

Марина Сушилова

12+



Почти истории любви - осколки зеркала Судьбы

(Ироническая часть)

Марина Сушилова

**Почти истории любви –
осколки зеркала судьбы
(ироническая часть)**

«ЛитРес: Самиздат»

2007

Сушилова М. Л.

Почти истории любви – осколки зеркала судьбы (ироническая часть) / М. Л. Сушилова — «ЛитРес: Самиздат», 2007

Подборка ироничных стихов о любви. Одно из них даже было удостоено диплома Литературного конкурса юмора и сатиры «Юмореска» (Большой финал 2009). Любовь может настичь везде: в интернете, на балконе собственного дома, на даче, на пыльном тротуаре и даже, пардон, в туалете банка. Любовь многолика... и даже любовь к самому себе – это тоже любовь, хотя и своеобразная, конечно.

Содержание

Балкон	5
Ироническое	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Балкон

А лето на исходе, на излете,
Зажарило само себя давно.
Моих желаний, знаю, не поймете.
Понять меня, мадам, Вам не дано.

Живете Вы напротив. Утром рано,
Лишь только из постели вырвет звон,
Я вскакиваю пулею с дивана.
Сквозь кисею смотрю на Ваш балкон.

Я жду недолго, может быть, минуту –
Вы пунктуальны, даже странно мне.
Выходите на миг Вы почему-то,
Но этого достаточно вполне:

Изгиб бровей и прочие изгибы,
А ткань на Вас прозрачна и легка.
А ум кричит: «Одеться не могли бы?
Терзать нельзя же с самого утра!»

Однажды, чтоб привлечь Ваше вниманье –
В час «Ч» я тоже вышел на балкон.
Вы не смутились, только в назиданье
Край шторы Вы избрали, как заслон. -

Однако, прикрывались то без спешки.
(Ах, эта леность так подходит Вам),
Я видел, губы тронула усмешка.
Да, Вы, похоже, дразните, мадам!

Все думал на работе, что интригу,
Наверное, я закрутить бы мог.
Но фатум показал большую фигу:
Все время с Вами на прогулках дог.

Я так боюсь собак. Да, и к тому же,
Не Вашего отпора боюсь, нет,
Боюсь я Вашего, простите, мужа –
Уж, очень атлетический брюнет!

Что остается бедному соседу? –
Лишь только образ светлый сохранить,
Вести в тиши с самим собой беседы.
Да, разве что, бинокль еще купить.
2003 г.

Ироническое

Вы каждый день идете мимо нас,
Почти окна касаясь – близко, рядом.
Сидим с котом и выжидаем час,
Когда скользнете мимолетным взглядом.

Разлет бровей, морщинка заняла
Привычное, по-видимому, место.
Упорно ждем, забросив все дела,
Поставив диск любимого оркестра.

(Ах, милый Поль, талантливый француз!
Как много ты сказать умеешь в звуке.
И снять с души, казалось, вечный груз,
Избавить сердце, пьяное от муки.)

Сметана киснет, брошена котом.
А он сидит со мной, в окно уставясь.
Печатная машинка жадным ртом
Бумагу ловит – пожевать бы малость.

Текут минуты, тянутся часы,
Свисают сумерки с углов, как паутина.
Топорщит кот в томлении усы –
Какой ни есть, а все-таки, мужчина.

Знакомый стук знакомых каблучков-
Коттавр напрягся, весь – струна, вниманье,
Зеленый свет расширенных зрачков.
Богиня, проявите пониманье!

Мечтаем: переступите порог,
На кухне загремите Вы посудой,
Для нас найдется в сердце уголок,
И лаской нас с котом встречать тут будут.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.