



ВЫСШАЯ



ШКОЛА
СТЕРВЫ

управление
любовью
и карьерой

пошаговая технология

Евгения Шацкая

**Высшая школа стервы.
Управление любовью и
карьерой. Пошаговая технология**

«1000 бестселлеров»

2007

Шацкая Е.

Высшая школа стервы. Управление любовью и карьерой.
Пошаговая технология / Е. Шацкая — «1000 бестселлеров»,
2007

Эта книга не о всяких женских штучках, которые хранятся в ящике туалетного столика или платяном шкафу. «Высшая школа» – это умение управлять собой и людьми, трезво оценивать ситуацию и обращать в свою пользу (потому-то она и **ВЫСШАЯ**). Игра в управление – самая увлекательная из всех, которые я знаю. Изучить человека, прочувствовать его, поиграть с ним, как кошка с мышкой. Разве это не настоящая власть? И что с того, что корона всегда находится на мужской голове? Я выбираю для себя роль «серого кардинала» и обязуюсь сыграть ее блестяще. Добро пожаловать в Высшую школу стервы!

Содержание

ВВЕДЕНИЕ В УПРАВЛЕНЧЕСКУЮ СТЕРВОЛОГИЮ	5
Сдаем на права управления людьми	5
Зачем тебе все это нужно	7
Как научиться управлять собой и когда это пригодится	10
О чем не сказал Карнеги, или Почему не надо притворяться	14
УПРАВЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ	17
Введение в предмет	17
Первичная диагностика мужчины и оценка совместимости	19
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Евгения ШАЦКАЯ

ВЫСШАЯ ШКОЛА СТЕРВЫ

УПРАВЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ И КАРЬЕРОЙ

Пошаговая технология

ВВЕДЕНИЕ В УПРАВЛЕНЧЕСКУЮ СТЕРВОЛОГИЮ

Сдаем на права управления людьми

*Один шанс на миллион сработал – как всегда.
Дело все в том, что как раз в тот момент кое-кто кое-что
замыслил и подыскивал себе нужный инструмент.*

Наверно, все женщины сошли с ума. Все хотят быть стервами, покупают книги по стервологии и туфли на высоких каблуках. Кто бы мог подумать, что эта тема будет так популярна! Два года назад я впервые серьезно задумалась о качествах, которые делают женщин успешными, а в особенности, об отсутствии информации, необходимой для этого. Та к как у меня не было писательского опыта, то я предложила профессиональному журналисту Светлане Кронне написать об этом книгу под названием «Настольная книга Стервы». Маркетологи издательства долго думали, прежде чем приняли книгу к выпуску, согласившись на небольшой экспериментальный тираж. А потом... Впрочем, ты и сама видишь в магазинах и на лотках горы похожих изданий с эффектными женщинами на обложках и словом «Стерва» в названии. Вот тебе и первый пример управления людьми. На этой популярной теме старается заработать каждое издательство. Я, как автор книг для будущих стерв, не хочу нести ответственности за содержание других книг, написанных другими авторами, во многом именно оно (содержание, а зачастую и его отсутствие) подтолкнуло меня к тому, что я стала писать сама.

Приятно, черт возьми, ощущать себя классиком стервозного жанра, которого, НЕ ЦИТИРУЯ! компилируют расплодившиеся «стервочки». Я – стерва и не стесняюсь говорить об этом, как не стеснялась писать о технике орального секса и всех перипетиях моей стервозной карьеры. Ты тоже стерва, поэтому сама сделаешь правильный выбор. Могу только дать тебе совет: не покупай книги, в которых стерва смотрит на тебя с обложки, а «внутришка» представляет собой ничем не примечательное пособие по этикету или уходу за собой. Такие книги продаются, только попав в «волну продаж», когда читательницы, купившие несколько качественных книг по стервологии и начавшие с ними работать, гребут все остальные, не задумываясь. Вторая категория – книги, написанные не стервами, а простыми женщинами, которым издательство сделало заказ на написание пособия, похожего на те, что уже есть в продаже. Такие издания пестрят лозунгами и призывами, но в плане практического применения абсолютно бесполезны. В них нет технологий превращения, нет описаний процесса посвящения в стерву, потому что сама автор не прошла путь стервы ни в карьере, ни в любви. Разве кто-то не знает, что Стерва должна быть красива или что ходить нужно с ровной спиной? Разве кто-то сомневается в том, что шуба выглядит эффектнее пуховика? Кто-то не знает, что туфли на шпильке способны загнать под каблук любого мужчину (извини за каламбур)? Получается, что гораздо более важен не лозунг – «ходите на каблуках!», а мотивация, зачем и когда это

нужно; более важны практические советы по выбору тех же «шпилек», по развитию и тренировке правильной походки, которая уберезит любительницу высоких каблучков от остеохондроза и растяжения связок. А вот об этом написать «нестерва» не может. Практики маловато.

Эта книга не о разных женских штучках, которые хранятся в ящике туалетного столика и платяном шкафу. «Высшая школа» – это умение управлять собой и людьми, трезво оценивать ситуацию и обращать ее в свою пользу (потому-то она и Высшая). Не думай, что все знаменитые мастера манипуляции были «шибко умными». Для того, чтобы управлять людьми и обстоятельствами, не требуется докторская диссертация. Тебе понадобятся вся твоя наблюдательность, остроумие и актерские способности, а также желание постоянно совершенствоваться.

На первый взгляд, роль «управительницы» не слишком привлекательна. Манипуляторша – это женщина без принципов, которая движется «по головам» к поставленной цели. Кто так говорит? Правильно, те, по чьим головам прошлись. Завидуют, что так же не смогли, потому что, если бы смогли, то тоже пробежались бы по чужим головам, оставляя следы на макушках. Ты хочешь быть сильной и успешной? Тогда ты обязана научиться управлять, нет, не людьми, своей жизнью, потому что она у тебя одна и, кроме тебя самой, никому не нужна. О том, как не стать жертвой своих же манипуляций, мы поговорим чуть позже. Я же давно определилась с этической стороной манипулирования: есть категория людей, глупых и скучных, от которых нужно только получить результат и тут же забыть о них навсегда. Не проще ли в такой ситуации сманипулировать ими для достижения положительного результата, чем отягощать себя неприятным общением? Вторая категория – манипуляторы (или люди, которые думают, что они имеют влияние на людей). С ними еще проще – боремся их же оружием и побеждаем. С мерзавцами, лгунами и жадинами манипуляция является самым гуманным методом, позволяющим не опускаться до их уровня и «сохранять лицо». И последнее: близкие и любимые (казалось бы, как можно покушаться на святое?). Можно и нужно. Ведь это для их же блага: хорошая манипуляция практически незаметна, она исключает ссоры и заменяет долгое выяснение отношений. Кроме того, манипуляция – это типично женский метод. В условиях патриархата (который, как ты понимаешь, начался не вчера) женщина была вынуждена искать не прямые пути к власти, влиять на мир, используя мужчину и свое влияние на него. В каждой из нас сидит маленький управленец, манипулятор, в хорошем смысле этого слова. Стоит только немного потренироваться, и он «развернется» и станет частью тебя, облегчая жизнь, и как это ни странно, начнет приносить удовольствие от общения с разными людьми. Игра в управленца – самая увлекательная из всех, что я знаю. Изучить человека, почувствовать его, поиграться с ним, как кошка с мышкой. Это ли не настоящая власть? Что из того, что корона всегда останется на мужской голове? Я выбираю роль серого кардинала и обещаю сыграть ее блестяще. Добро пожаловать в Высшую школу Стервы!

