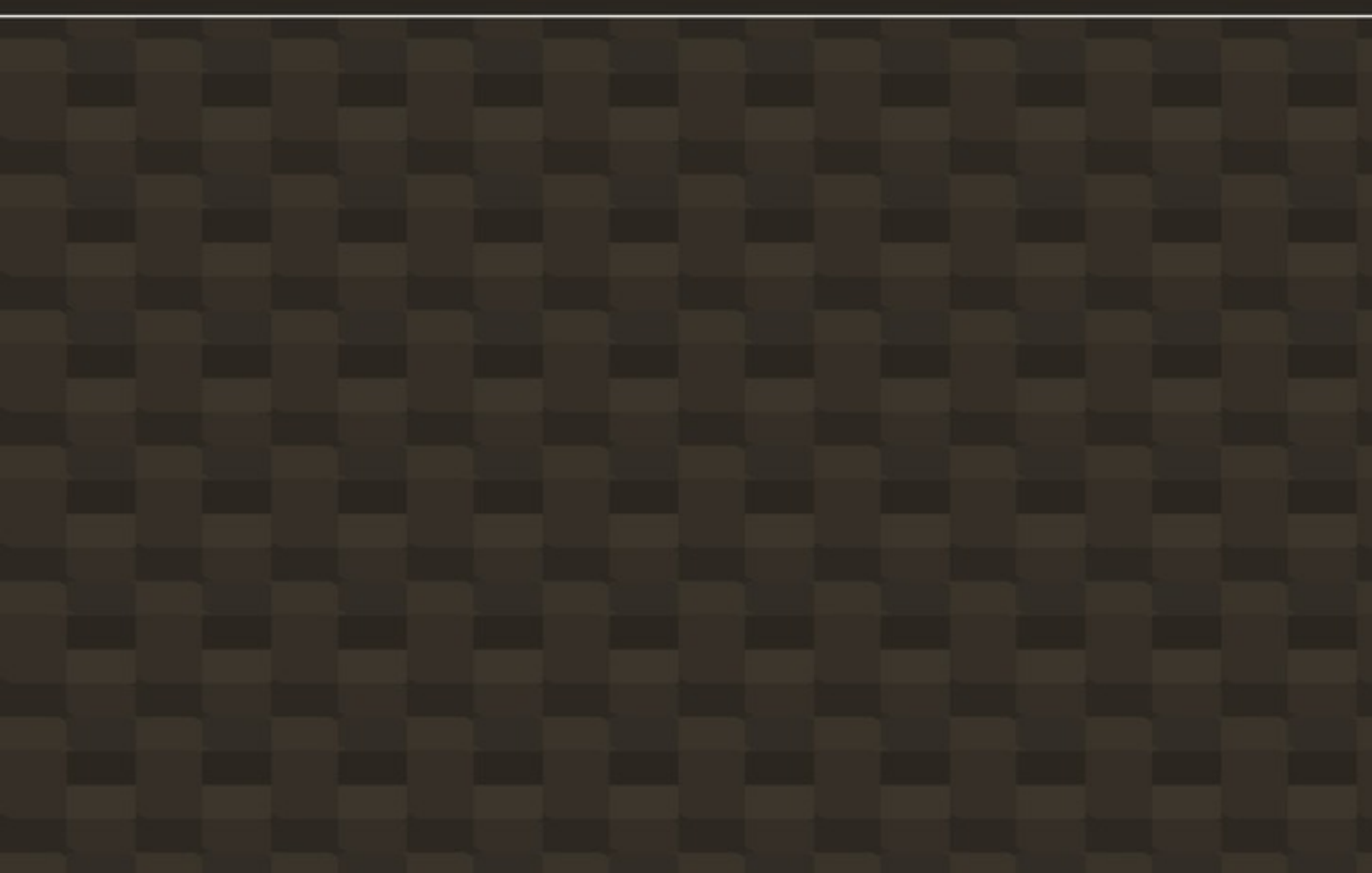


Яна Фоминых
(Велия Тифарет)

ЛюБоль

Словно бумажный змей рвется душа
на ветру...



Яна Фоминых (Велия Тифарет)

**ЛюБоль. Словно бумажный
змей рвется душа на ветру...**

«Издательские решения»

Фоминых (Велия Тифарет) Я.

