

Евгений Котов

# Великий герой

Том 1



ЕВГЕНИЙ КОТОВ

**Великий герой. Том 1**

«Издательские решения»

**Котов Е.**

Великий герой. Том 1 / Е. Котов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-960357-9

Ещё вчера Тоя был обычным школьником, а сейчас изучает просторы другого мира в надежде найти дорогу домой. Кто знал, что всё так обернётся, и ему повезёт повидать настоящую магию, диковинных существ, и не менее удивительных людей, ну или почти людей... Что ему предстоит пройти, с кем встретиться и как сильно измениться под натиском испытаний чужого мира? Особенно когда этот мир оказывает не самый радушный приём...

ISBN 978-5-44-960357-9

© Котов Е.  
© Издательские решения

# Содержание

Пролог	6
Глава 1	17
Конец ознакомительного фрагмента.	25

# **Великий герой Том 1**

**ЕВГЕНИЙ КОТОВ**

© Евгений Котов, 2019

ISBN 978-5-4496-0357-9 (т. 1)

ISBN 978-5-4496-0358-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Пролог

Тёплые лучи солнца пробивались сквозь полупрозрачные занавески, за окном раздавалось пение птиц, город потихоньку просыпался. Наступил еще один прекрасный день.

Встав с кровати я направился в ванную, туманный спросонья взгляд не давал сосредоточиться, поэтому идти так, чтобы ни во что не врезаться было довольно сложно. Узкий коридор вёл меня куда-то вдаль, справа показалась гостиная, в которой уже с утра работал телевизор, а впереди виднелась белая дверь ванной, сейчас больше походившая на неясное пятно в пяти шагах от меня. Я потянул за ручку, и она уже немного приоткрылась, поприветствовав меня скрипящими петлями, но зайти внутрь я так и не успел – знакомый запах исходивший с кухни заставил меня замереть на месте и прилечь.

– Рисовый омлет!

Да, это точно был он. Лёгкий пряный запах заставил меня вернуться в прошлое и вспомнить все моменты, когда я еще ел это замечательно блюдо.

Белая дверь так и осталась перед глазами, а мысли улетали куда-то очень, очень далеко в детство. Я бы мог и дальше стоять, прокручивая в голове самые счастливые события моей жизни, но голос со стороны вернул меня обратно в реальность.

– Доброе утро, Тоя!

– О, и тебе доброе пап! – Сказал я, встряхнув головой, чтобы картинка перед глазами снова начала двигаться.

– Я оставил рисовый омлет на столе, не забудь поесть.

– Конечно!

Отец как раз собирался на работу, поэтому не долго думая, он взял с полки ключи и захлопнул дверь. Я остался один.

Пару секунд я потратил на то, чтобы проводить его взглядом, а затем наконец распахнул дверь и зашёл в ванную, оставив все мысли позади. «Нужно жить сегодняшним днём» – сказал я сам себе.

Холодная вода... Есть ли в мире что-то лучше в такое утро как сегодня? В утро, когда все вокруг спит: спит ветер, колышущий телефонные провода, спят люди, которые прямо как я всю ночь мечтали об идеальной жизни, когда даже сам воздух в домах спит. В такое утро он очень тёплый и сонный, ведь солнце после зимней спячки встало очень рано, и, забравшись в наши дома уже успело нагреть его, от того он и кажется таким вялым и непроснувшимся. Да, лучше прохладной водички в такое утро, уж точно ничего нет.

В глазах яснило с каждой минутой проведённой под душем. И в какой-то момент даже не хотелось выходить, но мысль о том, что на кухне стынет рисовый омлет, заставила меня собрать всю волю в кулак закрутить кран и обтереться полотенцем.

– Аааах! – Я накинул халат и побежал завтракать.

...

Когда последний кусочек растаял у меня во рту, я мысленно поблагодарил отца, ведь это и вправду было очень вкусно, а потом направился в свою комнату, чтобы переодеться.

Будучи учеником старшей школы я довольно часто приходил домой уставшим, и, побросав одежду как попало, отключался на пару часиков, поэтому сегодня рубаха выглядела как старая мятая газета, а штаны пришлось выпутывать из комка прочих вещей. До начала уроков оставалось ровно полчаса, поэтому времени погладить все это у меня просто-напросто не было.

– Что ж, делать нечего.

Я нацепил брюки, затем рубаху, заправил ее и попытался хоть как-то ее разгладить, но как ни старайся руки не заменят утюга, поэтому вышло не особо хорошо. К сожалению, по-другому никак. Единственное, что я смог сделать – это заправить рубаху еще лучше и потуже затя-

нуть ремень. Немного неудобно, зато складки и помятости расправились, теперь она выглядела более менее прилично.

– Отлично!

После всех этих мудрёных действий я схватил расчёску, лежавшую на полке неподалёку и подошёл к зеркалу, чтобы причесаться. Прямо передо мной, в отражении, появился черно-волосый парень. Все пряди у него торчали в разные стороны, и не смотря на старательные движения расчёской, не хотели укладываться, разве что вода немного помогала, но даже так находился один клочок, где-нибудь на макушке, который упёрто поднимался вверх. Глаза у парня в зеркале были небесно-голубые, ведь когда мы встретились взглядами мне показалось, будто я смотрю в небо, такое чистое, без единого облачка. Они будто гипнотизировали меня, кто знает сколько бы еще я так простоял, если бы тот не посмотрел вверх, на очередную непослушную прядь волос, свалившуюся на лоб.

После пары ловких движений расчёской парень пропал из зеркала, а бесполезная вещица вернулась обратно на полку.

...

Входная дверь была на расстоянии вытянутой руки, но что-то останавливало меня, не давало опустить ручку вниз и выйти из дома. Какое-то странное чувство запредельной лёгкости...

– Точно!

Будто что-то ударило прямо в голову, и я тут же вспомнил о сумке, которую сам же вчера набивал разными учебниками и тетрадками. Но куда я ее положил? Время поджимало, поэтому стоять в коридоре и просто размышлять я больше не мог. Через секунду внутри будто что-то зашевелилось, я взбодрился даже сильнее чем от прохладного душа, словно кто-то вколол мне пару кубиков адреналина. И ноги сами понесли меня обратно в комнату, а глаза жадно изучали каждый закуток этого дома.

Так, быстрее, быстрее! Давай, Тоя, вспоминай, куда ты ее положил!

Все вокруг выглядело до боли знакомо и, казалось, я знаю каждую мелочь в этой комнате, сейчас даже вспомнилась ручка, закатившаяся под кровать еще в прошлом году, но сумки с учебниками нигде не было. И тут будто в старом альбоме, мне показалась картина происходящего еще вчера, я чётко видел, как засовываю что-то чёрное и тяжёлое в шкаф, и как длинная ляпка немного выглядывает из приоткрытой дверцы. Зачем я ее туда положил? Кто знает...

Я распахнул деревянные дверцы, схватил сумку и пулей вылетел из дома, потому что уже опаздывал.

...Весеннее солнце ослепило глаза, а прохладный ветерок, гулявший по узким улочкам, пробежался по всему телу. Какая прекрасная погода! Оставив входную дверь позади я задрал голову к небу, набрал полные лёгкие воздуха, выдохнул и, забыв обо всем на свете, не спеша двинулся в сторону школы.

Невысокие дома отбрасывали лёгкую тень на проезжающие мимо машины, которых, нужно сказать, сегодня было совсем мало, но те, кому все же довелось каким-то чудом попасть на эту улицу, наслаждались свежеуложенным асфальтом. Да, еще вчера здесь были толпы рабочих, орудующих лопатами, и разбрасывающих щебёнку направо и налево, а сейчас никого. После них осталась лишь новая, казалось, еще тёплая дорога.

От такого вида на лице невольно появлялась улыбка.

...На полпути от школы располагался небольшой парк. Его запросто можно было узнать по белой арке, соединяющей вход и выход... Или лучше сказать, два входа? А может, два выхода?

От нее в обе стороны отходил железный забор, состоящий из тоненьких вертикальных прутков, и еще пары очень длинных горизонтальных, которые тянулись до самого конца. Так

что, через эту конструкцию было все прекрасно видно: И машины, и дома, и людей за пределами парка.

