

Автор-составитель:
Алексей Тихомиров

Смертельная Сеть

Наркотики

Алексей Тихомиров
Смертельная Сеть. Наркотики

«Издательские решения»

Тихомиров А.

Смертельная Сеть. Наркотики / А. Тихомиров — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-965316-1

Эта книга предназначена для людей, которые никогда не встречались с наркоманией, а теперь по какой-либо причине хотят узнать о ней побольше... И ещё для несчастных родственников наркоманов, которые бьются со своей бедой в одиночку и вслепую, иногда даже не представляя себе, что такое наркотики...

ISBN 978-5-44-965316-1

© Тихомиров А.
© Издательские решения

Содержание

Введение	6
Часть 1. Истоки наркомании	10
Введение	10
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Смертельная Сеть Наркотики

Составитель Алексей Тихомиров

ISBN 978-5-4496-5316-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

*

Наркомания – не болезнь в обычном смысле этого слова. Но это и не обыкновенный порок из числа тех, что присущи здоровым людям. Наркомания – это тотальное (то есть затрагивающее все стороны внутреннего мира, отношений с другими людьми и способов существования) поражение личности, к тому же в большинстве случаев сопровождающееся осложнениями со стороны физического здоровья. Это значит, что человек, идущий по пути наркомана, постепенно уничтожает свои лучшие нравственные качества; становится психически не вполне нормальным; теряет друзей, потом семью; не может приобрести профессию или забывает ту, которой раньше владел; остается без работы; вовлекается в преступную среду; приносит бедну несчастий себе и окружающим и, наконец, медленно и верно разрушает свое личное тело.

Еще одна особенность наркомании состоит в том, что она как патологическое состояние в значительной степени необратима, и те негативные изменения, которые произошли в душе человека в результате злоупотребления наркотиками, остаются с ним навсегда. В этом наркомания похожа на увечье: если нога ампутирована, она снова не вырастет, если в результате наркоманских походов чистота души и семейных отношений потеряны, они не восстановятся. Рубцы в душе заживают куда труднее, чем на коже. Вдобавок, к большому несчастью для наркоманов, действие наркотиков навсегда «отпечатывается» не только в памяти, но и в организме. И если давно отказавшийся от них человек вновь решит «разок покайфовать», ему неизбежно снова придется пройти через все круги наркоманского ада. Поэтому наркологи стараются не говорить о «выздоровевших наркоманах», а предпочитают термин «неактивные наркоманы» (т.е. не употребляющие наркотики в данный момент). Наркоманы (часто также их родные) слишком поздно понимают, что они не просто «балуются наркотиками», а уже зависят от них. Иногда зависимость развивается через полгода и даже год, чаще через 2—3 месяца, но нередко человек становится наркоманом после первой же инъекции «черного» раствора. Что будет в конкретном случае с тем или другим человеком, никто не знает. И никто не должен говорить себе: «Я знаю, что могу попробовать наркотики и ничего страшного не случится». Такова наркомания. Поэтому не пробуйте наркотики. Если уже попробовали, не повторяйте этот опасный эксперимент над собой. В жизни можно найти достаточно кайфа, чтобы обойтись без его химического стимулятора – но дайте себе этот шанс, не связывайтесь с наркотиками.

«Мицубиси», «агенты 007», «Калифорнийские рассветы», M&M, «ревень с кремом», «снежки», «голубые бабочки», «макдональды», «уравнители», «трилистники», «лебеди», «любящие сердечки», «решетки», «розовые слоны» – все это названия «экстази» – наркотика, продающегося на черном рынке Британии в начале XXI века. Ингредиенты крохотных таблеток меняются в зависимости от цвета, размера и выбитого на них рисунка. Это разнообразие явно демонстрирует мощь наркобизнеса и стремительное развитие рынка. Согласно последним оценкам ООН, незаконный международный оборот наркотиков ежегодно приносит доход, равный 8 процентам от объема всей международной торговли. Примерно такой же доход дает туризм и нефтяная промышленность. И тем не менее, многие вещества в этом незаконном бизнесе тысячелетиями использовались для снятия боли, облегчения душевных страданий и просто для удовольствия. В этой книге рассматривается вопрос, каким образом легальные лекарственные средства стали товаром в самом прибыльном нелегальном бизнесе.

