

Алексей Измоденов

# ТАКАЯ ДОЛГАЯ ЗИМА



Алексей Измоденов

**Такая долгая зима**

«Издательские решения»

**Измоленов А.**

Такая долгая зима / А. Измоленов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-935307-8

Зима, бывает, долго длится трещат морозы, снег метёт. Не надо ныть, грустить и злиться — Она когда-нибудь пройдёт... Просто нужно уметь ждать.

ISBN 978-5-44-935307-8

© Измоленов А.  
© Издательские решения

## Содержание

«Быстро созреет рябина...»	6
«...А снежинки белые...»	7
«Я когда-то успокоюсь...»	8
«Я сегодня напьюсь. Не с тоски, не со зла...»	9
«Я опять тебе пишу...»	10
«Здесь машин – словно у жучки блох...»	11
«Надолго зима задержалась...»	12
«А в Москве очень много народа...»	13
«Влюблюсь в тебя или в неё...»	14
«Нет, не жить двум людям разным...»	15
«Та, души в которой нет...»	16
«Я раскрашу мой мир в цвет осенних огней...»	17
«Лампа настольная. Пепельница...»	18
«В этой жизни всё так просто ...»	19
«Там, в доме напротив, не гаснут огни...»	20
«Видно, суждено нам было...»	21
«Найди свою мечту...»	22
«Я дождусь последнего трамвая...»	23
«Очень много столетье вместило...»	24
«Знаешь, я без тебя не умру...»	25
«На стене часы тик-так...»	26
«Всю ночь коты орали...»	27
«Кто-то рубит лес, а кто-то...»	28
«Всё-таки: кто виноват?..»	29
«Ещё один взрыв – и закончится бойня...»	30
«Мне очень жаль, что не моя ты...»	31
«При свете свечи светила свеча...»	32
«Впившийся в тёмное небо дом...»	33
«Приснись. Пожалуйста, приснись!..»	34
«Фонарь на морозе качается...»	35
Конец ознакомительного фрагмента.	36

# Такая долгая зима

**Алексей Измоленов**

*Дизайнер обложки* Вера Филатова  
*Корректор* Янина Веретнова

© Алексей Измоленов, 2019

© Вера Филатова, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4493-5307-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## «Быстро дозреет рябина...»

Быстро дозреет рябина,  
Лето закончится, значит.  
Ветер, куражась обидно,  
Солнце за тучами спрячет.

В принципе, всё это очень  
Просто и закономерно.  
Дней ещё солнечных осень  
Парочку выдаст, наверно.

Стало быть, хватит об этом.  
Вот и печаль отпустила...  
Всё же мне нынешним летом  
Чуть-чуть тепла не хватило.

## «...А снежинки белые...»

...А снежинки белые  
были очень важными —  
сыпали из облака, путая дела.  
Через рощи шумные да полями-пашнями  
с севера далёкого  
к нам зима пришла.

А снежинки белые,  
полежав сугробами,  
обратятся льдинками, острыми весьма.  
В том, что сердцу холодно, виноваты оба мы  
да ещё внезапная  
белая зима...

Долго или коротко,  
но зима усталая,  
изморозью выдохнув, сгинет в облаках.  
А снежинки белые превратятся в талую  
влагу сожаления  
на моих щеках...

## «Я когда-то успокоюсь...»

Я когда-то успокоюсь,  
Ничего не будет нужно.  
Поднакопит жиру совесть,  
Станет вялой и послушной.  
Буду спать и снов не видеть,  
Буду выпивать нечасто,  
По утрам в солидном виде  
На работу стану шастать.  
Деньги положу в кубышку,  
Пообвешу дом коврами  
И прочту пустые книжки  
На диване вечерами.  
И, супруге потакая,  
Буду робок и несмел я...  
Это ж надо, чушь какая  
Лезет в голову с похмелья!

## **«Я сегодня напьюсь. Не с тоски, не со зла...»**

Я сегодня напьюсь. Не с тоски, не со зла,  
Тупо водки напьюсь, просто так захотелось.  
Просто ты далеко, просто осень пришла,  
Просто где-то полжизни уже пролетело.

Просто дождь за окном, просто ноет в груди,  
Годы-суки спешат, дикий бег ускоряя.  
Просто ты не со мной. Просто, как ни крути,  
Одному мне никак не добраться до рая...