Я прошёл сквозь арку. Дорожка из красного кирпича повела меня дальше. По сторонам росли деревья, стояли лавочки, а вдоль них красовались пышные вечнозелёные кусты. Они даже зимой, покрываясь снегом, выглядели как-то по-весеннему, поэтому и приглянулись мне.

Воздух в парке тоже был совсем не такой как снаружи: свежесть – так можно было описать этот запах, от парка веяло свежестью, на ум сразу приходили наши с отцом поездки на природу – густой лес, тишина и только мы вдвоём да речка протекающая неподалёку.

Практически каждое лето мы с ним отправлялись в такие поездки, а иногда брали с собой моих друзей, это было довольно весело.

Какое все-таки незабываемое чувство, когда ты сидишь на берегу реки, держишь в руках удочку и следишь за поплавком, позади только шум густого леса, по правую руку, точно так же сидит твой отец, а еще чуть дальше твой лучший друг, и больше ничего, только густые облака медленно проплывающие над вами. Вы все вместе, с лёгким азартом в голове, гадаете – у кого же первого на крючке окажется рыба? Прекрасное чувство...

В парке все буквально оживало: на деревьях набухали почки, из-под земли редкими кучками поднималась трава, а вдоль забора бежали ледяные ручейки, которые еще недавно были горсткой рыхлого снега.

Было приятно наблюдать как время года меняется у тебя на глазах, как вокруг зарождается новая жизнь и насекомые просыпаются от зимней спячки.

Тишину быстро разогнал звук приближающегося автомобиля, а это значило только одно – конец парка. Для меня эта территория, огороженная забором – самый настоящий оазис посреди шумного города, и каждый раз очень сложно оторваться от всех чудес происходящих здесь...

С трудом я отвёл взгляд от ручья, прошёл сквозь белую арку, точно такую же, как и в начале, нехотя посмотрел по сторонам и убедился, что на дороге нет машин, после чего мысленно попрощался с парком и перешёл дорогу, отделявшую меня от входа в школу.

На этот раз я оказался уже за другим забором, тут не было кирпичной дорожки, деревьев на каждом шагу и люди вокруг ходили не так спокойно. Но все же свои красоты имелись даже на территории школы. Например само здание высотой в три этажа, не знаю почему, но оно мне очень сильно напоминало средневековую крепость, может из-за белого кирпича, которым была выложена школа? Этот образ делал мой поход сюда чуточку интереснее.

Я сделал еще несколько шагов по каменным плиткам, затем взбежал по лестнице и, распахнув стеклянные двери, вошёл в здание.

Школа – нескончаемый поток учеников, спешащих на занятия. Слева, справа, спереди – они идут отовсюду, словно стая рыб, которую подхватило сильное течение, но как и в любой стае есть те, которые отбились и отдыхают неподалёку на каком-нибудь рифе. Здесь же эти бедолаги стоят где-нибудь в сторонке и уныло потирают глаза, потому что не выспались ночью или ленивыми движениями складывают в сумку учебники из своего шкафчика.

Кстати, у меня тоже был такой, и как раз сейчас мне нужно было сложить туда все лишние учебники, чтобы не таскаться с ними по школе.

Ловким движением руки я достал ключ и открыл маленькую железную дверку. Да уж, на самом деле шкафчиком это с трудом назовёшь, скорее ячейка? Каждому ученику выдавали ключ с красной биркой, на которой были написаны неаккуратные цифры с номером шкафчика. Но места там было совсем немного, разве что хватало учебники положить и еще пару тетрадок сверху.

Все лишнее я выложил, затем захлопнул дверцу и побежал на третий этаж, где находился наш класс.

...Уже совсем скоро под ногами мелькали тёмные и светлые плитки третьего этажа, на которых все еще остался мокрый протяжный след, уходящий куда-то вдаль, такой может оставить только швабра, недавно побывавшая в ведре с мыльной водой, а значит где-то неподалёку уборщица. Не дай бог на нее наткнуться, на дворе весна, лужи повсюду, а я в тех же кроссовках, в каких ходил по улице...

До дверей нашего класса оставалось всего ничего и вдруг навстречу мне вышел мой лучший друг Мурамацу.

– Привет, Тоя! – Сказал он и улыбнулся.

Растерявшись его появлением я замер и несколько секунд ничего не мог ответить, но светловолосый парень напротив меня улыбнулся еще шире, хлопнул меня по плечу, и тогда я снова пришёл в себя.

– Привет, Мурамацу!

Мы с ним знакомы еще с детского сада. Мурамацу всегда был шумным мальчишкой, который мог заговорить с любым прохожим, без всякого стеснения, а главное он постоянно улыбался. А я, наоборот, был тихим и скромным, а с людьми сходилась хуже чем немой со слепым. Но несмотря на огромную разницу в характерах я и Мурамацу стали лучшими друзьями. С тех пор он всегда тянет меня за собой...

Мы успели перекинуться парой фраз, а потом из кабинеты вышла девушка с длинными бархатистыми волосами. Ее звали Хинами.

– Здравствуй, Тоя! – Сказала она почти шёпотом и обняла меня.

Хинами всегда говорила очень тихо, возможно стеснялась, а может у нее был такой голос, никто на самом деле не знал. От нее исходил слабый аромат клубники с призрачными нотками ванили, а тело было таким мягким и тёплым, что когда она прижималась ко мне своей грудью, я сильно смущался и изо всех сил пытался не покраснеть, но в то же время не хотел расставаться с этим чувством...

Когда прозвенел звонок мы втроём направились в класс. Я не спеша протиснулся между партами, снял сумку с плеча и уселся на своё место, как обычно уставившись в окно слева.

Ветер колыхал хлипкие ветки деревьев, и гнал облака, периодически закрывая ими и без того темноватое солнце. Да, сегодня на улице было довольно холодно, зря куртку не взял. А ведь еще домой идти... Разные мысли все больше и больше затягивали меня куда-то вглубь. Пока чёткая картина нашего класса не потеряла очертания.

...

– ...Хидеки Тоя...

– ...Тоя...

Эти слова, которые я кстати услышал не сразу, быстро вернули меня обратно. Вокруг по-прежнему стояли парты и стулья, на которых сидели ученики, в самом углу виднелась приоткрытая дверь, откуда доносился шум младших классов, и вроде бы ничего не изменилось, но...

Одна вещь меня все же волновала, а точнее вызывала постепенное, нарастающее чувство тревоги: Прямо перед собой я увидел нахмуренную физиономию нашего учителя, который смотрел прямо на меня.

Он не отрывал своего сердитого взгляда, а я недоумевая смотрел на него и долго не мог понять, что же происходит, пока не увидел кусочек мела в его вытянутой руке, который он явно собирался отдать мне, тут до меня быстро дошло что к чему, и через секунду я, вскочив с места, побрёл к доске, на которой к тому времени меня уже ждала какая-то задача.

Как я понял, она была по той теме, которую объясняли на этом уроке и которую, к сожалению, я прослушал. Но все же мне не составило труда решить ее, уже через несколько мгновений я взял мел и начеркал ответ на доске.

Сам не знаю почему, но учёба давалась мне довольно легко, я не зубрил часами напролёт разные формулы, а просто понимал их суть, дальше было не сложно понять, что куда нужно

подставить, чтобы получить верный ответ. Мне казалось, что это просто. Хотя, признаться, порой бывали и не удачные дни, когда без посторонней помощи не разберёшься, но тогда отец помогал мне, а на следующий день я снова приходил в класс и усевшись за парту устремлял свой взгляд в окно, дожидаясь пока меня вызовут...

– Молодец, Тоя! Снова верно, садись. – Сказал учитель.

Я подошёл к своей парте, отодвинул стул и сел, а глаза сами повернулись в сторону улицы, не желая упускать из виду такую прекрасную картину весны.

– Дзынь-дзынь-дззззз...

Прозвенел звонок.

За этот час в классе стало довольно душно, поэтому я на какое-то время вышел в коридор и бесцельно бродил туда сюда, все еще думая о чем-то таком, что уже сейчас не могу вспомнить.

