

Никита Андреевич



ИЗГОЙ

Пришло время все вспомнить

16+

Никита Андреевич Карпеев

Изгой

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42164806

SelfPub; 2019

ISBN 978-5-5321-0521-8

Аннотация

Что значит жить? Жить так, чтобы тебя не терзали сомнения. Как можно понять себя? Если постоянно во всем сомневаешься. Как вспомнить то, что терзает тебя изнутри, и ты не можешь найти этому объяснения? Рей постоянно задает себе эти вопросы, чтобы найти на них ответы и понять кто он. Что его так гложет изнутри? И кто же та девушка? Но Рей и понятия не имел, к чему приведут его эти вопросы и чем придется за них заплатить. В оформлении использована фотография со стока pixnio.

Содержание

1	4
2	7
3	10
4	13
5	22
6	27
7	32
8	37
9	42
10	49
11	60
12	70
Конец ознакомительного фрагмента.	71

1

Параллель Б

День, ночь. Зима, лето. Все как всегда. Ничего не меняется в этом мире. Все спешат и пытаются за кем-то или чем-то угнаться. Мир развивается.

– Ну, короче говоря, ничего особенного. Все как всегда. Капли дождя бьют по подоконнику, небеса ревут в истощном крике своего мира. Хм... все как обычно, ничего не меняется. Только меняется вкус чая, в нем осталось меньше натуральных ингредиентов и больше химии.

«Да уж, ну и день сегодня, – потягиваясь, подумал Рей про себя, левой рукой потирая шею. – Пойду покурю».

Вставая с кресла, Рей не заметил мелькнувшую мимо тень, на которую он не обратил никакого внимания. Рей бесшумно проходит всю свою квартиру до балкона, чтобы не нарушить тишину.

Живя один в большой квартире, он привык соблюдать тишину и даже не включать свет, так как знал, что где стоит. Со светом ему было некомфортно.

Вжжжхх – кремень дал искру в зажигалке, тем самым породив небольшой огонек. Глубокий вдох... Выдох... Наслаждение.

«Хм... интересно, а многие ли люди сомневаются в этом

мире? Тут все как-то неправильно, я даже половину мыслей своих понять не могу. Хотя, может, я просто до такой степени необразован», – пожимая плечами, подумал он.

«Все возможно, каждый верит в то, во что хочет верить. Хоть и звучит грустно, но зато, как ни крути, это суждение верное».

Рей тушит сигарету и отправляется в постель.

«О-о, класс. Как я люблю эту холодную кровать», – подумав об этом, Рей окунается в мир снов.

Сон.

– Так-с, где я? – осматривая вокруг себя территорию, сказал Рей. – Ну, тогда пойдем прямо, хотя где тут прямо, все равно не понятно. – Рей видит вдалеке силуэт человека.

– Ну вот, опять этот сон. Может, на этот раз мы поговорим. Или я узнаю, как он выглядит.

Силуэт человека резко появляется возле лица. Рей, не ожидая такого, хочет сделать шаг назад, но понимает, что он лежит и возможности идти у него нет.

– Кто ты? – спокойно спросил неизвестного, сохраняя самообладание.

В ответ тишина.

– Кто ты? – повторяет Рей. И слова звучат эхом в его голове.

Рей вглядывается в силуэт, который стоит прямо перед ним, а может, лежит на нем, а возможно, и парит. Мысли до такой степени беспорядочно бегали, что собрать их в одну

кучу не представлялось возможным.

– Так-с, похоже, это девушка, – Рей пытается взглядеться в черты лица в надежде, что, может быть, хоть на этот раз он увидит человека, который находится перед ним.

Рей заметил еле различимое движение губ.

«Стоять, мне сейчас показалось или нет?!» – подумал он, стараясь присмотреться получше.

– Повтори, я тебя не слышу!

В ответ тишина, слова все так же отражаются в голове. А губы собеседника по-прежнему безмолвно шевелятся, нагоняя все больше и больше непонятого страха.

– Ответь мне! – его крик отдался эхом по темному миру.

Но губы все так же безмолвно шевелятся, не проронив ни единого звука. Силуэт резко начал отдаляться от Рея.

– Так, что еще-то? – поворачивает голову и понимает, что он падает с большой скоростью на какие-то бетонные плиты.

– Ну не, не, этого еще не хватало. Опять двадцать пять. Проснись Рей, проснись.

Резко открыв глаза и увидев знакомый потолок, Рей расслабился. – Опять он. Надеюсь, следующие сны будут более дружелюбны.

2

Жжжжжжжж... Жжжжжжжж... Жжжжжжжж... – на рабочем столе завибрировал телефон.

– Уже встаю, – отвечает сам себе Рей, беря телефон в руки и отключая будильник.

«Ничем не примечательное утро, все как всегда. Люди идут на работу, чтобы вечером вернуться домой к семье или встретиться с друзьями. А на следующий день будет то же самое. Так называемый вечный день сурка, в каком-то плане. Птицы поют монотонно, такое чувство, что они просто, как и будильник, запрограммированы, и они надрываются своим чириканьем. Хотя, бывает, издают и приятные звуки. Хм... Хотя и это тоже редко», – идя по шумной улице города, думает Рей.

«Машины едут, люди идут. Даже запаха особенного нет у этого города. Простой загазованный воздух», – фыркнув, Рей посмотрел на дорогу, где мимо проезжал автобус. Краем глаза он заметил маленькую девочку, которая смотрела прямо на него своими большими, как ему показалось, глазами.

«О, точно, мне же опять этот сон снился. Интересно, я когда-нибудь смогу поговорить с ним? Или с ней?» – спросил он сам себя.

«Хотя, – брови приподнимаются, – какая разница, не думаю, что утром я вспомню, о чем мы говорили. Да и не факт,

что я с ним не разговаривал».

Под эти размышления Рей дошел до своей работы. Хмурый охранник, как всегда, стоит у входа в своем черном костюме, с металлоискателем в руке, осматривая всех заходящих и ставя пометки в свой драгоценный журнал.

«Ну, охрана у нас хорошая», – подумал про себя Рей, вытаскивая все металлические предметы из своей бордовой ветровки.

– Всем доброго утра.

В ответ можно было лишь услышать звуки умирающих вампиров, которых не кормили кровью несколько веков. Все как всегда, рабочий коллектив, так сказать.

«Так-с, это сюда, это туда и еще вот так. Ну вроде как иллюзия бушующей работы сделана, теперь можно и кофейку глотнуть. А то усну на этой треклятой клавиатуре. Странно, что она мне в страшных снах не снится».

Рядом с кофемашиной стояла группа людей, что-то обсуждающих. По их лицам можно было понять, что ничего особенного в этом разговоре нет и они просто решают какие-то рабочие вопросы.

«Капучино, латте, американо, эспрессо, мокачино, горячий шоколад? Хм? Ну, подумали и возьмем как обычно, американо с сахаром. Больше сахара, я сказал, больше, больше. О, вот так, самое то».

Беря в руки свой американо, вдыхает носом приятный аромат и плавно выдыхает его. Уже чувствуя вкус своего ко-

фе, подносит к губам чашку.

– Рей! – раздался голос из ниоткуда.

От неожиданности тело Рея дернулось. «Кто это меня позвал? – думает про себя и смотрит по сторонам в надежде найти того, кто его окликнул. – Все заняты своими делами, не похоже, что это они меня окликнули. Скорее всего, мне показалось. Блин, что так рука горит?» Рей посмотрел на свою руку. Горячий кофе стекал по пальцам, капая на пол, мозг начал воспринимать то, что произошло, и жгучая боль ударила его. «А-а, как горячо!» – быстро помыв руки и осмотрев их на наличие ожогов, пошел на свое рабочее место.

3

Рей не спеша идет после работы домой, смотря на мимо проходящих людей. Кто-то улыбается, а кто-то, наоборот, идет хмурый.

В наушниках играет музыка, перебивая этот невыносимый шум мегаполиса.

«И что все такие довольные?» – думает Рей. Его лицо, как всегда, не выражает ничего. Никаких эмоций. «Завтра опять будет такой же день. И так изо дня в день. Ну не, я, конечно, понимаю, что так устроена жизнь. И все такое. Но смотря на это со стороны... Ну, как-то это все не так. Такое чувство, что все это не то. Да и весь мир не тот. Какой-то замкнутый круг. С одной стороны, все не то, и все не так. Но с другой стороны, все как обычно. И так должно быть», – нахмутив лоб, заключил он.

«Да, именно так. Это ощущение. Этот мир. Что-то в нем не так».

Рей сам себе кивает головой, тем самым соглашаясь со своими мыслями. Проходя мимо витрины магазина, резко останавливается. Ветер начал дуть в спину, поднимая пыль и сдувая сумку с его плеча.

«Так, а мне что-нибудь нужно?» – спрашивает сам у себя, пока ветер бушует за его спиной.

«Ну, посмотреть можно. Почему бы и нет», – уже при вхо-

де в магазин промелькнули мысли в его голове.

– Добрый вечер, вам чем-нибудь помочь? – встречает его девушка-консультант. Рей смотрит на нее, но не слышит. В наушниках играет его любимая музыка.

«Как могу понять, она со мной поздоровалась. Смотри, улыбается, вся такая приветливая. Но в глазах прямо написано то, что уже устала. Да и вообще в гробу меня видела», – с усмешкой подумал про себя.

Рей ставит на паузу музыку и снимает наушники.

– Добрый вечер, – отвечает он девушке-консультанту. Только сделав шаг в сторону, чтобы пойти и посмотреть вещи, ему снова приходится остановиться.

– Вам чем-нибудь помочь? – все так же с улыбкой спрашивает девушка-консультант.

Рей поворачивает в ее сторону голову. Его лицо не выражает никаких эмоций.

– Нет, спасибо. Я сам справлюсь, – сухо отвечает и идет смотреть, что есть в магазине.

