

# СОЛНЦЕ НА ЛАФОНЯХ



#Ничего\_лучшего

#моментами\_о\_себе

#не\_близко\_к\_сердцу

Мария Хмелева

16+

Мария Хмелева  
**Солнце на ладонях**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

**Хмелева М.**

Солнце на ладонях / М. Хмелева — «ЛитРес: Самиздат», 2019

ISBN 978-5-532-10077-0

Сейчас многие пишут стихи, каждый второй. Не нужно много таланта, чтобы зарифмовать пару строчек. Однако эти стихи - сильные образы, созданные исключительно в авторской манере. Автор замечательно умеет работать со словом, рифмой, рисуя целые картины. И пытается донести до читателя очень важный смысл - в этом грустном мире у каждого из нас есть своё «солнце на ладонях», которое мы обязаны сберечь, подкинуть высоко-высоко вверх и подарить другим людям!

ISBN 978-5-532-10077-0

© Хмелева М., 2019  
© ЛитРес: Самиздат, 2019

## Содержание

Отзывы	5
От автора	7
Холодной дрожью разливает краски	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

## ОТЗЫВЫ

*Талантливый человек с большим будущим, молодая амбициозная личность. Желаю больших творческих успехов и воплощения всех идей!*

*певец, композитор, музыкант*

**Сергей Войтенко «Баян Микс»**

@sergeyvoitenko

*Своеобразный, интересный и оттого – неповторимый стиль! Удачи!*

*певец, композитор, музыкант, автор музыки к сериалам «Дуэт по праву», «Куркуль», «Ключ к его сердцу», «Академия» и др.*

**Игорь Крестовский**

@igorkrestovsky

*Коктейль из Питерского романтизма, таланта, надежды и тумана. Остается легкое послевкусие мечтательности и любви. Не вызывает похмелья Рекомендую к частому употреблению!*

*подруга со стажем, одноклассница*

**Оксана Захарова**

@oksanazaharova

*"Солнце на ладонях" – сборник молодой питерской поэтессы Марии Хмелевой.*

*Вообще, Мария человек в достаточной мере известный, и по общественным меркам уже не очень молодой (шутка ли сказать, как она сама о себе пишет: – «Замужем, есть маленькая дочь.*

*Мне 33, два высших образования, фотограф, музыкант Оркестра имени П.И. Смирнова, поэт, член РАО...»)*

*Но Мария молодая, ведь, во-первых, это её первый небольшой сборник, а во-вторых, большинство из этих стихотворений написаны больше 10-ти лет назад. И эта молодость красной нитью проходит через весь сборник. Даже не молодость, а скорее юность.*

*Здесь видны первые штрихи красок на холсте, откровения души, а в них магия поэзии.*

*О неповторимом авторском стиле можно говорить прямо, без всяких натяжек и сомнений!*

*Автор не выбивается из этого стиля ни разу за весь сборник.*

*Можно смело говорить о том, что эти стихи ни на что больше не похожи. Они не написаны "под кого то", они единственные в своём роде, и в этом их несомненная сила. Они не скованны ничем: ни в способе стихосложения, ни в стиле, ни в тематике. Хотя темы, конечно же здесь все те же, что и вообще в поэзии – любовь, потеря, чувство переоценки себя, вдохновение. Однако искренность и красота форм этой поэзии понятна и красива. Мне лично в лирике Марии не хватает литературного уровня. Но дальнейшее знакомство с книгой "Солнце на ладонях" показывает, что поэтесса способна переходить на язык стихотворений в прозе, и тогда становится ясно, что иногда, чтобы достичь поэтичности, стоит всего лишь отказаться от соблюдения "формальностей стихосложения".*

*Хочется верить, что Мария сохранит эту юность форм и в дальнейшем творчестве, и пожелать ей не терять индивидуальность!*

CEO RF-ProStudio.RU

**Федор Слюсаренко**

@fedorvalerievich

*Сейчас многие пишут стихи, каждый второй. Не нужно много таланта, чтобы зарифмовать пару строчек. Однако, всё это не про творчество Марии Хмелевой. Её стихи – это сильные образы, созданные исключительно в авторской манере. Мария замечательно умеет работать со словом, рифмой, рисуя целые картины. Сборник стихов «Солнце на ладонях», на первый взгляд, может показаться грустной лирикой. Однако, я думаю, что автор пытается донести до читателя очень важный смысл – порой, в этом грустном мире, у каждого из нас есть своё «солнце на ладонях», которое мы обязаны сберечь, подкинуть высоко-высоко вверх и подарить другим людям!*

*Желаю Марии успехов, новых замечательных текстов и всего самого доброго!*

*музыкант, поэт-песенник*

**Иван Овчинников**

@iv.ovchinnikov

## От автора

*В какой-то неожиданный для меня момент пришло осознание, что я созрела собрать всё (почти) своё творчество в приемлемую стопочку и выпустить на всеобщее обозрение. Мысль засела прочно, но вот действий я никаких не совершала – просто думала, как здорово все-таки выпустить свой маленький собственный сборник со своей фамилией И вот почти только два года спустя, я решила, что пора начинать действовать – сама себя книга не издаст...*

*Я без прикрас и какого-то утаивания со своей стороны представляю вам (нет, не на суд. Он мне не нужен) часть своего внутреннего мира: тут собраны и стихи, и проза в рифме, просто мысли, некие абстракции. Есть даже такие произведения, которые превратились в песни.*

*Ко мне по жизни мои творения мало подходят, малая часть возможно. Поэтому не судите об авторе, как о... Но это уже вам самим решать*

*Читать можно с любой страницы. Тут нет закона «старше – лучше». Это внутреннее, навеянное, случайное, мыслительное. И все настроения абсолютно разные.*

*Кстати, меня зовут Мария, замужем, есть маленькая дочь.*

*Мне 33, два высших образования, баскетболистка, фотограф, музыкант-баянист Оркестра имени П.И. Смирнова, поэт, член РАО. Мои соавторы – Владимир Трушин (группа Санкт-Петербург), Сергей Войтенко (основатель Баян Микс), Паскаль (исполнитель «Шелковое сердце»).*

*Спасибо ВСЕМ моим близким, родным, друзьям за поддержку.  
Маме с папой отдельный поклон!*

## Холодной дрожью разливают краски

Холодной дрожью разливают краски,  
Срывая с неба осень до последнего глотка  
Мой свежий город... Как в какой-то сказке  
Дождями до тебя схожу с ума...

Изысканной гардиной накрывает вечер,  
Скрывая под луной обрывки дня.  
Как тонкий шрам, такой не лечат —  
Он с детства в сердце у меня.

Ты разреши прижаться кошкой  
Опавшей кроткой тишине.  
Мой свежий город хулиган немножко,  
Родной для всех... И трепетный во мне...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.