Прошла вечность в этом загадочном мире раздумий и наконец в моей голове наступила минута спокойствия и отдыха. Я снова вернулся в наш кабинет и уже собирался готовиться к следующему уроку, но кое-что меня остановило. Мурамацу... Он молча стоял, глядя в открытое окно – это на него не похоже, обычно он разговаривает в большой компании, окружённый кучей одноклассников, как-никак самый популярный парень среди всей параллели. Для него стоять в полном одиночестве и правда странно.

Неподдельный интерес повёл меня в сторону окна в которое смотрел светловолосый парень, и, оказавшись достаточно близко, я высунул голову наружу и слегка приподнял подбородок, прямо как и Мурамацу...

Уличный ветерок окутал моё лицо, такой приятный. Казалось, что я тону в нем, клонило в сон, не хотелось расставаться с этим чувством. Из окна виднелась школьная лужайка, а на ней идеальным рядом росли декоративные ели. От них исходил прекрасный аромат хвои...

– Ахххх...

Это был один из таких моментов, когда ты готов провести здесь вечность и просто стоять ощущая все запахи и впитывая в себя тепло полуденного солнца. Кажется, что в жизни больше ничего не надо, лишь бы оставаться на этом месте, пока желтоватые лучи путаются в твоих волосах и пригревают щеки.

Всю перемену мы с Мурамацу провели глядя в окно и делали редкие, но глубокие вдохи, постепенно насыщая наши лёгкие терпким ароматом хвои.

...Начался следующий урок. Я как обычно смотрел куда-то вдаль, а мои мысли улетали еще дальше, чем я мог посмотреть. Учитель что-то объяснял, периодически выписывая мелом какие-то буквы. Время шло, вроде не быстро, но и не медленно, оно просто шло, и постепенно забирало с собой очередной закончившийся урок.

...

– Что ж, пора домой.

Ну вот и день прошёл, а сейчас еще до дома идти, на улице ведь холодень, а я без куртки. Может здесь переночевать? Смешно...

Ладно, пойду. Может если делать шаги немного шире, то и дома я окажусь чуточку раньше? Нужно попробовать.

Сложив все учебники обратно в сумку я усталое побрёл на первый этаж. Затем нашёл свой маленький железный шкафчик среди сотни таких же, и теперь перегрузил ненужные учебники в него. Конечно можно было обойтись без этого мудрёного процесса, но тогда мне бы пришлось тащиться до дома с парой лишних килограммов. А кому это надо?

– Хух! Ну все теперь можно идти. – Сказал я и машинально провёл внешней частью кисти по лбу, будто вытирая пот.

Уверенным шагом я приближался к стеклянным дверям, а сразу за ними была улица. Прошло всего десять секунд, но прозрачный рубеж уже остался позади, и я, выпрямив спину, прибавил шагу.

...

– Тоя!!! – Внезапно послышалось где-то сзади, когда я уже почти покинул территорию школы.

– А?

Обернувшись я увидел запыхавшегося Мурамацу. Но зачем он бежал за мной? Нам вроде не по пути. Гадать было бесполезно, поэтому дождавшись пока он нагонит меня, я спросил:

– Что случилось?

– Одну секунду... – Тяжело прокряхтел Мурамацу.

А после продолжил:

– В общем, завтра мы собираемся сходить в такую... Ммм... Как ее? Комната с разными настольными играми, едой и другими развлечениями...

Понадобилось немало сил чтобы понять, о чем он пытался сказать, но приняв во внимание размытое описание моего друга на ум мне пришло лишь одно слабо знакомое слово:

– Анти кафе? – Переспросил я.

– Да, именно!

Мурамацу посмотрел на меня гордым взглядом, будто говорил «я знал, что ты знаешь!» и тут же продолжил:

– Хинами обещала позвать двух своих подруг, а я сказал, что приглашу двух парней из нашего класса. Рю уже согласился, поэтому, Тоя, ты тоже должен пойти!

Уж не знаю, может усталость сказала, а может мой характер, но на этой неделе я вообще никуда не хотел идти.

– Слушай, Мурамацу... Не уверен, что смогу. – Пробормотал я.

– Ну пожалуйста, Тоя, ты же мой лучший друг! – Он остановился, видимо надеясь, что я уже согласился, но поняв, что все не так просто, снова заговорил. – А еще если пойдёшь, то у нас получится что-то вроде тройного свидания, ты понимаешь, как это круто?!

– Тройного свидания? – Для меня это сочетание слов звучало немного дико, как что-то сумасшедшее.

– Да! – Но глаза Мурамацу прямо таки горели, и он явно не собирался отступать.

Боюсь я слишком стеснительный для такого. Если подумать, то во всей школе я спокойно общаюсь только с двумя людьми: Хинами и Мурамацу. И это при том, что учусь я здесь еще со средних классов.

– Умоляю тебя, Тоя! Ты только представь, какой это шанс подцепить девчонку, я видел этих подруг и они... угх-угх-угх! – Мурамацу совсем слетел с катушек и начал хитро хихикать, думая, что я всего этого не вижу.

Да уж, на самом деле у него с девушками было все в порядке. Как я уже сказал он самый популярный парень среди наших старших классов, так что любовные записки из своего шкафчика он тоннами выгребает. А что творилось в «День святого Валентина!». Даже вспоминать страшно... Самое интересное, что он ни разу не ответил девушке взаимностью. Для Мурамацу это скорее была очень азартная игра, чем реальная жизнь, как он сам говорил: – «Я хочу найти девушку, которую не смогу добиться!». Да, он постоянно повторяет эту фразу, когда речь заходит о любовных делах, но по правде сказать, тут я его не совсем понимаю...

Все мои мысли разогнал все тот же настойчивый голос:

– Ну так что, идёшь?!

Его хитрое хихиканье исчезло и теперь парень, которого обожают все девушки в школе, смотрел на меня большими жалобными глазами.

Черт! Да он не успокоится если я не соглашусь.

«И что они в тебе только нашли?» – Мысленно спросил я у друга и усмехнулся самому себе.

– Ладно, ладно я с вами.

Уголки рта Мурамацу начали медленно подниматься, и уже через секунду он с криками подпрыгнул вверх, протянув руку к небу.

– Есть! Ты не пожалеешь! Обещаю! Ну, тогда до завтра. – Завопил он и хлопнул меня по плечу. А после скрылся за поворотом, но его радостные крики еще долго отпугивали прохожих.

Вот блин, даже по сторонам не посмотрел, просто перелетел через дорогу. Ему надо быть осторожнее.

Ладно, теперь скорее домой, а то холодно ведь!

На улице уже стемнело и шумный город тут же стих. Люди попрятались в своих домах, машины проезжали редко и повсюду загорелись разноцветные вывески магазинов. Ночью Токио еще прекраснее.

Через пять минут я уже был в парке, а еще через десять прошёл сквозь вторую белую арку и оказался на улице, где стоял мой дом.

Людей вокруг и вправду было совсем мало, а машин проезжающих мимо еще меньше. И только тусклый свет ночного фонаря направлял меня в этой заgrabной темноте.

– Бррр... Как холодно. – Задрожал я, когда порыв ледяного ветра забрался под рубаху.

Хотелось побыстрее добраться до дома и согреться, поэтому я ускорил свои и без того широкие шаги.

...Ночник, висевший на пороге, светил совсем слабо, так что с трудом можно было разглядеть дверную ручку. Я нащупал замочную скважину, сделал пару оборотов ключом и дверь с щелчком распахнулась.

– Я дома!

Но ответа не последовало, впрочем, как и всегда. Отец приходит с работы поздно, поэтому обычно я застаю его только утром, когда он уже собирается уходить. Но все равно мне почему-то каждый раз в голову приходит мысль оповестить пустой дом о том, что я вернулся. Ничего не могу с этим поделать.

Сквозь узкий коридор виднелось, как в легком свете луны, поблёскивая, колыхалась штора. Сквозняк идущий из приоткрытого окна мотал ее во все стороны, будто пытаюсь протиснуться на кухню. Было холодно.

