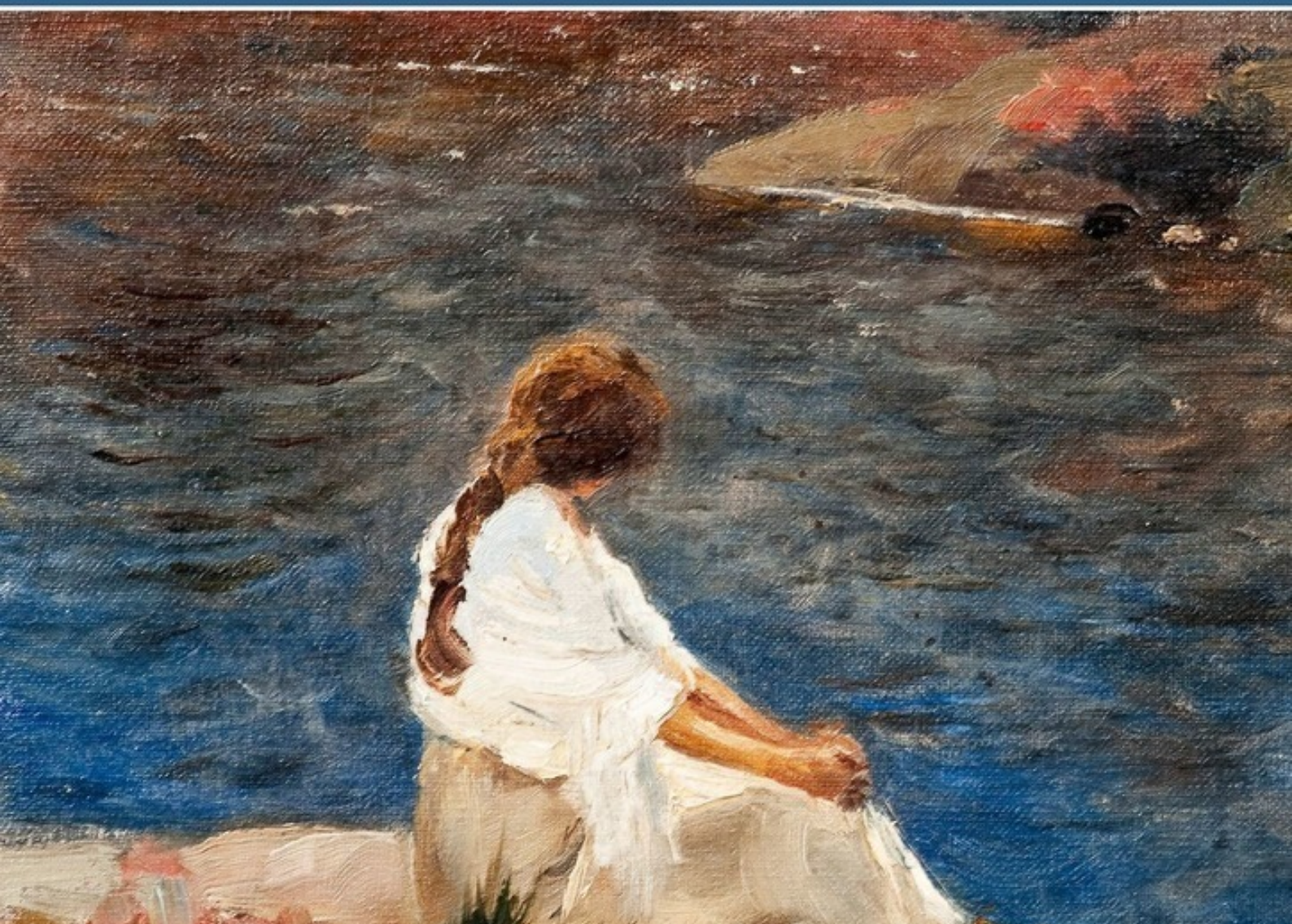


Александра Журавлева

*Хорошее
настроение
с ноткой печали*



Александра Журавлева

**Хорошее настроение
с ноткой печали**

«Издательские решения»

Журавлева А.