ЛюБоль. Словно бумажный змей рвется душа на ветру... /
Я. Фоминых (Велия Тифарет) — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-852481-3

В книге собраны мои стихи, написанные в разное время, верлибры, рассказы-фэнтези, мои рисунки, размышления, ощущения, мысли. Общая тема, линия книги — это любовь, жизнь, смерть, Бог, сознание, подсознание, немного мистики. Некоторые стихи и изречения оформлены на интернет-картинках. Эту книгу я посвящаю любимому человеку Андрею Стринада. Он изменил мою жизнь. Он изменил меня. Он был лучшим. Он — лучшее во мне. Спасибо, Андрей. Спасибо, что ты был. Спасибо, что ты есть. В моем сердце.

ISBN 978-5-44-852481-3

© Фоминых (Велия Тифарет) Я.

© Издательские решения

Содержание

Белый кот	6
Посвящается А. Стринада	7
Никогда не обманывай свою женщину	8
Ветер	10
Словно бумажный змей рвется душа на ветру	11
Женщина	12
Я с Венеры (Psyhe – душа)	13
Живая тень	14
А тень ее любила	15
Не смотрите далеко, все близко	16
Звезда	17
Если долго смотреть на звезды, замечаешь, как вертится Земля	18
Зверь	19
Зверь – это грех. И он прощен	20
И между нами кто-то есть	21
Лев	22
«...они же бросили его в ров львиный, и он пробыл там шесть дней. Во рве было семь львов, и давалось им каждый день по два тела и по две овцы; в это время им не давали их, чтобы они съели Даниила»	23
Лев. Грядущий. Избавление	24
Конец ознакомительного фрагмента.	25

ЛюБоль
Словно бумажный змей
рвется душа на ветру...

Яна Фоминых (Велия Тифарет)

Иллюстратор Яна Фоминых

© Яна Фоминых (Велия Тифарет), 2019

© Яна Фоминых, иллюстрации, 2019

ISBN 978-5-4485-2481-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Белый кот



Посвящается А. Стринада

Никогда не обманывай свою женщину

Как ты опоздал?
Как ты опоздал...
Действие, завершенное.
Действие бесконечное.
Как я тебе доверяла?
Как я тебе доверяла...
Сливалось в целое.
Разбивалось о камни.
Как ты мне сделал больно?
Как ты мне сделал больно...
Не слышно.
Просто сделал.
Ты всегда все делал просто.
В этом – тема твоей жизни.
Просто пришел.
Просто ушел.
Как скоро ты поймешь свой промах?
Никогда.
Его не было.
Его нет.
И не будет.
Насколько ты зависим?
Слишком. Это было.
Это есть. И это будет.
Не понимаешь, о чем я?
Не понимаешь...
А когда-то появлялся.
Когда я уже начинала забывать.
Оно исчезает?
Оно исчезает...
Оно село за горизонт.
Больше места нет.
Где ты останешься?
Где ты останешься...
Борьба с самим собой.
Ты не победишь.
Ты не знаешь себя.
Ты – как корочка хлеба.
Пока свежий – хрустящая.
А через день – мягкая и есть не хочется.
О чем ты думаешь?
Кто сделал тебя невидимкой?
Кот.
Белый кот.
Никто не узнает?
Никто не узнает...

Луна всегда молчит.

Ветер



Словно бумажный змей рвется душа на ветру

Я молча шла и улыбалась,
И было вовсе не ошибкой,
Что на моем лице блуждала,
До смеха глупая улыбка.

Я молча шла, не замечая,
Что на меня все смотрят люди,
И, где-то в облаках летая,
Подумала: «И пусть осудят»

Я молча шла, вдыхая ветер,
Чуть-чуть я даже рассмеялась,
Забыла обо всем на свете,
В объятьях ветра я купалась.

И было странно и спокойно,
На ветер вовсе не ворчала,
О, я была собой довольна,
Лишь я одна всё понимала.

Всех разметал на сотни метров,
Чтоб рядом не было со мною.
Да, это ты был сильным ветром,
А этот ветер был тобою.

А ветер был тобою...
Был тобой.

Женщина



Я с Венеры (Psyhe – душа)

Я – Легенда.
Я – Psyhe.
Я – внутри.
Я – снаружи.
Я – суть.
Посмотри...
Я – начало.
Конец.
Я – сам путь.
Я единое.
Разное.
Ртуть...
Я и в целом.
В отдельном.
Во всем.
В настоящем.
И прошлом.
Твоем...
Я и холодно. И горячо.
Я и льдом. Я и воском.
Свечой...
Я про все, и я ни о чем.
Я открыта-закрыта.
Ключом...
В черном платье белее снега.
Я и Альфа, и Бета.
Омега...
Я и Ева, и змей, ой, змея.
Кто такая?
Да женщина я!

Живая тень



А тень ее любила

Не смотрите далеко, все близко

Он просто был.
Она хотела.
Он снегом падал.
Было жарко ей.
Был музыкой.
Она ведь пела.
Луной светил.
Боялась тьмы ночей.

