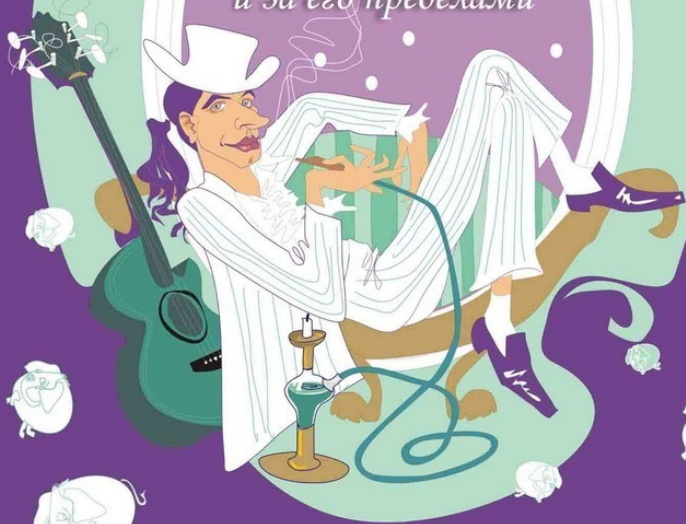


Пугачёв Серёжа

Жизнь Замечательных Ловеласов

Похождения
Павла Плейбоева
в пределах приличия
и за его пределами



Серёжа Пугачёв
Похождения Павла Плейбоева
в пределах приличия и
за его пределами. Жизнь
замечательных ловеласов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=41608443
ISBN 9785449623973

Аннотация

Правдивые иронические зарисовки о первых шагах в мир поэзии основоположника гастрономического фетишизма и крёстного отца локального сумбуризма Сережи Пугачёва Книга содержит нецензурную брань.

Содержание

Мечта Павла Плейбоева	5
Озноборец	7
Третий лишний	9
О происхождении и видах женских ног	12
Конец ознакомительного фрагмента.	15

**Похождения Павла
Плейбоева в пределах
приличия и за
его пределами
Жизнь замечательных
ловеласов**

Серёжа Пугачёв

Редактор Сергей Анатольевич Смирнов

Иллюстратор Сергей Анатольевич Смирнов

© Серёжа Пугачёв, 2019

© Сергей Анатольевич Смирнов, иллюстрации, 2019

ISBN 978-5-4496-2397-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Мечта Павла Плейбоева

В городском чаду и гаме
Я хочу, как сам не свой,
Встретить девушку с ногами
И конечно с головой.

Я наверно привередлив,
Слишком многого хочу,
Но не буду больше медлить,
На прием пойду к врачу.

Он осмотрит и подскажет,
Посоветует как брат-
Жить ли мне в ажиотаже
Романтических услад.

И в плену врачебной тайны
От него я убреду,
И двух девушек без талий
За собою уведу.

И в желании проклятом
Их увижу неглиже
Только биостимулятор
Не поможет мне уже.

Ну да ладно, сердце пусто.
Я, как прежде, одинок.
Встречу девушку без бюста,
Провожу уже без ног.

Но бывают повороты
И такая кутерьма,
Что приходят без чего-то,
А уходят без ума.

Я ж мечтаю, не ликуя,
Я не сплю, не пью, не ем:
Встретить девушку б такую,
Чтоб как я была... со всем.

1993

Озоноборец

Пусть всех пугают дырами в озоне
Не из-за страха к женщинам я жмусь.
Я просто нахожусь в опасной зоне —
Я в эрогенной зоне нахожусь.

И пусть мою потенцию поставит
Небесный ультра под большой вопрос.
Ещё не раз смогу пустить составы
Прекрасных дев я – лично под откос.

Во избежание подобного теракта
Я обращусь, наверное, в Гринпис.
В Гринписе это маловероятно,
Гринпису важно, чтобы дыры все срослись!

И каждый мало-мальский экологик
Оценит и одобрит эту мысль,
Ведь всем крутым, а также и пологим —
Нам важно, чтобы дыры-то срослись.

Чтоб стало меньше в мире облученья,
А уж тогда в наш похотливый век
Восторжествует чистое влечение
Двух абсолютно разных человек!

Третий лишний

Скажите, кем был поделен
Мир этот на две половины,
И дело рук, какой скотины
Мужей придумывать и жен?

Как хорошо холостяку!
Он в этой паре третий лишний,
Он независим, как всевышний,
И млеет в собственном соку.

Принадлежит весь мир ему:
И слабый пол, и пол неслабый,
Ну, в основном, конечно, бабы-
Он их встречает по уму.

Вот провожает не всегда
И зачастую без одёжки
Они ему готовы ножки
Отдать и сердце, господя!

А это, скажем, не пустяк.
Он ценит чувство, а не позу,
Хотя такого виртуоза,
Как стопроцентный холостяк

Вам поискать и не найти
Ни днем с огнем, ни ясным утром.
Он всяким разным Кама Сутрам
Покажет, господи прости,
Как надо душу отвести.

Минуя брачный произвол,
Жены не ведая капризов,
Спокойно смотрит телевизор,
Когда транслируют футбол.

Спокойно ест, спокойно пьет,
Вполне спокойно выпивает,
Когда захочет – засыпает,
Когда захочется – встает.

Горит очаг в его очах,
Всегда распахнуто жилище
Для тех особ, что бури ищут
И страсти пламенной в речах.

Скажите ж, кем был поделен
Мир этот на две половины,
И дело рук, какой скотины
Мужей придумывать и жен?

Ну что за жизнь – прям как режим
У генерала Пиночета.

Узнаю – кто придумал это,
Сто человек меня держи!

О происхождении и видах женских ног

Меня совсем не праздные
Вопросы всё тревожили:
Ну, если ноги разные-
То, значит, непохожие.

Есть среди них и длинные,
Есть среди них и средние,
Верблюжьи, лошадиные
И задние с передними.

Одни бывают с мышцами,
Встречаются и с икрами,
Которые колышутся
За всякими за играми.

Живя самостоятельно
И левые и правые,
Как давние приятели
Идут по жизни бравые.

Из них я видел многие
Суровее булыжника,
Не видел только ноги я

Как палочки у лыжника.

Не у того, что сало мнёт,
Лыжню лаская голую,
А у того, что в слаломе
Летит, сломивши голову.

Извилистые жилистые
Полные скольжения,
Внезапные как приступы,
Как головокружение.

Мне кажется с излишком их
Длиной всевышний наградил.
Начало, взяв под мышками,
Кончаются неясно где.

Такие зыбко-нежные,
Совсем не загорелые-
Как пики вечно снежные,
Как снега вечно белые.

Но не люблю их слалома.
Мне ближе ножки хрупкие,
Чтоб смог бы взять их малые
В свои большие руки я.

И повести по жизни их,
Ногою путь указывая.

Изящные пажи из них

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.