Инттоксикация не является необычным состоянием или отклонением от нормы. Абсолютная трезвость не представляет собой естественное или первоначальное состояние человека. Наркотики глотают, курят, вводят с помощью инъекций или вдыхают. Хотя политики иногда говорят о наркотиках, а журналисты пишут о них, как о чем-то едином целом, нарко-

тические средства делятся на различные категории, и каждая воздействует на человека по-своему. Наркотики снимают боль, вызывают эйфорию и приводят к физической зависимости. *Самые известные – это *опиум, морфин, героин и кодеин*. *Снотворные препараты вызывают сон и заторможенность. К ним относятся *хлорал, сульфонал, барбитураты и бензодиазепины*. Следствием их применения могут стать привыкание побочные эффекты. Такие же нежелательные эффекты имеют *транквилизаторы, призванные снимать состояния тревоги без снотворного воздействия. *Стимуляторы оказывают возбуждающее действие и повышают умственную и физическую энергию, но вызывают привыкание и могут привести к психическому расстройству. Самыми сильнодействующими стимуляторами являются *кокаин и амфетамины*, к этой же группе относятся *кофеин, табак, бетель, чай, кофе, какао* и прочие. *Опьяняющие препараты являются продуктом химического синтеза и включают *алкоголь, хлороформ, эфир, бензин, растворители* и другие летучие вещества. *Галлюциногены вызывают сложные изменения визуального, слухового, обонятельного и тактильного восприятия и могут стать причиной острого психического расстройства. Наиболее распространенный галлюциноген – *марихуана*. Остальные включают *ЛСД, мескалин, некоторые виды грибов, белену и белладонну*.

Ученые начали понимать механизмы воздействия этих веществ лишь в течение последних трех десятилетий. Человеческий мозг передает импульсы электрической активности по нервным волокнам, соединяющим одну нервную клетку (нейрон) с другой. Нейроны являются источником нервной активности мозга. В процессе передачи сигнала от клетки к клетке участвуют нейромедиаторы – химические вещества (посредники), которые возбуждают или подавляют импульсы нервных клеток. Эти вещества распознаются специальными рецепторами – особого рода протеинами, расположенными в мембранах клеток, на которые подается сигнал. Таким образом высвобождаются крохотные порции химических агентов. Серотонин, например, вызывает чувство удовлетворения, допамин – удовольствие. Эти вещества, вместе с норадреналином, являются критически важными нейромедиаторами в том, что касается действия наркотиков. *Кокаин и амфетамины, например, приносят удовольствие, потому что после их приема выделяются норадреналин и допамин. *Морфин воздействует на три разных рецептора, которые называют опиатными рецепторами, открытых учеными лишь в 1970-х годах. В том же десятилетии обнаружили группу нейромедиаторов с общим названием эндорфины, которые функционируют как опиатные рецепторы и блокируют физическую и душевную боль.

Дать оценку приведенным выше фактам легко, но гораздо труднее классифицировать ощущения, возникающие после приема наркотиков. Они варьируются от восторженного смеха или безразличия до глубочайшей депрессии, жажды насилия или смерти. К наркотикам часто прибегают уставшие, разочаровавшиеся или озлобленные люди, то есть, наркотики являются одним из факторов, которые влияют на настроение и формируют потребности человека. Люди используют их, чтобы уйти от жестокой действительности, смягчить чувство вины или тревоги либо чтобы просто досадить окружающим. *Опиаты дают возможность открыть в себе новое богоподобное, безжалостное существо, они предназначены для тех, кто воспринимает жизнь как беспощадного противника. Они создают иллюзию контроля над собой и внешним миром, но в действительности разрушают личность. *Наркотики в целом – стимуляторы, галлюциногены, транквилизаторы и обезболивающие средства – могут вызвать любое проявление чувств: жажду любви и жажду смерти, желание созидать и желание разрушать, приток внешней энергии и внутренний взрыв, поиски своего предназначения, несмотря на сознательное саморазрушение и отсутствие будущего у принимающего их человека. Наркотики полны головокружительных несоответствий и противоречий. Они иллюстрируют изречение датского физика Нильса Бора (1885—1962) о том, что истину можно узнать по ее противоположности, кото-