Он солнцем грел.
Она ведь замерзала.
Был радугой.
Печаль в глазах прошла.
Он лил дождем.
От жажды умирала.
Плыл тишиной.
Она спала.

Он морем был.
Она купалась.
Был теплым ветром.
Волосы сушил.
Был клоуном.
Она смеялась.
И вот однажды,
Он решил...

Быть с нею рядом,
Подошел поближе
И протянул ей руку: «Добрый день...»
«О боже!
Да она меня не слышит!
Не чувствует,
Не видит.
Я лишь тень...»

Звезда



Если долго смотреть на звезды, замечаешь, как вертится Земля

Умирала в космосе звезда.
Я смотрела в зеркало, косы заплетала,
Я тогда совсем еще не знала,
Умирала в космосе звезда.

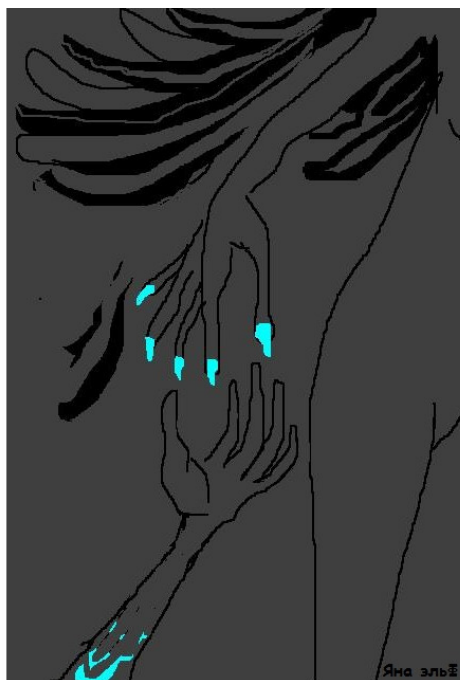
Я надела плащ, раскрыла зонтик,
Было все обычно, как всегда,
В это время просто догорала,
Умирала в космосе звезда.

Я по лужам шла и улыбалась,
Босиком мечтая пробежать.
Сверху Небо шепотом кричало:
«Попроси звезду не умирать...»

Я закрыла дверь, включила чайник,
По окошку пальцем провела,
Написала на окне случайно:
«Хоть бы та звезда не умерла...»

Косы расплела, постель стелила.
Завтра утром надо рано встать.
Засыпая, я звезду просила:
«Я с тобой, не надо умирать»

Зверь



Зверь – это грех. И он прощен

В застенках неизведанных земель,
Таится одинокий черный зверь,
В пещерах страха он рожден,
На муки ада обречен.

Ни света нет, и нет травы,
Лишь камни, возвышаясь до небес,
Выстраивают лестницу, увы,
Ступить по ней не сможет бес.

О лезвия камней изранен в кровь,
Срывая когти, он взбирается наверх,
И падает, ломая кости вновь,
Невыносимой болью полон грех.

В глазах застыли слезы зверя,
И стон отчаянья проник,
Так высоко, где были двери,
Где был спасения тайник.

Пал обессилен черный зверь,
Хрипел в груди надрывно рык,
И вдруг открылась эта дверь,
Всё осветилось в тот же миг.

И свет пронзил истерзанную тьму,
Коснулся легкой нежною рукой,
Того, кто заключенным был в тюрьму,
И ощутил тот зверь покой.

Прошла и боль, прошел и страх,
И грех земле звериной был прощен,
В благословенных небесах,
Обряд для искупленья совершен.

И между нами кто-то есть



Причини мне счастье – это просто.
Я согласна на любую боль,
Чтобы быть в твоей лишь власти,
Чтобы только быть с тобой.

О, как бы я хотела жить,
О, как бы я хотела верить.
И вечно ждать тебя, любить,
Но что-то закрывает двери.

И между нами кто-то есть.
И, незаметно для обоих,
Ты где-то там,
Я где-то здесь,
Мы обрываем связь с судьбою.

Излишние слова, прости,
Так странно всё и всё не вечно,
Так призрачно.
До глубины души,
В тебя я верю бесконечно.

Лев



«...они же бросили его в ров львиный, и он пробыл там шесть дней. Во рве было семь львов, и давалось им каждый день по два тела и по две овцы; в это время им не давали их, чтобы они съели Даниила»

Лев. Грядущий. Избавление

Она бежит вверх по лестнице. Лестница из стекла.

И весь дом из стекла.

Она хватается за перила и останавливается.

Переводит дыхание.

Смотрит вниз. Сквозь стекло.

Медведь. Белый медведь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.