Хорошее настроение с ноткой печали / А. Журавлева —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-939403-3

Сборник стихов современного автора подарит дорогим читателям минуты улыбок, секунды томительного ожидания и, возможно, даже моменты дежавю... А, может быть, в каких-то строках затерялись именно ваши истории, переживания, сомнения, надежды. В этой книге вы прочитаете о переменчивости настроения, о мечтах, о том, что не всем планам суждено сбыться, о переживаниях, разочарованиях, привязанности, о стремлении к гармонии и, конечно же, о жажде любви... Пусть эта книга будет в радость!

ISBN 978-5-44-939403-3

© Журавлева А.
© Издательские решения

Содержание

Волшебный фонарик	6
Дорога	8
Перезагрузка	9
Пятиминутка ностальгии	10
Уральский сапфир	11
СУМОЧКА МАРГО	12
Тоска	13
Поведение деток	14
Пешеход	17
Сан-Марино	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Хорошее настроение с ноткой печали

Александра Журавлева

© Александра Журавлева, 2019

ISBN 978-5-4493-9403-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Волшебный фонарик

Волшебный фонарик нашла я сегодня случайно.
Не думала я, что такое со мной приключится.
Всем- всем рассказать? Или пусть это будет лишь тайной?
А, может, родных и друзей и соседей мне стоит собрать?
Волшебством поделиться...

Не буду спешить, ведь ещё неизвестны детали,
Как именно этот фонарик творит волшебство.
Он не пластмассовый, он не из глины и не из эмали...
Он... деревянный. Из древнего дуба, который в лесу
зачарованном рос.

Исследую эту находку свою, не спеша,
Он лёгок и мал, а внутри... есть свеча.
Она без огня загорается, если уже вечереет.
Свеча так мила и уютна, тепло своё дарит и согревает.
Но главное свойство её... она желания мои исполняет!!!

Не все и не сразу... а поэтапно, без суеты.
Вчера захотела пельменей я сильно)) их сварил ты.

Тебе мой чудесный фонарик тоже пришёлся по нраву.
С ним можно играть в темноте, и днём он приятен, забавен.

О чем- то подумаю я, расскажу я ему свои мысли и чувства.
Он выслушает, конечно, всегда. Когда он горит- мне ни капли ни
скучно, ни грустно...

Я поделюсь с ним секретами важными, и он их надёжно хранит.
Когда сладко сплю- он рядом, мой сон сторожит.

Я скоро поставлю красавицу-елочку. Фонарик, ты хочешь
в зелёных ветвях её очутиться?

И ты средь игрушек красивых, тебя чуть щекочат иголки...

Тебе хорошо – ты готов целые дни напролёт от счастья светиться)

Тебя любят дети, ты нравишься гостям.
Все волшебство – оно внутри, в прекрасной атмосфере.
Ты позволяешь выйти прогулять... мечтам)
И вот уже я в сказку своей жизни верю.

Ты освещаешь вовсе не дорогу, даже не мой дом... ты
слишком мал.

Но... твой свет заходит в дальний уголок души моей.
В тот самый, где тебя упорно кто-то ждал. И звал)
Ты освети его, фонарик. Ты его согрей! Сил не жалея...

Стоит фонарик где-то высоко на полке возле книг...
Ель вновь в коробке на балконе, праздник новогодний сник.
Но ты, фонарь, остался, мой волшебный друг.
Когда ты зажигаешь свой заветный свет, то все меняется вокруг.
Преображается, и снова верим в сказки я и дети...
Свети на радость нам, фонарь волшебный мой. Пусть чудеса
случаются на свете).

Дорога

Дорога длинная узкой лентой вьётся где-то в лесах.
Мы едем, милый мой, дорогой этою, забыв на время о делах.
Дорога тряская, местами снежная – она уже привычной стала нам.
Чуть- чуть опасная. Она прекрасная, везёт нас по изученным
местам.