В помещении много света. Все сияет и блестит. У Рея возникло такое чувство, что тут, кроме как уборкой, больше ничем не занимаются. Даже вещи весят так, как будто их не трогают, а просто смотрят. Как на экспонат на выставке.

«Да нет, народу тут хватает», – мельком пробежав по залу взглядом, заключил он.

Пройдя по магазину, берет джинсы, которые заметил, и отправляется в примерочную.

«Ну, вроде как нормально. Но мне кажется, они на мне висят», – Рей все так же думает про себя.

– А как по мне, хорошо сидят, – отвечает мягкий женский голос.

Не обратил внимания. Посмотрел еще немного в зеркало и решил купить их. Не спеша, переодев джинсы, отправляется на кассу, чтобы оплатить покупку.

– Вот этот джемпер, думаю, тебе пойдет, – все такой же мягкий женский голос говорит ему.

Рей останавливается, чтобы посмотреть на джемпер. Начинает их перебирать. «Этот? Нет. Этот? Нет. Какой джемпер-то?» – спрашивает про себя, все так же перебирая джемперы на вешалках.

– Вот этот! – отвечает мягкий женский голос, как только у него в руке оказался нужный джемпер.

Рей смотрит, прикладывает его к своему телу. Смотрит размер.

– Он тебе подойдет, бери, – вновь прозвучал женский голос.

Без какой-либо задней мысли отправляется на кассу и покупает джинсы вместе с джемпером, даже не заострив никакого внимания, что кто-то с ним разговаривал. Как будто все так и должно быть.

4

Идя в сторону дома по широкой улице, Рей все так же слушает музыку. Серые дома сменяют друг друга. Мимо проносятся машины. Люди все так же идут по своим делам.

Преодолев полпути до дома, решает заглянуть в парк, где сейчас было много народу разных возрастов. На скамейках сидит молодежь и о чем-то разговаривает. Вот прошли две подруги, мельком покосившиеся на парня, который стоит с краю тротуара и смотрит в телефон. Дети играют на оборудованной детской площадке.

Дойдя до свободной скамейки, которая стояла рядом с березой, Рей решает на нее присесть и просто посидеть, посмотреть на небо. Для него не существовало мира, который его окружал, он просто смотрел на небо. Его разум был чист и спокоен. Он смотрел на него в надежде получить ответы, хотя и в этом он не был уверен, что ответ кроется именно там. Это, скорее всего, была привычка. С детства смотрел на небо в ожидании...

Загорелись фонари в парке. На улице заметно похолодало, но не настолько, чтобы замерзнуть. Была приятная свежесть. На небе стали появляться звезды. Гул машин потихоньку начал стихать.

Рей тяжело вздохнул, и его взгляд стал тяжелым.

«И где же мне тебя искать?» – задал вопрос сам себе, смот-

ря на вечернее небо.

«Стоп! А кого?» – спросил опять себя, хотя понимал, что ответа на этот вопрос у него нет.

На небе Рей замечает спутник, который плывет по небу. Как только тот скрылся из виду, подумал: «Интересно, как там?»

– Где там? – вновь раздался в голове женский голос.

«Хм...» – еще сильнее нахмурился, так как не знал ответа на собственный вопрос. Да и что он имел в виду? Космос или спутник?

– Точно. А где? – произнес Рей полупшепотом.

Еще немного посидев, смотря на вечернее небо, отправился домой.

Звук вставляющегося ключа в замочную скважину. Щелчок. Рей открывает дверь в свою квартиру. Повеяло прохладой. В квартире тишина, все тихо и спокойно.

– Я дома, – говорит он вполголоса, хотя дома никого и не было, и начинает не спеша снимать верхнюю одежду.

– С возвращением, – опять раздался женский голос.

Рей резко замирает в согнутом положении, держа в руках шнурки от кроссовок, которые расшнуровывал.

«Так-с...» – в голове бегают хаотичные мысли, тем временем тело принимает нормальное положение. Осмотрев прихожую и убедившись, что тут никого нет, без лишнего шума снимает кроссовки.

– Ты меня слышишь? – опять раздался женский голос.

Рей проходит всю квартиру на носочках, смотря в каждом углу, есть здесь кто-нибудь или нет. Пока он осматривал квартиру, не было ни подозрительных шумов, не говоря уже о неизвестном голосе.

– Чем ты занят?! – раздался удивленный женский голос, но уже чувствовалось, что она начинает раздражаться.

– Ищу, – отвечает неизвестному голосу полусшепотом.

– Кого?! – удивленно спрашивает голос.

– Тебя, – Рей прислонил ухо к стене, чтобы проверить, что с ним не говорят через стену.

– Я, конечно, знаю, что ты тот еще человек. Но я никогда не наблюдала за тобой слабоумия, – говорит женский голос. Интонация ее изменилась и стала более насмешливой. – Никогда бы не подумала, что ты до такого докатишься, – женский голос начал смеяться.

– Ну приехали.

Рей сел на диван и начал слушать тишину. В какой-то момент он понял, что не слышит больше смеха, который раздавался эхом в его голове.

* * *

Раздался звук будильника. Рей изо всех сил пытается встать с кровати, чтобы проснуться.

– Блин, уже утро, – говорит вслух и начинает потихоньку перебираться к краю кровати. Лениво протирает ладонями

заспанные глаза, тем самым пытаюсь прогнать сон.

«Какая там у нас погода?» – думает про себя и отправляется в сторону окна. Приоткрыв шторы, комнату сразу заполнил солнечный свет, освещая все темные уголки его спальни.

– Ну что, еще один жаркий день, – произносит Рей, отправляясь собираться на работу.

* * *

Закончился рабочий день, и Рей, как и всегда, отправился домой.

«Что же вчера было? – начал он обеспокоенно думать. – Кто со мной говорил? Да и вообще говорили со мной? Хм... Или мне показалось? Странно как-то все это».

У него не было ответов на эти вопросы, так что он решил не заморачиваться по этому поводу и списать все на переутомление и разыгравшуюся фантазию.

Зайдя домой, Рей не успел закрыть входную дверь, как раздался женский голос. Или ему он казался женским, так как слов было не разобрать, только интонацию. Ему она показалась радостной. У него возникло такое ощущение, что его кто-то ждал весь день, и как только он перешагнул порог, с ним поздоровались.

Приоткрыл входную дверь и высунул голову наружу. Но там никого не оказалось. Затем вышел полностью из квартиры и решил выйти на лестничную площадку. Постояв и по-

слушав, что творится в подъезде, ничего так и не услышал, кроме шума улицы.

– Опять глюки, что ли? – пробормотал Рей и отправился к себе в квартиру.

Сняв верхнюю одежду, Рей отправился в ванную комнату, чтобы освежить лицо холодной водой.

– О, как хорошо-то. И правда бодрит, – утвердительно говорит сам себе, хотя и делает это частенько.

– Ты меня слышишь? – раздался снова женский голос. Но теперь Рей услышал, что ему сказали.

Рей пару секунд думал, стоит ли отвечать или нет.

– Перестань думать, стоит отвечать мне или нет. Просто ответь! – говорит женский голос раздраженно.

– Как ты... – Рей не успел договорить.

– Спокойно. Да и не очень важно как, – создалось такое впечатление, что голос дуется на него. – Долго мне пришлось повозиться, чтобы тебя найти.

– В каком смысле найти? Ты о чем говоришь? – спрашивает Рей. – Хотя стоп, почему я вообще разговариваю сам с собой?

– Да не бери в голову, – было понятно, что она не собирается отвечать на эти вопросы.

– Ну все, приплыли!

– Куда?

– Это выражение такое.

– А-а... – протянул голос. – Вон оно как!

– Стоять, а что я тебе объясняю-то?! – удивленно спрашивает Рей. – Если ты в моей голове, то должна знать. Да и вообще, если ты – это я, то почему... – не успевает договорить, как его перебивают.

– С тобой все хорошо? – голос на этот раз был немного озабочен.

– Не понял! В каком смысле?

– Ну как бы объяснить. Я не ты, а ты не я.

– Эм. Что значит «я не ты и ты не я», когда я – это ты, то есть ты – это я или я – это я?

Секундное молчание, собирается с мыслями.

– Я запутался. Объясни мне, почему ты это не я, когда ты это я. Ведь ты в моей голове, значит, я разговариваю сам с собой и у меня просто поехала крыша. Это единственное объяснение, которое я могу дать.

– Ну ты и болван, – раздался женский голос. – У тебя и правда совсем все в голове перемешалось. Но мы это исправим. Хотя я тоже немного виновата, когда решила так с тобой заговорить, – раздался женский смех. – Но я довольна, ты поднял мне настроение, что бывает крайне редко! – голос стал более мягким и начал ласкать слух.

– Если это действительно так, и ты не являешься мной, то есть моим вторым я, имею в виду, то кто ты тогда? – спокойно решил спросить Рей.

– Меня зовут Лура.

– И что ты делаешь в моей голове? – спрашивает Рей и

потихоньку начинает заниматься своими делами.

– А кто сказал, что я в твоей голове?

– Но ты же читаешь мои мысли.

– С чего ты взял, что я читаю твои мысли? – ее голос все так же оставался мягким.

– Но...

– Это ты сам сказал, что я читаю твои мысли, на самом деле все было понятно по твоему выражению лица. Хотя оно не так уж и много выражает. Ну, впрочем, как и всегда, – отвечает Лура.

– Я что-то совсем запутался, – Рей задумался. – Если ты не в моей голове, и ты видишь мое лицо, то почему я тебя не вижу?

– Много причин, – сухо ответила она.

– Тебя зовут Лура, я правильно понял?

– Да.

– Кто ты?

– Это так важно?

– Ну-у... – глаза устремились к потолку. – Да даже не знаю. Не сказал бы, что так уж важно. По большей степени интересно.