Зачем тебе все это нужно

... если и есть на свете то, ради чего волшебник готов продать родную бабушку, так это власть. Однако все вполне объяснимо. Любой волшебник, достаточно смысленный для того, чтобы выжить в течение хотя бы пяти минут, понимает: если в демонологии и есть какая-то власть, то она принадлежит демонам. И пытаться использовать демонологию в собственных целях – это все равно что пробовать пристукнуть мышью гремучей змеей.

Создать образ стервы легко, но нужно чем-то наполнить его изнутри. Я каждый день вижу десятки вот таких пустых стервочек. Они гуляют по магазинам, садятся в дорогие автомобили. Они – чьи-то жены и любовницы и, наверно, достигли того, чего хотели. Но сильно ли их жизнь отличается от жизни домашней клуши, от имиджа которой они в свое время пытались бежать, ломая каблучки? Те же маленькие радости: сериал или визит в салон красоты, вкусные плюшки или новая прическа – велика ли разница?

Гораздо интереснее наблюдать за светскими львицами и бизнес-леди. На умных людей вообще смотреть со стороны интереснее. Много раз наблюдала такую картину: большой светский раут, часть гостей-мужчин появляется в компании длинноногих моделей, которые весь вечер в одиночестве или под ручку со спутником дефилируют по залу, мило улыбаются, прихлебывая шампанское. А рядом – стервы, вокруг которых выются толпы мужчин и женщин. Они умеют легко говорить о чем угодно, они держат нить разговора в своих тонких пальчиках, не давая своим собеседникам заскучать, а иногда и откровенно смешат их. Нужно ли уточнять, что с такого приема стерва никогда не уйдет одна, если, конечно, ей это нужно?

Эта книга написана по просьбе моих читательниц. Они приняли философию стервы, они изменили и свое отношение к жизни, и свою внешность. Осталось только одно – набираться опыта и набивать шишки, делать выводы, учиться на своих и чужих ошибках. Это занятие уже не такое приятное, как комплектация стервозного гардероба или косметички. Самое сложное, как говорят военные, «полевые испытания», то есть отработка полученных знаний. Где и как они отрабатываются? От чего в жизни мы ждем максимальной отдачи? От любви и карьеры, поэтому ими мы в первую очередь и займемся.

Учиться управлять людьми и предугадывать их поведение, моделировать ситуации – самое что ни на есть стервозное дело. Иначе ты рискуешь стать жертвой чужих обстоятельств и жить по сценариям, которые за тебя напишут другие. Та к можно потратить всю жизнь ради кого-то, кто включил тебя в свой спектакль. Вдвойне обидно, если этот кто-то, спустя много лет, окажется человеком, недостойным тебя. Примеров «чужой» жизни много: любовницы, которые живут, терпеливо лелея себя надеждой, что когда-нибудь станут женой; женщины, посвящающие себя детям, которым это не очень-то и надо; матери-одиночки, передающие свою судьбу и сценарий одинокой жизни дочерям и внукам. У тебя есть прекрасная возможность всю свою жизнь пробарахтаться в чужих манипуляциях, потому что, хочешь ты того или нет, но они окутывают тебя паутиной, исходящей от коллег и родственников. Ты станешь жертвой воплощения чужих амбиций, инструментом для достижения чужих целей, которые тебе не принесут ни счастья, ни богатства. Хочешь ли ты быть марионеткой в чужих руках? Отвечу (потому что знаю) сама: не хочешь. А отвечаю за тебя потому, что я сама не хотела и не хочу; потому что ты – такая же стерва.

Манипуляции перевернут твою жизнь. Сначала ты играешь с собой и людьми, отрабатываешь маски и образы, потом они становятся частью тебя, превращая игру в стиль жизни. Играя, если, конечно, понимать все правила игры, гораздо легче смотреть на многие вещи. Банальный пример: твой возлюбленный не хочет официально оформлять отношения. Вместо

того, чтобы плакаться об этом подругам (большинство из которых – «женщины с нелегкой судьбой») и слушать их дурацкие советы, которые окончательно отпугнут мужчину, ты садишься, анализируешь своего мужчину, смотришь на ситуацию с его стороны, составляешь план действий (который можно назвать и игрой, в которой ты – ведущая) и воплощаешь его в жизнь, планомерно день за днем. Конфликт с начальством? План действий тот же. Как говорится, никаких лишних телодвижений. Оставим «а что люди подумают», «посоветуй, как быть», «у меня депрессия», «ситуация мне кажется безнадежной». С такими словами за управление собственной жизнью не берутся, так же как не садятся за руль автомобиля в нетрезвом виде. Результат от неверных установок и вождения в нетрезвом виде один и тот же – больничная палата или скромная могилка на окраине кладбища.

Нельзя браться за манипулирование и управление людьми со злобой, как (к моему ужасу) сказала моя знакомая: «Раньше я была мелкой букашкой, но теперь я вам всем покажу!». Показывать ничего никому не надо, а в особенности «кузькину мать». Ты ведь не собираешься мстить всем подряд за все свои обиды, начиная от разбитой в детстве колени и заканчивая дефлорацией, произошедшей по пьянке в вонючем сортире? Злой быть глупо. Разве от того, что кому-то ты сделаешь плохо, тебе станет лучше? Злость застилает глаза и искажает реальную картину. К тому же, злые и мелочные – это слабые люди, а сильный обязан быть добрым и великодушным, как лев. А если и съест кого... иногда, что ж, на то он и царь зверей.

