

Федор Мендельсон

# Сказки за 3 копейки

$6 \times 3 = 18$

$6 \times 4 = 24$

$6 \times 5 = 30$

$6 \times 6 = 32$

$6 \times 7 = 42$

$6 \times 8 = 48$

$6 \times 9 = 54$

$7 \times 3 = 24$

$7 \times 4 = 28$

$7 \times 5 = 35$

$7 \times 6 = 42$

$7 \times 7 = 49$

$7 \times 8 = 56$

$7 \times 9 = 65$

# Федор Мендельсон

## Сказки за 3 копейки

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=42309827](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42309827)*

*ISBN 9785449662736*

### Аннотация

Это – сказки. С картинками. Когда я был маленьким (а это было давно), сказки были на серой бумаге, с серыми картинками – газеты за 3 копейки. А в этой книжечке есть цветные картинки. И сказки – не очень страшные. Точнее, страшные сказки со счастливым концом. Про страшных драконов, которые жили на Руси сто лет назад. Как раз для старых людей, которым есть что вспомнить по этому поводу. А для остальных – картинки и короткие стихи, в которых (и это главное) в конце концов побеждает Добро!

# Содержание

Сказка	5
Жар-птица	7
Русалка	11
Медведь	14
Дракон	16
Крысолов	19
Ковчег	21
Трехпалубная Русь	23
Красна Девица	27
Лебединое Озеро	29
Занавес	31
Конники на ветру	34
Серебряный Век	36
Слово и хлеб	39
Одиссей	41
Конец ознакомительного фрагмента.	43

# Сказки за 3 копейки

## Федор Мендельсон

*Иллюстратор* Федор Федорович Мендельсон

© Федор Мендельсон, 2019

© Федор Федорович Мендельсон, иллюстрации, 2019

ISBN 978-5-4496-6273-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Сказка

Мы родились из тумана  
Немного лет тому назад  
Там где спиваяся шумят<sup>1</sup>  
Гиганты русского шалмана

Там чудеса  
там Призрак бродит<sup>2</sup>  
Для воплощенья плоть находит  
И ступа с Бабою-Ягой  
Стоит с поломанной ногой

В деревне там старушка сохнет  
А скот не кормлен  
но не дохнет

\*см. Примечания

---

<sup>1</sup> Подражание М. Ю. Лермонтову

<sup>2</sup> Подражание К. Г. Марксу и А. С. Пушкину

*От Скрипичного Ключа*  
к Гаечному



**1917**

**100 лет Пролетарской  
Революции!**

**2017**



# Жар-птица

Опять вода в реке  
краснеет ввечеру

**И демон в вышине**  
проносится крылатый

Нет хлеба  
нет гвоздей  
но кличут к топору

И значит снова быть<sup>3</sup>  
Руси распятой

Во имя Абстрактного Счастья  
Конкретных людей уничтожим  
Чтоб стали опорой для Власти  
Мы их в пирамиду уложим

Их ветер и дождь  
без цемента  
спяют  
покорных судьбе

---

<sup>3</sup> Подражание Максимилиану Волошину

И станут они  
монументом  
**Величию**  
Нам  
и себе

Мене Текел Упарсин<sup>4</sup>  
Со святыми выноси

Живо ноги уноси  
Вновь Антихрист на Руси

Всполошный колокол  
ударил в темноте

Враз столп огня  
и вопль  
и запах дыма

И явлена  
и неисповедима

**Жар-птица** смерть  
в небесной высоте

Опять красны моря  
не только поутру

---

<sup>4</sup> Мене Текел Упарсин (Др. Евр.) – Исчислено, Взвешено, Поделено

Опять дорогу в Рай  
костями мостят солдаты

**Опять чужой пророк**  
пришелся ко двору

И значит снова быть  
Руси распятой

И вдруг явился  
в день ненастный  
И лица грел огнем святым  
нам Образ  
теплый и неясный

