

since θ is between
 $\text{rad } 2\pi$, $r = \sin \theta$
Retraces its steps.

Эвелина Каравай

Кукла

The background features a collage of mathematical content. At the top, there are handwritten notes in Arabic script. Below that, a teal banner contains the author's name and the title. The bottom section is filled with various mathematical elements: a diagram showing the addition of two vectors \vec{v}_1 and \vec{v}_2 to find their resultant \vec{v} ; a diagram showing the subtraction of vector \vec{v}_2 from vector \vec{v}_1 ; a graph of a sine wave; and several mathematical equations including $\cos \pi = -1$, $x \cdot y = 5$, and $\theta + \theta \leq \pi$.

Эвелина Каравай

Кукла

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Каравай Э. С.

Кукла / Э. С. Каравай — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Рукописи не горят. А рожденные писателем герои начинают жить своей жизнью. Иногда они выходят из-под контроля и начинают переписывать сценарий жизни писателя.

Полицейский: Как это произошло? Вы известный писатель, благополучный человек и вдруг взяли и совершенно спокойно убили своего любовника.

Писатель: И не жалею об этом.

Полицейский: То есть как?! Не жалеете?!!

Писатель: А вот так. Ни капельки. Потому, что он не настоящий.

Полицейский: То есть как?! Подождите Вы не в себе?!

Писатель: Чтобы понять надо выслушать. Эта история началась два года назад. Чем более восторженной я становилась, тем низменнее были мои ухажеры. Жалкие претензии на интеллект в совокупности с половой распушенностью или полная личностная импотенция. Мне надоело дружить. Я хотела любви, признания и обожания. Впрочем, как и любая нормальная женщина. И тогда я решила выдумать себе воображаемый персонаж. На улице цвела весна. Все тянулось к свету, хотело жить. И я тоже. Я взяла чистый блокнот и удобную ручку и начала писать. Сначала появился образ, затем типаж. Я придумала герою легенду и начала писать о нем роман. Я вложила в него самые сокровенные желания, придала ему неповторимые черты, наделила самыми лучшими качествами. Чем больше я писала, тем больше увлекалась. Каждый день я с нетерпением ждала вечер, чтобы окунуться в мир грез и безумных фантазий. Я начинала каждую новую главу, словно ходила на свидание. И затем мне стало этого мало. Я решила добавить в роман себя. Ведь если герой существует только на страницах блокнота, то героиня может встретиться с ним только в его пространстве. Так мы с ним встретились. Я потеряла интерес к реальности и носилась как безумная со своим произведением пока...пока в один прекрасный день за столом не появился Он, мой книжный герой .

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.