Маленький манипулятор живет в каждой из нас с детства. Именно женщины мечтают стать известными актрисами. Видимо, эта профессия объединяет сразу две человеческие слабости: быть всегда в центре внимания и жить в многочисленных ролях чужой жизнью, примеряя ее на себя. Конкурс во ВГИК и развившееся с взрослением здравомыслие удерживают большинство из нас от артистической карьеры. Но зачем хоронить детскую мечту? Мы любим повторять, что жизнь – это театр, а люди в нем – актеры, но играть по-настоящему не учимся, прикрываясь занятостью и маской серьезного и уважаемого человека, которому такие глупости ни к чему. Но этот же взрослый и серьезный человек каждый вечер садится перед телевизором и с удовольствием смотрит фильмы, герои которых – авантюристы и манипуляторы. Несколько примеров любимых всеми манипуляторов, которых называют умными, находчивыми, интересными и обаятельными: Остап Бендер, псевдотетя из фильма «Здравствуйте, я ваша тетя», Труффальдино из Бергамо, Карлсон, все киношные персонажи Челентано, Луи де Фюнеса и Бельмондо. У взрослого и серьезного человека есть сын или дочь, которые, пользуясь простодушием и любовью родителя, вымогают деньги на разнообразие своего досуга и гардероба. Манипуляция примитивная, но действенная, и приводит она к тому, что вырастает из ребенка иждивенец и манипулятор, использующий родителей, приученных к команде «принеси». Получается, что знание законов манипуляции не только дает оружие и помогает чего-то добиться, кого-то перехитрить, но и дает возможность защититься от чужих манипуляций, даже если «чужой» – это собственный муж или ребенок, которым не скажешь «пошел на фиг».

А теперь самое главное: **управлять людьми можно, не манипулируя ими вовсе.** Та к зачем, спросишь ты, нужно было огород городить и рассказывать о том, как это чудесно плести интриги? Затем, что нужно пройти путь манипуляции на различных уровнях, чтобы точно знать, когда тобой манипулируют; чтобы стать открытой, не боясь получить от кого-то «удар ниже пояса»; чтобы не страдать от депрессий и не плакать от бессилия, уметь радоваться и любить без оглядки на прошлые ошибки. Через манипуляции лежит путь к познанию людей и их желаний. Как только ты научишься понимать окружающих и видеть сквозь маски все их прошлое и будущее, их несбыточные мечты и мнение о тебе, все станет просто. Постигая науку управления, ты столкнешься с такими же искушенными людьми, а с ними манипуляции будут не нужны и даже вредны. Тебе встретятся люди, которых ты, манипулируя, выведешь на новую, более высокую ступень, используя их комплексы и слабости. Разве это плохо, особенно если

эти люди – твои близкие, твой мужчина или ребенок? Манипулятор – это не злой гений, так же как стерва и сука – не синонимы. Грамотная манипуляция – это не использование людей, как всем известное резинотехническое изделие, а тонкая работа, хирургия человеческих душ.

И последний аргумент: если ты когда-нибудь мечтала о карьере психотерапевта или психоаналитика, у тебя есть прекрасная возможность попробовать себя в этой роли, начав анализировать в первую очередь себя, а потом уже и помогая другим. Давать советы – дело неблагодарное, а вот научить человека думать и анализировать ситуацию, делать ее «раскладку» – это как раз то, чему на Востоке Учитель всегда обучал учеников. Если тебе кажется, что стерве эта роль не к лицу, спорить не буду, но запомни одну восточную мудрость: «Знание отшлифовывается и становится истиной только тогда, когда есть три звена: Учитель, Ученик и Ученик ученика». Стервология – такая же наука, как и те, что ты изучала в школе или институте. Не пора ли взять себе в ученицы маленькую стервочку, чтобы при работе с ней стали видны твои собственные промахи и недоработки?

Как научиться управлять собой и когда это пригодится

– А я думал, ты чуцело, – сказал Ринсвилд.

– На себя посмотри, волишебник.

Сколько бы мне ни твердили о том, что люди делятся на эгоистов и альтруистов, я в это не верю. Я встречаю только эгоистов и супер-эгоистов. Может, альтруисты вымерли вместе с мамонтами? Взять тех же верующих, помогающих «ближним своим». Спрашивается, что это за помощь такая, если ее оказывают только чтобы в рай попасть? Такой же эгоизм, только под несколько другим углом. Потому-то так интересуют психологов измененные состояния сознания: религиозный фанатизм, гипноз и даже любовь, потому что, пребывая в них, человек изменяется или переносит свое «я» на другого человека, вкладывая собственный эгоизм в местоимение «мы». Примером может служить поговорка: «Муж и жена – одна сатана», то есть семья это эгоист, который готов ради своих близких или отпрысков перегрызть всем глотки. Та к было всегда, поэтому, чтобы держать в рамках приличия дикого и эгоистичного человека, и были придуманы законы и мораль. Но люди, хоть цивилизация постоянно развивается, остались все такими же дикими и эгоистичными и готовы ради денег, любви, да и просто от скуки друг другу глотки перегрызть. Но... нельзя. А что можно? Можно исподтишка сплетничать, строить козни, науськивать вся на всех или наставлять рога. Еще можно манипулировать. Потому-то и считают, что манипуляция – это зло. Если рассуждать таким образом, то получается что политика – это тоже зло, но никто даже не сомневается в том, что любая страна нуждается в управлении. Тогда почему манипуляция и управление людьми – это плохо, если человек, которого никто не выбирал, готов управлять другими, пусть и в своих целях (при этом он не сильно отличается от наших политиков). Манипуляция не уродует психику человека и, наоборот, даже развивает его. Манипуляции создают вокруг тебя маленькое «королевство», которым ты правишь, устанавливаешь свои законы, управляешь своими «подданными». Одновременно с ростом «королевства» растет уровень «подданных». Спрашивается, зачем женщине, которая собирается прогнать под себя всех вместе с нашим изменчивым миром, менять себя? Повернешься к зеркалу любым боком – чудо как хороша! Нет, менять себя все равно придется, иначе ты станешь тем самым маленьким и злобным манипулятором, копошащимся в своем маленьком болотце.

Сама посуди, в карьере, например, гораздо приятнее манипулировать на уровне менеджеров или директоров, а не уборщиц. А кто будет за тебя работать, чтобы ты достигла уровня директоров, или ты надеешься, что курса управления карьерой, изложенного в этой книге, окажется достаточно, чтобы тебя назначили директором «Лукойла»? Нет, манипуляции только помогут тебе выстоять в борьбе с другими манипуляторами.