**Как Солнце**  
зримое слепым



# Русалка

Россия во мгле<sup>5</sup>  
накрывают туманы поля

Нигде на Земле  
ни тепла  
ни угла  
ни угля

Ни ласки  
ни пляски  
ни сказки  
ни плача ребят

Последние птицы  
над спящей Россией летят

О Русь —  
Кентавр  
Русалка гладкая  
Раба бесправная  
и сладкая

Как чаша меда

---

<sup>5</sup> Подражание Герберту Уэллсу

недопитая  
Кривою саблей  
вдрызг разбитая

С парижской брошкойю  
монгольский быт  
Кирза солдатская  
и гром копыт

Рабы ни в чем не виноваты  
Хитры  
Трусливы  
и грубы

**Нет** человеческой Судьбы  
Коль нет Свободы  
и Расплаты

Россия —  
родина рабов  
Сырых нетопленных землянок  
Зарытых в ямы без гробов  
в очко проигранных крестьянок

Домов разбитых  
и печей

Страна святых  
и палачей



# Медведь

Апостолов опять послали на  
Они идут сквозь хляби грязевые  
По-царски пьяно-хамственной России  
Где время пишет кровью  
имена

Конвой повел торгующих из храма  
Несовместимы торг и тишина  
А с паперти  
гражданская война  
Несет в алтарь иконы  
с ликом Хама

Сбылись записки сумасшедшего  
И в небесах звездой горя<sup>6</sup>  
Навек седьмое Мартобря  
Как эпитафия прошедшего

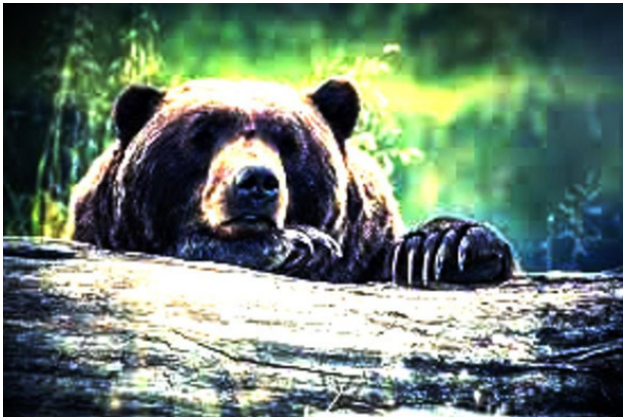
Страна отдельно взятая  
И весело распятая

Века над бедами смеешься  
Стремглав над безднами несешься

---

<sup>6</sup> Подражание Н. В. Гоголю

Из благ земных  
сладка лишь смерть  
Когда жар-птицей обернешься  
Россия —  
дремлющий медведь



# Дракон



Снова царство в обороне  
Ни проехать ни пройти

Снова в сказочной короне

Вор в законе сел на троне  
И давай казну трясти

Снова харя на иконе  
Снова лирики в загоне<sup>7</sup>  
А полковники в чести

Снова улицы мести  
выйдут жители столиц  
С гладким задом вместо лиц

Снова все  
как быть должно  
Рифмой светится  
окно

Колесница  
Российской истории  
Пьяный кучер  
и кони вразлет

Не заметив  
старушку собьет  
И в канаву  
со всей консисторией

Ты не верь  
что эту землю мучает

---

<sup>7</sup> Подражание Борису Слуцкому

Страшный огнедышащий дракон

Мучает невежество дремучее

**Беззаконье**

возведенное в закон

А Дракон

с когтистой лапой

Маму съел

и даже папу

И котенка и коня

И может завтра

съесть меня

На смену тяжких зим

Не возвратится лето

**Дракон непобедим!**

Пока мы верим в это



на дудочке играя

Все проще ритм  
мелодии его

Все тверже  
четкий шаг его

Все больше  
озверевших  
стая

# Ковчег



В даль голубую<sup>9</sup>  
грома раскаты  
Тучи уносят  
в небе скользя

Сыты собаки  
Сыты солдаты

Мы победили!