Первым делом я побежал в свою комнату чтобы переодеться. Там царил тишина, точно такая же как и во всем доме, густая, беспросветная тишина. На ковре валялась, еще с утра упавшая со стола ручка, а из под пледа торчал уголок, не заправленного одеяла. Все осталось так же, как и было с утра.

Одежду я небрежно бросил на стул, который за день покрылся тонким слоем пыли. И завтра она наверняка опять будет мятая. Но сил аккуратно сложить ее просто не было, поэтому схватив халат я направился в ванную, где можно смыть с себя всю тяжесть сегодняшнего дня.

Да, тёплый вечерний душ сильно отличается от утреннего прохладного, но, скажу наверняка, и в том и в другом есть какая-то тайна, делающая человека счастливым. День может быть адским трудным и полным разочарований, но стоит принять душ и на лице появится улыбка, я знаю, будто бы вода смывает с тебя всю усталость, накопившуюся за день и заставляет забыть о сегодняшних проблемах. Это точно какая-то магия...

После ванной я с улыбкой на лице вбежал на кухню и наконец закрыл окно, впускавшее в дом холодный воздух, затем распахнул дверцу холодильника, схватил первое что попало под руку и побежал в комнату, где потеплее.

Сегодня я почти ничего не ел, поэтому сейчас мне не хотелось каких-то кулинарных шедевров, простого перекуса на ночь вполне достаточно, ну а потом можно лечь спать, ведь завтра особый день.

Дверь хлопнула, порыв ветра пробежался по всей комнате, качнул штору и растворился где-то в воздухе. Разбросанные по столу учебники, отпечаток пальца на телевизоре, взявшийся

непонятно откуда, пыль в углу около шкафа, куда не доставал пылесос – все это и делало мою комнату «моей». Именно поэтому сюда всегда было приятно возвращаться.

Еще раз я оглядел все свои владения, потом усмехнулся непонятно над чем и в конце концов сделав пару шагов откинулся на спинку стула, стоявшего у кровати, а затем решил перекусить тем, что успел унести из холодильника.

Почему-то ночной перекус мне казался, куда привлекательнее, чем обед или полноценный ужин, причём неважно будь то не разогретый суп или подсохшая булочка, наслаждение было большее, чем от обеда из трёх блюд в приличной кафешке.

– Аааах! – Теперь, на столе осталась только грязная тарелка, которую я помою с утра, и пара фантиков.

– Ну, теперь можно и поспать!

С довольным лицом я откинул шерстяной плед, спасавший мою кровать от холода и улёгся под одеяло с мыслями о завтрашнем дне.

...Звук будильника въелся в голову настолько, что даже после того, как я отключил его, в ушах все равно слышалось это протяжное: – Дзы-ы-ы-ы-ынь!

Мне ничего не оставалось, кроме как встать с кровати.

– Я ушёл, до вечера Тоя! – Донеслось из коридора, а после звук захлопывающейся двери.

Отец снова убежал, пока я был в душе, оставив только тарелку с завтраком...

...Как всегда вкусно, спасибо пап! – Мысленно произнёс я. Затем сложил посуду в раковину и снова вернулся в свою комнату.

Сегодня был особенный день, поэтому и одеться нужно было по особенному. Я раскрыл шкаф на распашку и принялся изучать его содержимое. В глаза сразу бросились темно-синие джинсы с кожаным коричневым ремнём. Перебрав уже две полки из трёх, в руках у меня оказалась весьма симпатичная серая толстовка.

– Что ж, осталось подобрать обувь.

С этой мыслью я отправился в коридор, но все оказалось не так просто. Такое ощущение, что у нас дома был самый настоящий обувной склад. Там можно было найти все от летних тапочек, до очень дорогих лакированных туфель, которые блестели ярче новой машины.

Я очень долго не мог выбрать что же надеть, но после долгих изнурительных «вычислений» решил, что коричневые брендовые кроссовки подойдут, как нельзя лучше, ведь они довольно неплохо сочетаются с ремнём.

Наконец-то. Все было готово, и на этот раз я даже не забыл сумку, а перед самым выходом захватил ещё кошелёк. И для полноты картины нацепил часы на правую руку, которые обычно вообще не носил.

Солнце освещало мне дорогу до школы, и под этот согревающий ритм золотистых лучей я не заметил, как пятнадцать минут, уходившие у меня на дорогу, уже давным-давно пролетели.

...И вот я уже сидел за своей партой в ожидании конца учебного дня. Как я сказал раньше, с людьми мне общаться немного трудно, но если уж кому-то удаётся уговорить меня на поход в кафе, (в голове сразу прозвучали слова Мурамацу: «Тройное свидание!», а после них его хитрое хихиканье...), то я уже не могу думать ни о чем другом. Все-таки даже самым замкнутым людям бывает приятно пообщаться с кем-то.

Прозвенел звонок. И в класс вошёл учитель. Слова его звучали как обычно блекло и неинтересно, будто бы он рассказывал идеально выученный стих, но томно, без выражения. Впрочем, с каждой секундой его голос в моей голове становился все тише и тише пока совсем не исчез, мысли снова уносило куда-то вдаль, и думал я только о сегодняшнем походе и о хитрой ухмылке Мурамацу.

...

Обратно в реальность меня вернул уже знакомый звук школьного звонка, и я обрадовался, казалось, все уроки кончились, а значит настал тот момент, которого я так ждал, но не тут то было. Улыбка быстро спала с моего лица, когда я осознал одну простую вещь...

– Ааа? Серьезно? Прошел всего один урок.

Я сидел в этом легком отчаянии несколько минут, и, наверное остался бы в этом состоянии до конца перемены, но вдруг...

– Что уже не терпится? – Голос послышался совсем рядом, но человека, который сказал это я не видел.

Тогда в голове что-то щёлкнуло, и перед глазами тут же промелькнули все фильмы-ужаски из далёких девяностых, эти нереалистичные спецэффекты, но все равно стало страшно. Мне ничего не оставалось кроме как закричать от неожиданности, хотя я прекрасно понимал, что ничего мистического здесь нет, просто кто-то из одноклассников незаметно подошёл сзади.

– Ааа! – Вырвалось из меня. А когда я искривился в пол-оборота, перед глазами предстал Мурамацу, который явно был рад тому, что напугал меня.

– Ты чего творишь?!

– Да ладно тебе. Ты такой задумчивый сидел, вот я и решил немного подшутить! Кто ж знал, что ты так испугаешься! – Он едва успел договорить и тут же рассмеялся.

Я уже хотел было вклеить ему подзатыльник, чтоб больше так не делал, но если подумать, мы частенько подшучиваем друг над другом с самого детского сада, ведь без этого наша дружба не была бы такой крепкой. Эта мысль остановила мою горячую руку, и я быстро успокоился.

– Да улыбнись ты уже, у нас же сегодня тройное свидание, не забыл? – Хитро произнёс он. – Будет целых три девушки, среди которых Хина-а-а-ами! – Специально растянул он. – Я же вижу, как ты на нее смотришь, пора уже признаться в своих чувствах!

– Да знаю я, знаю, но не могу...

Не дав мне договорить Мурамацу продолжил гнуть свою линию.

– Надо! Соберись с силами, возьми ее за руку, отведи куда-нибудь, где людей поменьше и скажи, что ты о ней думаешь! – Расслабленно выдавал он, плавно водя пальцем по парте.

– Тихо ты! Говоришь, как какой-то маньяк.

– Ну, девушки любят грубоватых парней. Ты главное не затягивай, а то в жизни сам знаешь... За все надо бороться, не возьмёшь ты, отнимут другие!

– Иди уже!

– Ладно, ладно. Не забудь, после уроков встречаемся на первом этаже!

– Помню я!

Светловолосый парень ушёл куда-то в коридор. Может стоит его послушать? Хинами и вправду нравится мне, причём уже давно, но признаться ей во всем? Это невозможно! Мурамацу легко говорить, он красивый, и родители у него богатые, поэтому девушки ему не отказывают, скорее наоборот сами предлагают встречаться. Нет, я ни в коем случае ему не завидую, но что я могу предложить Хинами?

Звонок на урок смешал все мысли в один комок, только я начал раскладывать все по полочкам, как этот протяжный трещащий звук сгрёб все в большую картонную коробку, которую теперь разве что на помойку отнести. Черт!