Второй пример – твоя личная жизнь. Предположим, обольстила ты мужчину, подвела под венец и пытаешься манипулировать им так, чтобы вся домашняя работа делалась его руками. Задай себе несколько вопросов, руководствуясь своими же интересами и принципом экономии сил и времени: нужен ли тебе муж-тряпка? Не проще ли время и силы, потраченные на то чтобы склонить мужа к выполнению домашних обязанностей, потратить не только на стирку, готовку и уборку, но и на что-то еще? Не проще ли сманипулировать собой и научиться получать удовольствие от чистой квартиры, вкусного обеда и ощущения того, что ты – умница и чистюля. И последнее: не проще ли сманипулировать мужем так, чтобы увеличился приток денег в семью, в результате чего ты получишь как минимум современную бытовую технику, а как максимум – домработницу.

Понимаю, что менять себя сложнее, нежели других. Все мы немного шизофренички и страдаем от раздвоения личности. Вроде бы и понятно, как нужно правильно делать, но то

силы воли не хватает, то сердце спорит с душой, а душа – с телом, готовым на все ради вкусного обеда. В том-то и секрет всей науки психотерапии: разобраться с лебедем, раком и щукой, которые тянут тебя в разные стороны; посоветовать тебе, как вести себя в той или иной ситуации; снять душевную боль. Можно сказать и проще: психотерапевт настраивает пациента так, чтобы тот нашел в себе силы изменить ситуацию или изменил свое отношение к ней, то есть, изменил себя. Теперь ты понимаешь, что управление людьми и управление собой – два звена одной цепи? Сделать из любимого, но несовершенного мужчины принца своей мечты сложно, а немножко «подрихтовать» оригинал и снизить планку требований, к в общем-то неплохому человеку гораздо легче. Возвращать ушедшего возлюбленного сложно, унизительно, а бывает, что и бесполезно. Не проще ли смириться с его уходом и внушить себе, что следующий, во-первых, будет, во-вторых – будет лучше, а с этим... ну не судьба. Еще один пример: дорогой и любимый пьет и транжирит твои деньги, да и подозрение есть, что налево поглядывает. Можно, конечно, посвятить всю свою жизнь, перевоспитанию этого морального уroda и в совершенстве изучить «науку управления отбросами общества», но ради самой себя нужно решиться, настроиться, и в один прекрасный день сказать ему спокойно: «Пошел вон». Чего мы боимся? Почему держимся за мужскую штанину и рыдаем на их волосатых грудях? Потому, что с детства нам внушали, что женщина – существо слабое (девочек не обижать), что нужно только успешно выйти замуж и родить ребенка – и будет нам счастье и чудо-швабра. Появляется муж, дети, а счастье... не приходит. Потому что большинство людей не умеют управлять собой. Они заиклились на своих интересах и переживаниях, каждым вторым словом произносят местоимение «я», но изменить себя, попытаться сделать лучше – не могут. Им оттого-то и кажется, что нужно постигать науку управления людьми. Но разве можно управлять кем-то, если не можешь справиться с собой? Можно ли доверить управление автобусом с пассажирами человеку, который на велосипеде ни одно дерево не пропустит?

Все любят играть в игры. Карточные игры напоминают мини-спектакли из реальной жизни. Игроки в «покер» вынуждены изображать на лице безразличие при любых выпавших картах, преферансисты страдают манией величия, ставя «преферанс» в один ряд с высшей математикой, игроки попроще предпочитают «дурака», стремясь «втюхать» сопернику колоды. Не правда ли, это похоже на ситуации из жизни? Наука моделирования ситуаций и управления людьми очень напоминает игру в карты, шахматы, даже в нарды, ведь важно суметь воспользоваться шансом, если судьба подкидывает выигрышный расклад. Играть с неумелым противником не очень интересно, с таким либо не играют вообще, либо «обирают до нитки». Но и с матерым противником за игровой стол не каждый сядет, поэтому игрок высокого класса частенько вынужден скрывать свою квалификацию. И опять мы вернулись к умению управлять собой, без него – никуда. Но сказать – одно, а научиться – совсем другое. Верхи, как говорится, не могут, а низы не хотят. А мы заставим! Итак, учимся самоуправлению.

Для начала, перед тем как заниматься самоисправлением, определись, зачем тебе это, собственно, нужно. Вполне допускаю, что именно на этом вопросе у тебя произойдет «сбой». Большинству женщин гораздо легче сказать о том, чего они не хотят, чем четко определиться с желаемой целью (или целями). Нам, женщинам, присущи и характерны утверждения «от обратного», от чьих-то отрицательных примеров: «Я не хочу такую кофточку, как у Оли»; «Я не хочу, чтобы мой ребенок стал преступником»; «Я не хочу делать квартальный отчет»; «Я не хочу убирать в квартире». Нет, винить себя за подобные утверждения не нужно, они ведь – часть тебя, причем далеко не самая худшая. Это даже не лень, ведь стерва ленивой не может быть по определению. Определиться со своими целями все-таки нужно, иначе зачем тебе управление людьми? К чему ты их будешь вести, ради достижения каких целей использовать?

Чтобы облегчить себе задачу, сядь за стол и напиши на листе бумаги все, чего бы тебе хотелось заполучить: от мороженого до замка на Средиземном море, от возврата долга до ванны с лепестками роз, от секса с Траволтой до «самосвала» памперсов. Написала? Теперь

перечитай и выдели все пункты, выполнение которых не стоит откладывать в долгий ящик, на которые хватит времени и денег, их можно воплотить в жизнь с помощью любимого мужчины, друзей или родителей. Распредели мероприятия по дням и месяцам, но не заглядывай дальше, чем на полгода вперед. Приступай к выполнению «программы-минимум» немедленно. Именно она приучит тебя к планированию собственной жизни, и будет в меру баловать, чтобы желание постоянно улучшать свою жизнь появилось и не пропадало, улучшит твоё настроение, потому что ни один психотерапевт не сравнится с полугодовым списком исполненных приятных дел. Двигаемся дальше: «хотения» покрупнее просто так не даются, их нужно распределить по важности и тщательно продумать, где найти ресурсы для их приобретения или воплощения. Предположим, ты хочешь поехать в Париж. Сопоставив количество желающих и выезжающих, поспеши «обрадовать»: твои шансы равны одному к ста. То есть из ста желающих едет только одна. Может, ты даже участвуешь в розыгрышах и покупаешь какие-нибудь мерзкие на вкус йогурты, чтобы выиграть чудотур? Не слишком оригинально, выиграть хотят все, а сколько людей выигрывает реально? Как в старом анекдоте: Снова хочу в Париж! – Что, уже ездила? – Нет, вчера тоже хотела. Поэтому для не очень обеспеченных стервочек есть три пути, выбирай (в соответствии со своими моральными принципами, силой воли и трудолюбием) сама.

