

Валерий Бессарабский  
*Поздняя встреча*

Сборник стихов и песен



# Валерий Бессарабский

## Поздняя встреча.

### Сборник стихов и песен

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=42006834](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42006834)*

*ISBN 9785449649010*

#### **Аннотация**

Электронный вариант первой книги автора и исполнителя песен Валерия Бессарабского. Читая книгу, вы с удивлением обнаружите, что некоторые песни, которые вы знаете и поете, написаны этим малоизвестным автором. Может быть, это издание подтолкнет вас познакомиться с творчеством Валерия Бессарабского поближе. По крайней мере, мы надеемся на это. Книга содержит нецензурную брань.

# Содержание

Молитва	5
МУЗЫКАНТ	7
ПЕСНЯ СТАРОГО МУЗЫКАНТА	9
СВАДЕБНЫЕ МУЗЫКАНТЫ	11
СТАРШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ	13
КУРСАНТАМ ВОЕННЫХ УЧИЛИЩ	15
СТАРЫЙ ДОКТОР	17
ПРОВИНЦИАЛЫ	19
БИБЛИОТЕКАРЬ	21
Я – ШОФЕР	23
Я – ШОФЕР	25
СУДЬБА	27
БЕДНЯГА	29
ВETERАНЫ	31
ЗЕМЛЯ ОТЦОВ	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

# **Поздняя встреча**

## **Сборник стихов и песен**

**Валерий Бессарабский**

© Валерий Бессарабский, 2019

ISBN 978-5-4496-4901-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Молитва

Позволь мне, Господи, успеть  
В потоках жизни быстротечной  
Все песни до конца допеть  
Пред тем, как окунуться в вечность.  
Пошли мне мудрости суметь,  
Свет отыскав во тьме кромешной,  
Врагов из памяти стереть,  
Как будто, не было их, грешных.

Дай, Боже, больше не болеть,  
Не огорчать своих домашних,  
И перед ближним не краснеть  
Из-за грехов своих вчерашних.  
Дай мне душой не постареть  
И не остаться одиноким,  
Чтоб раньше срока не стореть  
В пути опасном и жестоком.

Хочу о прошлом не жалеть,  
И, одолев свою дорогу,  
Пушинкой в небо улететь  
И чистым там предстать пред Богом.  
Я вновь шепчу: «Помилуй, Бог!  
Дай силы мне и разум ясный,

Чтоб впредь никто сказать не смог:  
«Он прожил жизнь свою напрасно».

*12 января 2004 года*

# МУЗЫКАНТ

Он попал в этот город солдатом,  
Здесь с любовью своей повстречался.  
Отслужив, не уехал куда-то,  
А подумал чуть-чуть и остался.  
Он был ла́бух душой и мозгами,  
Пианист, не читающий ноты,  
Он своими большими руками  
Выдавал бесподобное что-то.

В кабаках, у хозяина дома,  
Он лаба́л, разгоняя печали.  
Все кричали ему: «Браво, Рома!»  
И, конечно, вином угощали.  
Ах, вино, подносимое к пиру!  
Кровь земли, как когда-то считалось.  
Сколько ж бродит по миру вампиров,  
Что не вдоволь его насосались?

Все мы в жизни грешны изначально,  
Есть во всех нас бесовское что-то,  
И за это суровый начальник  
Рому как-то уволил с работы.  
А таланты ранимы бывают,  
С ними надо немного помягче,

Их судьба под крылом согревает,  
И пинает потом, словно мячик.

Я не ведаю, как это случилось,  
Знаю только, что было не к спеху,  
Видно, просто сказалась усталость,  
Продал он инструмент и уехал.  
Говорят, виноваты сто граммов,  
Все, мол, думали – скоро сопьется.  
Почему же его фонограммы,  
Ни один повторить не берется?

И зачем я, другим на потеху,  
Эти строчки пишу до рассвета?  
Мне плевать, почему он уехал,  
Жалко лишь, что его рядом нету.