## **«Я опять тебе пишу...»**

Я опять тебе пишу,  
Я опять тобой дышу  
И прошу: себя сомненьем  
Не мучай.

Пусть немного жизнь грустна,  
Завтра оживёт весна,  
И уйдёт от нас тоска  
Чёрной тучей.

## **«Здесь машин – словно у жучки блох...»**

Здесь машин – словно у жучки блох,  
Здесь людей – как на руках микробов.  
Здесь я онемел, ослеп, оглох.  
Я не городской – другой я пробы...

А у нас в деревне – тишина,  
Лишь собаки лают для острастки.  
И на небе полная луна,  
Будто только что пришла из сказки.

## «Надолго зима задержалась...»

Надолго зима задержалась,  
Ко мне очень тесно прижалась,  
И так непохоже на шалость  
Объятье протяжной зимы.

А ты – очень горький, но опыт,  
А я – одиночества копоть,  
И шорох, и шёпот, и ропот,  
Ещё не сложившийся в «МЫ»...

## «А в Москве очень много народа...»

А в Москве очень много народа,  
Муравейник людской, вечный кросс.  
Как у вас там, в столице, погода?  
Здесь, у нас, третьи сутки мороз.

Не плутай в многочислии улиц,  
Не заметят – проглотят они.  
...Я хочу, чтоб скорее вернулись  
К нам с тобою счастливые дни.

Я – на Вайнера, ты – на Арбате,  
Здесь мороз, а в Москве мокрый снег.  
Нет с зимою взаимных симпатий  
У меня. Я такой человек.

## «Влюблюсь в тебя или в неё...»

Влюблюсь в тебя или в неё,  
Но обязательно влюблюсь.  
Умрёт похмельий вороньё,  
Сойдёт с лица попок флюс.

Куплю костюм, сниму рваньё,  
Парфюмом щедро окроплюсь.  
В тебя, а может быть, в неё,  
Неважно, главное – влюблюсь

Играет лабух пьяный блюз...  
Мечта похожа на враньё.  
Вон в ту, пожалуй, я влюблюсь,  
А не в тебя и не в неё...

## «Нет, не жить двум людям разным...»

Нет, не жить двум людям разным,  
Как синице с вороном,  
И уже в который раз мы  
Разбежались в стороны.

И уже в который раз мы,  
Надышавшись злобою,  
Говорим: «Любовь напрасна» —  
И дверями хлопаем...

Может, всё не так уж сложно,  
Жизнь идёт, шар вертится,  
И решиться всё же можно,  
И ещё раз встретиться?

И открыть друг другу двери,  
И с замком не мучиться?  
Нужно просто очень верить  
В то, что всё получится...

## «Та, души в которой нет...»

Та, души в которой нет,  
А ресницы длинные,  
И глаза, чуть вспыхнет свет,  
Чистые, невинные.

Та, в которой нет тепла,  
Слава лишь скандальная.  
С кем теперь она легла,  
Тонкая, хрустальная?

В ней совсем нет доброты,  
Срам и ночи пьяные.  
Только милые черты,  
Только губы пряные.

Как гаданье на крови,  
Вызов всем проклятиям  
Та, в которой нет любви  
(По моим понятиям).

## **«Я раскрашу мой мир в цвет осенних огней...»**

Я раскрашу мой мир в цвет осенних огней,  
В цвет тумана реки, в дрожь листвы на осине.  
Может, станет мой мир чуть светлей и нежней  
И поднимется вверх, до заоблачной сини.

А потом этот мир я раскрашу в снега,  
В белый хруст и румянец морозного ветра,  
В робкий след на снегу, что оставит нога  
Той, что утром уйдёт, не дождавшись ответа.

А затем – звонкий смех первой вешней воды,  
Белый сон будет бурной каплей нарушен.  
Тихо в дверь постучишь и появишься ты,  
И раскроются двери в весну, словно в душу...

## «Лампа настольная. Пепельница...»

Лампа настольная. Пепельница.  
Дым сигаретный клубится.  
Вьюга за окнами в поте лица  
В дом мой стремится пробиться.