– Когда придет время, я тебе расскажу, – ответила Лура.

– Если ты какой-то дух, то понятно, почему ты не хочешь отвечать на вопросы. Насколько мне известно, духи не очень-то идут на контакт.

– Ха. Ты сравнил меня с каким-то духом! Да ты прям

оскорбил меня, – Рей слышит, как голос Луры стал холоднее, и у него пошли мурашки по спине. – Меня и духа! Да ты вообще...

– Извини, извини, – протараторил Рей. – Я не хотел тебя как-то оскорбить, – ответил он. «Интересно, это у меня галлюцинации или все же это на самом деле. Да и что она так бурно реагирует? Может, мне с ней не разговаривать, и она уйдет? – подумал про себя. – Хотя нет, мне интересно, что будет дальше. Да и ощущение какое-то странное. Ее голос до боли знаком, но я не могу вспомнить, где я его слышал», – все так же думает Рей.

– Извинения приняты, – ответила Лура вновь мягким голосом.

В квартире воцарилась тишина.

– Лура? Ты тут? – спросил он ее, но ответа так и не услышал.

* * *

Прошло пара дней. Рей уже привык к тому, что разговаривает неизвестно с кем. Да и ему это отчасти нравилось. Но Лура так и не хотела отвечать на многие его вопросы. Все их разговоры в основном были бытовыми. Как только Рей спрашивал о ее мире, она уходила от ответа.

Ее голос всегда внезапно появлялся в его голове и так же внезапно исчезал. Рей со временем понял, что она, видимо,

куда-то уходит, но так и не смог понять, куда именно. И приходилось лишь гадать. А вопросов у него было достаточно.

5

После еще одного утомительного рабочего дня Рей поднялся на крышу своего дома. На небе не было ни единого облачка. Стрижи летают рядом с домом, наматывая круги в чистом вечернем небе. Видимо, где-то здесь у них были гнезда. Дул легкий прохладный ветер.

– Хороший отсюда вид, – он уже привык разговаривать с Лурой, пока никто не видит и не слышит, чтобы никто не посчитал его сумасшедшим. Хотя периодически Рей думает, что так оно и есть.

– Ну, как сказать, – Лура выдержала небольшую паузу, обдумывая, что ответить. – Вполне неплохо для этого мира. Хотя я думаю, что у вас есть куда более красочные места.

– Согласен. Это, конечно, не самый лучший вид. Но знаешь, – Рей улыбнулся и решил открыть бутылку с водой, – мне нравится временами подниматься сюда и смотреть, как заходит солнце.

– Неплохое разнообразие для тебя. Хотя ты и так все время думаешь. Только меняешь понемногу дислокацию, – ответила Лура.

– И возразить же нечего, – Рей усмехнулся.

Солнце уже почти полностью ушло за горизонт. Рей стоял молча и ничего не говорил. Он просто наслаждался моментом.

– Слушай, а какой твой мир? – резко спросил он. – А хотя можешь и не отвечать, ты как всегда ничего не ответишь. И лишь уйдешь от разговора.

В ответ была тишина. Как Рей и говорил, она не захотела отвечать на этот вопрос. Видимо, не хочет рассказывать о своем мире, да и вообще о себе.

– Ты хочешь узнать о моем мире? – вдруг спросила Лура.

Рея данный вопрос ввел в ступор. Из его головы вдруг вылетели все мысли.

– Эм... – Рей пытается собраться с мыслями. – Да, я хочу узнать о нем. Ну хоть что-нибудь.

– Знаешь! Есть способ показать тебе мой мир. Но он не так прост, как кажется, – холодным голосом ответила Лура.

– И в чем же проблема? – Рей делает глоток воды. – Если ты можешь это сделать, то сделай.

В ответ опять была тишина. Рей нахмурился, ведь у него появился хоть и совсем маленький, но шанс увидеть ее мир. Но опять все летит к черту.

– Может, я должен что-то сделать? – не унимался Рей. Он не хочет терять возможность, которая перед ним появилась.

– Нет, тебе ничего не нужно делать. Только когда придет время, ты должен идти на мой голос и только на него, и ни на что не отвлекаться. И да, это будет неприятно, – ответила Лура.

– Хорошо, я запомнил, – ответил бодро Рей в ожидании неизвестного ему чуда.

Солнце почти полностью скрылось за горизонтом. Остались считанные секунды, и оно уйдет. Ветер стал более холодным, на небе появились небольшие облака, но стрижи все так же летали по кругу и не думали останавливаться. Рей стоял и наблюдал за всем этим зрелищем. Лучи солнца еще освещали крышу дома, на которой он находился.

Вдруг из ниоткуда что-то воткнулось в его спину.

– Что за?.. – только и успел сказать, как его охватила жуткая боль, которая обжигала его изнутри. Он не понимал, что происходит. Рей начал щупать грудь на предмет раны, но никакой видимой раны на нем не было.

Сзади Рея стоял силуэт девушки. Она просунула свою руку в его спину и пыталась что-то оттуда вытащить. Ее рука вращалась то влево, то вправо, стараясь достичь желаемого.

«Блин, попал. Хрен я тут умру», – промелькнули мысли в его голове. Вены на шее вздулись от перенапряжения. Глаза начали краснеть. Воздух перестал поступать в легкие. Рей попытался сделать шаг, но не смог. Кто-то держал его.

– Да, все те же слова, – раздался довольный голос Луры. Такое чувство, что она этого ждала. – Все так, как она и сказала. Но умереть тебе все-таки придется! – раздался смешок. – Пора.

Рука резко выдернулась из тела, и в этот момент лучи солнца, которые освещали крышу дома, тоже исчезли, вместе с ними исчез и силуэт. Рей покачивался из стороны в сторону пару секунд и обмяк. Его глаза были пустыми, сердце

уже не билось.

* * *

Тьма вокруг. Тишина. Совсем ничего. Рей пришел в себя и попробовал открыть глаза, но вокруг ничего не увидел. Он пытался снова и снова, пока не понял, что глаза у него открыты, просто тут ничего нет.

«Где я?! – возбужденно подумал Рей. – Что это за место? Хм... Интересно. Я умер?!»

Рей попытался встать, но понял, что никакую твердую поверхность он здесь не ощущает. Стало немного не по себе. Вдруг ему показалось, что он услышал голос.

– Кто здесь?

Шепот исходил из глубин этой самой темноты. Рей не мог понять ни единого слова. Он парил и слушал этот шепот.

Голос туманил разум. Возникло такое ощущение, что он знает, кто ему шепчет. Рей потерял счет времени. Не знал, сколько он пробыл тут. Для него время изменилось. Здесь оно другое.

– Рей! – раздался женский голос во тьме. – Слушай мой голос.

Услышав до боли знакомый ему женский голос, Рей начал прислушиваться, откуда он идет, смотря в разные стороны, пытаясь найти хоть что-то.

– Иди на мой голос, Рей!

«Чей это голос?» – спрашивает сам у себя Рей, все пытаюсь найти источник.

– Я здесь! – Лура выпустила поток силы, чтобы указать Рею путь в ее мир.

В крошечной тьме появился маячок. Точнее он просто выглядел как небольшое белое пятнышко. Но здесь это небольшое белое пятнышко значило куда больше, чем можно было представить.

Рей увидел маяк, который сделала Лура. Он прямо тянул к себе. Только через пару секунд понял, что он изо всех сил пытается достичь этого белого пятна, тем самым стараясь покинуть это темное место.

Он всем своим нутром чувствовал, что если здесь остаться еще дольше, то ему конец. А слиться с крошечной тьмой в его планы не входило. Рей вспомнил, кто зовет его и что она сказала ему. И теперь он следует ее указаниям. И всеми силами пытается достичь ее голоса.

6

Параллель В

Лура шла по темным коридорам храма. Шаги звучно отдавались эхом по всем коридорам. Она, как и обычно, была одета в темно-серое платье, которое плотно прилегало к ее телу, а вдоль ноги до самого бедра был вырез, делая платье более практичным и свободным. Серебристые волосы развились за ее спиной при каждом шаге.

– Доброе утро, госпожа, – сказала одна из служащих храма и поклонилась.

Лура еле заметно кивнула и пошла дальше, не замедлив своего шага. Она уже привыкла, что в любое время дня и ночи каждый из служащих храма здоровается с ней и кланяется. Все в храме, да и во всем королевстве, знают, кто она. И что она обладает силой, недоступной им.

На крыше храма к Луре подошли две служительницы, которые были к ней приближены. Они были одеты в робу песочного цвета. Агне и Мтхе были сестрами-близнецами, которых после рождения оставили возле главных дверей храма. Их было сложно отличить друг от друга, из-за чего их часто путали.

– Госпожа, – окликнула Агне Луру и поклонилась.

Лура даже не повернула головы, чтобы посмотреть, кто ее

окликнул, так как она уже знала, что за ее спиной стоят Агне и Мтхе.

Лура прекрасно знала всех служителей храма, их манеры поведения, характер, голос. И ей не составит труда узнать, кто за ней стоит, по звуку их шагов. Пусть даже некоторые ходят почти бесшумно.

– Вы уже несколько недель подымаетесь сюда и проводите здесь весь день, – Агне сделала паузу и как только хотела продолжить, заметила, что от места, где стоит Лура, начинает исходить свет, который расплзается по магическим рунам. Свет двигался медленно, набирая силу.

Агне и Мтхе посмотрели на Луру. В их глазах было видно, что они удивлены от того, что руны начали наполняться магической энергией, ведь эти знания были утеряны много столетий назад. Так им рассказывали, пока они проходили обучение. Знания, которые у них остались от древних, были лишь свитками на неизвестном языке. Многие служащие храма пытались их расшифровать, но так никто и не добился успеха.

