

Интернациональный
Союз
Писателей

Владимир Флятов



Библиотека
группы ИСН
ВКонтакте

Валентина Спирина

**Владимир Филатов. Библиотека
группы ИСП ВКонтакте**

«Издательские решения»

Спирина В.

Владимир Филатов. Библиотека группы ИСП ВКонтакте /
В. Спирина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-966224-8

Путь творческий очень короток. Но я постараюсь написать. Северный писатель-поэт. Родился на Ямале. Пишу три года. Безработный. Помимо того рисую, занимался скульптурой. Серьезных побед в литературе пока не имеется. Только участие. Пишу: о войне, жизни, любви. Своими учителями считаю: Василия Шукшина, Константина Симонова, Сергея Есенина — тех, кто повлиял на мое становление.

ISBN 978-5-44-966224-8

© Спирина В.
© Издательские решения

Содержание

Интернациональный Союз Писателей	6
Библиотека группы «Стихи. Проза. Интернациональный Союз Писателей» в «Контакте» представляет...	7
Письмо	9
Отпусти	10
Шинель	11
Роза пустыни	12
Письмо Анне	13
Настроение в осенних тонах	14
Верните память!	15
У фанерной звезды	16
Эх, разгуляй	17
Мечтатели	18
Бродяга	19
Дождись	20
Путь	21
Н.В.Л	22
Мамаев курган	23
Счастье	24
Надежда, или старикам тут место	25
У моря	26
Маленький Беслан	27
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Владимир Филатов

Библиотека группы ИСП ВКонтакте

Составитель Валентина Спирина

Дизайнер обложки Валентина Спирина

© Валентина Спирина, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4496-6224-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Интернациональный Союз Писателей



Международный (Интернациональный) Союз писателей, поэтов, авторов-драматургов и журналистов является крупнейшей в мире организацией профессиональных писателей.

Союз был основан в 1954 году.

До недавнего времени штаб-квартира организации находилась в Париже, в данный момент основное подразделение расположено в Москве.

В конце 2018 года правление ИСП избрало нового президента организации.

Им стал американский писатель-фантаст, лауреат литературных премий Хьюго, «Небьюла», Всемирной премии фэнтези и других – Майкл Суэнвик.

<https://t.me/inwriter>

<https://vk.com/inwriter>

<http://inwriter.ru>

<https://web.facebook.com/groups/soyuz.pisateley>

**Библиотека группы «Стихи. Проза.
Интернациональный Союз Писателей»
в «Контакте» представляет...
*Владимир Филатов***



Путь творческий очень короток. Но я постараюсь написать. Северный писатель – поэт. Родился на Ямале. Пишу три года. Безработный. Помимо того рисую, занимался скульптурой. Серьезных побед в литературе не пока не имеется. Только участие. Пишу: о войне, жизни, любви. Своими учителями считаю: Василия Шукшина, Константина Симонова, Сергея Есенина – те, кто повлиял на мое становление.

Владимир Филатов

Произведения Владимира отличаются самобытностью, грамотная и точная подача материала и неповторимый авторский стиль, они являются, своего рода, «словесными пейзажами» региона, отражая всю уникальность как природы, так и людей, проживающих на Ямале.

Творчество Владимира достойно поощрения на самом высоком уровне.

*Организатор проекта «Коллегия поэтов и прозаиков», член РСП
Светлана Кунакулова.*

Письмо

Там, вдалеке, чернеют дзоты
А между нами Дон – река.
Похоже смерть косится в ноты,
Чтоб отыграть наверняка.

А немец рвался к Сталинграду
По всем фронтам, и на прорыв
Остудим здесь его браваду,
Землицей русской накормив.

Уж льдом сковало переправу,
Колючку иней серебрит.
Война возьмёт, что ей по нраву,
Зима, что ей принадлежит.

На утро степь припорошило,
Туманом чёрным за селом.
Пишу впотьмах, а пальцы стынут.
Солдат вернулся с кипятком.

Плесни, дружище. Мне до края.
Я сахарком задобрю чай
Горячим руки согреваю,
Письмо успеть бы дописать.

Вдруг, гулкий отзвук канонады
Встряхнул безмолвие равнин,
Дон должен нашим быть, ребята,
За ним – дорога на Берлин

Даст Бог нам свидеться, родные,
Что не успел сказать в строке,
Вам донесут ветра степные,
Как отзвук эха вдалеке.

Отпусти

Научись отпускать, и обид не держи
Понапрасну бывшее тревожить
Вся твоя широта необъятной души
При разлуке уже не поможет.

Не пытайся понять, что изжило любя,
А вопросы оставь без ответа
Кто действительно ценит и любит тебя
Никогда не покинет с рассветом.