---

<sup>9</sup> Подражание Семену Липкину

Нет виноватых

Печи погасли  
Плакать нельзя

Посреди протрезвения  
Чьи-то шкуры висят  
Здесь козлов отпущения  
Отпускать не хотят

Не лезь  
а ноги уноси

Не верь  
не бойся  
не проси

Ложился на поля последний снег  
И грозы вешние  
все ближе грохотали  
Крестьяне чертыхались  
и пахали

А нытик Ной  
грузился на ковчег

# Трехпалубная Русь



Подымается заря —  
День седьмого Мартобря  
Хлеба нет – народ проснулся —  
разозлился и очнулся

Очи сонные продрал —  
объявляется аврал  
Гул подземный и дымок —  
А народ сломал замок

Словно волк разжал капкан  
**просыпается Вулкан**

Вздыбились разом  
волны морские  
Злоба голодных  
и толпы людские

Разом булыжник  
ограду разнёс  
Ветер и волны  
**И рухнул Утес**

Пётр Алексеев —  
громила и плотник  
Царь-государь  
до работы охотник  
Много плясал  
пировал тут и пил  
Бороды брил  
и стрельцов перебил

В руки топорик —  
и сваю забил  
Взял долото —  
и Окно прорубил

В Европу отдельную

Заморскую  
корабельную  
Европу дельную  
и запредельную

Политес Декольтес  
Деловой интерес  
Заморский табак  
А купец – не дурак

Камень за камнем  
Бревна как спицы  
Виден среди топи  
Фундамент столицы

Русские кости  
без счету сложил

Тысячи тысяч  
крестьян загубил

Но ревизская сказка  
Для царя указка  
Спорится смело  
Слово его и Дело

Словно лес корней лишенный  
Раб на стройке оглушенный  
На болотном дне покоится

Питер-Порт в Европу просится

Город-крепость град-острог

Многослойный как пирог

Петро-город Петроград

Многопушечный фрегат

Чудо-остров рыба-кит

По-немецки говорит

Весь во флагах и балах

В парусах и офицерах

**И в рабах**

что на галерах

# Красна Девица



Вечно голодная  
с детства не сытая  
Девица красная<sup>10</sup>

кровью умытая

\*Доля тяжелая – доля народная  
Волюшка воля – рабская доля  
Жизня собачья – будет свободная

---

<sup>10</sup> Подражание Артему Веселому, Н. А. Некрасову В. В. Маяковскому

Сказки марксизма  
пошли за основу  
\*Время вперед!  
Никого не щадя  
Песни и слезы  
нам вместо дождя

Тьма наступила  
и солнышком снова  
Пламя пожаров  
нам будет светить  
Надо Жар-птицу  
за хвост ухватить

Кровь проливая  
погибнуть мы рады

Все на борьбу  
собирайтесь в отряды  
Все на борьбу —  
и нет нам преграды!

# Лебединое Озеро

Заря вечерняя<sup>11</sup>  
Стан белых лебедей  
Над озером

Одетта не одета  
Пора созвать людей  
Но музыка не та

Венчанья нет  
На сцене суета  
Без фрака дирижер  
Скрипач беспечен

Священник без креста  
Оборван  
хром  
увечен  
Небритый хор  
И музыка не та

Искусство вечно  
Но народ не вечен

---

<sup>11</sup> Подражание П. И. Чайковскому и А. Н. Вергинскому

Адажио

Финал

Все вздыблено

В простенке

и застенке

На свечи денег нет

\*Матросы ставят к стенке

Нестройный строй —

Стоит кадет

Без эполет

На сцене

Гаснет

Свет

# Занавес

*«С лязгом, скрипом, визгом  
опускается над Русскою Историею  
железный занавес»  
(Розанов В. В. 1918)*

Балет окончен<sup>12</sup>  
в зале меньше света  
Все в гардероб  
но – странно – шубы нету

Эй человек  
подай скорей карету  
Шум возгласы  
вопросы без ответа

Как холодно  
как быстро гаснет свет  
Затихла музыка  
погасли свечи в зале

Другая музыка  
**матросы на вокзале**

---

<sup>12</sup> Подражание Александру Блоку, Зинаиде Гиппиус и Василию Розанову

Уж время уезжать  
а глянь – кареты нет

**Тут грянул гром** – со скрипом ржавым – уши не щадя  
Вдоль сцены – лязгая —  
как пелена осеннего дождя-  
Огромный страшный тяжкий мощный и отвесный  
В огне пожаров – войн и мятежей —  
опасный но всегда полезный  
Стремглав упал средь нас стеною страшною  
бескрайний **Занавес Железный**

За ним народ идет – поток ревуший  
За ним Викжель – столь скоротечно – Всемогущий  
простер свои **железные крыла**  
эпоха раскалилась добела