Но не бывает зима без конца.  
Вечно, и присно, и ныне...  
Лампа настольная. Пепельница.  
Вьюга за окнами стынет.

## «В этой жизни всё так просто ...»

В этой жизни всё так просто —  
Беготня и сор забот,  
Но не скрыться от вопроса:  
Что там будет, через год?

Дни закрутятся быстрее,  
Поторопят и опять  
В голове вопрос созреет:  
Что там, лет так через пять?

Через десять, через двадцать —  
Осень жизни, время тризн?  
Мне б поинтересоваться —  
Что там дальше, через жизнь?

## «Там, в доме напротив, не гаснут огни...»

Там, в доме напротив, не гаснут огни,  
У дома напротив сильнее ветра.  
Там раньше, чем нужно, кончаются дни,  
И ночи не могут дожить до утра.

Зимой в этом доме сильней холода,  
А летом ни дождика – пекло и зной.  
Там люди живут, люди с пеной у рта,  
И в окна они наблюдают за мной.

Там выбиты двери, пол дико скрипит,  
Там страшное всё не во сне – наяву,  
Но мне повезло – я без зла и обид  
От дома напротив напротив живу...

## «Видно, суждено нам было...»

Видно, суждено нам было  
Испытать сей грешный пыл,  
Ведь, признайся, ты любила,  
Да и я тебя любил.

Но чего-то не хватало,  
Что-то не пускало вдаль  
То ли страсти было мало,  
То ли нервы было жаль...

Выпал снег и не растаял,  
Облетели лепестки  
Ситуация простая —  
Мы зачали от тоски.

С кем теперь ты – я не знаю,  
Кто даёт тебе тепло?  
Словно рана ты сквозная  
Возле сердца.  
Повезло!

## «Найди свою мечту...»

Найди свою мечту  
В душе, привыкшей к холоду,  
Частичку сердца ту,  
Что вьюгами отколота.

И потеплеешь ты,  
А по щеке покатится  
Хрусталик доброты  
И упадёт – на платице.

Вдруг убежит зима  
За два холодных полюса  
И там сойдёт с ума,  
И вьюги успокоятся...

## «Я дождусь последнего трамвая...»

Я дождусь последнего трамвая  
И войду в обшарпанный вагон.  
Дождь осенний, город поливая,  
На меня навеет быстрый сон.

И приснится мне июльский вечер,  
Запах яблок в воздухе густом,  
Я приобниму тебя за плечи  
И введу в мой старый, добрый дом.

Ты мне улыбнёшься и, конечно,  
Поцелуешь, скажешь:  
«Эй, вставай!»  
Я очнусь и выйду на конечной  
И в депо уйдёт пустой трамвай...

## «Очень много столетье вместило...»

Очень много столетье вместило,  
Зло с добром перемешаны бойко  
Только век израсходовал силы,  
Лбом уткнувшись в ноли после двойки.

Бой курантов эпоху итожит  
И колышет безвременье грозно,  
Худо-бедно, он всё-таки прожит —  
Век постылый и век грандиозный...

Не дано осуждать человеку  
Ход таинственных тысячелетий  
Мы лишь дети ушедшего века,  
Мы – его непутёвые дети

Всё. Двадцатого века не станет,  
И без злости – что с неё толку —  
Ему памятник кто-то поставит  
В виде книги.  
На книжную полку.

*2000*

## «Знаешь, я без тебя не умру...»

Знаешь, я без тебя не умру,  
Твой уход – моя горькая участь.  
Не забуду тебя, не сотру,  
Не скрюсь, не сопьюсь и не ссучусь

Знаешь, я без тебя не загнусь,  
Встреча новая душу отмоеет,  
А осенняя серая гнусь  
Скоро белою станет зимою.

Знаешь, я без тебя...  
Не смогу.  
Двинусь в келью к седому монаху,  
Рыбой брошенной на берегу,  
Задохнусь я. Исчезну я...  
В общем.

## «На стене часы тик-так...»

На стене часы тик-так,  
Тишину тревожа,  
День прошёл, ни друг, ни враг —  
Рядовой прохожий.

День обычный, краткий миг,  
Маленькая малость.  
Кто б сказал мне, сколько их,  
Этих дней, осталось?