Но после удивления пришел страх. Хоть все и знали, что Лура – Верховная Жрица в королевстве и что она обладает большой силой, но они и представить себе не могли, что она на это способна. А это значит, что никто не знает, да и не догадывается, какой силой она обладает и какие знания ей доступны.

– Все, что вы тут увидите, останется здесь, – произнесла

Лура холодным голосом.

– Да, госпожа, – сказали в один голос Агне и Мтхе.

– Мне нужно, чтобы вы приготовили комнату, пока я буду заниматься всеми приготовлениями, – все так же холодным голосом сказала Лура.

– Как прикажете, госпожа, – опять ответили в один голос обе служительницы.

– Разрешите задать вопрос, госпожа, – подала голос Мтхе.

– Да, слушаю, – теперь голос Луры был более мягок.

– Мы знаем, что это не наше дело. Но что вы собираетесь сделать? – спросила Мтхе.

– Я собираюсь выполнить обещание, – Лура повернулась к служительницам. На ее лице появилась улыбка.

– Обещание? – спросила Агне.

– Да, – взгляд Луры перешел на Агне. – Приготовьте комнату, я вас позову, когда потребуется ваша помощь, – голос Луры был мягок, но по ее виду можно было понять, что вести дальнейшую беседу она не намерена.

– Конечно, госпожа. Как прикажете, – быстро проговорила Агне и вместе с сестрой отправилась выполнять поручение.

Лура проводила их взглядом.

– Так-с. Продолжим, – смотря на магические руны, которые потихоньку наполняются магической энергией, Лура приняла позу для медитации. Высвободив немного своей силы, она образовала магический купол, который покрыл всю

крышу храма.

* * *

День подходил к концу. Лура стояла под магическим куполом и разговаривала с Реем.

– Знаешь, есть способ показать тебе мой мир. Но он не так прост, как кажется, – холодным голосом говорит Лура, материализуя из воздуха темно-коричневую сумку.

– Где ты у меня? – копается в сумке рукой. – Вот ты где, – Лура достает из сумки небольшой флакон с красной жидкостью. Как только Лура отпустила сумку, она исчезла. Вылив содержимое флакона в центр рун, она продолжила разговор.

– Нет, тебе ничего не нужно делать. Только когда придет время, ты должен идти на мой голос. Но знай, это будет неприятно.

Лура начала шептать заклинания на неизвестном языке. Под куполом началась целая буря. Из ниоткуда возник черный песок, который парил по воздуху, заполняя все пространство. Молнии начали бить по древним рунам, тем самым хоть немного освещая пространство на алтаре.

– Да, все те же слова, – раздался довольный голос Луры. – Все так, как она и сказала. Но умереть тебе все-таки придется, – раздался смешок. – Пора.

Черный песок, заполнявший весь магический купол, вдруг ни с того ни с сего застыл в воздухе. Вокруг алого пят-

на появился свет. Свет начал формировать кокон из тысячи белоснежных нитей.

Вдруг все исчезло так же внезапно, как появилось. Не осталось ни магического купола, ни песка, ни белого кокона. На крыше храма находилась только Лура, а рядом с ней лежал Рей.

Подул слабый ветерок.

– Рей. Давай приходи в себя, – мягким голосом сказала Лура, дотрагиваясь до его щеки.

Голос звучал так, будто Рей находился под водой, но прикосновение чего-то нежного и теплого он почувствовал.

«Как же тепло», – подумал Рей и осознал, что он очень сильно замерз, а этот небольшой источник тепла согревал его. Он не хотел, чтобы это заканчивалось, но голос становился все четче и четче.

Рей решил попробовать открыть глаза. Но веки не хотели подниматься.

– Давай приходи в себя, – опять сказала Лура мягким голосом.

Открыть через силу глаза было жутко больно. Такое чувство, что в глаза насыпали песка. Картинка была размыта, но потихоньку боль ушла, и Рей смог нормально видеть.

Рей понял, что этот источник тепла был рукой, которая соприкасалась с его щекой. Он увидел, что перед ним на коленях стоит девушка невероятной красоты. Серебристые волосы блестели в лучах заката. Ее серое платье подчеркивало фигуру, а глаза пугали и манили.

– А-а, – только и смог сказать Рей.

Он все так же лежал на крыше храма и не шевелился.

– Ну наконец пришел в себя, – сказала Лура, убирая руку от его лица.

– Вроде того, – промямлил Рей и закрыл глаза.

– Э-э... Давай-ка мы тебя поднимем, – Лура помогла Рею присесть.

– А ты... – не успел он договорить, как над его головой пролетела огромная птица. Уставившись в небо, Рей остолбенел, не зная, что сказать.

– Я Лура. Та, кто с тобой говорил, – она посмотрела на Рея, который все так же смотрел на небо замороженными глазами. Поняв, что он ее не слушал, ущипнула его. Рей обратил на нее внимание.

– Зачем? – сказал Рей, недовольный тем, что его ущипнули.

– Чтобы не отвлекался, – нахмутив лоб сказала Лура.

– Не злись. Все же хорошо. Ведь так?

– Да, все прошло как по маслу, – уверенным голосом сказала Лура. Она не сомневалась в том, что все сделано правильно, ведь он жив, а если бы ошиблась, то было бы все в точности до наоборот.

– Это ты, получается, со мной разговаривала?

– Да. Это я.

– И это твой мир?

– Да, теперь ты в моем мире, – сказала Лура, поправляя волосы.

– Не ожидал увидеть перед собой такую девушку.

– Какую такую?

– Красивую, – на лице Рея появилась улыбка. Лура улыбнулась в ответ.

– Неужели ты ожидал увидеть зеленых человечков ну и т. д.? – с улыбкой спросила Лура.

– Если честно, я даже не знаю. Я и не думал об этом.

– Но все же мы отличаемся.

«И чем же? – Рей нахмурил брови. – Вроде как передо мной стоит абсолютно нормальная девушка. Две руки, две ноги, кожа обычная, вроде как. Насчет остального, конечно, не знаю. Но в целом все как у всех. Что она имела в виду?» – спросил сам у себя Рей.

– Ты, как всегда, слишком много думаешь.

– Что?!

– Все видно по твоему лицу – то, что ты начинаешь анализировать и разговаривать сам с собой.

Рей все так же вопросительно смотрит на Луру в ожидании получить ответы.

– Внешне мы похожи на людей из твоего мира. Но в нашем мире присутствует, как вы ее называете, магия – мы называем ее энергией. У кого-то она сильно выражена, у кого-то слабо. И у всех она разная. Ее также можно развивать, но есть предел... – Лура запнулась.

– Предел, а дальше что?

Лура молчала и смотрела перед собой, ее лицо застыло в непроницаемой маске, и нельзя было понять, о чем она ду-

мает.

– Что ты сказал? – резко спросила Лура, сфокусировав взгляд на нем.

– Ты рассказывала мне о энергии, а потом резко остановилась.

– Ну, ты скоро все сам поймешь, – Лура подала руку Рею, чтобы помочь встать на ноги.

– Спасибо, – Рей поднялся на ноги и посмотрел на Луру в полный рост. Она была чуть ниже него, буквально на пару сантиметров.

– Как ты себя чувствуешь?

– Вроде все хорошо, не считая вялость во всем теле, – ответил Рей и решил посмотреть по сторонам. Но кроме скалы, в которой была арка с лестницей, ведущей вниз, и неба, больше ничего не увидел.

– А где это мы? – спросил, недоумевая, Рей.

– На крыше храма.

Рей только хотел что-то спросить, как чуть не потерял равновесие и еле устоял на ногах.

– Что-то мне нехорошо, – сказал Рей, трясая головой в разные стороны, пытаясь прийти в себя.

Из каменной арки вышли две девушки и направились в их сторону.

– Мы пришли, как вы и приказывали, госпожа, – сказала Агне, обе поклонились.

Агне и Мтхе изучали Рея с ног до головы, и в их глазах

было непонимание того, как и откуда здесь оказался этот человек.

– Это мой гость, – сказала Лура спокойным голосом, смотря в сторону Рея.

– Госпожа?! – удивился Рей. Все больше и больше вопросов создавалось в его голове, на которые никто ему не отвечал. Рей хотел было задать вопрос, но в глазах его потемнело, и он погрузился в объятия тьмы.

Мтхе подхватила Рея до того, как он успел упасть.

– Отнесите его в комнату, которую приготовили, и позаботьтесь о нем, – спокойным голосом сказала Лура.

– Как прикажете, госпожа, – ответила Мтхе.

– Госпожа!

– Да? Что случилось, Агне? – Лура перевела взгляд на Агне.

– Вас сегодня ожидают на приеме у нашего правителя, – взгляд Агне упал на каменный пол.

– Хорошо, – кивнула Лура и пошла в сторону лестницы.

Агне и Мтхе подхватили Рея за руки и понесли в комнату, которую они приготовили.

8

Лура шла по замку в тронный зал. Вдоль стен стояли постаменты, над которыми парили шары и освещали помещение. Если снаружи замок выглядел величественно, то внутри он был прост и скромно. Повсюду стояла стража, облаченная в легкие доспехи. Они стоят как статуи, которые приглядывают за этим местом, и ни одна живая душа не пройдет мимо них незамеченной.

У тронного зала двое стражников увидев Луру, поспешили открыть перед ней двери и поклонились. Она зашла в тронный зал с высоко поднятой головой, и по взгляду ее можно было понять, что она недовольна тем, что ее вызвали сюда.

Люди, которые стояли уже в тронном зале, увидев Верховную Жрицу, сразу расступились, давая ей пройти. Как только она проходила мимо них, ей кланялись и старались спрятать глаза.

Пройдя в центр зала, Лура обвила всех ледяным взглядом, который не выражал ничего хорошего. Все прекрасно знали, что вызывать Верховную Жрицу в замок без какой-либо причины ничем хорошим не кончится. Повисла гробовая тишина.