И подремать бы мне, да не получится.
Увы, но только не сейчас.
Колеса крутятся, баранка крутится
В этот непоздний час.

А солнце спряталось, не проводило нас.
Стемнеет уже очень скоро.
Кругом лишь темный лес, и на дорогах грязь.
И где- то впереди ждёт город.

Глаза смыкается, но нету сил уснуть.
Не соглашаются.
Мы едем прямо все. И нам нельзя свернуть.
Мы даже не пытаемся.

Дорога длинная везёт домой скорей.
И мы уже устали. Хотим домой мы все.

Начало шестого. Темно, словно ночь.
Но фонари обещают помочь.
Осветят наш путь светом. И уже светофоры
Нам свои демонстрируют разноцветные споры.

Скоро дома. Скоро чай мы выпьем, милый.
Ты устал рулить, я знаю. Ты внимательный и сильный.

Это длинная дорога. Завтра будет пеший путь.
Едем мы вперёд упрямо. Нам никак нельзя свернуть.

Перезагрузка

Когда состояние близко к отчаянию. Когда ничего уже вовсе не радует.

И точка кипения достигла своего апогея. То ситуация уже критична.

Настроение портится с утра. Кортизол в крови растёт, эндорфины падают.

В это время вдруг приходит озарение. Ты все вдруг поняла отлично.

Твой тыл стал твоей клеткой с узкими прутьями, тесной и мерзкой. Соратники- они просто случайные люди. Коснулись лишь чуть-чуть твоей души.

И ты уже устала быть смиренной и терпимой. Вдруг стала резкой, дерзкой.

Ты говоришь себе: Спокойно, все в порядке... медленно дыши...

Ты разорвать решила сети, в которых так уютно раньше было.

Свернуть с дороги этой и выбрать для себя другую.

И быть свободной. Как это? Да, ты уже забыла.

Скажи, ты сомневаешься? Боишься, что рискуешь?

Не сомневайся – это шаг решительный, достойный. И это не ошибка.

Это твоя судьба. И ты её сама себе напишешь.

Вновь обретёшь покой. Появится в душе улыбка.

Возможно, даже будет петь душа... конечно, ты услышишь.

И новое решение придёт к тебе само. Ведь ты теперь готова.

Сумеешь повернуть туда, где счастье и уют, и мир, как ты желаешь.

И будет все прекрасно: так свежо, так интересно, ново...

И все получится!!! Я верю! Да и ты ведь это знаешь)).

Пятиминутка ностальгии

А знаешь... я иногда скучаю.
Хоть порой и непростые были отношения наши.
А иногда хотела я уйти. Но так и не ушла. Ведь лучше не нашла.

Приехать бы, как раньше, часам к 8 и выпить утреннего чаю.

Определить, что очень срочно, а что не срочно и не важно.

Засесть за комп и изучить e-mail-ы свежие.
И ленту новостей немного почитать.
Пройтись по коридорам, быть улыбающейся, бодрой, вежливой.
И день с хорошим настроением, конечно же, начать.

Ты знаешь, мне твоих рассветов не хватает.
Они были незабываемы и бесподобны.
Я наблюдала, как тихонечко ночь тает.
И солнце появляется так не спеша, так гордо...

И многое я не любила, а теперь скучаю.
Казалось, все далеко от моей мечты. Но теперь я понимаю...
Все было ведь совсем не идеально, но я привыкла и сроднилась,
и полюбила.
Но расставание неизбежное. И... я к тебе остыла.
И даже изменила. А чего скрывать. И такое было.
Ну а теперь... я снова не одна... но я скучаю.
Хочу хоть на день окунуться в ту атмосферу, в те беседы,
выпить чаю...

Хотя... я знаю... что и ты уже не тот, уже не та, уже не то...

Но просто знай, что иногда я вспоминаю. И от воспоминаний мне тепло...