*Февраль 2003 года*

# ПЕСНЯ СТАРОГО МУЗЫКАНТА

Я снова достаю свою трубу,  
Ей больше лет, чем жениху с невестой.  
Другие бабки ни за хрен гребут,  
А я их зарабатываю честно.  
С утра я снова клево закерял,  
Но это ни на чем не отразится.  
Я ж столько в жизни свадеб отыграл,  
Что до сих пор сам не успел жениться.

Лабу, лабу, дабу, дабу,  
Спешу на свадьбу, меня там ждут,  
Лабух, я старый лабух,  
И дядей Колей меня зовут.

Я разменял шестой десяток лет,  
А свадеб отлабал в сто раз поболее,  
И нет таких мелодий на земле,  
Которых знать не мог бы дядя Коля.  
Учителя мои, увы, мертвы,  
И музыканта нет в Одессе старше,  
И обижаться я уже отвык  
На тех, кто не башляет мне за марши.

Лабу, лабу, дабу, дабу,

Спешу на свадьбу, меня там ждут,  
Лабух, я старый лабух,  
И дядей Колей меня зовут.

Я снова достаю свою трубу,  
Ей больше лет, чем жениху с невестой.  
Другие бабки ни за хрен гребут,  
А я их зарабатываю честно.  
Горит свеча, и не окончен бал,  
Здоровья хватит доиграть, поверьте.  
И видно, такова моя судьба,  
Чтоб веселить других до самой смерти.

*Май-июнь 1989 года*

# СВАДЕБНЫЕ МУЗЫКАНТЫ

И снова свадьба – цирк и карнавал,  
Жених решил жениться на невесте.  
А их хозяин поиграть позвал,  
Пускай звучат времен застолья песни.  
Взяв у него задаток в сто рублей,  
Они сюда с гитарами явились.  
Эй, кто-нибудь, налей-ка поскорей,  
Чтоб гости танцевали, веселились.

Давай-давай, лабай-лабай,  
А я пока что вмажу  
Давай-давай, не кочумай,  
Здесь хавают и лажу.  
Жрут молодые каравай,  
Орет девчужка с бантом,  
А ну свидетель наливай  
Стаканчик музыкантам.

А лабухи сегодня просто класс,  
Хотя понажирались слишком рано.  
Их если попросить – они для нас  
Споют и «Казино», и «Соль на рану».  
Мы будем танцевать, гулять и пить,  
Ведь повод есть для нового запоя,

А морды – морды будем после бить,  
Ну что за свадьба, блин, без мордобоя!

Давай-давай...

Гостей за стол сейчас же пригласить  
Их просит вновь хозяин языкатый.  
А им опять – ни пить, ни закусить,  
Не жрать пришли, на то и музыканты.  
Когда ж все разбегутся по домам,  
Им деньги по карманам рассовать бы,  
Чтоб не дослушав ругань пап и мам,  
Шатаясь поплестись домой со свадьбы,  
И ждать, когда же следующий хам  
Их снова позовет играть на свадьбу.

*4 июля 1991 года*

# СТАРШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ

Сидели. Пили по сто грамм  
У бородатого Володи.  
И стал я песни петь друзьям  
О коммунистах и народе.  
Кричал: ” Вина налейте нам!»  
(Его всегда я пью без меры)  
И тут мне старший лейтенант  
Сказал: «Ну, спой за офицеров!»

Товарищ старший лейтенант!  
Не надо носом бить посуду!  
Товарищ старший лейтенант!  
Сегодня петь и пить я буду за Вас!

– «Ну почему на нас так злы?  
Мы это часто замечаем.  
Конечно, есть среди нас козлы,  
И все же мы вас защищаем.»  
Ему ответив: «Хорошо»,  
С дурацкой мордой и поклоном,  
Вдруг вспомнил я, как сам пришел  
В десант зеленым «салабоном».

Товарищ старший лейтенант!

Не надо носом бить посуду!  
Товарищ старший лейтенант!  
Сегодня пить и есть я буду за Вас!