...Время, которое я теперь измерял ни в минутах или часах, а в уроках, шло очень медленно, изредка сменяясь небольшими переменами...

Казалось, прошла целая вечность, но все же этот момент настал, момент, которого я ждал весь день. Закончился последний урок.

Мурамацу тут же вскочил с последних парт и, захватив свой пиджак подбежал ко мне со словами:

– На первом. Через десять минут.

Я улыбнулся, сложил учебники в сумку, потом спустился вниз, закинул все лишнее в шкафчик и просто ждал.

Уже через пару минут вместе с Мурамацу подошли ребята. Мы вшестером собрались прямо у выхода из школы. Затем мой взбудораженный друг пробежался по нам взглядом и гордо объявил:

– Ну, вперёд!

...

Мурамацу вёл нас какими-то незнакомыми переулками и все время улыбался. Дорога заняла от силы минут пятнадцать, после чего мы остановились на небольшой округлой площади. Светловолосый парень резко развернулся на месте, тряхнул головой, чтобы откинуть чёлку, затем еще раз посмотрел на каждого, будто проверяя, что не потерял никого по пути, потом понял, что все в порядке, улыбнулся еще шире и наконец сказал:

– Пришли!

На краю площади в гордом одиночестве стоял небольшой, но очень красивый домик, на крыше которого виднелась вывеска с пафосным названием: «*Un altro mondo*»

Да, это кафе или анти кафе, неважно, было стилизованно под типичный итальянский ресторанчик, но внутри все обустроили для отдыха: игровые приставки, настольные игры, закуски и многое-многое... Конечно внешний вид этого домика заявлял о себе как о солидном ресторане, но по светящемуся джойстику рядом с вывеской, становилось понятно, что никакой это не ресторан. Честно говоря, не понимаю, зачем так сделали – совместили две совершенно несочетаемые вещи, но признаюсь, выглядело довольно неплохо. По крайней мере это место вызывало много разных эмоций.

Когда мы вошли внутрь, девушка-администратор тут же подскочила поближе и предложила одну из комнат, оборудованную всем, чем только можно для хорошего отдыха. Затем она любезно проводила нас и усадила за стол, на котором уже лежало длиннющее меню.

Девушки сели на одну сторону стола, а мы парни устроились прямо напротив них, и нужно сказать, по началу я чувствовал себя слегка неуютно, хотя прекрасно знал всех этих людей, но потом мы как-то разговорились, и вся моя стеснительность потихоньку отходила на второй план.

Полистав меню мы заказали еду, и девушка-администратор, которая похоже была тут еще и официанткой любезно приняла у нас заказ, а после удалилась куда-то в другую комнату, плавно закрыв дверь. А пока еда готовилась наш энергичный Мурамацу предложил сыграть в настольную игру, которую только что откопал из старого запылившегося ящика.

Время шло, черно-белые кубики снова и снова падали на игровое поле, а пластмассовые человечки все дальше продвигались вперёд. Мы просто сидели, играя в эту игру и говорили совершенно обо всем. До сегодняшнего дня я даже представить не мог, что разговаривать так просто. Я и сам не заметил, как расслабился и чувствовал себя будто все мы знакомы уже много лет. Наверное, мне стоит поблагодарить Мурамацу за то, что позвал меня, хотя по началу я отказывался. Вот же странно. Но мне и вправду было хорошо. Я просто сидел вместе со всеми смеялся и был рад тому, что сейчас нахожусь здесь.

Шли часы, и в комнате становилось жарковато, а после еды стало прямо-таки душно, окна здесь не было, поэтому я решил пойти умыться холодной водой.

Встав со стула я подошёл к Мурамацу и сказал в полголоса:

– Эй, я отойду ненадолго.

– Давай, подготовься и возвращайся за Хинами! – Сказал он и снова сделал это лицо.

Я оставил моего «весёлого» друга позади и вышел из комнаты. А после недолгих поисков мне удалось найти туалет.

...

– Аххх, как же хорошо! – Сказал я, пока капли воды стекали с моего подбородка.

Потом я подошёл к зеркалу слева, чтобы посмотреть насколько сильно мои волосы расчёпаны сегодня, ведь лежать ровно они точно не могли. Большое, во всю стену и довольно широкое, оно могло вместить человека два стоящих рядом и такое чистое, видно, что за ним следят. В нем отражалось все помещение: пол из гранитных плиток, несколько кабинок, белоснежные раковины и махровые полотенца того же цвета. Но...

Помимо всего этого там было что-то еще в самом центре.

Где-то по середине, нет правильнее будет сказать внутри, где-то глубоко внутри зеркала, я увидел небольшую, примерно с кулак, хотя может немного меньше, какую-то зеленовато-жёлтую туманную сферу. Она вся переливалась и призрачные клубы дыма отходили от нее и тут же исчезали в пространстве. Она находилась не высоко, на уровне моей шеи и постоянно меняла цвет: жёлтый, зелёный, жёлтый...

Что это? Я огляделся по сторонам, вдруг это какой-то очень необычный блик? Но не увидел ничего такого что бы могло его создать.

Тогда я немного присел и оперся на зеркало, чтобы получше рассмотреть... Ммм... Это... Нет, не знаю.

– И все-таки, что это за штуковина?!

...Внезапно, опора под моими руками исчезла, и я провалился внутрь.

– Ааааа!!!

Уже через секунду подо мной чувствовалось что-то мягкое, казалось, я лежу на ковре с длинным ворсом. Я поводил руками в стороны, какие-то тонкие палочки постоянно оказывались между пальцев.

– Что? Трава?

Я медленно открыл глаза...

Прекрасное голубое небо, будто с картинки, и пышные облака, медленно проплывали надо мной.

Где я?

Поднявшись на ноги я посмотрел по сторонам... И не мог поверить своим глазам! Что здесь происходит?! Где я?! Как?! Куча вопросов крутилась в моей голове.

Я не мог понять, как такое произошло, да что вообще произошло?

Понятно было только то, что я уже не в туалете, и даже не в ресторане, вряд ли это вообще Токио. Я где-то очень-очень далеко...

## Глава 1

Как только я поднялся на ноги, ветер откинул назад мои волосы, и километры густой темно-зелёной травы вместе с ними.

– Куда я попал?

Поле, нет, это была огромная травянистая равнина, которая расстилалась до самого горизонта, и совсем немного деревьев беспорядочно разместились на ней.

Всего минуту назад я был в этом кафе со своими друзьями, а сейчас стою в каком-то поле. Этого не может быть! Как?

Еще раз я ошарашено огляделся по сторонам, но вокруг была сплошная трава и, разве что, одно дерево на опушке прямо рядом со мной. Сколько бы я ни протирал глаза, этот прекрасный пейзаж не хотел уходить от меня. И в какой-то момент я понял, что все взаправду.

Шорох высокой травы разносился по всей равнине и так сильно напоминал шум моря. Я ненадолго закрыл глаза и просто прислушался... А когда открыл их вновь эта картина показалась мне поистине прекрасной, так что воздух застыл в груди, через минуту-другую я успокоился.

Ладно первым делом нужно найти людей, тогда я узнаю, что здесь происходит.

Я принялся тщательно осматривать каждый миллиметр горизонта в надежде увидеть хоть что-нибудь, но... Ничего.

Хотя, стоп, стоило моему взгляду опуститься чуть ниже, совсем немного, такое расстояние было бы неощутимо даже в клеточной тетради, но здесь оно сыграло ключевую роль. Вдалеке показалось что-то совсем крохотное, это что-то, явно выделялось среди однородного поля и отдалённо напоминало город.

Вот оно! Там я найду ответы.

Несколько километров, а может и десятков километров отделяло меня от той точки на горизонте, но мне было все равно, ведь идти больше некуда. Не желая терять ни минуты я двинулся в путь напрямик через густую зелёную траву.

Поток мыслей в моей голове был просто невыносимым. Столько вопросов накопилось, но вокруг никого, кто бы мог дать на них ответы. А со временем эти назойливые мысли становились только ярче, и не давали сосредоточиться.

