



Интернациональный
Союз Писателей

Литературные страницы

3

Группа ИСП
ВКонтакте

Валентина Спирина

**Литературные страницы –
3. Группа ИСП ВКонтакте**

«Издательские решения»

Спирина В.

Литературные страницы – 3. Группа ИСП ВКонтакте /
В. Спирина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-964364-3

«Литературные страницы» — серия сборников свободной тематики. Акулы пера и первые шаги в мире творчества. Поэты и прозаики. Знаете на что это похоже? Капустник, квартирник, где собрались авторы и ведут неспешный разговор обо всём на свете: погода, политика, мечты, любовь. Спокойная уютная обстановка располагает к тому, чтобы, завернувшись в плед, обхватив ладонями кружку с душистым чаем, сесть вечером и читать, читать, читать, открывая для себя новые имена и произведения.

ISBN 978-5-44-964364-3

© Спирина В.
© Издательские решения

Содержание

Интернациональный Союз Писателей	6
Любовь всё преодолет	7
На новую работу	8
Про гармонию	9
Как приятно быть человеком	10
Мудрость	11
Мечта	12
Первый танец	13
Берёзы	14
Гости из космоса	15
Нарды или сон наяву	17
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Литературные страницы – 3

Группа ИСП ВКонтакте

Составитель Валентина Спирина

Дизайнер обложки Валентина Спирина

© Валентина Спирина, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4496-4364-3 (т. 3)

ISBN 978-5-4496-3297-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Интернациональный Союз Писателей



Международный (Интернациональный) Союз писателей, поэтов, авторов-драматургов и журналистов является крупнейшей в мире организацией профессиональных писателей. Союз был основан в 1954 году.

До недавнего времени штаб-квартира организации находилась в Париже, в данный момент основное подразделение расположено в Москве.

В конце 2018 года правление ИСП избрало нового президента организации. Им стал американский писатель-фантаст, лауреат литературных премий Хьюго, «Небьюла», Всемирной премии фэнтези и других – Майкл Суэнвик.

<https://t.me/inwriter>

<https://vk.com/inwriter>

<http://inwriter.ru>

<https://web.facebook.com/groups/soyuz.pisateley>

Важно! Произведения в сборнике не рецензируются, опубликованы в авторской редакции и с согласия авторов.

Любовь всё преодолет Наталия Варская

– Ты думаешь, он женится иль нет?
– Конечно, нет! Известный он повеса.
– О, как ей не подходит этот цвет!
– Горда собой, подумаешь – принцесса!

Завистницы всегда, во все века
Имели место быть, как говорится.
Танцует пара, а из уголка
На пару эту кто-нибудь, да злится.

Прекрасен этот розовый наряд,
Движения танцующих воздушны.
И шепчутся о них, и говорят,
И все, кто в зале есть, не равнодушны.

Она – как розы молодой бутон,
И шею выгибает, словно лебедь.
На скакуна похож немного он.
А я хочу надеяться и верить,

Что будут очень счастливы они,
Что глаз дурной их счастья не заденет.
Была и будет зависть во все дни,
Любовь же всё всегда преодолет.

На новую работу Наталья Козлова

Допет куплет мой и припев
На этой сцене без остатка.
Кто бьет в ладоши – реверанс,
Кому без разницы... в порядке!

И птицей вольной полечу,
Да к солнцу, к новым горизонтам.
Рюкзак дорожный опытом набью,
А грусть в глубоком водоеме утоплю.

И будет все как в сказке впереди,
И прошлое прекрасным было.
А что тревожно где то там, в груди,
Так поправимо уже завтра.

Про гармонию Николай Будаев

Никогда не позволяй себе лишнего, будь то выпивка или отношения с женщинами. Всегда старайся уловить мизерную потребность своей души и желания. Лишь в этом кроется гармония.

И как бывает стыдно, как-то не по себе, когда этой гармонии нет, когда ты не в ладах с разумом и телом.

В таких случаях хочется выговориться, поделиться, попросить совета.

Хотя, кто будет выслушивать эти откровения? Да, и кому они нужны?

Ведь проще опять замкнуться в себе, будоража внутренние ощущения и боясь наступить на те же грабли.

А так хочется раскрепоститься, окунуться в другой мир, где всё позволено, где самые сокровенные тайны становятся достигаемы.

Где границы стёрты и изжиты, и где гармония – всего лишь рудимент.

Как приятно быть человеком

Николай Будаев

Как приятно почувствовать себя Человеком!