## **«Всю ночь коты орали...»**

Всю ночь коты орали,  
водили хоровод.  
Закончится февраль, и  
весна придёт вот-вот.

Но встретишься едва ли  
весною этой ты...  
Коты спать не давали.  
Влюблённые коты.

## «Кто-то рубит лес, а кто-то...»

Кто-то рубит лес, а кто-то  
Ловит рыбу, скот пасёт  
Каждому свои заботы,  
Каждый сам свой крест несёт.

Тот – воюет, этот – строит  
Вор один, другой – поэт,  
Кто-то и гроша не стоит,  
А кого-то любит свет.

Кто-то Бога забывает,  
Кто-то верует слегка...  
А по небу проплывают,  
Усмехаясь, облака.

## «Всё-таки: кто виноват?..»

Всё-таки: кто виноват?  
Нет на вопрос ответа.  
Лампа. Всего сорок ватт.  
Комната, дым, сигарета.

Время застыло в углу  
Жуткой немой картиной.  
Полночь. Письмо на полу.  
Слёзы. На скулах щетина.

Нужно забыться, уснуть.  
Бродит под дверью Косая.  
Мысли. Прокурена грудь.  
И алкоголь не спасает.

Вот он – тупик всех дорог.  
Дальше куда? Неизвестно.  
Полночь.  
Взведённый курок.  
Выстрел.  
Тупая боль.  
Бездна...

## «Ещё один взрыв – и закончится бойня...»

Ещё один взрыв – и закончится бойня.  
Последняя пуля пронзит тишину.  
На свете не раз ещё взбесятся войны,  
А мы лишь закончили эту. Одну.

У нас был приказ, а мы просто солдаты.  
Врага своего мы ловили в прицел.  
У каждого есть своя личная дата,  
И если везучий – останешься цел.

Ещё один взрыв – и закончится бойня,  
Уставшая пуля умрёт в тишине...  
А всё-таки быть и обидно, и больно  
ПОСЛЕДНИМ ПОГИБШИМ НА СТРАШНОЙ ВОЙНЕ.

## «Мне очень жаль, что не моя ты...»

Мне очень жаль, что не моя ты,  
И очень тошно, оттого  
Что так глаза твои манят и  
Не обещают ничего.

Не кончен наш роман, не начат.  
Какой, казалось бы, пустяк?  
Ты не со мной. А это значит,  
Что в целом мире всё не так...

## «При свете свечи светила свеча...»

При свете свечи светила свеча,  
И мокрый за окном дождался дождь  
Свеча наощупь была горяча,  
Меня ты бросила, ну что ж...

Я в зарево зари ушёл,  
Что кровяной струится кровью,  
И счастья, к счастью, не нашёл,  
Но повстречался с новой новью.

Здесь вешняя вода водится  
И соловьём поёт капель,  
Здесь небо звёздами звездится,  
Здесь пышет жизни акварель.

Любовию любовь поправ,  
Осмыслил смысл смысла жизни.  
Я правдою правдивой прав,  
И на людей мой разум брызнет.

Теперь я жизньнюю живой  
Живу и жить в дальнейшем буду.  
Но в дальней дали образ твой,  
Полузабыв, не позабуду...

А ты живи, где снег идёт,  
Снежинками из снега вьюжа,  
Где ледяной бугрится лёд  
И, застужая, студит стужа...

## «Впившийся в тёмное небо дом...»

Впившийся в тёмное небо дом  
Под ветром злым и сухим  
Мне резал до боли глаза окном  
Твоим.

Дом, казалось, горбил спину,  
Как человек,  
А кто-то в небе взбивал перину  
И падал снег...

## **«Приснись. Пожалуйста, приснись!..»**

Приснись. Пожалуйста, приснись!  
Хоть на минуту, хоть на меньше  
В мой сон тревожный окунись,  
И мне наутро станет легче.

Я постоянно вижу сны.  
Приснись, прошу я, сделай милость.  
Ты почему-то с той весны  
Ни разу больше не приснилась.

Я помню сны свои всегда,  
Событья помню, помню лица.  
Но я боюсь – пройдут года,  
И ты мне перестанешь сниться...

## **«Фонарь на морозе качается...»**

Фонарь на морозе качается,  
Он ночь под собой не согрел.  
Любовь – это то, что случается,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.