Хотя было бы странно, если сейчас, внезапно оказавшись непонятно где, у меня не возникло бы никаких вопросов. Так что, это вполне нормальное состояние для такой ситуации. – Успокаивал себя я.

Трава под моими ногами резко сменилась песком, на котором были следы чьих-то ботинок, а еще колеи от очень тонких колёс, причём без всякого рисунка. Даже не представляю какая машина может оставить такой тонкий след, да еще и без всяких узоров? Разве что велосипед, хотя и он бы оставил на песке симметричные вмятины от протекторов. Нет, следа было два, причём параллельных друг другу, а значит это никак не может быть велосипедом или мотоциклом, эти колеи определённо оставлены автомобилем, но каким? В мою копилку вопросов добавился еще один пункт. Нужно сказать, что сегодня она впервые наполнилась доверху, а ведь день еще впереди.

Дорога, по которой я шёл вела до самого города, поэтому теперь мне не нужно было постоянно искать холм повыше и проверять – в правильном ли направлении я иду? Теперь достаточно просто никуда не сворачивать с этой песчаной дороги.

Я двигался уже довольно долго, но город был еще очень далеко, сейчас его видно даже, если я стою не высоко, но все же пока он размером с мою ладонь. Так что пройдет много времени, пока я доберусь до него.

Внезапно мой взгляд упал вниз к обочине, и не просто так.

– Что это?

По сторонам, там, где песок граничит с травой, будто маленький заборчик разделяющий две эти зоны росли какие-то необычные, но очень-очень красивые цветы.

Никогда прежде таких не видел.

Стебель был зелёный, но с примесью голубоватого оттенка, большие листья того же цвета, но вдобавок с фиолетовыми жилками, лепестки были прямо как у лилии, но самое странное, они... Они переливались разными цветами, от бледно голубого до ядовито красного.

Я конечно знаю, что некоторые животные вроде осьминога или хамелеона могут менять окрас в зависимости от окружающей среды, но чтобы растения... Такого просто не может быть!

– Где я, черт возьми?

Такого цветка просто не могло существовать на земле!

Тем не менее он прямо перед моими глазами и прямо в эту секунду меняет свой цвет с бледно-жёлтого на ядовито-оранжевый. Не могу же я отрицать то, что прямо у меня под носом?

Теперь я еще сильнее хотел узнать, что это за место? Поэтому, разогнув колени, я прибавил шагу, чтобы побыстрее добраться до города.

Солнце совсем меня не щадило, бросало свои обжигающие лучи прямо в голову, казалось, что я иду по пустыне, ведь такая жара может быть только там, да еще эти постоянные сыпучие раскаты песка, разлетавшегося во все стороны при каждом моем нервном шаге. А когда голова в очередной раз повернулась в сторону, показалось, что я точно сошёл с ума.

– ???

Колония, стая, стадо? – Не знаю. Какие-то существа отдалённо напоминающие коров паслись всего в двадцати шагах от меня. Длинная белая шерсть, красный рог и такой же красный чешуйчатый хвост – если все это совместить с обычной домашней коровой, которая есть на любой ферме, то получатся эти существа. Ну не совсем. Больше всего поражал их рост, самая большая из этих «коров» была не выше метра.

Я безнадёжно взглянул на этих существ, в надежде на то, что это и вправду галлюцинация, которая скоро исчезнет, но к большому сожалению, в ответ на мои ожидания прилетело протяжное:

– Мооооо! – А голосок у них, как у полноценных коров.

Сейчас все вокруг потеряло смысл, меня волновал один единственный вопрос:

– Где я?

Все что я хотел сейчас знать – это место, точку на земном шаре куда меня занесло.

Цветы, странные животные, что дальше? Я слегка запаниковал, и мысль пойти в город уже не казалась такой удачной. Что меня там ждёт? А ведь правда, кто знает какие сюрпризы мне подкинет этот город? Не опасно ли это? И все же, выбора у меня нет, вокруг нет ничего другого, одни поля. Нужно идти!

Уверенными шагами я раскидывал песок в разные стороны, постепенно приближаясь к городу. На часах было уже семь вечера, но солнце стояло прямо надо мной и даже не думало садиться. Снова странности... Не желая создавать себе еще больше вопросов, я молча продолжил путь.

В голове возникали самые невероятные и нелепые версии случившегося, но чем больше я их отрицал, тем правдоподобнее они казались. Я мог еще долго идти, уткнувшись глазами в песок, но внезапно на дороге появилась тень. Голова медленно повернулась вправо – тень, затем влево – тень, тогда мне ничего не оставалось кроме как посмотреть откуда же она взялась. Подбородок наконец оторвался от груди и описал плавную дугу снизу вверх, в ту же секунду перед моими глазами появилось нечто огромное.

Высоченные двадцатиметровые стены гордо преграждали мне путь. Они были выложены из тяжёлых каменных блоков, поросших зеленью и тянулись в обе стороны на сотни метров,

а потом заворачивали куда-то вдаль. Также здесь была округлая арка, которая доходя до земли соединялась с дорогой, по которой я шёл. А прямо перед ней с обеих сторон стояли два каменных рыцаря по пятнадцать метров каждый. Они гордо скрестили свои мечи прямо над верхней дугой арки, будто бы защищая вход в город.

От одного вида этих врат бросало в дрожь.

Это совсем не было похоже на современный город вроде Нью-Йорка или моего родного Токио, больше походило на средневековую крепость. И первое о чем я подумал – здесь снимают какой-то фильм, но построить целый город ради одного фильма... Сомнительная перспектива. Да и камер вокруг что-то не видно, ну или хотя бы пары крепких ребят в черных костюмах и солнцезащитных очках, которые бы стояли на входе и пропускали только по специальным карточкам. Этого всего не было, поэтому моя теория развалилась еще на входе. Остаётся только одно, пойти туда и разобраться во всем самому.

Я сделал несколько неуверенных шагов вперёд. Из арки, где царил кромешная темнота, доносился жуткий гул, даже немного зловещий гул. Как будто кто-то трубит в древний рог викингов, что предвещало надвигающуюся беду.

Но вариантов у меня нет, так что сделав пару глубоких вздохов я пересёк переднюю границу врат, и свет за моей спиной тут же погас. Полная темнота, даже рук не видно.

Я не спеша двигался вперёд, делая небольшую паузу перед каждым новым шагом. Все-таки осторожность не бывает лишней, особенно в таких подозрительных местах. В этой темноте я находился уже довольно долго, более чем достаточно, чтобы пройти эту стену, но светлее не становилось. И в какой-то момент мне стало по-настоящему страшно, ведь темнота не покидала меня, казалось, я уже начинаю забывать, что такое солнце, и в голове крутился один и тот же вопрос: – Разве может стена быть такой толстой?

Но когда я сделал очередной шаг, все изменилось, меня ослепило солнечным светом. Я был так рад, но в то же время не мог открыть глаза, еще секунду назад мне показалось, что я не смогу выбраться оттуда, но все позади.

Минуты две я стоял зажмурившись, и только потом смог хотя бы немного приподнять веки.

Под ногами лежали аккуратно уложенные серые кирпичики. Глаза открылись немного больше. Позади, на месте откуда я только что пришёл, была все та же арка внутри которой царил беспросветная темнота, вот только перед ней на всю высоту растянулась будто бы мыльная плёнка. Этот тоненький слой переливался разными цветами, мутнел и становился прозрачнее на солнце, он словно сдерживал всю ту тьму, которая за пределами стен, не давал ей прорваться в город.

Глаза наконец привыкли к солнцу, и я смог увидеть, что происходит вокруг.

Вокруг меня раскинулась огромная полукруглая площадь, метров двадцать в диаметре, а я оказался в самом ее центре, сразу за ней, точнее вдоль ее округлого края стояли маленькие деревянные домики с большим вырезом в одной из стен. Это были торговые палаты. Среди них бегали толпы детей и гуляли взро..?

– Чего???

...Поначалу я подумал, что мне почудилось, но приглядевшись, понял – глаза мне не врут. Но... Неужели они настоящие?