И хотя мой голос огрубел,  
Я все представил в лучшем виде,  
Он мне сказал: «Ты правду пел,  
И все же ты меня обидел».  
Потом, всосав еще стакан,  
Уснул, сказав, что он не с нами.  
И только ветер-хулиган  
Трепал усы его, как знамя.

*11 марта 1990 года*

# КУРСАНТАМ ВОЕННЫХ УЧИЛИЩ

Придет июль. Получишь ты диплом  
И две звезды в погон воткнешь устало,  
И станешь ты тогда, дружок, «козлом»  
И, несомненно, станешь ты «шакалом».  
Тебе в войсках доверят целый взвод,  
И скажет ротный: «Разделяй и властвуй».  
И «фазаном» застроенный народ  
Ответит хором: «Шакалюга, здравствуй!»

Ты лишь начнешь вершить свой ратный труд,  
Как будешь трахнут ни за что комбатом.  
Тебя, дружок, сомненья разберут  
И ты обиду сгонишь на солдатах.  
А что солдат? Он в обращенье прост —  
Он стерпит всё, он в дембель верит свято.  
Седой полковник, в блеске твоих звезд  
Я вижу боль и горечь дней солдата.

А помнишь, ты когда-то молод был?  
Вопрос «кем быть» лежал тяжелым грузом.  
Ты про войну читать тогда любил,  
Смотрел «Служу Советскому Союзу».  
Когда ж, дружок, ты на излете сил

Уйдешь в отставку, не узнав успеха,  
Так для чего ты двадцать лет служил? —  
Спроси себя и станет не до смеха.

*1988 года*

# СТАРЫЙ ДОКТОР (Федору Степановичу Кара)

Старый доктор, добрый доктор,  
Он в делах врачебных дока,  
Он в своей работе мастер,  
Он магистр и чародей,  
Без усталости и злости  
Много лет он лечит кости,  
По деталям собирая  
Раскуроченных людей.

Он в палату входит бодро,  
Ребра, черепа и бедра  
Тут лежат на койках гордо  
И надеждою живут.  
Он разбитых успокоит,  
Кто с ногою, кто с рукою,  
Загипсованные люди  
От него все чуда ждут.

Он за эти годы, братцы,  
Сделал сотни операций.  
Что угодно может статься  
С нами в наш безумный век.  
На дорогах мы зеваем,

Под машины попадаем,  
Вечно что-то мы ломаем —  
Так устроен человек.

Приходи к нему лечиться,  
И с коленом и с ключицей,  
Он поправит вам копытца  
И с улыбкой исцелит.  
Гагауза и албанца,  
И приятеля туканца,  
Федор вылечит Степаныч,  
Наш болгарский Айболит.

*15 апреля 2003 года*

# ПРОВИНЦИАЛЫ

*«Тяжела и неказиста  
Жизнь болгарского артиста»  
Владимир Стамати*

Провинциальные солисты.  
Порой звучат не очень чисто,  
И перед выходом на сцену  
Они волнуются подчас.  
Хотя не все учили гаммы,  
Но не поют под фонограмму,  
За свой талант не просят денег  
И не обманывают нас.

Провинциальные поэты.  
В стихах их часто рифмы нету.  
Творят они не для газеты,  
Не для известности пустой,  
Не за квартиры, не за дачи,  
А для людей, от сердца значит,  
Вот почему с тобой мы плачем,  
Над их нехитрою строкой.

Провинциальные танцоры  
Им редко ставят мониторы.

Они на сцене все партнеры,  
А в жизни даже не друзья.  
Какие могут быть балеты,  
Когда на завтра денег нету?  
Невольно сядешь на диету,  
А дома – дети и семья

Провинциальные актрисы  
Полины, Зины и Ларисы,  
Их Буратино и Алисы,  
Конечно, очень хороши.  
Всю жизнь читают юморески,  
Порой доходят до гротеска,  
Давай простим акцент им местный,  
Они играют от души.