Ощущать чью-то заботу, внимание, даже от совсем незнакомых людей. От этого растут крылья.

Хочется в ответ подарить целый мир, который в тебе скрывался и прятался до поры, до времени. Ведь туда ты никого не пускал, боясь нарушить царство покоя и уединения.

Но теперь другое дело. Хочется показать ту гармонию, которая скопилась за столько лет, которая ждала своего момента и мечтала вырваться наружу.

И вот этот Час настал.

Только сейчас я понимаю, как прекрасно то, что окружает меня: и этот снег, что падает белой бахромой на деревья и дома; и звуки машин, которые торопливо снуют по разбитой дороге; и даже лай одиноких собак, что неистово скулят от скуки и холода.

Я с замиранием сердца наслаждаюсь этой красотой и понимаю, что это всё для меня, что в этом и есть моё предназначение – радоваться жизни и быть Человеком!

Мудрость Николай Будаев

Иногда бывает тоскливо на душе, будто кошки скребут. Хочется куда-нибудь уйти, чтобы никто не мешал.

Вот и сейчас я смотрю на падающий снег, что сиротливо ложится мне под ноги, на фонари, что тускло светят в ночной мгле и что-то тревожит весь этот колорит, заставляет думать Бог весть о чём. Ах, эти мысли... Они несут меня куда-то вдаль, в иные миры, где только блаженство и покой. Я хочу ими управлять, хочу подчинить их моей воле и даже моей слабости. Я в тайне слегка завидую тем людям, которые могут это делать и знаю, что они есть.

Как быстро летит время. Вчера еще был ребёнком, а сейчас уже мудрый старик и щедро делишься с людьми секретами жизни, не ожидая ничего взамен.

Наверное это и есть опыт. Его ни пропить, ни потерять. Он остаётся в тебе. Надолго, навсегда. И это называют мудростью.

Мечта

Николай Будаев

Мне всегда хотелось летать. Также, как это делают птицы: и ощущать само блаженство полета, и парить, парить над Землёй, забыв на мгновение обо всех делах и заботах.

С годами я понял, что мечта никуда не исчезла, она лишь приобрела иные краски, иные ощущения, от бывшего мальчишества взяв только радость свободного парения да безумный азарт.

Добавилась какая-то расчётливость, граничащая с внутренней гармонией.

Я теперь чувствую ответственность: за себя, за небо, что подарило мне весь этот кайф, за людей, которые мирно дремлют в салоне самолёта.

О, как же мне хочется громко сказать об этом! Но я не могу. Потому, что не положено. Потому что я пилот.

Первый танец Николай Будаев

Это было давно, лет 40 назад.

Как-то с друзьями я отправился на танцы.

В то время каждое воскресенье в местном клубе проходило такое мероприятие. Надев новые ботинки и рубашку, мы с парнями отправились веселиться...

Прибыв на место, первым делом начали осматривать танцующих... Пар было много.

Здесь были знакомые и незнакомые нам молодые люди. Все о чём-то перешептывались между собой.

– Молодой человек! Не угостите даму сигаретой? – сказала очень громко, откуда-то внезапно возникшая белокурая девица.

– Я не курю! – ответил я неуверенно.

– Ну, тогда хотя бы пригласите Нюрку на танец, – промямлила с иронией юная особа, – а то она второй раз приходит и всё без кавалера... – тут же показывает рукой в дальний угол площадки, где сиротливо стоит невзрачная, хрупкая девушка, почти ребенок, с красивой почти до самой талии косой..

– Пошли, я тебя с ней познакомлю, – уверенно взяв меня за руку, сказала новая знакомая.

– Кстати, меня зовут Тома.

Я что-то буркнул в ответ и она потащила меня к краю площадки.

Подойдя поближе, я увидел испуганную особу,

которая от неловкости хотела спрятаться за огромную клумбу или того хуже, сигануть через деревянный забор.

– Знакомьтесь! Это Нюра, моя подруга.

– Колян... – хриплым, каким-то чужим голосом пробубнил я, краснея.

– Очень приятно, – тоже краснея от смущения, прошептала девушка.

– Идите же танцевать, – сказала решительно Тамара и исчезла в толпе танцующих.

Взяв маленькую, почти детскую ладошку в свои крепкие, горячие от волнения руки, я медленно повел девушку в центр танцпола.

– А я не умею танцевать, – горя от волнения произнесла Нюра.

– Да и я тоже, – ответил я все ещё робея. – Может попробуем?