рая также является истиной – в отличие от банальности, чьей противоположностью является абсурд. Любое вещество, которое приносит пользу, может нанести и вред.

«Подсесть на наркоту» может означать извращение потребностей, низость желаний, уход от действительности или поиски трансцендентных видений и мистического опыта. Наркоманы зашифровывают свою речь и придумывают собственную сказочную мифологию. Наркоманию можно считать поисками утопического образа жизни и неизбежной дорогой к этическому опустошению. Для некоторых наркоманов токсические побочные эффекты становятся игрой в «русскую рулетку». Многих берут под наблюдение, они подвергаются остракизму как члены опасной социальной прослойки. Однако другим (рок-звездам, известным моделям или поэтам) позволяют войти в элиту общества...

Наркотики знакомы людям уже несколько тысяч лет. Их потребляли люди разных культур, в разных целях: во время религиозных обрядов, для восстановления сил, для изменения сознания, для снятия боли и неприятных ощущений. При этом обычно использовались различные растения, вызывающие физиологические и психические изменения, обычно в религиозных обрядах или при проведении медицинских процедур. Пример – использование на Ближнем Востоке в 5 тыс. до н.э. «злака радости» (по всей видимости, опиумного мака). Около 2700 г. до н.э. в Китае уже использовали коноплю (в виде настоя, как чай): император Шен Нунг предписывал своим подданным принимать ее в качестве лекарства от подагры и рассеянности. Люди каменного века знали опиум, гашиш и кокаин и использовали эти наркотики для изменения сознания (в ходе религиозных обрядов) и при подготовке к сражению. На стенах погребальных комплексов индейцев Центральной и Южной Америки есть изображения людей, жующих листья коки (один из способов приема кокаина), датируемые серединой 3 тыс. до нашей эры. Нужно иметь в виду, что факт использования наркотика в одной культуре не дает нам права предполагать, что и в других культурах в это же самое время люди знали этот наркотик и употребляли его. Как и сейчас, в употреблении наркотиков людьми разных культур есть и сходства и различия.

На протяжении всей истории контакты между далекими культурами происходили благодаря торговле и войнам. Например, в результате крестовых походов и путешествий Марко Поло европейцы узнали опиум и гашиш, широко распространенные на Востоке. Позднее путешествия европейцев (главным образом англичан, французов, португальцев и испанцев) в Америку принесли новые открытия. Основные психоактивные вещества, привезенные в Европу из Америки – кокаин (из Южной Америки), различные галлюциногены (из Центральной Америки) и табак (из Северной Америки). Как показали исследования, между культурами происходил двусторонний обмен. Родина кофейного дерева – Эфиопия. Европейцы познакомились с кофейным напитком в 17 веке, моряки завезли кофейные зерна в Южную Америку, которая теперь является главным мировым производителем кофе. Добавим, что из Европы в Америку пришел алкоголь, полученный в результате перегонки, а в Чили в 1545 году появилась конопля.

До начала 20 века практически не существовало ограничений на производство и потребление наркотиков. Иногда делались попытки сократить или вообще запретить использование определенных веществ, но они были непродолжительными и, как правило, неудачными. Например, табак, кофе и чай были поначалу встречены Европой в штыки. Первый европейец, закуривший табак – спутник Колумба Родриго де Херес – по прибытии в Испанию был заключен в тюрьму, так как власти решили, что в него вселился дьявол. Было несколько попыток объявить вне закона кофе и чай.