Лура смотрела на Инаира, правителя этого государства. Взгляд ее был холоден. Инаир выдержал ее взгляд, после че-

го с покорным выражением лица встал со своего кресла и поклонился.

– Приветствую вас, Верховная Жрица, – Инаир выпрямился, развернулся и поспешил сесть в свое кресло. Можно было и не смотреть на него, и так было понятно, что это ему не нравится. Но деваться было некуда.

Выражение лица Луры смягчилось, но взгляд был таким же холодным. Она осталась довольна данным представлением, которое продемонстрировал перед ней правитель, после чего перевела свой взгляд на его первого советника Амриса, который стоял слева от правителя Инаира. Амрис незаметно поклонился Верховной Жрице. Он был среднего роста, с широкими плечами. Волос у него не было, и создавалось такое впечатление, что перед тем как выйти в люди, он каждый раз натирает свою лысину до блеска. Его темно-серые глаза всегда смотрели прямо в душу своему собеседнику, благодаря чему он легко мог распознать ложь.

Справа стоял второй советник Крейн. Он был более высокого роста, чем его коллега, но в отличие от него имел хорошо постриженные волосы, которые постоянно укладывал. Оба были одеты в простые мантии, только у Амриса мантия была глиняного цвета, а у Крейна – темно-зеленая.

Сбоку стоял генерал Роир со своим заместителем Дотиаром. Оба были облачены в тяжелые доспехи, которые ничуть не замедляли скорость их движения. Генерал был высоким и здоровым мужчиной с твердым характером, он всегда делал

все во благо народа.

Заместитель же немного уступал по мышечной массе своему командиру, но и это не мешало ему быть лучшим копейщиком. За свои длинные волосы, которые собирал в хвост, имел популярность у женщин. Но, несмотря на это, был весьма серьезен и осторожен.

Все остальные, которые находились в тронном зале, Луру не волновали.

Сам же тронный зал был большим и просторным. Потолок был куполообразным, под ним парили шары и освещали помещение.

– Зачем меня сюда вызвали? – спросила Лура. Ее тон сразу же дал понять, что нужно сперва думать, а потом отвечать. Она смотрела на Инаира холодным пронзающим взглядом и ждала ответа.

– Лура... – начал правитель, но сразу же остановился. – Верховная Жрица. Нам всем известно, что вызвать вас сюда без какой-либо причины было бы весьма глупо, – Инаир остановился, обдумывая, что сказать дальше.

– Продолжай, – прозвучал холодный голос.

– Мы никоим образом не хотели оскорбить вас, – Инаир хотел было продолжить свою речь, но Лура его перебила.

– Избавьте меня от этих речей, правитель Инаир, у меня нет времени, чтобы тратить его на вас и на пустую болтовню, – все таким же холодным голосом сказала Верховная Жрица. – Вы сказали, что была причина. Какая причина?!

Второй советник Крейн сделал шаг вперед.

– Прошел слух, что в городе появились группы недовольных людей, и мы опасаемся, что они могут напасть на ваш храм.

– Зачем им нападать на храм? – непонимающе спросила Лура.

– Мы не знаем, мы только хотели... – Крейн не успел договорить, как Верховная Жрица его прервала.

– Что вы хотели?! – у второго советника от голоса Верховной Жрицы побежали мурашки по спине.

– Отправить к храму солдат, чтобы они охраняли храм, – склонив голову, сказал второй советник.

– Какой идиот посмеет напасть на храм? Все знают, что будет с теми, кто вздумает ступить на нашу территорию. Нам не нужна защита, никто не посмеет напасть на храм!

– Но госпожа... – начал было второй советник Крейн, но встретившись глазами с Верховной Жрицей, сразу замолчал и сделал шаг назад.

– Это все, что вы хотели мне сказать?! – спросила Лура, переводя свой взгляд с советника на правителя Инаира.

– Да, госпожа, – полушепотом сказал Инаир, опустив свой взгляд в пол.

– Раз больше нечего мне сказать, тогда я пойду.

Как только закрылись двери в тронный зал, генерал Роир присвистнул.

– По-видимому, мы ее от чего-то оторвали, – задумчиво

произнес он.

Правитель Инаир сидел в своем кресле с задумчивым видом и смотрел на закрытую дверь в тронный зал. Помяв рукой свое лицо, он произнес:

– Как же я это ненавижу... Так, ладно. Для начала увеличьте патрули в городе. А там будет видно.

– Будет сделано, господин, – ответил Роир.

– Возможно, это просто слухи, но для начала стоит немного перестраховаться. И отправьте людей, чтобы они что-нибудь разузнали.

– Хорошо, господин. Тогда мы пойдем?

– Да, ступай, – произнес правитель, махнув рукой и давая добро.

Генерал со своим заместителем Дотиарном поспешили к выходу.

Агне и Мтхе помогали Рею спускаться вниз по винтовой лестнице, неся его на своих плечах. Ему казалось, что они спускаются уже минут сорок. Все выглядело мрачно. Голые каменные стены и такие же каменные ступени. Было такое чувство, что все было сделано из одного материала.

Рей остановился.

– Подождите. Дайте, я немного передохну и сам пойду. А то мне как-то не очень удобно, что меня тащат на своих плечах две девушки.

Агне и Мтхе посмотрели друг на друга и отпустили Рея.

Оставшись без женских плеч, Рей облокотился рукой на стену. Голова кружилась и немного тошнило. Выпрямившись, оглядел винтовую лестницу, которая ведет вниз, потом посмотрел на стены. Не было ни одного окошечка, через которое проникал бы свет. Зато рядом летал какой-то шар, который освещал путь.

– Что это? – указав рукой на светящийся шар, спросил Рей у двух девушек.

– Сфера, – просто сказала Мтхе.

Рей посмотрел на Мтхе: «Ну да, а то я не вижу». Рей продолжил спуск вниз по винтовой лестнице, и Агне вместе с сестрой последовала за ним.

– Кто ты? – спросила Агне, прерывая тишину.

– Меня зовут Рей, – остановившись, повернулся назад, чтобы посмотреть, с кем он говорит. – А вас?

– Меня зовут Агне, а это моя сестра-близнец Мтхе, – показала рукой на свою сестру, и они обе сделали кивок головой в знак приветствия.

– Очень приятно. Я постараюсь запомнить, – Рей продолжил движение вниз. Дойдя до первого пролета, вновь остановился и посмотрел на своих спутниц.

Посмотрев на него недоверчивым взглядом, Агне и Мтхе просто продолжили движение вниз, даже не остановившись на пролете.

«Значит, дальше вниз, – с тяжелым вздохом подумал Рей и пошел следом за ними. – Странно, хоть я здесь впервые, но мне относительно спокойно... Главное не сглазить».

– Так, стоп, – прислушался к звукам. – Что-то я не понял. Нас тут трое, а звук шагов я слышу только от себя, – заострив внимание на ногах девушек. – Ух ты, и правда бесшумно.

– Вы о чем? – спросила Агне, не поворачивая головы и продолжая спускаться.

– Я о том, что вы не издаете никакого звука при ходьбе.

– Годы тренировок, – равнодушным голосом ответила Агне.

«Блин, они всегда такие немногословные», – подумал про себя Рей.

Дойдя до следующего пролета, девушки свернули в него. Тут уже места было куда больше, чем на винтовой лестнице.

Но было все так же темно.

– Может, вы хоть что-нибудь расскажете про это место? Или так и будете молчать и делать вид, что вам неинтересно даже, кто я?

Обе сестры остановились и посмотрели на Рея с явным интересом. Светящаяся сфера опустилась на руку Мтхе, но продолжала светить.

«Хм. Значит, все-таки им интересно узнать про меня. Видимо, они знают обо мне столько же, сколько я о них», – все так же думает про себя Рей.

– А нам можно с ним разговаривать? – спросила шепотом Мтхе свою сестру.

– Не знаю, сестра. Но госпожа ничего не говорила по этому поводу, – голос Агне звучал более спокойно, нежели голос ее сестры.

– Давайте так, – Рей сделал шаг навстречу, – вы мне расскажете об этом месте, а я о себе. Вот я, например, из другого мира... – Рей запнулся. – Ну мне кажется, из другого мира, а может, я просто умер или еще что, – было больше похоже, что Рей говорил сам себе, нежели сестрам-близняшкам.

– Ну, будем считать, что я издалека, а Лура... – Рей не успел договорить, как увидел, что лицо одной из сестер изменилось, и решил поправить сам себя, – а ваша госпожа меня перенесла сюда. Я вообще ничего особо не понимаю. Но мне ваша госпожа сказала, что это какой-то храм. Но я так и не понял. Ну а так я простой парень...

– Не думаю, что ради простого человека она бы стала делать такое, – недоверчиво проговорила Мтхе, перебив Рея. – Но я все равно не понимаю.

– Если спросим госпожу, она нам даст ответ на этот вопрос, – проговорила Агне.

– В прошлый раз она сказала, что ей нужно выполнить обещание. И больше она ничего не сказала. Думаешь, она даст ответ на этот вопрос еще раз? – спросила Мтхе у своей сестры.

В ответ была тишина. Агне понимала, что Верховная Жрица не будет давать ответы просто так. Даже если спрашивать ее будут приближенные.

– Обещание? – непонимающе спросил он. – Какое обещание?

Две сестры молча смотрели на Рея и ничего не говорили. Святящаяся сфера взлетела над ними.

– Идем. Нам сюда, – сухо проговорила Агне. И они двинулись дальше по коридору.

«Что это сейчас было вообще? – спросил сам себя Рей. – Вместо ответов получил новые вопросы. Так же нельзя...»