– Ага, – пролепетала девушка и сделала первый шаг.

Музыка играла, как никогда трогательно и нежно. На миг показалось, что всё замерло вокруг: и пары, что кружились рядом; и репродукторы, что громоздились, как птичьи гнёзда на стенах площадки...

– Ну, что до завтра? – спросил я после первого в своей жизни танца.

Нюра молча кивнула в ответ и, всё ещё смущаясь, быстро растворилась в летнем пространстве чарующей ночи. Я даже не успел предложить себя в качестве провожатого...

– Во даёт! – подумал я то с восторгом. И по душе растекалась нежная, удивительно приятная истома. Хотелось быстрее дождаться завтрашнего вечера.

Берёзы

Николай Будаев

Белоствольные в чаще берёзы,
Мне навеяли чудный мотив.
Где наивные чуточку грёзы,
Всему сердцу несут позитив!

Листья шепчут невольные строки,
О любви, безмятежной душе.
Где мои затерялись истоки,
В каком доме, каком кураже?

Всех радушно к себе зазывая,
Время кроткое наше пленят.
Ветром вольным кожу лаская,
Вновь о встрече опять говорят!

Гости из космоса

Наталья Варская

Колян и Толян возились во дворе с бензопилой – сломалась, зараза! Ну не топором же дрова рубить, чай не прошлый век. Погода стояла ясная и хотя вечерело, но было достаточно светло. Решили перекурить, вышли за ворота, присели на лавочку. Вдруг резко стемнело. Оба мужика синхронно посмотрели на небо, но его не увидели: вместо неба над их головами завис странный, огромный шар. Друзья переглянулись, как-бы спрашивая:

– Ты тоже это видишь? Шар видели оба, да и не пили они почти, пара кружек пива считаться выпивкой не может.

– Ну вот, дождались! Это ж летающая тарелка! Только никакая она не тарелка, а шар! – многозначительно произнес Толян

– Ну шар, так шар. Смотри, совсем низко опустился, вон, будто веревка с него свесилась, только, вроде не веревка, а тросс металлический. Гляди! Ползут по нему двое! – вскрикнул Колян.

По спускоподъемнику передвигались посланники с планеты без названия, так как земляне ее не открыли, а посему наречь не могли. Но для обитателей этой планеты она название имела, к сожалению, на язык землян непереводаемое. Звали посланников К и Т. Их цивилизация давно за Землей наблюдала, изучала, совершала визиты, но контакт с землянами был первый. К и Т долго учили русский язык, так как для первого контакта была выбрана российская глубинка.

Колян и Толян ничуть не испугались, так как во время белой горячки и не такое видеть доводилось. Они направились навстречу гостям. Выглядели гости вполне приемлемо: как в фильмах про инопланетян, ничего нового.

– Какие люди, да без охраны! – произнесли они хором приветствие, назвав пришельцев людьми – а как еще назвать существо в головой и на двух ногах, да в таких блестящих костюмах?

– Здравствуйте, земляне! Мы в охране не нуждаемся, не к врагам прилетели, – ответили К и Т.

– Будьте-нате! – сказал Колян, чем ввел гостей в некоторый ступор. Будьте – понятно, нате – тоже, это то же, что возьмите. Но как это сочетать?!

– Да что вы замерли-то, как рыбы об лед? – веселился Толян.

– Мы не рыбы, мы из Космоса. Лед на нашей планете есть.

– Да что мы все стоим, пойдемте приезд отметим, законы гостеприимства никто не отменял, – засуетился Толян, предчувствуя хорошее застолье.

– А что, могли и отменить? Ваше правительство, видимо, издает законы по всем жизненным направлениям.

Колян и Толян переглянулись и зашептали друг другу:

– Гости какие-то странные, наверное, язык наш плохо понимают, а может мы по-старинке изъясняемся. Давай-ка по молодежному, как племяши наши из города.

– Мы нереально вам рады! – сказал гостям Колян.

– То есть не рады? – удивились К и Т, – почему не реально?

– Ладно, проехали! – занервничал Колян, а гости сноаа его не поняли: – Разве мы едем, мы же пока на месте стоим?

Колян и Толян поняли, что срочно надо выпить и вся компания направилась в дом Толяна, во дворе которого друзья чинили бензопилу. Навстречу им выбежала жена Толяна,

Стася. Вид гостей ничуть ее не удивил – кого только муж в дом не приводил: и бомжей, и иностранцев.

Сели за стол, стали пить да закусывать.