**Эпоха кончилась**

Сгустилась тьма  
И стайки лебединые берез  
Как скорый поезд рушатся —  
Средь грома – под откос

Толпа солдат на площади вокзальной  
Еще толпа – под аркой триумфальной

**Окончен бал**

конец симфонии венчальной

И над страной – Россией печальной —

**полуночная мгла**

на много лет

печально

залегла

# Конники на ветру



Лебединый стан<sup>13</sup>

**Тетивы звон**

Пустота

Пустота темных Окон

**Лебединая Калка**

**и Дон**

Полон острых стрел колчан

Полон горячей смолою чан

---

<sup>13</sup> Подражание Марине Цветаевой и Николаю Гумилеву

А в руках кривой ятаган  
А в руке монгольской – аркан

Видишь – конники летят на ветру  
Видишь – уже не жена а вдовица  
Только плач  
детский плач поутру  
Полной чашей придется  
горя напиться

Громкий лай и грай вороний  
Слышишь – облава и шум погони  
Конь без всадника убежит

**Конь без всадника**  
конников перегонит

Лицом к лицу  
Вестника встречу  
Теперь в ночи нет обороны  
Тучей черной летят навстречу  
Стрелы монгольские  
грачи и вОроны

# Серебряный Век

Серебряный Век  
серебром на висках застывает  
Серебряный слог  
утонченных изысканных слов

Мужицкий топор  
и имперский орел без голов  
Серебряный снег  
след последних людей засыпает

Одетый в чистую рубаху  
На миг единый  
как и жил  
Спокойно голову на плаху  
За всю Расею положил

Есть всенародная вина —  
И всенародная расплата  
Брат  
меч подняв  
идет на брата  
Страшна гражданская война

Так задумчивы

хоть плачь  
Лица белые  
под плахой  
Чистой  
латаной рубахой  
Утирает пот палач

Спас не спас  
В этот раз

\*Белотелые<sup>14</sup>  
Красны девицы  
То ли телятся  
То ли старятся  
Офицеры  
на душах женятся  
Пролетариям  
плоть достанется

Серебряный век  
На закате  
по тонкому льду  
Уходит эпоха  
Уходит по лужицам крови

Спокойная старость  
подобна цветущей Любви  
Но их расстреляли

---

<sup>14</sup> Подражание Марине Цветаевой и Николаю Гумилеву

по спискам  
в Великом Году

# Слово и хлеб

Звезда ученого —  
в бездонной чаше неба  
Звезда воителя —  
на кончике меча

Душа разбойника —  
в руках у палача  
Душа голодного —  
в шершавой корке хлеба

Не хлебом единым  
живы от века  
Кот и собака  
и сын человека

Живы и дышат  
Словом правдивым  
Словом молитвы и  
Духом единым

Так уж ведется повсюду от века  
Слово и хлеб создают человека

Бык и корова – трава и солома и

Сладость воды родимого дома

А там где правит зло  
где ложь – хозяйка дома  
Течет всегда война  
от дней Содома  
И вот из Богом прОклятого града  
Течет всегда Река  
вражды и глада

Да здрааав-ству-ет  
Цен-зу-рррры  
Торррр-жест-воооо!

Что может быть вредней  
любви вина и перца?

Целую руку мудрую  
того  
кто вырезает совесть  
ум и сердце

Восславят хлыст и тьму  
Голодные собаки

Свет тягостен тому  
Кто долго жил во мраке

# Одиссей

\*Ну вот и кончилась Троянская война<sup>15</sup>

Клин журавлиный  
в синей дымке тает  
И музыка в эпоху проникает  
И в души возвращается весна

И снова  
постаревший Одиссей  
Планеты горб  
упрямо огибает

Встречает нимф  
свиной  
Но не встречает  
Отчизны  
эры юности своей

Нам глупость свойственна  
И это по-людски  
Что Истину ища  
пускаем кулаки  
Чтоб зубы выломав  
ее услышать голос

---

<sup>15</sup> Подражание Гомеру

Но время движется  
и выпадает волос  
И снега белизна  
ложится на виски

Так время движется  
и движутся пески

Пустыня движется  
и поглощает город  
И вновь вокруг нужда  
и снова тьма и голод

Бушуя движутся народы  
Но ветер стих  
и Божий гнев  
Их снова гонит  
в теплый хлеб

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.