Они шли по однотипным темным коридорам, где не было ничего, кроме голых стен и голого пола. Сфера, которая освещала дорогу, понемногу начала тускнеть, и как только снова коснулась руки Мтхе, полностью погасла. В конце темного коридора виднелся свет, который освещал остаток выхода из темного коридора. Выйдя из него, Рей увидел мост с

большими арками по бокам и лестницу, ведущую вниз. Подойдя к краю моста, перед его взором возник сад, который находился внизу. Там стояли небольшие деревья и разного рода растения, больше напоминая лечебные травы, чем какой-то сорняк.

Пока Рей смотрел на этот маленький сад, Агне и Мтхе шли дальше, но, заметив, что их подопечный за ними не идет, остановились.

– Не останавливайся, мы почти дошли, – произнесла Агне.

Рей повернул голову в сторону сестер.

– Да-да, иду, – сказал он и, еще раз осмотрев маленький сад, направился в их сторону.

Дождавшись, пока Рей приблизится, они снова отправились в путь. На этот раз все коридоры, по которым они шли, были освещены, и в них веяло свежестью и чистотой. Они шли, сворачивая то в одну сторону, то в другую, а потом вообще опять пошли вниз. Начали появляться деревянные двери и разные рисунки на стенах.

«Интересно, что это за рисунки? – просил сам себя Рей. – Такое большое место, а мы так никого и не встретили на своем пути... Странно...»

Вот и очередная развилка, и опять свернули направо.

– О-о, а тут много дверей! – произнес Рей шепотом. – Слушайте, а тут кто-нибудь есть кроме нас?

В ответ ничего не последовало.

– Может, ответите? – его голос был уже раздраженным.

Он не знал, где он, да и вообще было много вопросов, на которые никто не хотел отвечать.

Агне и Мтхе остановились у одной из дверей.

– Мы пришли, – доставая ключи, произнесла Мтхе. Когда ключ был вставлен в замочную скважину, раздался характерный звук открывающегося замка. Дверь открылась на удивление бесшумно, хоть и выглядела весьма громоздко.

– Прошу, – сказала на этот раз Агне, показывая рукой на открытую дверь.

У Рея от этого короткого знакомства с сестрами образовалось такое впечатление, что они все делают пополам. И ему так и хотелось по этому поводу съязвить.

Сделав шаг в сторону открытой двери и заглянув вовнутрь, он увидел просторную комнату. Возле стены стояла большая высокая кровать, небольшой стол и тумба. У противоположной стены стоял шкаф. Все выглядело вполне себе обычно, ничего лишнего. Зайдя в комнату и оглядев ее, Рей заметил небольшое окно под самым потолком, через которое проникал свет и свежий воздух.

– Как ваше самочувствие? – вдруг спросила Агне с заботой в голосе.

– Все нормально, сейчас прилягу, и все пройдет, – повернув голову в сторону Агне, ответил Рей.

– Хорошо. Тогда отдыхайте, – Агне кивнула ему головой и посмотрела на свою сестру. Мтхе молча закрыла дверь и повернула ключ в двери.

Услышав вновь звук поворачивающегося ключа, устался на дверь.

– Да, ну и ладно. Надоело. Сейчас прилягу, и все будет отлично.

Дойдя до кровати, Рей не стал раздеваться, а просто лег на нее в одежде. У него не было никаких сил на это, хотя минуту назад ему казалось, что он сможет бодрствовать еще целый день. Как только голова коснулась подушки, он погрузился в сон.

10

Звук поворачивающегося ключа разбудил Рея. Он все так же лежал на кровати с закрытыми глазами в ожидании того, что произойдет дальше. Дверь закрылась, и кто-то сделал пару шагов в сторону кровати. Раздался звук, характерный тому, когда что-то поставили на стол.

– Я знаю, что ты проснулся, давай вставай, – прозвучал мягкий голос, который так и ласкал слух.

Рей открыл глаза и повернул голову набок. В комнате, в которой его расположили, было очень светло. Такое чувство, что свет сочился прямо из стен, и все так же стоял приятный аромат свежести.

Перед кроватью стояла Лура. Она была все в той же одежде, что и вчера, только на этот раз на ее плечах лежала прозрачная ткань, больше напоминавшая платок, большой платок.

– Как спалось? – все таким же мягким голосом спросила Лура, и на ее лице появилась улыбка.

– Да... Вроде хорошо. Насколько помню, как только добрался до кровати, я вырубился.

– Я так и думала. Вот твоя новая одежда, – произнесла Лура, показывая на одежду, которую она положила на стуле. – И я принесла тебе немного перекусить.

– Спасибо, – Рей присел на край кровати. – Не думал что

сама госпожа принесет мне новую одежду, не говоря уже о еде.

– Ну если тебе что-то не нравится, я могу все унести, – подняв брови произнесла Лура. – А почему ты меня сейчас назвал госпожой? Тебе Агне и Мтхе что-то рассказали?

– Ага, конечно! Ничего они не рассказали. Только между собой перекинулись парой фраз. Мне кажется, если бы я их пытал, они бы ничего не сказали. А я, кстати, пытался хоть что-нибудь узнать. И да, не могла бы ты отвернуться, я переоденусь?

– Да ладно тебе, что я там не видела? – в ее глазах пробежала искра и ехидная улыбка.

– Я не знаю, что ты тогда видела, ведь я тебя не видел. А сейчас я тебя вижу, так что, будь добра, отвернись, – откинув одеяло с колен, Рей потянулся за одеждой.

– Хорошо, – она повернулась к нему спиной. – Не называй меня госпожой, для тебя я просто Лура, – она повернула голову, чтобы посмотреть, что происходит за ее спиной. В это время Рей стягивал с себя старые штаны.

– Не подсматривай! – произнес Рей, улыбаясь и поднимая взгляд в сторону Луры.

Хмыкнув в ответ, она отвернула голову.

– Ты там еще долго будешь возиться? – спросила Лура через пару секунд.

– Да все уже, – произнес Рей, зашнуровывая ботинки.

Лура повернулась в сторону Рея.

– Ну-ка выпрямись, – осмотрев с ног до головы, улыбнулась. – Тебе идет!

– Спасибо. Значит, не буду переживать, – сделав шаг в сторону стола, где лежала еда, Рей взял в руки фиолетовый фрукт круглой формы.

– Что это?

– Это онор, чем-то похож на яблоки из твоего мира, но он еще восполняет магическую энергию. Полезная вещь, одним словом, – Лура подошла к выходу и открыла дверь. – Пошли прогуляемся.

– Но я еще не перекусил даже, – немного опешил Рей.

Лура уже вышла за дверь, и лишь было слышно:

– Поешь в пути, ничего страшного.

– Ну что за девка нетерпеливая, – шепотом сказал Рей, но при этом улыбнулся.

Поравнявшись, они пошли по коридорам в глубь Храма. Спустя пару коридоров, навстречу стали попадаться люди, которые кланялись и произносили: «Доброе утро, госпожа».

– А вчера тут не было людей.

– Это потому что я запретила им ходить сюда в определенное время, чтобы они не мешали тебе да и не глазели.

– Вон оно как, – сказал Рей. «А интересно, они постоянно ей кланяются или как?» – подумал он про себя.

– Да, при встрече со мной они обязаны мне кланяться, будь то даже сто раз за день. Я же Верховная Жрица как-никак.

– Кто ты?!

– Да, это стандартный вопрос, когда первый раз сюда приходят, – улыбнулась Лура.

– Ну ладно, а то я уже начинаю подозревать, что все-таки ты мысли читаешь.

– Думаешь, я не заметила, как ты смотрел на меня, когда я повернулась к тебе спиной. А?!

– Видимо, мне стоит быть поосторожней.

– Видимо, – как ни странно, голос Луры не изменился, он был все такой же мягкий и грел душу, а улыбка все так же освещала ее лицо. – Так, нам сюда, – произнесла она и повернула налево.

Перед ними возник большой сад, где росли деревья. Было такое чувство, что все это находится в скале. Прямо из стены бежала вода, создавая небольшие ручейки по всему саду.

Рей увидел пару человек, которые просто сидели и что-то бубнили про себя. – Что они делают? – поинтересовался он, не отводя от них своего взгляда.

– Учатся находить точку прикосновения, – спокойно ответила Лура.

– Точку прикосновения? – непонимающе спросил Рей, переводя взгляд на свою спутницу. – Может, ты мне все расскажешь уже, а то я все больше не понимаю.

– Ну, для этого мы и пошли гулять, – Лура одарила Рея своей улыбкой и посмотрела вверх. Ее лицо стало серьезным. – Так, с чего бы начать... – задумчиво сказала она, дер-

жа указательный палец правой руки на своем подбородке.

– Для начала расскажи, кто ты, а там уже об этом месте в целом.

– Как ты уже знаешь, я Верховная Жрица. То есть я глава этого храма. Но я не подчиняюсь нашему правителю, точнее можно сказать, это он подчиняется мне. Но я не вмешиваюсь в дела государства, а они не лезут в мои. Ко мне обращаются в крайних случаях.

Этому храму тысячи лет, и стоит он на энергетической точке, коих много на земле, но задействованы все по-разному. Большая часть храма находится в скале, но также есть и пристроенная часть, в которой мы сейчас находимся.

К нам приходят люди разных возрастов, включая и детей. Бывают случаи, когда детей попросту подкидывают, но это редкость.

– Если сюда так просто попасть, почему же так мало народу?

– У того, кто попал к нам, назад дороги нет. Вернуться к обычной жизни уже нельзя!

– Как-то зловеще звучит.

– Может быть. Даже несмотря на такое условие, люди все равно приходят, и большинство уходит ни с чем.

– Это еще почему? – непонимающе спросил Рей.

– Если у прибывшего маленький потенциал, то его просьбу отклоняют, и человек уходит ни с чем.

– Грубо говоря, тут только избранные, я правильно понял?