Известны и случаи, когда государство не запрещало наркотики, а наоборот содействовало процветанию торговли ими. Лучший пример – вооруженные конфликты между Великобританией и Китаем в середине 19 века. Они называются опиумными войнами, потому что английские торговцы ввозили в Китай опиум. К середине 19 века несколько миллионов

китайцев пристрастились к опиуму. В это время Китай, безусловно, вышел на первое место в мире по потреблению опиума, большая часть которого выращивалась в Индии и переправлялась в страну англичанами. Китайское правительство приняло множество законов о контроле над импортом опиума, но ни один из них (включая полное запрещение) не возымел желаемого действия. Англичане не желали сокращать опиумную торговлю: во-первых, это давало большие прибыли, а во-вторых, в самой Англии не наблюдалось такого всплеска наркотической зависимости, хотя опиум широко использовался в медицине. В 1839 году разразился конфликт: китайское правительство уничтожило большой груз опиума, принадлежавший английским и американским торговцам. Началась первая опиумная война. Британия победила и по Нанкинскому договору 1842 года получила, в числе прочего, права на использование портов Гонконга в качестве компенсации за уничтоженный груз опиума. Торговля продолжалась и в 1856 году привела ко второй войне. Эта вторая опиумная война закончилась в 1858, и по условиям Тиенсинского договора Китай продолжал импортировать опиум, но мог устанавливать большие таможенные пошлины. Торговля опиумом сократилась и в конце концов прекратилась только в начале двадцатого века, когда во всем мире началась кампания за разрешение использования наркотиков только в медицинских целях (как обезболивающие препараты).

В двадцатом веке в Европе и Америке употреблялись практически одни и те же наркотики. Интересно, что много новых или «хорошо забытых старых» наркотиков было освоено сначала в Соединенных Штатах, и затем они распространились в других странах, так что Америка как бы задавала тон в международном потреблении наркотиков. Следует обратить внимание на интересную и давнюю связь между использованием психоактивных веществ как лекарственных препаратов и их использования в иных целях. Многие из упомянутых наркотиков в свое время использовались в лечебных целях. Медицина не сразу стала такой наукой, какой мы знаем ее сейчас. Даже в нашем веке были широко распространены разнообразные народные средства и так называемые «патентованные лекарства». Пожалуй, лучшим примером служат опиаты (опиум и морфий), которые на протяжении всего 19 века использовались при лечении всевозможных заболеваний – ревматизма, болей, лихорадки, белой горячки, простуды и прочего. Опиаты служили анестезией при хирургических операциях. Врачи широко использовали опиаты и часто прописывали их больным, при этом очень плохо представляя себе, как они воздействуют на организм. Они знали только, что опиаты снимают боль и другие, большей частью непонятные, симптомы. К сожалению, такое широкое использование вело к значительному увеличению числа людей, попадавших в физическую зависимость от этих веществ. То, что наркотики вызывают привыкание, было ясно осознано только в 1870-х годах. Можно привести еще много примеров. Хлороформ и эфир разрабатывались как анестезирующие препараты, но и они не миновали использования не по назначению: это было в середине прошлого века. В истории кокаина был период, когда его использовали для лечения депрессии и снятия болезненных ощущений. Его даже применяли как лекарство от опиумной зависимости! Во второй половине 19 века врачи нашли много применений марихуане, в том числе лечение бессонницы и нервных расстройств. Впрочем, их список был меньше, чем для опиатов. В двадцатом веке мы стали свидетелями появления синтетических стимуляторов амфетаминов, и некоторые из них долгое время можно было приобрести без рецепта. Важно понять, что в медицине (неважно, народной или современной), использование психоактивных веществ в качестве лекарств и использование их не в медицинских целях всегда будут тесно связаны. В прошлом такие вещества часто приходили в медицину из религиозных обрядов и знахарской практики. В наши дни обычна ситуация, когда вещество, разработанное как лекарственный препарат, пополняет ряды наркотиков. В любом случае, разделить медицину и наркотики не удастся...