Ну, а вещи в квартире напомнят о ней,
Что забыла она при уходе.
Ваше общее фото на серой стене
И рубашку на белом комоде.

Ты решишь позвонить, принимая как знак,
Словно шанс на последнее слово.
Нет дороги назад. Там уже всё не так.
Не осталось там чувств от былого.

Шинель

Положив поудобней шинели,
Отдыхали на куче земли,
А ракеты над нами горели
Но бока обогреть не смогли.

А под утро опять подготовка,
Немец бьёт извергая огонь.
Снова клинит на стуже винтовка,
И шинель покрывается льдом.

И не видно небес от разрывов,
Что взметнувшись буравили степь
Удержать бы участок прорыва
Отойти нам уже не успеть.

Как встаёт за могилой могила,
Сколько вспомнилось горьких потерь.
Чёрной копотью небо накрыло.
Только разве забудешь друзей.

А уходят они не прощаясь
Исчезая во мгле, за костром.
От всего в этот миг отрекаясь,
Улетая за край журавлём.

Что сказать мы тогда не успели,
На прощанье руки не подал.
В тихом шорохе алой шинели.
Фотографию друга искал.

Закурю, помолчу за бывшее,
Между делом взгляну на закат.
Нас осталось тогда только трое,
Тех, кто смог в том бою устоять.

Роза пустыни

За взгляд пол сердца бы отдал
За поцелуй вторую половину,
Восточных глаз безудержный опал.
Иду на суд к любви своей с повинной.

Давно ушёл с песчаной бурей в даль
Твой, образ преисполненный печалью.
Под ноги мне опуститься вуаль,
Разрезанная вдоль дамасской сталью.

Пустыня тихо шепчет подо мной:
«Не торопись, уйдут твои печали,
И чувства вновь накатятся волной.
Всё как и раньше, как тогда мечтали».

Я голос вопиющего во тьме
А ветер скверный бьет в лицо острее.
Ночной грозой и холодом во мне,
Сгорает шанс на выигрыш в лотерее.

Закончу путь под утро, не спеша.
В лагуне миражей оставлю силы
Под пенье птиц и шелест камыша
Пройду от колыбели до могилы.

Письмо Анне (Анне Ахматовой)

Глаза – нефритовые чаши,
Трагизма светлого полны.
В строке ютится день вчерашний,
Там судьбы былью сплетены.

Ты шла вершинами искусства
В глухой тени ненастных дней,
Где несгораемые чувства
Скрывают проседи бровей.

Из бронзы вылитые фразы,
По будничному точные слова...
Порой похожи на алмазы,
Гранённые печалью естества.

Ты статна в чёрном одеянии,
В бессменной тоге бытия.
Сверкнув во тьме зарницей дальней,
Вернёшься с песней соловья.

Настроение в осенних тонах

Живу в плену бетонных плит
Увы, не праздно.
Как за окном засентябрит,
Пишу о разном.

Из-за угла кафе манит,
Нежнейшей сдобой.
По крыше ливень простучит,
Стальной подковой.

А может дёрнуть на юга?
Прогреть бы кости.
Сегодня просится нога,
К соседу в гости.

Плесни дружище первача,
Не жмись... до края!
Ты не серчай на рифмача,
Судьба такая.

А на стекле усы Дали,
Луна рисует.
Заоктябрило уж вдали,
И в щели дует.

Под вечер выйду на балкон,
Чуток – полегче.
А ветер бьет со всех сторон,
И сердцу легче.

Верните память!

Долгая дорога
Стелет буреломы.
Смотрят вслед мне строго
Давних бед изломы.

На груди награды,
Позади невзгоды.
Замерли солдаты
Может ждут кого-то?

Замерли в рассветах
Им домой бы нужно,
Только майский ветер,
Бьет в набат натужно.

Сколько их по свету —
Неизвестных, братцы?!
Не найти ответа,
Сколько им скитаться?

Под родной берёзой,
Ждать уж не устанут,
Пусть им наши слёзы —
Памятником станут.

У фанерной звезды

Отстучала капель по дубравам.
Растеклись по канавам снега
И коврами пахучие травы
Не спеша укрывают луга.

Из-за далью заоблачно-синей
Мне гармонь (чуть дыша) пропоёт
Как побита войною Россия.
Как измучен советский народ.

Словно щупальца тянуться тени,
От остовов былых деревень
И ветра с несмолкаемым рвением
Провожают безоблачный день.

Сколько было потеряно жизнью.
Знает тень от фанерной звезды.
Только тень промолчит ей привычной.
Ну и я помолчу у воды.