Уральский сапфир

На Урале добывают ДЕМАНТОИД,
Сказать по правде, он немало стоит.
Уральский сапфир Диамантид
Вас любовью одарит!
Шикарный изумрудный блеск!
И в обществе восторга всплеск!
Все очарованы сегодня Вами!
В колье еще неотразимей стали.
Золотая цепь звенит так звонко.
Аплодируют Вам громко!
Ожерелье с диамантидами и бриллиантами —
Порадовали ювелиры Вас талантами.

Оно бесценно, спору нет.
Кто же его получит – вот секрет...

Радуйте любимых чаще – дарите украшения.
На Новый год, на годовщину и на День рождения!

Любите и одаривайте с поводом и без!
Подарком подчеркните глаз любимых блеск!

СУМОЧКА МАРГО

У Маргариты в сумочке
Найдете вы рисуночки,
Фломастеры, мелки,
Резинку для волос и белые чулки,
Зеркальце, помадку,
В клеточку тетрадку.
Ручку и линейку,
И пару батареек.
Зеркальце, расческу,
Шарфик в синюю полоску.
Карамельку, мармеладку
И большую шоколадку!
Записную книжку,
Плюшевого мишку....
Марго сумочку взяла,
И гулять она пошла.

Тоска

Дождь... холодно, уныло, грустно.
Душа опустошена. И в мыслях пусто.
Как дальше жить? Куда идти, зачем?
В мире обид, в мире лжи и проблем.

Досада, сожаление, печальные слова.
Я снова виновата. Опять я не права.

Уходит время незаметно, день за днем.
Когда-то мы любили, мы вдвоем.
Ценили, жаждали общения, страсти, ласки.
Сейчас все это как несбыточные сказки.

Я одна. Так одиноко мне, так горько... так уныло.
Я так мечтала, так хотела, так любила.

И вот пустяк за пустяком, обида за обидой.
Мы отдалились. И мечты все позабыты.

Поведение деток

Как детям хорошо себя вести и как не очень.
Давайте-ка обсудим это срочно!

Конечно, хорошо, когда малыш смысленный и послушный.
Когда он ласковый, смешной и добродушный.
Смеется радостно, гуляя в парке с мамой.
И по утрам добавки просит каши манной.

Играет аккуратно и игрушки не ломает.
А после своих игр все по полкам прибирает.
И хорошо, когда своих вещей он не теряет.
И даже иногда с уборкой маме помогает.

Но очень плохо, если деточки – капризки и плаксульки.
Они вместо мороженого кушают сосульки.
Они лежат в снегу и дрыгают ногами,
Тем самым отправляют маму в магазин за пирогами.

И настоятельно советуют купить побольше мармеладок и конфет.
А супу рыбному они сказали твердо: НЕТ!
Хотят детишки карамельки на обед!
А мама все твердит: Для зубок столько сладкого во вред!
И после супа всем по одной конфетке обещает,
И постепенно армия капризков умолкает.

Как хорошо, когда детишки тихо-мирно играют вместе дружно.
В куклы, в динозавров, в прятки, в догонялки – им совсем
нескучно.
Играют в дочки – матери, и в поваров, и в докторов.
И собирают вместе лего, играют в шашки и лото!
Играют в мяч, пускают пузыри большие, запускают самолеты.
Дружны и веселы отважные пилоты!
Пети, Васи, Маши, Даши,
Каролины и Наташи.
Андрюши и Кирюши, и Витальки с Колями.
Павлуши и Катюши, и Веруси с Олями.

Софочки и Настечки, Денисы и Платоны,
Лизы и Мариночки, Глебы и Антоны.

Димы и Сережки. Саши и Аркаши.
Данечки и Темочки, Полечки и Глаши.
Игори и Костечки, Анюты и Миланы.
Мишеньки и Лизочки, Максимы и Русланы.