К кому из них себя причислю?  
И тот, и этот в некоем смысле.  
Сейчас вот-вот объявят выход,  
Вновь за кулисами сажу.  
– Поет Валерий Бессарабский!  
Я прогоняю трепет рабский.  
И, совершив глубокий выдох,  
На сцену снова вхожу.

*30 июля 2003 года*

# БИБЛИОТЕКАРЬ

Аристократ в трактире,  
Противник дискотек,  
Живет в бездушном мире  
Душевный человек.  
Не токарь и не пекарь,  
Не врач и не портной,  
Простой библиотекарь  
Беседует со мной.

– «Любовь Петровна, кстати,  
Ответьте на вопрос:  
Каков теперь читатель?  
На что сегодня спрос?»  
– «Писак и графоманов  
Теперь хоть пруд пруди.  
Любовные романы  
Сейчас у нас в чести.

А классика не в моде,  
В почете детектив,  
Где ближних бьют по морде,  
Писанье извратив.  
И в книгах много матов,  
Забыты стыд и честь,

Какой Чингиз Айтматов?  
Коль Абдуллаев есть?

Те, кто снимают пенку,  
И на руку не чист  
Плевали на Шевченко,  
Для них он – футболист.  
Но с верой в перемены  
Живу я и жила  
Взойдет звезда из тлена,  
Добро сильнее зла.

Из книг исчезнет пошлость,  
Насилие и секс.  
Все это будет в прошлом,  
Наступит время – NEXТ...»  
– «А я Вас поздравляю  
В ваш День библиотек,  
И всем добра желаю  
В сей столь недобрый век.»

*Сентябрь 2003 года*

# Я – ШОФЕР

Мне ложатся километры под колеса,  
Мне ГАИ дает очередной урок.  
Я – шофер, и за баранкой бензовоза  
Я качу по бесконечности дорог.

Наплевать, что под машиной шины стерлись.  
Наплевать, что не вписался в поворот.  
Я – шофер, и под моей ногою тормоз,  
Он меня от всех несчастий бережет.

Я бензин вожу по пыльным по дорогам,  
Я горжусь своей профессией земной.  
Я – шофер, я редко вспоминаю Бога,  
Потому он навсегда в друзьях со мной.

Я могу не взять у продавщицы сдачу,  
Мимоходом заезжая в магазин.  
Я – шофер, и потому я что-то значу,  
Что в моей цистерне плещется бензин.

Я вернусь после работы в дом родимый,  
Причешусь и выйду в город при рублях.  
Я – шофер, и весь Болград с шофером Димой,  
В очень дружественных отношениях.

Что не видел я, и где я только не был,  
Сколько мне пришлось проехать и пройти!  
Я – шофер, но коль ведет дорога в небо,  
Значит, с той дорогой мне не по пути!

*лето 1984 года*

# Я – ШОФЕР

## (Продолжение)

Когда-то я возил бензин,  
Я был царь, бог и господин,  
Проблем не знал и в ус себе не дул,  
ГАИ, милиция, райком,  
Там был любой со мной знаком,  
С такими, думал я, не пропаду.

Казалось, что я в гору шел.  
Бензин – ведь это хорошо,  
Когда он измеряется в рублях.  
Тогда я денег не копил,  
Знал кучу баб и много пил,  
И все ходили у меня в друзьях.

Но вот, когда с недавних пор,  
Я снова стал простой шофер  
И дыни с арбузами стал возить —  
Ушли друзья, жена ушла,  
С собой ребенка забрала,  
Ну как их всех за это не убить?

Я понял – жизнь сплошной обман,  
Когда твой не пустой карман,

Тогда – и дискотеки, и кабак,  
Тогда все «здрасьте» говорят,  
Любовью барышни горят,  
Всегда хотят и все тогда ништяк.

А если денег ни гроша,  
В заплатах и долгах душа,  
Куда тогда деваются друзья?  
У виновоза по рублю  
Беру вино и горько пью  
В компании с такими же как я.