Эх, разгуляй

Костры нависли миражами,
Над багровеющей рекой.
Рассветом плещет за долами;
Коней ведут на водопой,

Вдоль берегов склонились ивы
Берёзы шепчут за спиной,
А облака слегка сонливо,
Плывут над Доном над рекой.

Поля в зеркальном отражении,
Сияют скошенной травой.
Залаял пёс среди поленьев,
Гроза проходит стороной.

Быть может глупая собака,
Прижала хвост перед бедой.
Шалит Петлюра будет драка.
Запахло с запада войной.

Коня да саблю мне скорее
Да, степь раздольную ковром.
Как мы устали от безделья,
Тоску оставим на потом.

Мечтатели

А за окном опять тоскливо,
Как будто тридцать лет назад
Дворы дождём засентябрило,
Такой же пёстрый листопад.

Всё те же виды с гаражами,
Раскинул лапы мудрый клён.
Дома потёртые местами,
В соседку ту же я влюблён.

Услышал в старой киноленте
(Мне было около пяти)
Что будут на другой планете,
Возможно яблони цвести.

Авто по воздуху летают?!
Ведь на сегодня тьма машин!
Всё тот же руль, и три педали,
Но меньше пахнувший бензин.

Мы у рекламы на поклоне
От гаджетов невроз и стресс
Экран чуть больше на смартфоне.
Гигами меряем прогресс.

А, что растёт сегодня в мире?
Кредиты, голод, цен – прирост.
Из роботов, что смастерили:
Бесшумно-умный Робосос

От окружения не внемлю.
Мне грезится в прекрасном сне
Как киборги захватывают землю,
И я шагаю в кедах по луне.

Бродяга

Оставить след свой на планете!
Так лет на пять, или навечно.
Чтобы тобой гордились дети,
Ведь жизнь бродяги скоротечна.

Ну да, мечты, мечты, но всё же.
Ведь нужно знать о чём писать,
О том, что нам всего дороже.
Судьба, любовь, семья и мать.

Писать о том: как с горных круч
В низовья стелется туман.
Воспламеня лунный луч?
Гуляет ветер по долам.

Увековечивать в стихах,
Всё то, что нас всегда тревожит:
Война, невзгоды, боль и страх,
Что душу нашу рвёт и гложет.

И даже, если всё не так
И волки рыскают по следу
Отдай последний свой пятак
Оголодавшему соседу.

Не забывай, мой друг – поэт,
Моё напутственное слово,
Ведь ничего важнее нет,
Храни язык – стихов основу.

Дождись (Письмо)

Серых глаз бездонные Бермуды,
Утонув останусь навсегда,
Позабуду кто я и откуда;
Всё равно... мне нет пути назад.

Утаив в мешке свои печали
Постараюсь прошлое забыть,
Чтобы чувства новым заиграли,
Нужно просто взять и отпустить.

Не расстроюсь, если безответно;
Может быть не встречу никогда.
Отмотать бы жизни киноленту,
У судьбы обрезать провода.

Между нами сотни километров,
Разбросало души по стране
Не найти, печальней аргумента,
Чем который видится во сне.

Путь

С днём поэзии, Друзья!

Оставить след свой на планете!
Так лет на сто, а может вечно.
Чтобы тобой гордились дети,
Ведь жизнь порой так скоротечна.

Ну да, мечты, мечты... но всё же.
Ведь нужно знать: о чём писать,
О том, что вам всего дороже.
Семья, любовь, судьба и мать.

Увековечивать в стихах,
Всё то, что нас всегда тревожит.
Война, тревоги, боль и страх,
Что душу нашу рвёт и гложет.

Не забывай, мой друг поэт,
Моё напутственное слово,
Что для тебя важнее нет,
Хранить язык – стихов основу.

Н.В.Л

Где души пропащие эти?
Ищу наугад – пальцы в кровь.
Ну, кто мне на карте отметит:
Где Вера Надежды в Любовь?

Сетями погуглил планету
Подруг и друзей расспросил;
Их нет на просторах Рунета;
Быть может в пути обронил?

Любовь не протянет, поверьте,
Без этих бессменных подруг.
С любовью в Надежду поверьте,
Сломав безысходности круг.

В хмельном ожидании рассвета,
Танцуют цветы от огня.
Ну, если поверил в планету,
Поверю, что любишь меня.

Во тьме огоньком сигаретным,
На звёздных полотнах небес,
Пишу я тебе безответно,
Снимая промиЛЛе-ми стресс.

Мамаев курган

Нам комиссар скомандовал: «Вперёд!»
В атаку поднимаются солдаты.
Стучит из дзота нервно пулемёт,
И не дойдёт до края каждый пятый.