Моё внимание привлекли две девушки, которые прямо сейчас покупали что-то в лавке со сладостями. Это были милые, красивые, совершенно обычные дамы, но кое-что в них было не так... На голове у них, прямо на макушке, располагалась пара очаровательных лисьих ушек. Это мог быть лучший косплей из всех, что я когда-либо видел, если бы они не были настоящими. Да, сначала я сам не поверил. Но чем дольше смотрел на них, тем больше понимал, что эти ушки росли у них прямо из головы, а главное, реагировали даже на самый тихий шорох в другом конце площади.

И как мне это понимать?!

Все парни в моей школе мечтают встретиться с такой девушкой. Надо думать мне крупно повезло, но черт побери, как такое возможно?! Что это за место?

Мозг отказывался принимать поступающую в него информацию, а руки сами тянулись к голове, чтобы схватить ее покрепче, иначе она точно взорвётся.

В надежде найти ответы, я начал постепенно вспоминать весь сегодняшний день. Проснулся... Пошёл в школу... Мурамацу... Анти кафе... Но все это не объясняло того, как я здесь оказался. И даже не знаю где! Стоп. Главное сейчас не поддаваться панике. Для начала осмотрю город, может мне удастся найти телефон и позвонить отцу или хотя бы я найду человека, который сможет мне все объяснить.

От площади отходило пять дорог: две слева, две справа, и одна очень широкая по середине. На ней без проблем могли бы разъехаться три машины. Наверняка она ведёт в центр, а там то уж точно найдётся то, что мне нужно.

Ветер разгонял песок во все стороны, в отличии от аккуратной площади, выложенной из серых кирпичиков, эта улица была голой, один песок, на котором толпились сотни людей. По бокам сплошным рядом стояли торговые палаты, усеянные самыми разнообразными товарами. Здесь фрукты, здесь мясо, а это что? – Какие-то непонятные предметы. На шары для боулинга похожи. Видимо это местный рынок. Но почему он такой большой? Маленьким деревянным домикам не было конца, а чем дальше я шёл, тем больше народу становилось.

И почему-то все странно на меня смотрели, хотя, думаю, мой взгляд на окружающих людей не сильно отличался. Все они были как-то странно одеты: у женщин длинные платья и сарафаны, а у мужчин кожаные жилетки, грубые холщёвые рубашки и блеклые штаны на плетёной верёвочке. Прямо какой-то средневековый дрескод. Кстати о средневековости, местами я замечал, что в лавках продают мечи, щиты и прочую военную атрибутику. Конечно мне приходилось видеть, как в нашем городе на рынках проходят незаконные сделки по перепродаже оружия, да наверное на любом рынке есть свои тёмные пятна, которые приносят неплохой доход, но здесь оружием торговали в открытую.

...Уже пол часа я шёл по этому нескончаемому рынку и за это время повидал столько удивительных вещей, сколько за все прошедшие шестнадцать лет не видел. Но необычные штуковины это одно, совсем другое дело – жители этого города. Я видел длинноволосых людей с заострёнными ушами и максимально напыщенной походкой. Эльфы? Я глазам не мог поверить. Но было кое-что покруче, правда когда я проходил мимо этих двоих, мне пришлось сдерживать своё удивление и засунуть поглубже восторженные крики, иначе можно было бы нарваться на неприятности. Рядом с одной из многочисленных лавок стояли они: Двухметровые существа с раздвоенными языками и снизу доверху покрытые грубой чешуйчатой кожей. Да, это были гигантские, ходящие на двух ногах ящеры, которые еще и кожаные латы носили. Но самое интересное то, что абсолютно все люди говорили на каком-то незнакомом мне языке, который я понимал. Как? Как я могу понимать язык, который в жизни не слышал? Не знаю, но мне было достаточно одного взгляда на человека, и я тут же понимал о чем идёт речь. Это что-то невероятное! Меня распирало от любопытства. Я очень хочу вернуться домой, но еще больше мне хочется узнать, что это за место? В один момент, мне даже показалось, что все это сон. Но я ощущал все: боль, запахи, звуки, прикосновения. Это точно не сон, но тогда что?

Улица шла все дальше и дальше, казалось ей не будет конца, я уже подумывал о том, чтобы свернуть в ближайший переулок, но тут внезапно раздалась эти звуки.

– Уррррр...

Есть хочется. Еще бы, я столько сил потратил, пока по полям бродил, да и в городе я уже довольно таки давно. Наверное уже много времени прошло, и я по привычке взглянул на правую руку.

– Блин, от часов никакого проку! – Большая стрелка уже показывала на девять, но солнце даже и не думало садиться.

– Похоже сломались.

Ладно, нужно чем-нибудь подкрепиться. Как удачно, что я оказался на огромном рынке, здесь найти еду не проблема, куда пальцем не тыкни повсюду продают что-нибудь съедобное.

Я прошёл еще немного, и остановился, услышав громкие зазывающие выкрики.

– Эй! не проходите мимо, в лавке Мигеля самые свежие продукты по самым низким ценам!!! – Его слова звучали так громко, что пробивались сквозь нескончаемый шум улицы и добирались до торговцев на другой стороне.

Загороженный горой красных яблок, этот торговец, как и все остальные зазывал покупателей, но в отличие от других, его слышали все, кто проходил мимо. Это был высокий мужчина со смуглой кожей и волосами только на подбородке. Своими гигантскими накаченными руками он раскладывал фрукты на прилавок, периодически прерываясь, чтобы покричать в очередной раз. Не смотря на то, что голос у него был низкий и твёрдый, а сам здоровяк выглядел устрашающе, лицо у него было доброе, прямо таки притягивало к себе людей. Я тоже решил купить что-нибудь у него.

Яблоки на его прилавке выглядели просто сказочно, блестели и переливались на солнце, их сочный красный оттенок так и говорил: – Съешь меня. Я не спеша, маленькими бросками подходил к его палате, ведь, казалось, если я сразу подойду вплотную к этому душераздирающему голосу, меня разорвёт на куски звуковой волной, ну или по крайней мере оглушит ненадолго. Поэтому я двигался осторожно, тем временем разглядывая чем еще, помимо яблок он торгует. Наконец его глаза заметили моё приближение, и тогда мне ничего не оставалось, кроме как подойти к нему в плотную, а не ошарашиваться в нескольких метрах от палаты. Торговец был одет в грубую холщёвую рубаху, как и большинство мужчин в этом городе, только у него она была без рукавов. Выглядело это так, как будто он натянул на себя мешок из под картошки, но судя по взглядам окружающих, шутком здесь был я один.

– Привет дружище! Чего желаешь? В лавке Мигеля ты найдёшь все, что душе угодно! – Его лысина заблестела на солнце, когда он высунул голову из палатки, но улыбка заставляла каждого покупателя забыть обо всем и купить побольше.

– Да вот, поесть бы чего-нибудь. – Ответил я потирая затылок.

– Конечно-конечно, может хочешь сушёного мяса? – Торговец оторвал верёвочку с потолка, на которой висели сушёные кусочки мяса. – Вот, это пангонат, его только вчера в полях поймали!

– Ч-чего? Пангонат? – Первый раз слышу, что это вообще? – Пробормотал я себе под нос. Может это местное название какого-нибудь животного?

Но торговец не растерялся и будто прочитав мои мысли ответил:

– Ну это такое маленькое животное, в полях обитает. Неужели не знаешь?

– Нет.

– Красные рога, длинная шерсть...

На ум пришло только одно.

Неужели это те самые полу-коровы, которых я сегодня видел? Так вот как они называются. Пангонат значит? Нужно запомнить.

Пока образы этих странных существ один за другим всплывали у меня в голове, мужчина, стоявший напротив меня, вновь заговорил:

– Ладно... Тогда может отведаешь яблок? В этом году погода была просто отличная, и урожай получился что надо!

Яблоки и правда выглядели замечательно. Красные, блестящие, так красиво переливались на солнце. Решено, хочу яблок.

– Это то, что надо! На вид они очень вкусные. – Отчеканил я.

– Вот и отлично!

Мигель, так звали торговца, достал бумажный пакетик откуда-то из-за прилавка и начал складывать яблоки внутрь, не спеша, очень аккуратно, заботясь о своём покупателе.

