



Ариадна Тончарова

# Первые уроки литературы

Сборник  
разножанровых  
произведений

Ариадна Гончарова

**Первые уроки  
литературы. Сборник  
разножанровых произведений**

«Издательские решения»

**Гончарова А.**

Первые уроки литературы. Сборник разножанровых произведений  
/ А. Гончарова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-909893-1

Сборник «Первые уроки литературы» написан автором в 2011—2016 гг., будет интересен всем, кто интересуется творчеством билингвов (полилингвов), межкультурной коммуникацией и международным сотрудничеством.

ISBN 978-5-44-909893-1

© Гончарова А.  
© Издательские решения

## Содержание

Об авторе	6
Часть 1. Стихи, переводы, эссе и статьи	8
Рождество и Новый год в Праге!	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# **Первые уроки литературы Сборник разножанровых произведений**

**Ариадна Гончарова**

© Ариадна Гончарова, 2019

ISBN 978-5-4490-9893-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Об авторе



### **Ариадна Гончарова, Сириус, сентябрь Сочи, 2016 г.**

Гончарова Ариадна – ученица 8 класса общеобразовательной школы, 7 класса оркестрового отделения по классу скрипки, 3 класса фортепианного отделения, старшего скрипичного оркестра и вокального ансамбля детской школы искусств г. Ейска. Первая литературная публикация состоялась в 2011 году на «Вектор-успеха.рф: портале для детей и подростков» как участницы конкурса «Сказка в новогоднюю ночь» в номинации «Стихи и рассказы о Рождестве и Новом годе» знакомство с организаторами которого произошло в австрийском городе Раттен на образовательном семинаре по билингвизму, где была соавтором и ученицей-участницей мультфильма «Про А и Б» в составе международной команды во главе научного сотрудника Universitaet Greifswald доктора Екатерины Кудрявцевой (ФРГ) и педагога Евгении Ершовой (Китай). Во Всероссийском конкурсе «Лучший урок письма – 2012» заняла II место в Ейском районе Краснодарского края. Затем сотрудничество продолжилось в дальнейших совместных проектах других участников форума: главы издательского дома «Эксперимент и инновации в образовании» профессора Аллы Степановны Сиденко (дипломант премии I степени Национальной премии «Золотой фонд российского образования» Всероссийского конкурса «Панорама творчества» Москва, июль 2014 г.), Екатерины Ивановны Пашковой (публикация рассказа «О маме» на правах участника литературного конкурса «Родное сердце», ноябрь 2014 г.), Центра научного сотрудничества «Интерактивплюс» г. Чебоксары (участница II Международной научно-практической конференции для школьников «Зимний школьный марафон» – творческо-исследовательская работа «Зимние праздники РФ и русского зарубежья», март, 2015 г., участница III Международной научно-практической конференции для школьников «Зимний школьный марафон» – творческо-исследовательская работа «Календарь языческих и христианских праздников в образах героев А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», март, 2016 г.; органа по сертификации «СИИТ», г. Москва (дипломант I степени Всероссийского детско-юношеского конкурса по английскому языку «Есенин на английском», 2015 г. – перевод стихотворения С. Есенина «Поет зима-аукает...», дипломант III степени Всероссийского детско-юношеского конкурса «Политические сказки» по Российской Федерации – «По щучьему велению, по моему хотению...», март, 2016 г., Москва; участница Международного конкурса детского творчества «Сказки красивого сердца», финалистка международного проекта «Пишем историю семьи» август 2016 г. Москва – рассказ «В сказках все сбывается!» В сентябре 2016 года стала первооткрывательницей литературного направления в федеральном образовательном центре «Сириус» фонда «Талант и успех» г. Сочи. В настоящее время участница других литературных, музыкальных и творческих конкурсов, мероприятий

и премий. Мое знакомство с Прагой не ограничилось только рождественскими и новогодними праздниками, в 2013 году мне выпала почётная миссия наряду с другими представителями десятка других стран стать участницей Международной выставки «Русская культура в образах русского мира» (работы русскоязычных художников за рубежом РФ) и тематической выставки «Многоязычие как путь к инновационному трансферу в науке и образовании» (гуманитарные науки) под руководством моих наставников мастеров прикладного творчества и руководителей творческого городского объединения «Турмалин» и коллектива «Русская матрешка» Надежды и Сергея Бахмач г. Ейск, Краснодарский край и художницы-аниматора Светланы Байбековой г. Кембридж, Великобритания, проводимых Факультетом гуманитарных наук Карлова университета г. Прага (доктор Дана Биттнерова (PhDr. Dana Bittnerov;), Институтом иностранных языков и медиа-технологий Университета Грайфсвальда, ФРГ (PhDr. Ekaterina Koudrjajtseva-Nentschel), «Россотрудничество»: Российским Центром Науки и Культуры в Праге, Чехия (Л. А. Гамза, руководитель представительства Россотрудничества) и Международным культурным институтом «Ключ», Чехия (Анна Евсина, Председатель Правления) в рамках Международной конференции и VII международного научно-практического семинара «Многоязычие и межкультурная коммуникация: вызовы XXI века». В настоящем участница других творческо-исследовательских и литературных конкурсов и мероприятий.

## **Часть 1. Стихи, переводы, эссе и статьи**

## **Рождество и Новый год в Праге!**

Мы едем в Прагу на Рождество:  
Праздник, веселье и торжество!  
Скалы над Влтавой:  
Пейзажи, окрестности, как хороши,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.