



Stella Boreale
Аквамарин

Stella Boreale

Аквамарин

«Издательские решения»

Boreale S.

Аквамарин / S. Boreale — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-967663-4

«Одно вам могу сказать: это путешествие очень изменило меня. Я стала уверенней в себе, смелее, настойчивее и, наконец, я начала по-настоящему верить в свои силы. Но все же кое-что во мне осталось неизменным — это моё одиночество. Шумным вечеринкам я предпочитаю тихие вечера, проводя их в уединении и смотря на звезды. Смотрю и вспоминаю его слова, что где-то там, среди всех звёзд, сияет звезда нашей любви. И всегда будет сиять, освещая нашу дорогу, наш общий путь»

ISBN 978-5-44-967663-4

© Boreale S.
© Издательские решения

Содержание

Часть 1: Типичное начало невероятной истории	6
Часть 2: Обучение	21
Глава 1	21
Глава 2	27
Глава 3	32
Конец ознакомительного фрагмента.	36

Аквамарин

Stella Boreale

© Stella Boreale, 2019

ISBN 978-5-4496-7663-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть 1: Типичное начало невероятной истории

20 сентября, понедельник

Ой, как же мне надоели эти мальчишки! Сегодня снова целый день цеплялись из-за моей косички! У них, кажется, на большее ума не хватает. Ну, тут я сама виновата – теперь все время, какая бы прическа ни была, делаю с правой стороны нечто вроде косички с кучей заколок. Не обычных, а таких, как на дреды цепляют. Просто увидела игрушку Final Fantasy X, и мне понравилась прическа Юны. Плюс в этом учебном году мне захотелось как-то отличаться – ну, знаете, каждый год мы снова приходим в школу, а я все одна и та же. И еще захотелось все-таки как-то выделяться из толпы. Могут подумать: «Что за дура! Что за дурацкая косичка у нее на голове?», – но таки заметят. Я давно поняла, что сильно отличаюсь от людей вокруг меня, особенно одноклассников. Чтобы приспособиться к коллективу, я изменяюсь. В школе я совсем не такая, как дома. В школе я могу быть веселой, а приду домой, разрыдаюсь без причины, или наоборот... подобных странностей за собой замечаю кучу. Но полностью изменить себя я не могу. И я решила, что девятый класс будет иным, не таким как предыдущие. В этом году не буду прикидываться другим человеком, и мне плевать, как отреагируют мои одноклассники. Абсолютно не волнует, что они обо мне подумают, что будут говорить, и как вообще будут ко мне относиться. Они никогда не узнают мои истинные мысли и причины тех или иных поступков. Потому что не поймут. Я никого не сужу за это – иногда даже сама себя толком не понимаю. Чересчур уж странная. Да и фортуна частенько меня подставляет.

Ладно, я уже привыкла, что невезучая. Вот сегодня снова получила восьмерку по зарубежке. И за что? За то, что не достаточно активно работала. Все-таки 12-ти балльная система оценивания – просто ужас! На самом деле, четверка – хорошая оценка, но восемь из двенадцати – звучит прямо унижительно, хотя это тоже четверка! Особенно неприятно, когда восьмерка по литературе или языку. Ну, теперь-то можно расслабиться: я снова дома, сделала уроки и готовлюсь смотреть старые «Звездные войны» в который уже раз. Классные фильмы. Так и хочется смотреть и смотреть.... Все, я побежала.

20 сентября, поздно вечером

Оп-па! Позвонила Катька. В общем, ничего такого, ей как всегда, лишь бы потрепаться. Странно, но после разговоров с ней мне как-то легче становится – можно отвлечься от грустных дум, посмеяться. Сегодня она рассказывала, про какого то мальчика, который за ней ухаживал... Говорит, блондин с голубыми глазами, весь загорелый. Ну, не знаю. Мне такие мальчишки серьезно не нравились – ну, посмотрела, подумала, что он симпатичный, но не больше. Просто, таким быть сейчас модно. И такие парни все, как на одно лицо. Я их называю просто: just handsome boy. Почему? Да потому, что он просто выглядит гламурно, тусуется с крутыми ребятами. А вот выйдет ли из него настоящий мужчина, готовый ради тебя на все? Которому безразлично, как ты выглядишь и где одеваешься? Да-да, понимаю, что внешность не имеет никакого значения – лично для меня. Разумеется, при первой встрече сразу обращаешь внимание на внешность, но впоследствии она не играет особой роли. Например, когда я знаколюсь с мальчиком мне абсолютно безразлично, как он учится, где одевается – главное, чтобы мы понимали друг друга, и нам было интересно вместе. Многие мои подруги обращают на это внимание в последнюю очередь, а сразу смотрят на одежду и лицо. Но, согласитесь, глупо судить о человеке, толком его не узнав! Другое – это отношение к людям. Катька симпатичная и неглупая, но она всегда относилась к людям хорошо, не лезла на рожон, не выпендривалась, не зазнавалась. И то, что у нее появился парень – прямое доказательство того, что остались в мире еще такие, что не обращают внимания на то, посещаешь ли ты гламурные вечеринки