– Целый год ты откладываешь из всех своих заработков, зачастую отказывая себе в приобретении многих нужных вещей, чтобы, получив желанный отпуск, улететь в Париж в гордом одиночестве и найти свою судьбу среди туристов или жителей французской столицы.

– Ты начинаешь работать больше, чем обычно, берешься за любые подработки и все заработанные деньги откладываешь на приобретение путевки.

– Учишь французский и устраиваешься на работу в фирму, которая работает с французскими партнерами. Через год-два усердной работы командировка гарантирована (если ты, конечно, не старший помощник мастера поддержания чистоты в офисе).

– Ищешь состоятельного мужика, а если таковой не находится, знакомишься по Интернету с французом и выезжаешь к нему на «смотрины».

Могу предложить еще вариант с приобретением горячей путевки или выстаиванием в очереди в посольстве. Тебе еще не надоело обсуждение проблем, связанных с воплощением мечты? Значит, мечта настоящая, и ее можно перенести в графу «цель».

Бывает, что мечты и желания имеют несколько «поджеланий». Например, ты пишешь «хочу похудеть», а на самом деле ты хочешь, чтобы на тебя оглядывались на улице, ты хочешь комплиментов и восхищенных глаз. Получается, что полностью ты воспринимаешь как препятствие на пути к мечте. На самом деле это не так. Я знаю много соблазнительных жизнерадостных толстушек, имеющих сумасшедший успех у мужского пола. Ты сама себе создала комплекс, придумала проблему и мечту одновременно и барахтаешься в нем. А на самом деле все просто: или привыкни к тому, что ты «пышечка», или похудей, если привыкнуть не получается.

Учись не только определять приоритеты в собственных желаниях, но и отфильтровывать их, например, отбрасывать те, что навязаны другими. Мне с детства твердили о том, что женщина, которая не выйдет замуж до двадцати – двадцати двух лет, остается в старых девах. Я верила взрослым и ставила перед собой цель – найти свою судьбу в установленные сроки. Но с возрастом все перевернулось. Мне не хотелось замуж за тех, с кем я встречалась и даже за тех, в кого я влюблялась, мне не хотелось детей, зато хотелось сделать карьеру, чего в нашем женском роду никто никогда не делал. Результат? Ты читаешь книгу, написанную мной, а пророчества о счастливом браке сбылись, но только на десять лет позже. А кем бы я стала, если бы, не задумываясь, исполнила поставленные передо мной цели замужества и рождения детей в раннем возрасте? Я не призываю брать пример с меня и выходить замуж ближе к тридцати. Свою судьбу можно встретить в любом возрасте, но нужно ли планировать такие вещи и постоянно думать о них?

Изменению себя зачастую мешает трусость. Ее называют осторожностью и дальновидностью, но смысл от этого существенно не меняется. Можно долго рассуждать: надо ли учиться на своих ошибках или все-таки лучше на чужих, выяснять что лучше или хуже. Поэтому, пока ты не начнешь что-либо делать, все твои рассуждения будут бесполезны. Теоретик, описывающий в толстых научных трудах, как быстрее бегать или дальше прыгать, никогда не прыгнет и не побежит. Мои родители дни напролет обсуждали грандиозные проекты (которые потом кто-то другой успешно воплощал в жизнь), но обсуждение всегда заканчивалось одинаково: проект оказывался чересчур трудновыполнимым, рискованным или сложным. Мешали налоги и чиновники, пожарники, работники санитарной службы, погодные условия, неразвитая законодательная база и нестабильность национальной валюты. Помешало ли бы все это, реально начни они свое дело? Не знаю... Нужно ли рассказывать, что проблемы есть всегда, и всегда находятся пути их решения? Обсуждение возможных проблем допустимо для поиска оптимальных вариантов, но не для оправдания бездействия и лени. Стерва – не трусиха. Обидно скучно прожить жизнь, обидно потратить ее только на отправление естественных потребностей! Обидно жалеть о несделанном, хотя ты даже и не пыталась хоть что-либо поменять, ты отказалась от своих желаний.

Та к и слышу твое хныканье: я не успею, я не смогу, я так много всего хочу... Могу успокоить, всего и вправду не успеешь. Например, в моем списке «мечт» давно значитесь посещение танцев живота и секции конного спорта, да и много еще всего, рано или поздно я подберусь к этим мечтам, но пока приоритеты отданы любимой работе и семейным хлопотам. Мне очевидно, что глупо гарцевать на скакунах, пока нет собственной жилплощади и материального достатка, который позволит как минимум оплатить палату в хорошей клинике, если я с этой лошади свалюсь. Та к мыслю и думаю я! Но у меня есть приятели, которые посещают бассейны и тренажерные залы, играют в любительских театрах и учатся танцевать сальсу, едва-едва сводя концы с концами. У каждого свои приоритеты и мнение о том, стоит ли жертвовать простыми удовольствиями и радостями жизни для достижения ЧЕГО-ЛИБО. Если присмотришься к своим желаниям повнимательнее, то получится, что для их достижения не хватает либо денег, либо безумно любящего мужчины (желательно, с теми же деньгами). Теперь тебе стало понятно, почему эта книга носит такое название? Она о том, как воплощать в жизнь главные мечты, без сожаления отправляя в мусорную корзину «мечтишки», о том, как научиться бороться со своими слабостями, чтобы суметь бороться с чужими, о том, как находить баланс между «хочу» и «могу». Управлять людьми для того, чтобы гордиться своим могуществом, глупо. Ты научишься не идти по головам, обутая в кирзовые сапоги, оставляя позади себя униженных и оскорбленных, а пролетать над ними недостижимой мечтой, не прикасаясь туфельками к чьим-то не слишком аккуратно подстриженным макушкам.

О чем не сказал Карнеги, или Почему не надо притворяться

Всякие любезности, вежливые вопросы типа «Как вы себя чувствуете?» помогают завоевать доверие окружающих. Вы значительно выигрываете в глазах общественности. Однако Эсме никогда такими вещами не занималась, поскольку видела людей насквозь.