Ах, как атака рукопашная метёт,
Она безудержная, дерзкая атака!
Штыками, финками, приклад не отстаёт.
Страшна наотмашь острая лопата.

Смешалось всё... земля и небосвод,
И кровью густо сдобрена земля.
Фашист своих позиций не сдаёт
Огонь мы вызываем на себя.

Курган под нами – смерти вопреки
Нет времени зализывать, брат, раны;
Вон, Тигров строй оскалился в дали.
Трещат по швам долины и курганы.

А сорок пятки лупят по броне,
Метал сдирая словно чешую.
Катюша вдруг запела в стороне —
Ракетами за Родину свою.

Вмиг тишина взорвала всё вокруг
Стекающая чёрной дымкой по долам.
Развей тоску в гармонии политрук,
Разлей старлей наркомовских сто грамм.

Счастье

Зашла за сопку ночь немая.
Легонько веет ветерок,
Снежинок ворох разгоняя,
Очистил лёд седых дорог.

Рассвет пылает над рекою,
А иней плетни серебрит.
Подталый снег с сухой травой.
К ногам налипнуть норовит.

Оттаяли в овраге сани.
Очнулась верба от тепла,
А старый лист за новой баней,
Зима под дровни замела.

Она здесь боле не вольна,
Весна отныне здесь царица.
Над гладью водного стекла —
Грачей кружиться колесница!

К утру очистилась поляна.
Ушёл с водой вчерашний снег.
Копна лежалого бурьяна,
К весне готовит свой побег.

Дрова трещат в печи былинной.
Родня собралась за столом,
Витает ароматом блинным.
Семейным пахнет торжеством.

Для счастья больше и надо,
Семья, уют домашнего гнезда.
Всегда родные были рядом,
И стороной прошла беда.

Я мимо шёл из ниоткуда,
Слегка плечом его задел.
Витало счастье там повсюду.
Испил его и охмелел.

Надежда, или старикам тут место

Года минувшие никак нам не вернуть
Виски посеребрила тётка – старость.
И не пройти по новой этот путь,
Ведь до финала (может стать) малость.

Давай живи да так, чтобы свист в ушах,
Не будем у судьбы на пайку клянчить,
А будем жить... забыв покой и страх,
Придётся, дай-то Бог, нам правнуков понянуть.

Настроиться на нужную волну,
Пусть в гаджетах не все из нас умельцы.
Но истину запомни, друг, одну.
Берись за всё, на что укажет сердце.

Для внуков, и детей всегда в примере.
Порой не в тренде, но на позитиве.
Ну, выбирай: быть крайним или первым;
Не отставай, и будь в локомотиве.

И заглянув в свой старенький альбом
Всплакнём с улыбкой на морщинистом лице.
Но грусть-злодейку мы оставим на потом
Пускай пока томиться на крыльце.

У моря

Сидел у пропасти старик,
Сжимая зубы от досады.
Он головой к груди приник.
На пиджаке висят награды.

Вот-вот раскрасится рассвет.
Перед глазами мчатся годы,
Снимая с прошлого навет,
Вдали отходят пароходы.

И белой птицей в вышине,
И белой птицей непокорной
Он умирал наедине...
Наедине с одной природой.

И, покидая мир, прощал,
Не помня зла, хлебнувши горя,
Всё стало, как всегда, мечтал,
Закончить путь живя у моря.

А солнце тает в маяке,
Играя острыми лучами
Нет больше смерти в старике,
Он белой птицей над морями.

Маленький Беслан Город ангелов

Сентябрь, учёба, пора золотая,
И первый звонок во дворе отыграл.
Как тут же слетелась бесовская стая,
Как скот – всех согнали в спортзал!

В немом безумии тщедушного спортзала,
Эхом нарастает детский плач.
Женщина в беспомощности упала.
Помогите, маме нужен врач!

– Мам, скажи: когда дадут попить?!
Скажи: пусть сводят в туалет!
Мамочка, как хочется пожить;
От материнских слёз затмился целый свет.

На стенах алым красится рассвет,
И третьи сутки рассыпаются в надежде,
Но сил уже на веру в чудо нет,
А жажда изнуряет как и прежде.

И грянул взрыв под потолком!
Затем второй! Запыхал спортзал.
Живые к выходу потоком,
А в спины им свинцовый шквал.

Навстречу им военные бегут...
Живой стеной детишек заслоняя.
Спасти от пуль кого-нибудь.
Но не они, а случай всё решает.

Раз в год зажгите, люди, свечи,
И вспомните: со школьного двора
Полуживые выбегали дети,
Легла осколком школьная пора.

И прошлого воспоминания уносят,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.