Тем временем я потянулся в задний карман брюк и достал кошелек, затем вынул из него несколько бумажных купюр и протянул торговцу.

При виде этого, его лицо быстро приняло вопросительную форму.

– Что это??? – Спросил он.

– Как что? Деньги!

– Нет! – Выкрикнул он и снял с пояса какой-то кожаный мешочек.

Немного пошуршав внутри он выложил на прилавок то что искал и возмущённо возразил:

– Вот это деньги!

Как я не пытался разглядеть в этом деньги так и не сумел. Эти металлические кругляшки можно было бы назвать монетами, если бы не гигантская дыра в самом центре. Скорее уж плоское кольцо, но никак не то, на что можно купить еду. Да, по правде сказать эти «деньги» больше походили на ювелирное украшение, но спорить я не стал, ведь в глазах торговца искрилась уверенность.

– А на твои бумажки и камня не купишь! – Продолжил он с ухмылкой на лице.

В тот момент я хотел хоть что-то ему ответить, но грубый голос меня опередил.

– Нет денег, тогда проваливай! Всех посетителей мне распугал.

Как же он меня разозлил тогда. Но если подумать, этот городок и без того чудачковатый, вполне возможно, что деньги здесь тоже другие. Мне ничего не оставалось, кроме как молча уйти куда глаза глядят. Я свернул в ближайший переулок и наконец покинул эту громадную улицу. Шум рынка постепенно утихал, а неровная песчаная дорога сменилась крупными камнями, игравшими роль тротуара. Дома мелькали перед глазами, но все они не вырастали выше двух этажей и были так похожи друг на друга: бревенчатые стены и два-три окна с одной стороны, а между ними небольшая лесенка из трёх ступенек, которая вела к входной двери. В отличие от рыночной улицы, здесь людей практически не было, лишь тишина и покой, иногда мимо могла пробежать голодная дворняга, и то, она скрылась за углом так быстро, будто ее и вовсе здесь не было.

Я все никак не мог успокоиться после беседы с тем торговцем.

– Черт! Почему его слова так меня задели? И почему я ничего не ответил? Что за глупое место, здесь все не так!

Ладно, нужно успокоиться. Уверен, Мурамацу и ребята уже ищут меня и наверняка они позвонили моему отцу, шефу полиции. Скорее всего бригада полицейских уже обыскивает весь город, и скоро они точно меня найдут. Вот когда вернусь домой, тут же укутаюсь в тёплое одеяло, открою пачку чипсов и буду смотреть телек всю ночь! Правда я что-то не припомню в наших районах таких гигантских полей...

Мои мысли остановились, когда огромная тень окутала меня с ног до головы. Я медленно поднял глаза...

Она была просто огромной, где-то метров пятьдесят, это же высота шестнадцатизэтажного здания. Как я раньше ее не заметил? Гигантская башня состояла из трёх горизонтальных дисков, лежащих друг на друге. Первый – нижний, самый большой в диаметре, он был самую малость меньше площади у городских врат, но также этот слой самый приплюснутый, ведь он должен удерживать оставшиеся два каменных кольца. Второй – средний, особо ничем не выделялся, разве что, в нем было вырезано множество маленьких окон, совсем маленьких, видимо они служили только для проветривания помещения. А еще эта часть башни была самой вытянутой, можно сказать, что она занимала две третьих всей высоты здания. Третий уровень – это скорее даже не диск, а шпиль. Очень тонкий и вытянутый, он стремился вверх и заканчивался

большим крестом, ярко сияющем в солнечных лучах. И тут до меня дошло – это церковь. Ну конечно, люди никогда не жалели времени и сил на религиозные сооружения, это гигантская каменная башня – церковь, видимо единственная в городе, ведь скопление людей вокруг было невообразимым, даже больше чем на рыночной улице.

И все-таки невероятно, в городе где нет ни одной машины смогли отстроить такую громадину. Как? Более того все каменные блоки, собственно из которых и была построена церковь, лежали так аккуратно и плотно, что, казалось, между ними даже бумажный лист не просунуть. Это при том, что на вид каждый такой блок весил около тонны. Так как же?

– ...Ох, не о том я сейчас думаю!

Я хлопнул себя несколько раз по щекам и пошёл дальше, чтобы оставить церковь и все мысли о ней позади. Сейчас для меня главное это поесть и придумать как связаться с отцом, а об остальном буду думать потом.

Я долго шёл по улице и бормотал что-то себе под нос, но вдруг впереди послышался какой-то шум и восторженные крики. Толпа людей собралась посреди улицы, все они выстроились в огромный круг, а сами смотрели на то, что происходило внутри него. Мне тоже стало интересно, от чего это люди так радуются.

Я осторожно подходил к толпе, выкрики людей становились все громче. В основном там были одни мужчины, которые свистели, топали и хлопали, радуясь и смеясь все больше с каждой секундой.

– Что же там происходит?

С трудом, но мне все же удалось пробиться сквозь плотную заставу из людей, и я наконец-то увидел то, что жители этого города так бурно поддерживали.

Внутри этой «живой арены», стояли три человека в серебристых блестящих доспехах и был еще один, который стоял напротив, но одежда его сильно отличалась. На голове темно-красная бандана, украшенная золотистыми узорами, кожаная жилетка, которую он одел прямо на голое тело и такие же красные как и бандана штаны – он был одет, как и многие местные мужчины, но кто тогда те трое? Люди в доспехах с явным недовольством, хотя нет, это мягко сказано, скорее уж с прямой ненавистью что-то кричали парню напротив, а тот лишь ядовито улыбался в ответ. На вид ему лет двадцать, максимум двадцать три, у него были такие же растрёпанные волосы как у меня, может даже еще более растрёпанные, они все время тянулись кверху, особенно чёлка, она немного закручивалась и поднималась как свежеиспечённый зефир. Вот только в отличии от моих, его волосы были светлые с небольшими темноватыми проборками. Парень продолжал нагло улыбайся, от чего трое в доспехах свирепели только больше. Но в его улыбке было что-то такое, простое и искреннее... Хотя он пытался улыбаться фальшиво, все же у него не получалось, это всегда выходило как-то по-доброму, по-настоящему.

Шум толпы не давал понять о чем говорят эти четверо, но судя по их лицам, намечалась драка.

Но он же всего один, да и одет простовато, в отличии от этих трёх, которые укрылись за сверкающей броней. Разве так можно? Это же нечестно.

Может они смогут договориться?

Возможно, эти люди и вправду смогли бы договориться, но толпа хотела зрелища. Они все больше подогревали обстановку разными выкриками.

– Вперёд!

– Хватит тянуть!

– Бой, бой, бой!!!

Какой жестокий народ.

Но их крики с каждой секундой только усиливались.

Внезапно трое в доспехах кинулись на парня в бандане.

Но он же совсем один! Нет, так нельзя! Нужно ему помочь! Неужели никто не...

Значит я сам ему помогу! Черт, но я раньше никогда не дрался! Что делать? Мне страшно. Трясутся ноги. Я не могу пошевелиться...

...

С детства я был трусом. Однажды, когда я только переступил порог шести лет, отец взял меня и Мурамацу в поход. Мы долго шли по лесу и очень устали, но к счастью неподалёку протекала река. Вспотевшие и измотанные мы решили искупаться. К тому времени я уже неплохо плавал, чего нельзя сказать о Мурамацу. Но несмотря на это, пока отец раскладывал вещи для привала, Мурамацу побежал к реке и первым нырнул в прохладную воду. Никто даже не мог подумать, что берег окажется таким крутым, а сама река столь глубокой. Сильное течение уносило Мурамацу все дальше и дальше, и он начал тонуть. Я хотел прыгнуть в воду и вытащить его на берег, честно хотел, и у меня было достаточно сил, но... Увидев его глаза полные страха, моё тело сковало словно цепями, я был не в силах сделать хоть шаг или проронить хоть слово. Я просто стоял и смотрел как моего лучшего друга уносит куда-то, откуда ему уже не вернуться. Мой отец, слава богу, что он заметил это, если бы не он, Мурамацу... Его бы не стало. Отец прыгнул в воду прямо в одежде, схватил Мурамацу и вытащил его на берег. Дышит.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.