Я не люблю Дейла Карнеги. И американцев тоже не люблю из-за их идиотских улыбок, из-за непонятного американского футбола, который любят и понимают только сами американцы, из-за их страсти к вредной и при этом даже невкусной пище, из-за их стремления к сытой «хомячковой» жизни (хомяк – от упрощения homo sapiens). Каждый день мы сталкиваемся с «жертвами» Дейла Карнеги: российскими коммивояжерами из различных компаний, работающих в системе сетевого маркетинга; продавцами со словно наклеенными улыбками, больше похожими на судороги; девушками-промоутерами, пугающими из-за углов в супермаркете. Жертвам Карнеги и невдомек, что выглядят они неестественно, отталкивают от себя фальшивостью. Та к что на практике получается, что читать Карнеги бесполезно. Умный человек и сам все знает о правилах поведения и примитивных манипуляциях, а идиот попытается воплотить советы Карнеги в жизнь, предварительно по-своему все переиначив, и не получив желаемого результата, разочаруется в предложенных методах. Возьмем, к примеру, совет Карнеги – никого никогда не критиковать. Тот, кто сам несколько раз попался на критике и любви давать советы, сделал те же выводы, что и Карнеги, и живет припеваючи, не совершая новых ошибок. Глупец же, не научившийся на своих ошибках, скорее всего, не научится и на чужих, а если даже прочитает о том, как нужно делать правильно, вряд ли поймет и найдет в себе силы жить «по-правильному». Парадокс заключается в том, что чем ограниченнее и откровенно глупее человек, тем яростнее он цепляется за свои убеждения, тем больше винит окружающих в своих неудачах. Советы специалистов начинают «работать» только тогда, когда они пропущены через себя и тщательно профильтрованы. Воплощение метода, что дает результаты и действует безотказно в руках одного, вызовет лишь насмешку, когда его попробует воплотить в жизнь другой. У актеров даже есть свои амплуа, в которых они наиболее успешны. Пьер Ришар в роли Гамлета хорошо бы смотрелся в кинокомедии по Шекспиру. Та к зачем всех равнять под одну гребенку, под одни и те же методы? Очень просто: чтобы продавалось как можно больше книг. Сказать большинству читателей правду о том, что не хватит у них сил и ума для того, чтобы влиять на людей, это плохой маркетинговый ход. Вот и дошло до смешного: Карнеги сказал, что надо повторять последнюю фразу за собеседником или его вопрос, и стараются толпы «попугаев», повторяют, не замечая, как смешно это смотрится со стороны. Критиковать, скажешь ты, легко, а строить – это не ломать. Спорить не буду, советами Карнеги мы будем пользоваться, но не всегда именно так, как советует он. Стерва адаптирует методики психологического воздействия на людей «под себя», в применении к поставленной цели и ситуации, характеру собеседника. Представим, что сделали бы сами психологи-манипуляторы, будь они на нашем месте, будь они Стервами, без оглядки на возраст и пол.

К сожалению, упоминаний о стервах у Карнеги я не нашла. Может, специфика английского языка виновата, превращающая нашу «стервологию» в «сукологию», для англоязычных народов (от английского слова bitch). С другой стороны, трудно представить себе стерву в той же Америке, с их законами сильно-то не разгуляешься. Американцы – народ запуганный, видящий во всем происки феминисток и угрозу иска за попытку изнасилования. Если по Карнеги, то это уже не стерва, а робот какой-то получается, зазомбированный установками на «приобретение друзей и оказывание влияния на людей». Хотя, если только и помнить о том, когда

улыбнуться, как повернуться, что и как ответить, да еще держать в голове кучу шаблонов, думать о других проблемах будет уже некогда. Прекрасное наполнение никчемной жизни, но далеко не самое худшее и для окружающих безвредное...

Дейл Карнеги слукавил перед читателями. Он предложил маску успешности, которая проведет по жизни без проблем, но не предупредил, что маску нельзя одеть, что в ней надо жить изо дня в день, добавляя в манипуляции искренность, понимание людей и даже любовь к ним. Только в этом случае тебя поймут, а манипуляции «заработают», а иначе прослынешь «скользкой дамочкой», лизоблюдкой и карьеристкой. Если нужно посмеяться над чьей-то шуткой (выражение «Смеяться после слова „лопата“ способно свести на нет общение даже с давним знакомым), а она совсем не смешна, то твой смех получится натянутым и фальшивым, но стоит тебе вспомнить действительно смешной анекдот (который можно тут же и рассказать), фрагмент из фильма или сюжет из передачи „Сам себе режиссер“, как твой смех сразу же станет живым и искренним, а с лица пропадет выражение „тоже мне, Петросян недоделанный“.

Другой пример: все знают, что лесть – это великое оружие, которое пригодится и в карьере, и в искусстве оболщания. Тогда почему у одних „стрелы лести“ попадают точно в цель, а про других говорят, что они умеют вылизать до блеска чье-то мягкое место? И здесь все просто. Грамотная лесть – это утрированно высокая оценка РЕАЛЬНОГО (!) достоинства, о наличии которого человек и сам догадывается и старается подчеркнуть свои добродетели или таланты в разговоре. Грубая лесть бездумна, она бьет во все стороны, при этом редко попадая в цель. Сочетание лести с фальшивой улыбкой и притворной предупредительностью вызывает легкие приступы тошноты и желание держаться от льстящего подальше, чтобы не перегружать мозги размышлениями о том, чего он добивается таким поведением. Карнеги советует быть внимательней к людям и приобретать друзей, потакая их иллюзиям относительно своей значимости, оказывая повышенное внимание их персонам. Спрашивается, зачем нужны такие друзья и скоро ли им надоест твое потакание, если с тобой больше поговорить не о чем? В музеях я много раз видела старинные вазы и древнегреческие амфоры, собранные из мельчайших осколков. На археологических раскопках черепки выглядят абсолютным мусором, но затем специалисты собирают все воедино, в целую вазу, а места, где черепки отсутствуют, заливают особым составом. Собранный таким образом ваза чрезвычайно напоминает идеального манипулятора. Полученные человеком знания – как черепки, разложенные аккуратно и в нужном порядке, а недостающие кусочки – это собственное понимание и претворение в жизнь услышанного, прочитанного и подсмотренного, состав, который скрепляет воедино все материалы. Но самые удачные спектакли получаются не по сценарию, а экспромтом, без пауз и размышлений о смысле сказанного, когда изученный и осмысленный материал используется в соответствии с ситуацией, замешивается на личном обаянии, подкрепляется одеждой и макияжем и даже алкоголем.