– Грубо говоря, да. Но даже то, что человек проходит по магическому потенциалу, еще не значит, что в дальнейшем он пройдет тестирование и тренировки. Да и вообще, вдруг он передумает и вернется домой, ведь как только проходишь проверку по магическому потенциалу, тебе дают выбор.

– Какой?

– Уйти либо остаться.

Рей вопросительно посмотрел на Луру.

– Это последний шанс развернуться и уйти, Если кандидат соглашается продолжить, то он не имеет права вернуться домой. Его домом становится храм.

– Ты сказала, что в дальнейшем не факт, что он пройдет тренировки. Что ты имела в виду?

– Кандидат может умереть, – со спокойным выражением лица сказала Лура. – После прохождения начального этапа они произносят клятву, и начинается общее обучение. А в дальнейшем каждый выбирает, по какой лестнице развития идти.

– Что за лестницы развития? – поинтересовался Рей.

– Кто-то хочет стать воином, кто-то шпионом, а также лекарем. Некоторые хотят расшифровывать старые записи. Каждый выбирает свой путь.

– Но если они хотят стать воинами, почему же они не идут тогда в армию?

– Во-первых, когда они к нам приходят, то еще не знают, что их ждет. А во-вторых, их магия не идет ни в какое срав-

нение с нашей магией. Они ее не изучают так, как мы. Да и у большинства нет особых талантов ее использовать. Они в основном используют усиления, которые не требуют больших знаний.

– Стоп! – голос Рея стал встревоженным. – А зачем вообще служителям храма изучать военное ремесло и боевую магию?

– Как я уже говорила, храм не подчиняется государству. У нас есть свои цели.

– Точнее будет сказать, твои цели, – Рей прищурился, и на его лице появилась ухмылка.

– Да. Мои, – Лура шла немного впереди, но тоже улыбнулась. Она знала, что он заметит ее улыбку.

– А если кто-нибудь захочет раскрыть информацию, которую хранит храм? – поинтересовался Рей.

– На этот случай есть клятва. При нарушении ее человек умирает, – спокойным голосом ответила она.

– Но если они знают, что клятва может их убить, зачем они ее произносят?

– А они и не знают!

– Вон, значит, как.

Они вошли в большой холл и направились к двери, которая, казалось, была высотой до самого потолка. Рей заметил, что теперь он идет не по каменному полу, а по траве.

«Откуда здесь трава? Все больше и больше это место меня удивляет», – подумал про себя Рей.

Служащие храма все так же при виде Луры кланялись и говорили: «Добрый день, госпожа». Когда дошли до выхода, двери начали потихоньку открываться сами по себе, и они вышли из храма.

Дневное солнце сразу же ослепило Рея. Как только глаза привыкли к солнечному свету, он решил немного оглядеться.

К храму вела только одна дорога, пролегавшая через густой лес, который простирался у подножия горы.

– Слушай, а что это? – Рей смотрит на статуи, которые стоят по обе стороны тропы.

– Это Верховные Жрицы, которые были до меня, – Лура смотрела в ту же сторону.

– Получается, твоя там тоже есть? – повернув голову в ее сторону, спросил Рей.

– Пока еще нет. Как видишь, я еще жива.

– Думаю, под покровом ночи выглядит это пугающе.

– Возможно, но, как по мне, ничего в них страшного нет.

И тем более они являются одной из линий обороны.

– Хочешь сказать, они оживают и начинают все крушить?

Так, что ли?

– Ну насчет оживать не знаю, но крушить, я думаю, могут.

– Давай немного поподробнее, мне интересно.

– Перед тем как Жрица умирает, она оставляет малую часть своей энергии. И эту энергию потом помещают в статую.

Все тонкости объяснять не буду, потому что это очень сложно, да и не нужно. Но после того как моя энергия окажется в статуе и ее поставят на свое место, я стану частью защитного механизма. Как-то так. Надеюсь, я вполне понятно все объяснила.

– Да, понятней некуда.

Рей посмотрел в сторону храма. Он застыл в изумлении и чуть было не открыл рот, но вовремя спохватился, обвив взглядом это творение.

– Эм-м... – только и было слышно от него.

Лура все так же была в приподнятом настроении. Ей нравилось наблюдать реакцию Рея на происходящее. Она оставалась довольной.

– Ну как тебе?

– Почему ты не сказала, что он настолько огромен и красив! У меня чуть сердце не остановилось! Я явно не был готов такое увидеть.

– Да, как по мне, ничего в нем такого необычного. Да, он величественный, с этим не спорю. Я и не думала, что ты такой впечатлительный.

– Но все же... – Рей разглядывал своды арок и колонны, которые были выбиты прямо из скалы. – Какой он высоты?

– Чуть более трехсот метров.

– Я подозреваю, что он идет не только вверх, но и в других направлениях.

– Не отрицаю, – Лура подошла к нему и взяла его за руку.

Рей все так же осматривал храм, не обратив никакого внимания на то, что Верховная Жрица взяла его руку в свою. – Смотрю, тебе нравится вид.

– Не то слово, – только и успел сказать Рей, как Лура потащила его к парапету. – Смотри туда, – только сказала она и протянула руку вперед.

Перед его взором открылся бурный водопад, который начинался с вершины скалы, где находился храм, и падал до самого низа.

Рей не понимал, как такое возможно. Ведь даже маленькие водопады издают большой шум, а тут такой огромный – и ни единого звука падающей воды.

– А где хоть какой-то шум?! – недоумевая спросил Рей.

– Ну так он у нас бесшумный, а то тут такой рев стоял бы, что жить невозможно было бы.

Рей все так же стоял как вкопанный и смотрел на водопад, на эту мощь, которая не издает ни звука. Только от одного вида этой громадины по его телу бегали мурашки.

– Так как я тебе немного рассказала о храме, пора приступать к пробуждению.

– Пробуждению?

– Ой, к обучению, хотела сказать. Теперь ты один из нас как-никак.

– Хорошо, я не против, – довольно ответил Рей, не понимая, о чем она говорит. У него было такое ощущение, что теперь он на своем месте, и он был согласен на все. – И когда

начнем?

– Прямо сейчас, – Лура отпустила его руку и закрыла глаза. Вокруг нее образовался круг. Поднялся ветер. Ее голос стал холодным. – Зайди в круг.

Рей не колеблясь вступил в круг, и в тот же миг в его глазах потемнело.

– Госпожа сказала все приготовить к их приходу, – сказала Агне своей сестре, заканчивая все приготовления для обряда.

– Да, я знаю, сестра, но мы уже почти все закончили, – ответила Мтхе. – Но знаешь, я не понимаю, почему госпожа не попросила специальных служителей этим заниматься, а именно нас. Как думаешь?

– Может, потому, что больше никто не знает о его появлении в храме.

– Но все же это как-то странно.

– Не переживай, сестра. Неважно, что нам прикажет госпожа, мы должны будем выполнить. Да и Верховная Жрица очень могущественная, и если она приказала это нам, значит, у нее были свои причины для этого, – сказала Агне.

– Думаю, ты права, сестра.

В этот момент подул слабый ветерок, и в комнате появились Лура с Реем. Обе сестры в ту же секунду повернулись в сторону Верховной Жрицы и поклонились ей.

– Добрый день, госпожа, – проговорили одновременно две сестры.

«Ого, перемещение, значит», – подумал про себя Рей.

Рей осмотрел комнату и ничего особого в ней не увидел. В ней ничего не было, кроме четырех столбов, стоящих посе-

редине комнаты на довольно небольшом расстоянии друг от друга, вокруг небольшого пятачка пространства, на котором были неизвестные ему руны.

«Кажется, это руны. Интересно», – мельком посмотрел на окружающих его девушек, пока они разговаривали между собой.

«Видимо, я не получу ни каких разъяснений по этому поводу. Странно, что в комнате нет ничего, а дверь есть хоть? – посмотрел назад. – Есть. Уже радуется, значит, сюда можно и пешком попасть, но если мы сюда попали с помощью перемещения, то, следовательно, эта комната где-то далеко и...» – не успел Рей мысленно договорить самому себе, как его окликнули.

– Все хорошо? – спросила Лура, смотря прямо на него.

– А, да. Все нормально, – Рей с ног до головы осмотрел двух сестер. «Оружия нет, да и одежда такая же. Блин, а что ты ожидал увидеть, что они будут обвешены оружием? Не глупи», – говорил он сам себе, при этом был явно недоволен своими мыслями.

– Верховная Жрица, как обращаться к вашему гостю? – спросила Агне.

– Дай-ка подумать, – секундная пауза. – Думаю, можно просто по имени. Рей.

Рей посмотрел на Лору недовольным взглядом, а она лишь в ответ улыбнулась.

«Во блин, издевается, что ли? Могла бы что-нибудь при-

думать получше, – все так же разговаривал он сам с собой. – Хотя я всего лишь гость».

– Рей, не могли бы вы пройти сюда, – Мтхе указала рукой на круг, где были расположены руны.

– Хорошо, Мтхе, – спокойно сказал он и прошел мимо колонн в центр круга, где расположены руны. – Что-то случилось? – Рей заметил замешательство в глазах Агне и Мтхе.

– Как вы узнали?

– Узнал что?

– Что я Мтхе, а не Агне. Нас, кроме госпожи, никто не может различить, – озадаченно сказала Мтхе.

– По запаху, – вдруг неожиданно для себя выпалил Рей и сам удивился: «По запаху?!»

Все переглянулись между собой. Обе сестры были озадачены, но Лура выглядела абсолютно спокойно. Было видно, что она ничуть не удивилась.

Рей смотрел на девушек и немного начал волноваться, в его руках появилась мелкая дрожь. «Так, успокойся. Все будет хорошо. Все будет хорошо», – пытался успокоить себя Рей.

– Так, и что мне делать?

– Пока что просто расслабься и ни о чем не думай, – сказала Мтхе. – Сейчас вокруг тебя мы образуем энергетический кокон.