Часть 1. Истоки наркомании

Введение

*

Употребление человеком наркотических веществ имеет очень древнюю историю. Существует гипотеза, что уже 40 тысяч лет назад человек имел представление о наркотических препаратах и, естественно, пользовался ими. Самые ранние исторические хроники имеют упоминания о применении людьми наркотиков натурального происхождения. Причина употребления заключалась в специфике их действия, они сохраняли иллюзию людей относительно могущества сверхъестественных сил, так как давали видимый эффект осуществления собственных мечтаний. С давних времен их проглатывали, жевали, вдыхали, а в последнее время еще и вводят внутривенно при помощи шприца. Наркотики были известны в Греции и на Кипре за 2 тысячи лет до нашей эры. Из засушенного млечного сока незрелых семенных коробочек мака греки производили опиум и принимали его во время празднеств в честь бога сновидений Морфея. В древнейшие времена наркотики применяли вместо лечебных терапевтических средств, а также как метод извлечения из глубин подсознания чего-то тайного, якобы предсказывающего судьбу и будущее. В основном они были доступны лишь шаманам, предводителям племен и жрецам. Главным образом такие галлюциногенные средства использовались не для собственного приятного времяпрепровождения, а скорее, наоборот, все видения наполнялись тайным смыслом, который могли расшифровать лишь избранные. Не допускалось применение данных растений простым смертным, ведь за выращенными культурами устанавливался строгий контроль. Какие-то растения считались священными, какие-то, наоборот, сатанинскими (использование последних строго запрещалось). Вместе с тем как таковой зависимости от приема одурманивающих средств до конца XIX века не существовало.

В окружающей нас флоре испокон веков присутствует огромное количество разнообразных видов растений, известных своими одурманивающими свойствами. В пример можно привести следующие *экземпляры флоры, вызывающие сильнейшие изменения психического состояния личности: сок снотворного мака (опий), индийской конопли, листьев южноамериканского кустарника кока, ядовитых грибов. *Некоторые препараты с наркотическими свойствами изготавливаются на химических предприятиях – этиловый спирт, хлороформ, снотворные (например, барбитураты), транквилизаторы – успокаивающие средства. *Лекарственные препараты предназначены для лечения или смягчения проявлений многих недугов. Но надо иметь в виду, что они оказывают необходимый эффект только при соблюдении правильной дозировки, прописанной лечащим врачом; если такое условие не соблюдается, они могут стать чрезвычайно опасными для здоровья. Так, самый ранний из наркотиков – опиум – был в свое время обнаружен человеком в мире растений и первоначально использовался при лечении целого ряда заболеваний. Героин, ставший теперь одним из самых сильнодействующих и дающих самые неблагоприятные последствия наркотических средств, первоначально пропагандировался как обезболивающее средство.

Много веков (что зафиксировано в исторических хрониках) наркотические вещества широко использовались в некоторых устоявшихся обрядовых традициях, а также во врачебной практике как обезболивающие. И только в последние десятилетия появилась такая болезнь, как наркомания; при этом незаконное распространение наркотических средств достигло максимальных пределов. На сегодняшний день многие препараты, производимые на химических предприятиях, – стимуляторы, снотворные, успокаивающие – тоже становятся потенциальными объектами злоупотребления. Не стоит забывать, что наркотические средства в неболь-

ших количествах и прописанные специалистами могут спасти жизнь человека, а при неправильном и халатном употреблении ведут к летальному исходу. Любая попытка ответить на вопрос, зачем же человек принимает наркотические препараты без предписания и рекомендации врача, может дать огромное количество всевозможных ответов. В первую очередь это зависит от территории, менталитета жителей, культурного наследия, устоявшихся традиций.