Рецепты, которые дает Карнеги, в большей степени рассчитаны на мужское восприятие себя и окружающих, чем на женское. Это и неудивительно, ведь книгу написал мужчина. Приведу пример: Карнеги говорит о том, что главная движущая цель человека – чувство значимости, стремление стать знаменитым, выделиться. Для женщины, особенно для Стервы, это, конечно, в какой-то степени верно, но женское чувство значимости – это скорее желание ощущать себя нужной, в отличие от мужского – стать великим и знаменитым. Большинству женщин величие ни к чему, «был бы милый рядом», как поется в песенке. Женское величие и стремление добиться успехов в бизнесе или политике чаще всего является компенсацией за неудовлетворенность в личной жизни. Притворяться мужчиной? Зачем? У женщин свои методы манипулирования, отточенные веками, тонкие и незаметные нити, которыми мы опутываем мужчину. Стоит ли идти по пути регресса, даже если этот путь указан книгами, разошедшимися миллионными тиражами? Разве это не лишний аргумент в доказательство того, что большинство людей глупы и надеются, пребывая в своей глупости, еще и получить власть над

другими? Природа, слава Богу, ограждает незрелые умы от мудреных технологий. Большинство людей прекрасно живут в рамках бытовых разборок и дразг на работе. Пусть читают Карнеги, пусть читают что угодно или смотрят передачу «Моя семья», только вряд ли им это поможет. Что ж, тем легче нам будет управлять ими. Если кто-то не смог определиться с собственным жизненным предназначением, то почему бы ему не послужить орудием для достижения твоих стервозных целей, чтобы хоть в этом его жизнь приобрела хоть какой-либо смысл?

УПРАВЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ

Введение в предмет

Возможно, существуют более эффективные способы создания миров.

Можно, к примеру, взять шарик из расплавленного железа и последовательно

покрыть его несколькими слоями камня.

И у вас получится очень даже функциональная планета, правда она не будет

такой симпатичной. Кроме того, с нее все будет скатываться.

«Управление любовью» – название этого раздела звучит, на первый взгляд, нелепо и надуманно. Как можно управлять великим и светлым чувством, воспетым в веках поэтами? Как можно влюбляться по заказу и легко расставаться? Не скучно ли жить, цинично оценивая самые высокие чувства? Отвечу: не скучно. И даже более того, если бы я не научилась управлять своими чувствами, то уже давно была бы женой скупердяя, бабника или бездельника. Думаю, ничего хорошего из такого брака не получилось бы, несмотря на большую и светлую любовь. А все потому, что любовь иррациональна. Она не учитывает всех факторов, необходимых для совместного проживания мужчины и женщины, не учитывает сочетаемости характеров и взглядов на жизнь, несоответствие которых сводит на нет все влюбленности и сбрасывает розовые очки. Управление своими чувствами – это высшая степень стервозности, которая позволит тебе найти свое счастье осмысленно и встретить его не истеричкой, которой прошлые влюбленности изуродовали психику, а нормальной трезвомыслящей женщиной.

Примеры управления любовью мы можем встретить в народном творчестве и песнях современных исполнителей. Всем известно «стерпится – слюбится» все трактуют как напутствие к браку по расчету, а я смотрю на него несколько иначе, как на пример возникновения любви из успешного совместного проживания. Если угодно, это «быт убивает любовь» с точностью наоборот. Если люди начинают жить вместе и в результате узнавания друг друга уходят все чувства, чего стоит такая любовь и зачем она нужна? Какое-то время ты паришь на ее крыльях, а потом больно падаешь, расшибая все на свете, и еще долго расправляешь крылышки, чтобы взлететь снова. Как-то не по-стервозному получается, да и сил много отнимает.

Со мной часто спорят, доказывая, что любовь нельзя вызвать искусственно, что в какой-то момент внутри щелкает, и ты уже ничего не можешь с собой сделать. Конечно, не можешь, особенно если саму себя в этом убедить. А то, что «щелкает», знаю, сами проходили, только всегда ли именно «щелкает»? Возьмем, к примеру, влюбленную парочку, которая состоит из двух страшненьких заморышей. Она – прыщавая, субтильная, с кривыми ногами. Он тоже не красавец – в свои двадцать с хвостиком лыс, лопух и ростом невысок. Парочка – как на подбор, сидят, милуются. Смотрю на них и думаю, неужели ему не хотелось влюбиться в красотку, а она не мечтала о прекрасном принце? Наверно, хотелось и мечталось, да только мозгов и силенок не хватило на завоевание мечты, а трезвый расчет и сексуальный голод подсказали, что искать надо среди тех, что похуже. Вот тебе и любовь... Если можешь, попробуй объяснить это иначе.

Итак, наука управления любовью делится на две большие части:

1) Управление своими чувствами, то есть:

– умение контролировать свои эмоции;

- умение справляться с ревностью и болью от утра ты любимого человека;
- умение разжечь в себе чувство к мужчине;
- умение регулировать перепады настроения;
- умение чувствовать мужчину и смотреть на вещи его глазами.

2) Управление его чувствами, то есть:

- умение влюбить в себя мужчину,
- умение трансформировать его влюбленность в любовь,
- умение выработать сексуальную и психологическую зависимость от тебя,
- умение с помощью его чувств добиваться того, что нужно тебе,
- умение поддержать его любовь и сохранить ее надолго,
- умение менять влюбленного мужчину в лучшую сторону.

Всему этому ты научишься, прочитав этот раздел. А совместив его со следующим, тебе удастся воплотить в жизнь главную женскую мечту: сочетать насыщенную личную жизнь с успешной карьерой. Теперь решай, жить всю жизнь как на вулкане или строить свою жизнь своими руками и мозгами, пусть даже немного в ущерб безумным чувствам и общепринятым представлениям о любви? Дело это нелегкое, но ведь стерва не выбирает легких путей, тем более, когда на карту поставлено ее счастье.

Первичная диагностика мужчины и оценка совместимости

*Лучше один раз послушаться предчувствий,
чем потом навсегда утратить способность что-либо
чувствовать.*