– Кокон, а это... – не успел он договорить, как его перебила Лура.

– Не переживай, просто верь мне, – теплым голосом сказала она.

То ли Лура воспользовалась своей силой, то ли просто ее теплый мягкий голос так подействовал на него, но он перестал переживать и доверился ей, дрожь прекратилась. У него возникло чувство, что это необходимо для него самого, чтобы получить ответы на свои вопросы.

– Сестра, пора начинать, – сказала Мтхе.

Они стали по разные стороны от Рея и начали шептать непонятные слова. «Видимо, это и есть их заклинания, с помощью которых они используют свою силу. Ну и язык. Попал!» – только и успел подумать Рей, как потерял сознание и повис в воздухе на том же самом месте, где и стоял.

Вокруг него начался образовываться прозрачный кокон. На вид было похоже, что оболочка кокона была из воды, но она не стояла, а находилась в движении.

– Приготовления завершены, можем начинать, – сказала Агне.

– Приступим, – ответила Лура.

Агне и Мтхе вновь начали произносить слова на неизвестном языке. По столбам с основания поползли линии, распространяясь по ним в хаотичном порядке. Затем линии начали наполняться фиолетовым цветом. Как только фиолетовый цвет заполнил линии на столбах, из рук сестер начала струиться энергия. Сестры замолчали и сосредоточились на контроле энергии. Их энергия была похожа на белые нити, ко-

торые начали проникать в кокон, где находился Рей.

– Агне, ты что-нибудь чувствуешь? – спросила Верховная Жрица, повернув голову в ее сторону.

– Нет, госпожа. Ничего нет, – ответила она, не прерывая поток энергии.

– А ты, Мтхе?

– Нет, госпожа, у меня тоже ничего, – испуганно проговорила Мтхе. Она посмотрела на свою сестру в надежде, что она что-нибудь уже нашла, но та лишь покачала головой.

* * *

Лура стояла перед коконом и ждала.

– Госпожа. Но разве такое возможно? Невозможно, чтобы у человека не было никакой энергии. Это противоречит всему, что мы знаем. Ведь даже у самой маленькой жизни она есть. А тут пусто, вообще ничего нет, – было видно, что Мтхе не понимает, как такое возможно, и с этим непониманием появлялся страх.

Лура лишь посмотрела на Мтхе и снова повернулась к кокону, ничего не ответив ей. «Я знаю, он там, он должен быть там», – говорила она сама себе, смотря на парящего перед ней Рея.

– Слушай, сестра, – прервала молчание Мтхе.

– Что?

– Тебе не кажется это странным? – не прерывая работу,

спросила Мтхе.

– Что именно?

– То, что в нем ничего нет. Это же попросту невозможно, даже если он из другого мира.

– Как видишь, похоже, возможно, потому что я ничего не могу найти, – только и ответила Агне.

– Тогда почему мы все еще ищем то, чего нет?

– Потому что я не могу избавиться от ощущения, что он без энергии.

– Потому что он смог сквозь магию узнать, как меня зовут? – спросила Мтхе встревоженно, она начала потихоньку догадываться, что происходит.

– И это тоже не дает мне покоя. Я просто не знаю, что с этим человеком не так. И это меня пугает... – сказала Агне и пустила импульс по нитям энергии в кокон.

– О чем ты? – непонимающе спросила Мтхе.

– Помнишь, когда он появился и мы его встретили, на крыше?

– Помню.

– Когда я его увидела, мне хотелось убежать. Это было долю секунды, но я четко запомнила это ощущение. Такое ни с чем не спутаешь... – Агне замолчала.

– О чем ты? Я тебя не понимаю. Какое ощущение?

Агне все так же спокойно смотрела на кокон, но по глазам ее было видно, что она обеспокоена.

– Помнишь, когда мы были маленькие, еще до прихода в

храм, мы всегда помогали родителям в их магазинчике.

– Да, помню, хорошие были времена, – Мтхе печально улыбнулась.

– В тот день все рано проснулись, кроме тебя. И мы решили тебя не будить. К нам в дом ворвались бандиты и убили сначала мать, а потом и отца.

– Ты это к чему? – непонимающе спросила Мтхе.

– К тому, что, когда я его увидела, у меня было такое же ощущение смерти и безысходности, только куда сильнее, – Агне посмотрела на свою сестру. – Мтхе?!

– А... – она немного замешкалась. – У меня тоже было нечто подобное, только когда мы шли. Это больше напоминало тревогу. Но я так и не нашла этому объяснения.

Агне глубоко вздохнула.

– Странно все это, – ее взгляд упал на один из столбов. – Что это?!

– Ты о чем, сестра?

– Трещина в столбе!

– Откуда там трещина, тебе показалось! Эти столбы пропитаны энергией, в них не может быть трещин, – как только Мтхе сказала это, раздался характерный звук трескающегося камня.

Все колонны начали трескаться, комната, в которой они находились затряслась.

– Госпожа! – крикнула Агне.

Лура стояла неподвижно перед коконом, где парил Рей, и

не реагировала на внешние раздражители. Трещины начали появляться на стенах и на каменном полу. Они разрастались и все как одна двигались в центр комнаты, где находился Рей.

– Госпожа! – вновь крикнула Агне, но, как и в прошлый раз, попытка оказалась тщетной. Жрица стояла и не реагировала на то, что происходит вокруг нее. – Мтхе, что у тебя?

– Я не понимаю, сестра. Я что-то чувствую, но оно... – Мтхе замолчала и посмотрела на свою сестру.

– Что?!

– Цепи! – только и смогла выдать из себя Мтхе, смотря прямо в глаза своей сестре.

От услышанного у Агне по спине пробежала дрожь.

– Обрывай связь! – крикнула она своей сестре.

– Но это может усугубить положение, – Мтхе перевела взгляд со своей сестры на Верховную Жрицу. – Госпожа!

Трещины медленно, но верно двигались к кокону, где находился Рей. Вдруг резко все прекратилось, и повисла гробовая тишина.

«Меня кто-то зовет или мне показалось? Блин, и на секунду оставить нельзя», – сказала Лура сама себе.

– Что... – она осеклась. – Что за? – оглядываясь, спросила Верховная Жрица.

В этот момент раздались дикий крик и лязг стали, от которых Агне и Мтхе резко схватились за свои головы, прерывая связь. Вся комната заходила ходуном, и трещины вновь поползли к кокону. Это продолжалось пару секунд, пока все

не стихло.

Обе сестры поднялись на ноги, крик застал их врасплох. В ушах звенело. Они увидели свою госпожу, которая стояла как ни в чем не бывало.

– Вы целы? – спросила Лура у сестер.

– Да, госпожа. Все хорошо, – соврала Агне. Ее ноги, как и у ее сестры, тряслись, а в ушах все еще стоял шум.

Верховная Жрица смотрела на кокон, который стал черным. От него исходили струйки черных нитей вместе с черным дымком. Руна под ним была вся в трещинах, как и вся комната. Обойдя вокруг кокона, Жрица начала подходить по очереди к каждому столбу и чертить на них пальцем какие-то руны.

Обе сестры заворуженно смотрели на Верховную Жрицу, которая просто водила пальцем по столбу, рисуя невидимые глазу руны. Как только она закончила рисовать на последнем столбе, комната снова начала ходить ходуном, раздалось рычание.

Столбы начали вновь менять цвет с черного на фиолетовый. Рычание неизвестного зверя становилось все сильнее от того, что столбы меняли цвет, тем самым он давал понять, что ему это не нравится. Дождавшись, пока все столбы вновь примут первоначальный цвет, Лура прошла в круг и положила на черный кокон свою ладонь. Мир вокруг нее замер.

Поднялся ветер, молнии начали плясать в бешеном танце в маленьком пространстве, обжигая ее тело.

– Ты-ы! – услышала Лура наполненный яростью голос. Столбы от удара молний начали рушиться.

Лура не обращала внимания на то, что ее бьют молнии, и чертила в своем сознании руну. Как только она завершила, ее по кокону пробежала волна. Все замерло. Мир пришел в движение.

Агне и Мтхе только и успели моргнуть глазами, как перед ними разрушились все столбы, и кокон, в котором находился Рей, лопнул. Посмотрев на Верховную Жрицу, они увидели, что она вся в ссадинах и ее одежда изодрана.

– Отнесите его в его комнату и будьте рядом, – стоя над Реем и спокойно смотря на него, проговорила она.

– Как прикажете, госпожа, – ответила Мтхе и вместе со своей сестрой подошла к нему.

– Госпожа, вы... – не успела договорить Агне, как Лура ее перебила:

– Со мной все хорошо, отправляйтесь и позаботьтесь о нашем госте.

– Хорошо, – тихо ответила Агне и посмотрела на свою сестру. Мтхе кивнула ей головой, и они исчезли.

12

День выдался на удивление спокойным и жарким. Инаир сидел в своем мягком кресле у себя в саду и пил чай. Рядом стояла прислуга, которая при первом же слове готова выполнить любой приказ. Наслаждаясь вкусом чая и любясь красотой своего сада, он приходил сюда каждый день, чтобы расслабиться.

– Правитель, к вам пришел первый советник Амрис, – слуга склонилась в низком поклоне.

– О Амрис, дорогой, проходи, – довольно приветствовал советника правитель.

– Добрый вечер, правитель, – с довольным выражением лица приветствовал он его.

– Присаживайся, – показывая рукой на кресло, сказал правитель и перевел взгляд на прислугу, которая никогда не отходила далеко от своего господина, чтобы в любую секунду выполнить его указания.

Амрис поправил свою мантию и присел на предложенный ему стул.

– Не желаешь ли чего-нибудь? – спросил Инаир своего советника.

– Нет, спасибо, господин, – все так же с улыбкой ответил Амрис. – О чем вы хотели со мной поговорить?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.