Но когда вдруг драчуном становится наш кроха,
То это всем известно – очень-очень плохо.
Не хорошо толкать других детей.
Не хорошо дразнить того, кто послабей.
Не хорошо совсем кусаться и щипаться,
Царапаться, пинаться, обзываться.
Так добрый и воспитанный ребенок не поступит никогда.
Ведь «грубиян» всегда один. А «обзывалка» – та одна.
Не хорошо пугать исподтишка, вещи брать без разрешения.
Обидеть друга и не попросить прощения.
Нет, никуда такое поведение не годится.
И чтобы с детками скорее помириться,
Пожалуй, стоит «обижаке» извиниться.

Бывает, извиняться неудобно, стыдно, страшно.
На самом деле – извиняться очень важно.
Чтобы наладить дружбу и убрать разлад.
Наверное, быть не в ссоре с другом каждый рад.

И ходят рядом Мистер Хорошо и Мистер Плохо.
И кто-то должен сесть и объяснить все крохе!

Помочь и рассказать,
Что можно яблоко кусать,
И это очень хорошо.
Для пузика и для зубов.
А ножки стульев и игрушки вовсе не съедобны.
Для завтрака, обеда, ужина вовсе не пригодны.

И пакостить назло совсем не надо.
От пакостей не станет дома больше шоколада.
Мороженое и конфеты могут под запретом стать.
Ты уяснил, что очень некрасиво деток обижать?

Конечно, ты все понял. Ну хорошо. Тогда
Плеваться кашей и не думай никогда.

Хорошие мои и мальчики, и девочки.
Зайчатки, солнышки, енотики и белочки!

Катюши и Танюши,
Ванюши и Максимки —
Давайте будете вы деточки – любимки!

Послушные и добрые, отзывчивые, славные.
Какие все вы яркие, веселые, забавные.
Пусть каждый день будет наполнен впечатлениями.
Приятно наслаждаться теплыми мгновеньями.

Капризок, обижалок и щипалок, и кусалок, и пиналок
Мы попросим погулять не с нами.

А вместо них придут обнимашки, целовашки,
упражняшки, послушногуляшки и станут нам друзьями.)

Пешеход

Идет, спотыкаясь, пешеход.
Идет, озираясь, вперед.
Прячься от дождя морозящего,
Пропуская путника спешащего.

Безликий в толпе одинокой и серой.
Бредущий куда-то в сомнениях скверных.
Он мыслями своими упивается сполна.
И, кажется, что где-то улыбается весна.

Она и подбодрит, и досыта насытит легкостью и миром.
И человек стоит, застывший, как стреляльщик в тире.
И смотрит вверх на небо – мрачное, тяжелое.
И словно провожает что-то старое, встречает новое.

Он в предвкушении нового дня!
Он еще даже не знает меня!
Еще одинокий, еще колесящий по душам – своей и чужим.
Когда-нибудь с кем-нибудь встретится. Станет родным.

И снова пошел, но уже не спеша, и как будто без цели.
Усталые мысли, и чувства как будто уже на пределе.

Идет пешеход. Ноги вялые, ватные, непослушные.
А он все идет – такой незнакомый, замученный и простодушный.

Он что-то несет Хм, это же коврик для йоги.
Умеет, наверное, он закручивать руки и ноги.
Стоять на руках и на голове. И в лотосе медитировать.
Но мысли мои отвлеклись, ведь в кармане его стало что-то звонить
и вибрировать.

– Але, дорогая. Да, я на практике был. Скоро буду.
Немного замерз и устал. Надеюсь, не будет простуды.
А что сегодня на ужин? Рис с овощами?
Ну все, я уже тороплюсь, я тебе обещаю,
Что приду до того, как ты чайник поставишь.
Ты знаешь, я быстрый. Я соскучился. Ты же знаешь)

И он удалится куда-то под свет фонаря на аллее.
Идет пешеход все вперед, ни о чем не жалеет.
Его все же ждут. Его даже, наверное, любят.
Иди, пешеход. Пусть уютным и теплым вечер твой будет

Сан-Марино

Город-страна на горе манит и зовет.
И выше-выше поднимаемся с тобою мы.
Автобус нас на площадь привезет.
И вот настало время для мечты.

Природой дивной насладиться

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.