Т и К знали об этой традиции землян, и в их организмы был введен специальный чип, препятствующий опьянению, так что пили они наравне с хозяевам.

Стасю потянуло о любви поговорить:

– Вот у вас там, на планете вашей, мужчины ответственны за тех, кого приручили?

– У нас нет ручных женщин, у нас равноправие и никто не приручает людей.

– Это заставляет задуматься, – сказала Оксана, а Т и К решили, что на Земле есть невидимая управляющая компания, заставляющая людей задумываться, и надо будет компанию эту обнаружить и изучить.

Толян поднял тост за гостей и сказал:

– За дружбу, за вашу планету! Видно, что вы продвинутые!

– Спасибо, но насчет продвинутые – этого нет. У нас на планете население никто не передвигает, не подвигает, все перемещаются самостоятельно.

– Да, смотрю вы ребята конкретные! – сделал гостям комплимент Толян, но посыпались вопросы о конкретности и Стася решила перевести разговор на обыденные, всем понятные темы: – Вот у вас население рано встает или поспать любит?

– У нас просыпаются, когда выпались, – ответили гости.

– Эдак всё проспаться можно! Кто раненько встаёт, тому Бог дает.

– У нас тоже есть Бог, но он не руководит такими мелочами, когда кто встал и ничего не даёт, он ведает высокими материям.

– Ну и правильно, надо слушать своё сердце и вставать, когда оно подскажет, – Стася попыталась найти общий язык с гостями, но те засыпали её вопросам, у всех ли землян сердце говорящее и при помощи каких устройств его слушают.

Толян и Колян разговаривать уже не могли и практически спали, сидя за столом. Умные беседы их вообще всегда утомляли, а Стася решила блеснуть философией из интернета и поразить гостей глубиной своих мыслей:

– Да, всё что не убивает, делает нас сильнее!

Тут гости её совсем перестали понимать:

– Как всё? И одуванчики? И морковь? И плюшевые игрушки?

– А что морковь? Она полезная и делает человека сильнее, и в одуванчиках витаминов много. А вот плюшевые игрушки иногда и убить могут: моей подруге парень вместо шуб и бриллиантов всё время плюшевые игрушки дарит, а она убивается, слезами обливается.

Тут уж гости совсем перестали что-либо понимать: как эта Стасина подруга убивается-убивается, и никак не убьётся?

Стася предложила гостям остаться ночевать:

– Утро вечера мудренее, но за окном рассвет давно начался и ночевать утром гости не захотели. Они отправились к своему космическому шару и покинули планету Земля. Они поняли, что в следующий раз надо отправить сюда опытных лингвистов.

Нарды или сон наяву Даша Листратенко

Скрипнула дверь, комнату полосой залил коридорный свет.

– Деда! – маленькая девчушка в цветастой пижаме чуть ли не выпрыгнула из постели, так хотелось ей кинуться к объятию замученного седоволосого мужчину. Взрослый присел, чтобы ребенок смог дотянуться своими хрупкими ручками до его крепкой, но уже покрытой морщинами шее. – Дедушка, ты обещал научить меня в свои нарды. Ты помнишь? – наивные светлые глаза, в которых отражался свет настольной лампы, словно зажглись изнутри и с немим детским укором уставились в дымчатые серьёзные, которые ласковым взором взирали на неё снизу вверх. Дед, устроившись у кровати внучки, взял в свои грубые руки её нежные ладони и подул на еле заметные ранки.

– Опять ты кота мучала, – улыбка промелькнула на его губах.

– Ну деда! Ты же обещал, – девчушка шмыгнула носом и вытерла тот рукавом пижамы, пропустив мимо ушей упрёк. «Ты обещал, что, когда ты вернешься, мы поиграем в твои нарды. Но ты долго не приходил. Мама меня отправила спать, а я не хотела, я даже посуду пообщела всю-всю вымыть, но она отправила меня в это страшную комнату. А ещё Сеню забрала! Я без него уснуть не могу», – ребёнок еле-еле сдерживал себя, чтобы не разреветься. От града слёз и соплей девочку сдерживая большая и теплая ладонь, что гладила его по головке и тихий голос, который шептал, что теперь всё хорошо.

Не прошло и пяти минут, как детскую сотряс раскатистый смех. Нет, это не насмешка над чувствами дитя, это искреннее проявление своих эмоций.

– Пусть кот отдохнёт от тебя, маленькая разбойница, – взрослый шуточно щёлкнул по носу и встал с колен. «А сейчас двигайся, дедуля хочет услышать, как прошёл твой день».