Психоактивные средства

Их применение уходит своими корнями в глубокую древность. Оно сводилось к практике ритуальных таинств и медикаментозному использованию. Но уже в XX веке произошла их трансформация вследствие появления криминальных структур, которые руководствуются соображениями получения сверхприбыли. Для таких организаций очень выгодно «подсаживать на наркоту» все новых и новых клиентов. С давних времен люди применяли многих представителей флоры, как в качестве пищи, так и строительных материалов. Но необычные свойства отдельных видов растений стали использоваться и в совершенно других целях. Такие растения действуют одурманивающе, а также, в отдельных случаях, способствуют угнетению сознания. Представители таких психотропных препаратов – галлюциногены, в первую очередь ЛСД, мескалин, мускатный орех и др. В соответствии с законодательством РФ данные препараты причисляются к препаратам наркотического действия, и использование их для человека строго запрещено. Применение галлюциногенов известно со времен ацтеков, которые использовали мескалин при исполнении обрядовых таинств.

Галлюциногены

В контексте таких обычаев применение галлюциногенов наблюдается и в наши дни, в особенности это касается аборигенов Южной Америки. Одурманивающие вещества используются многими народами не одно тысячелетие. Их применяли народы всевозможных цивилизаций, и каждая из них делала это по-своему: при совершении ритуальных таинств, при упадке сил и тонуса организма, для трансформации внутреннего сознания, как обезболивающее и расслабляющее средство. На Ближнем Востоке в 5 тыс. до н. э. имел широкую известность «злак радости» (по всей видимости, опиумный мак). Около 2700 г. до н. э. в Китае конопля была в свободном применении (в виде настоя, как чай): император Шен Нунг предписывал своим подданным принимать ее в качестве лекарства от подагры и рассеянности. Кроме того, китайцы тысячелетиями курили опиум для снятия стресса и в качестве снотворного. Жители Древней Аравии с теми же целями употребляли гашиш. Люди каменного века знали опиум, гашиш и кокаин и применяли данные одурманивающие вещества для трансформации сознания (при совершении ритуальных таинств) и накануне военных действий, сражения. Майя и ацтеки клали под язык листья коки для поддержания сил в длительных походах. Воины-измаилиты перед боем тоже курили гашиш и от этого становились энергичными и жестокими. Регуляция употребления наркотиков осуществлялась под действием множества древнейших ритуалов и запретов, а рецепты их приготовления и использования как лекарственных средств были известны только некоторым посвященным людям и передавались по наследству.

На протяжении всего исторического процесса общение стран, географическое положение которых пролегалось в разных широтах, осуществлялось только при условии торговых отношений или военных действий. Таким образом, благодаря крестовым походам и странствиям Марко Поло европейцы попробовали гашиш и опиум, известные и применяемые до этого лишь в странах Востока. С течением времени странствия европейцев (в основном англичан, французов, португальцев и испанцев) в Америку открыли глаза всему миру на совершенно новые психоактивные вещества. Главные и общеизвестные из них – кокаин (из Южной Америки), раз-

личные галлюциногены (из Центральной Америки) и табак (из Северной Америки). До начала XX века практически никаких запретов на изготовление и применение наркотических средств не существовало. Временами осуществлялись некоторые попытки уменьшить либо полностью свести на нет применение некоторых наркотиков, но они не увенчались успехом и не принесли никаких результатов. Но тогда и не было наркомании как таковой – проблемы всемирного масштаба.

Америка тоже пострадала от волны наркотиков. Наркомания захватила черный рынок уже в 20-х годах XX века. Затем колесница наркоманской смерти пронеслась по Европе в 1950-е годы и наткнулась на преграду железного занавеса СССР. Сталин спас Советский Союз от всемирного наркотического бума, но, как оказалось впоследствии, просто отсрочил распространение наркотических средств на неопределенное время. А уже в начале 1990-х, в годы перестройки, новая забава вместе со всем заграничным прочно вошла в обиход как обязательная составляющая дискотек, массовых молодежных сборищ на темных улицах города. Пики интереса к наркотикам часто совпадали с периодами войн. Особенная вспышка наблюдалась во время Первой мировой войны и охватила все европейские страны. В этой эпидемии использовались уже известные препараты опия – морфин, героин, кодеин. При этом, хотя наркомания и относилась уже к заболеваниям, но в ее основе предполагалось наличие порока, так как злоупотребление наркотиками было распространено среди преступников, проституток и других асоциальных личностей.