Для того, чтобы определить, подходит ли тебе мужчина, необходимо решить для себя, какого именно мужчину ты хочешь видеть рядом. Глупо мечтать о прекрасном принце, который одновременно обязан быть: красив, молод и умен, а также обладать солидным капиталом. С такими запросами ты останешься девственницей и со временем станешь старой девой. Суровая реальность разделила мужчин по возрастным и личностным характеристикам. Для того чтобы нажить капитал, требуются годы. Красота расслабляет, поэтому многие красавцы становятся альфонсами и страдают нарциссизмом. Выбери из всего списка качественных предпочтений не более двух-трех и отправляйся на поиски. По стервозным меркам, ставить на внешние данные и далекие перспективы при выборе мужчины нельзя. Мужчина должен быть как минимум не беден, а как максимум – уже состояться и чего-то добиться в жизни. На «раскачку» способного юноши стерве придется потратить лучшие годы своей жизни, причем без гарантии того, что, «раскрутившись», мужчина не смоеется к молоденькой стервочке. Другая крайность – «крутой мен», который привык к власти и исполнению любых прихотей. С таким тоже не сильно разгуляешься. Даже если он не будет прижимист как дядюшка Скрудж, ничего путного из такого мужа все равно не выйдет. Перевоспитывать богатого мужчину – дело долгое и неблагодарное. Тебе придется (во всяком случае, какое-то время) подстраиваться и мириться с его недостатками. К тому же богачи, как правило, помешаны на работе и ни о чем другом разговаривать не могут. Готова ли ты к тому, что муж или любовник будет до поздней ночи пропадать на работе, забывая о тебе и детях? Готова ли проводить время в компании старых подруг, которые завидуют тебе черной завистью? Чего стоят его миллионы, когда нет ни хорошего секса, ни совместного времяпрепровождения? Не скучно ли тебе будет одной в большом и богатом доме, даже если есть возможность в качестве развлечения совершать походы по магазинам хоть каждый день? Мало кто из женщин задумывается о том, какая жизнь ждет их с богатым мужчиной. Они покупают книжки о том, как охмурить богача, смотрят сериалы про жизнь богатых и придумывают себе красивую сказку. Если хочешь мой совет, выбери кого-то со средним достатком. По моей классификации – перспективного вальтера или короля и воспитай из него туза. Хочу уточнить, что в этой главе речь пойдет о постоянном мужчине, а не о временных героях-любовниках, которых хватает в жизни любой женщины. Заводя знакомство с мужчиной на улице или пляже, будь осторожна, он может оказаться аферистом или просто альфонсом. Курортный роман с импотентом – это насмехательство над всей стервозной теорией (у одной моей знакомой как-то произошел такой казус), поэтому в этой главе мы рассмотрим способы распознавания хорошего любовника, а также оценим мужчину по его жилищу и одежде, манере поведения и ухаживания. Подскажу тебе несколько примет, по которым легко произвести первичный отсев недостойных кандидатов. Бесспорным для любого дрессировщика является то, что лучше уделить внимание жесткому первичному отбору, чем потом долго мучиться, переделывая врожденные и приобретенные недостатки характера питомца. То же самое я рекомендую и тебе. Итак:

– **Если мужчина не смотрит тебе в глаза** – это является плохим признаком. Данная привычка свойственна людям, которые или лгут, или стесняются своих поступков. Вывод следующий: ты столкнулась либо со скользким типчиком, либо с примерным мужем, который в кои-то веке решил «сходить налево», но стесняется своих мыслей и желаний.

– **Если мужчина пытается с тобой общаться не выходя из машины**, он не достоин твоего внимания. Скорее всего, он страдает завышенным самомнением и ищет партнершу на одну ночь.

– **Если мужчина небрежно одет и ходит в грязной и растоптанной обуви**, не жди от него красивых жестов и возвышенных чувств. Небрежность в одежде свидетельствует о такой же небрежности в отношении к женщинам.

– Рви отношения с мужчиной, **если он сажает тебя одну в такси**. Такой экземпляр, во-первых, ленив, а во-вторых, тобой не дорожит. Тебе ли не знать, что в полуночный час опасность может подстергать не только на улице, но и в подъезде?

– **Если ты не чувствуешь в мужчине силу духа**, поищи другого кандидата. Жить с сильным и самостоятельным мужчиной и завоевать его любовь – вот цель, которую ставит перед собой стерва. А может, хочется с кем-то понянчиться? Да ты, милочка, созрела для материнства!

– **Если ты придумала себе образ идеального мужчины и натолкнулась именно на такого в сети Интернет**, не обольщайся раньше времени. Высокий мускулистый красавец, с которым ты часами болтаешь по «чату», при близком знакомстве, скорее всего, окажется красноглазым заморышем-программистом с кучей комплексов, да еще и сидящем на шее у родителей.

– **Ты отчаялась сама найти свое счастье и решила обратиться в службу знакомств?** Учти, что многие агентства предоставляют клиентскую базу не только потенциальным женихам, но и тем, кто желает разнообразить свой сексуальный досуг. Ты будешь думать, что он хочет предложить руку и сердце, а он использует тебя и испарится.

Если судьба столкнула тебя с мужчиной, состоящем в браке, удели первичной оценке пристальное внимание. Для построения длительных отношений не подойдет «женатик», который заводит любовницу только для интимного времяпрепровождения и относится к ней как к красивой машине или новому костюму. Сценарий таких отношений, как правило, предусматривает ежемесячную выплату тебе некой суммы на содержание, которую ты должна отрабатывать готовностью в любое время дня и ночи к сексуальным контактам и всем прихотям мужчины. Такие «кавалеры» ухаживать не любят, они сразу «подкатывают» со своими «интересными» предложениями и долго тебя уговаривают, если ты не желаешь соглашаться. Такой категории женатых мужчин проще разговаривать с женщиной как с деловым партнером, предлагая деньги, знакомства или себя, такого чудесного во всех отношениях. Особо жадные обещают устроить на хорошую работу и обеспечить твое саморазвитие в его фирме. Вторая категория «женатиков» зла на своих жен и заводит постоянных любовниц для компенсации недополученного. В этом случае тебе будут постоянно жаловаться на тяжелую семейную жизнь, болезненность, фригидность и глупость жены. Сумеешь ли ты увести такого из семьи, зависит от того, насколько он сам убежден в тех отрицательных характеристиках, которыми наделяет супругу, и насколько она действительно им соответствует (это не сложно проверить). Тебе предстоит долгий путь «перетягивания одеяла» на себя. Задача любовницы – показать, что она лучшая во всех отношениях, но вечно ждать не намерена. Когда чаша весов склонится в твою сторону, а законная супруга закатит мужчине истерику из серии «на что позарился?», он, наконец, решит, что пора сменить супругу.

Не стоит продолжать отношения с мужчиной, **если при знакомстве что-то внутри тебя предостерегающе «щелкнуло»**. Твоя интуиция предупреждает: это не твой мужчина, он тебе не подходит. Не обманывай сама себя, даже если других кандидатов не наблюдается на горизонте. Не стоит завязывать отношения с мужчиной, запах которого тебе не нравится. Как его ни мой, как ни пытайся забить запах дезодорантом, все равно мужчина с «чужим» запахом никогда не станет родным и близким. Не зря ведь говорят, что нет слаще запаха, чем запах грязной рубашки любимого мужчины. Я, конечно, не утверждаю, что тебе должен нра-

виться запах его неделю не мытых гениталий. Это вопрос гигиены, а не совместимости. Сексологи утверждают, что если женщина неохотно занимается с мужчиной оральным сексом и постоянно гоняет его в душ, это является верным признаком сексуальной несовместимости, исправить которую невозможно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.