Девочка быстро подвинулась, уступая место взрослому, и обняла плюшевую змейку. Светлые глаза уставились на ночного гостя. Будь она повзрослей и повнимательней, она обратила бы внимание, как сильно внутренние концы бровей были приподняты и сведены к переносице, а глаза, в которые она любила заглядывать через каждую секунду, слегка сужены, но ребёнку этого не увидеть. Да им и не нужно это, они на эмоциональном уровне чувствуют своего собеседника.

– А потом мы сыграем в нарды? – по-деловую уточнила маленькая разбойница, продолжая гнуть свою линию.

– Любопытной Варваре на базаре нос оторвали, – по-доброму усмехнулся дед, попутно выключая светильник, уходя от ответа.

– Эй, я не Варвара, и на базар я не ходила.

Смотреть на обиженного ребенка было выше его сил. Закутав недовольно сопящую внучку в одеяло, словно в кокон, мужчина приготовился слушать.

Но, несмотря ни на что, внешние уголки губ ребёнка были приподняты, а глаза выражали спокойствие и готовность.

– Сегодня мы с Полиной строили шалаш. Мы брали только подушки и одеяла, поэтому ты не ругайся, твои книжки мы не брали, – с гордостью начала свой рассказ внучка, когда удобно устроилась и привыкла к темноте. – Но нам быстро наскучило это занятие: я хотела порисовать, а Полина погулять. Мы чуть ли не поссорились! – опустила голову и отвернула лицо в сторону, тихо всхлипывая, сдерживая обиду, но продолжила всё с тем же недовольством, – Она вылила воду на мои картины и сказала, что я некрасиво рисую. А это неправда! У меня очень красивый Сеня получился. Я его долго сторожила, рассматривала. Один в один, да-да.

– Значит, она тебя обидела?

– Нет, – твёрдый ответ, – обижаются только дуры, так мама говорит.

– Да-с... А что мама ещё говорит?

– Много чего, больше ругает, но не всегда так. Вот в ту пятницу мама мне даже рамку купила! Я, когда пришла домой, вставила в неё свой рисунок, а на обратной стороне написала стишочек.

Подняв руку с раскрытой ладонью, мужчина погладил девочку по голове и с хитрой интонацией в голосе спросил, сама ли она его написала. Девчушка покраснела и потупила взор, но, сжав кулачки, честно ответила, что мама ей помогала.

– Расскажи, – не то просьба, не то приказ, но ребёнок кивает.

*Яркая майка и синий пиджак,
Лёгкая юбка, на ней красный мак.
Девчонке на вид не больше пяти
И руки её не по локоть в грязи.*

*Да, слегка замаран острый носик,
Что похож на жёлтый абрикосик.
Да и губки сладостью покрыты,
Что не скоро будут ею мыты.*

*Девочка стоит и просит мамочку
Купить для милой дочки рамочку,
Куда поставит рисунок свой,
Где нарисован волшебный сон.*

*А мама её – большой человек,
Но нервы её имеют пробег.
Она вышла только с работы,
И ждёт не дожждётся субботы.*

*И сейчас нет сил идти в магазин.
Ей бы помог родной анальгин,
Но таблетки верной нет рядом,
Потому и злится мама.*

*Она может хмуриться долго,
Быть на серого похожа волка.
Но любить не перестанет дочку,
И чуть позже купит рамку. Точка.*

Трудно установить контакт с человеком, если он улыбается, а вы суровы. Но мужчина не мог ничего поделать с собой, когда видел маленького, но уже серьёзного человечка. «Ну-с, мой маленький разбойник, сразу видно, что мама внесла свою лепту».

– Неправда, мама не так уж и много мне помогла. Я сама почти всё написала.

– Конечно, я не спорю, – ласково продолжил дед, а мысленно про себя добавил, что правда у всех своя. «Я рад, что ты занимаешься тем, что тебе нравится, – искреннее произнёс ночной гость и нехотя встал с кровати. Не успел он сделать и шагу, как маленькие ручки цепанули его за рукав. «Ну, ну, я ещё вернусь, и когда я вернусь, мы обязательно сыграем в нарды».

– Обещаешь?

– Несомненно.

Дверь в комнату затворилась, а маленькая девочка в цветастой пижаме так и осталась пребывать в своём сне, где всё хорошо, где родной человек рядом. Потом она обязательно нарисует и напишет стих благодаря своим сновидение. Несомненно, всё ещё будет и нарды тоже.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.