PS. Едри твою и вашу мать.  
Я все сказал, и вам сказать  
Я не имею больше ничего.  
Пусть через месяц, а не сейчас,  
Придет в червонцах звездный час,  
И мы тогда посмотрим, кто кого.

*20 апреля 1989 года*

# СУДЬБА

Судьба моя – сплошные расставанья.  
Прощальный поцелуй, билет в кармане,  
И вновь меня уносят поезда —  
Шатаюсь по стране туда-сюда.

Не будет скоро места, где б я не был,  
Мне крышей стало голубое небо.  
Постель моя – зеленая трава,  
А пища – ваши мысли и слова.

Самолеты, пароходы, поезда,  
Деревеньки и большие города.  
Мне от вас уже не деться никуда,  
А что на исходе деньги – не беда.

Быть может, постарею я до срока,  
Но также будет звать меня дорога:  
Москва, Одесса, Киев, Ленинград, —  
Я новой встрече с вами буду рад.

Самолеты, пароходы, поезда,  
Деревеньки и большие города.  
Мне от вас уже не деться никуда,  
А что на исходе деньги – не беда.

Мне часто говорят друзья: «Сергея!  
Пора бы стать серьезнее, ей богу!»  
Я отвечаю им, конечно: «Да!»  
И вновь меня уносят поезда.

Самолеты, пароходы, поезда,  
Деревеньки и большие города.  
Мне от вас уже не деться никуда,  
А что на исходе деньги – не беда.

*Ноябрь 1988 года*

# БЕДНЯГА

Нет ни семьи, ни родины, ни флага,  
Лишь дом пустой, сарай да туалет.  
И бродит он по улицам, бедняга,  
Стремясь найти окурок сигарет.

И голова безмозглая ломится,  
Один вопрос тревожит и томит —  
Где денег взять, чтоб вновь опохмелиться?  
А там, глядишь, и кто-то угостит.

А ведь когда-то было все иначе —  
Когда-то он запоями не пил,  
Была жена, работа и удача,  
Он эту жизнь в стакане утопил.

Его друзья, веселые пьянчуги,  
Идут к нему на кухню водку пить  
И с ним живут пропащие подруги,  
А кто ж еще с таким решится жить?

И старики давным-давно в могиле.  
Он на себе уже поставил крест.  
Но потому он жив еще и в силе,  
Что в наши дни в аду не стало мест.

Беседы с ним смешны и бесполезны  
И никому беднягу не понять —  
Ведь болен он старинною болезнью,  
Его б лечить, но негде денег взять.

Молчите вы! Бездушные созданья!  
Кто не судил, не должен быть судим!  
Я не ищу бедняге оправданья,  
Мне просто жаль его и иже с ним.

*26 апреля 2002 года*

# ВETERАНЫ

С годами их все меньше,  
Седых мужчин и женщин,  
Доживших до Победы  
И раненых в боях...  
Ряды их поредели,  
Виски их поседели,  
И раны, что болели,  
По-прежнему болят.

Они друзей теряли,  
Они нас защищали,  
Свободу отстаивали  
И победили зло.  
И все-таки так рано  
Уходят ветераны...  
Мы тоже виноваты,  
Что столько их ушло.

Они в беде бывали,  
Они в огне горели,  
И злые вражьи пули  
В пути их стерегли,  
Они все пережили  
И рано постарели,

И белые метели  
Виски их замели.

С годами их все меньше,  
Седых мужчин и женщин  
Придет такое время,  
Что все они уйдут...  
Но знайте, дорогие,  
Что помнит вас Россия,  
И люди молодые  
Вам славы гимн поют.

*Май 1985 года*

# ЗЕМЛЯ ОТЦОВ

Там на Западе есть чудесный край.  
Там в глазах людей зеленеет май,  
Зреет виноград, и шумят поля.  
Двадцать лет тому назад родился я.

Бессарабия, родина моя,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.