Новая волна прокатилась следом за Второй мировой войной. Этому способствовали послевоенная разруха и моральные потрясения. Кроме того, XX век принес нам совершенно новое явление: первыми детьми-наркоманами стали в 20-е годы беспризорники. И до сих пор эту проблему искоренить не удастся. Если рассматривать отдельно появление «специфических» наркоманов, то есть употребляющих один вид наркотиков, то можно узнать много интересных фактов. Например, марихуана своему повсеместному распространению среди молодежи всего мира немало обязана *растаманам*. Движение *растафари* возникло, как религиозная афро-христианская секта, но, перекочевав впоследствии на территории Европы и Америки, перестало быть серьезным культом и превратилось в поп-феномен, во всемирную моду, затронув своим влиянием миллионы. Активные действия *растаманов*, направленные на легализацию каннабиса (марихуаны), вызвали умиление и особую поддержку как представителей «золотой» молодежи, так и богемы каждой отдельно взятой страны. В целом растаманов любили везде. Для белой молодежи 1980—1990-х гг. раста была притягательна как наиболее мирное движение, проповедующее общехристианские идеалы, призывающее радоваться жизни, получать удовольствие от своего пребывания в мире, заниматься творчеством, магией, любовью и познанием в одно и то же время.

Психоделический бум, вследствие особого злоупотребления ЛСД передовыми кругами молодежи произошел в 60-е годы XX века. Психиатры устраивали публичные сеансы, экспериментируя с воздействием ЛСД на сознание; писатели, художники и музыканты творили под воздействием ЛСД, грибов и подобного. Одними из первооткрывателей и несомненных королей психоделии были музыканты группы Pink Floyd. Самым модным наркотиком конца XX века считается *экстази*. Его первое появление произошло в Лондоне, а впоследствии вместе с музыкой в стиле хаус он разошелся по всему миру как неотъемлемая часть танцевальных мероприятий. Экстази позволял танцевать ночами напролет, не чувствуя ни грамма усталости, создавая ощущение полета и необычайной двигательной силы. Все чувства обострялись, это и сделало его «идеальным» клубно-дискотечным наркотиком. Музыка стала называться кислотной, клубы процветали.

Судьбоносным в становлении современной наркомании считается 1960 г. В ходе своего путешествия по Мексике гарвардский психолог доктор Тимоти Лири употребил небольшое количество галлюциногенных грибов, купленных им у местного колдуна. Видимо, ему

очень понравилось, потому что чувства, которые испытал, он передал всем с таким восторгом, что народ просто жаждал попробовать «это нечто». В общем восторги психолога привели просто к повальному употреблению грибов. Тот же доктор начал пропагандировать употребление ЛСД, пытаясь возродить массовое употребление галлюциногенов. «Чудо-лекарство XIX века» – *морфий* – использовался в качестве заменителя алкоголя при лечении алкоголизма. Автору этого «лекарства» во Франции присудили премию, эквивалентную сегодняшней Нобелевской. Действительно, немало алкоголиков переключилось тогда со спиртного на эту новинку. Родоначальник психоанализа Зигмунд Фрейд с воодушевлением рекламировал *кокаин*, описывал его как безвредное чудо-средство, не вызывающее пагубной привычки, после того как сам начал его употреблять. Первым, кого Фрейд стал лечить при помощи кокаина, был его друг-морфинист. Друг стал кокаинистом. Вскоре погиб, да и Фрейд, надо сказать, тоже закончил печально.

Следующее «чудо-лекарство» – «тонизирующее средство» *героин*. Сейчас о нём, как о вреднейшем наркотике, не знают разве что детишки в яслях. Кстати, до сих пор героин и экстази добавляются в новомодные лекарства для похудения, вызывая не только похудание, но и сильнейшее привыкание. Где-то 50 лет назад мир был потрясен тем, что нашли наконец-таки лекарство от героиновой зависимости. Этой панацеей стал *метадон*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.