и встречаешься ли с крутыми парнями, и способны заглянуть к тебе в самую душу. Значит, все-таки не все парни с его внешностью пустышки. А это, конечно же, радует. Так что, думаю, за Катьку можно порадоваться. Просто, когда видишь такие пары – невольно задумываешься о себе – а что я? Казалось бы, мне четырнадцать – пора бы уже и парня иметь, но, увы! Да я и сама не очень-то к этому стремлюсь. Я хочу сказать, что к тринадцати годам я испытала слишком много разочарований в особах противоположного пола: те, в кого я влюблялась в результате оказывались либо идиотами, либо сволочами, либо геями. И я не имею в виду тех актеров и певцов (которых было подавляющее большинство среди последнего типа), а и простых парней, в основном из моей школы. Так что теперь я совершенно не стремлюсь с кем-либо знакомиться, конкретно с целью обзавестись парнем – нет! Теперь я знакомлюсь, чтобы пообщаться, узнать человека получше. Ладно, что-то я разошлась, уже пойду-ка я спать. «Звездные войны» все равно уже поздно смотреть (Катька ведь, как позвонит – часа два не отцепишься! Может, оно и к лучшему, кто знает?).

21 сентября, вторник, школа

Видела я этого мальчишку, который ухаживает за Катькой! Возможно, он не настолько привлекательный каким она его описывала, но, кажется, она с ним очень счастлива... ВОТ КОЗЛЫ, А!!!! Эти слабоумные мальчишки нашего класса порвали ремешок моей сумочки! Стоп, или это сделали девочки, а? Ну ладно, я не злопамятная, но я злая и память у меня хорошая.

Так, спокойствие, только спокойствие. Эх, и почему я не мастер – джедай? Так бы плазменным мечом всех их на кусочки порубала! Ой, сворачиваюсь! Учитель идет!

21 сентября, уже дома

Только что сделала уроки. Как всегда поназадавали—ужас! Ладно-ладно, ничего я не делала, а смотрю сейчас «Звездные войны» (вчера мне Катька же не дала посмотреть!). Скоро сяду за уроки. Фильм почти закончился. А кстати, какой-то мне сегодня сон дурацкий приснился. Иногда у меня бывают вещие сны, а если просто- то исключительно так, о тех с кем я в этот день виделась или разговаривала. А этот... Рассказываю: Лечу я, значит, на корабле очень похожем на спидер из «Звездных войн» по какому-то огромному городу, рядом со мной гном какой-то... Ужас, в общем! Это же бред!

21 сентября, почти полночь

Wow! Ну это просто фэнтези! Прямо Гарри Поттер! Так, по порядку...

Легла я спать – и снова этот сон про гнома. И я сквозь сон слышу, что меня кто-то будит. Открываю глаза – а передо мной этот самый гном. Не хило, а! Я даже себя ущипнула, когда он начал говорить. Вот, посмотрите:

– Здравствуйте! – говорит. – Прошу прощения за столь позднее вторжение, но у меня очень срочное дело к Стелле Корделиной. Я могу ее видеть?

– Эт-то я, – я даже заикаться начала.– А вы кто?

– Меня зовут Янус. Я прилетел из Царства Гномов, чтобы просить вас о помощи.

– Почему именно меня? – я уже начала приходить в себя после шока.

– В древних легендах указаны именно вы, – ответил Янус.

– Хорошо, я помогу, – все равно ведь, делать нечего! – Но в чем же заключается эта помощь?

– Видите ли, – продолжил гном. – Соседние царства затеяли войну. В ходе этой войны – может быть поврежден защитный барьер нашего царства. А в результате – и мастера и бестии нападут на гномов. Нам нужна ваша помощь, чтобы предотвратить это.

– Но каким образом? – а, правда, каким? К тому же, такие случаи случаются довольно часто – я имею в виду то, что двое врагов объединяются, чтобы набить морду кому-то третьему. Это уже естественно!

– К сожалению, в древних летописях ничего не сказано по этому поводу, – Янус выглядел озадаченным. – Если вы не против, то мы полетим прямо сейчас.

– И куда мы полетим? – я правда готова была лететь, хоть сейчас. Но куда?

– Мы полетим в Мир Будущего!

– Сейчас, я хоть вещи собираю, – заспешила я.

Вот я и собрала вещи. Мы полетим на невидимом спидере Януса (лучше я буду называть это так, потому что на языке гномов это называется... ой снова забыла!). Ладно, допишу, когда будем на месте, а то Янус уже возмущается.

P.S. И этот сон оказался вещим! Да иду я, Янус, иду!

Почти 22 сентября, в мире Будущего

Привет, Мир Будущего! А я уже здесь! Но, вначале расскажу о полете:

– Янус, расскажите мне о Мире Будущего.

– О, Мир Будущего был самым прекрасным местом на Земле, пока Королева Медуз не разозлила Мастера Желаний. Из-за этой ссоры, между бестиями и мастерами началась война. Много мастеров погибло от смертельного взгляда бестий, и еще больше бестий слегло по желанию мастеров.

– Бестии умеют убивать взглядом? – спросила я. Было бы круто убивать взглядом, например, глупых подростков, которые порвали мою сумку.

– Да, бестии очень сильны, но мастера еще сильнее.

– Так почему же мастера не поубивают всех бестий? – знаю вопрос примитивный, но интересно же!

– Мастер может убить бестию одним желанием ее смерти. Но Королева Медуз чувствует любое желание мастера, и пытается его предотвратить.

– А-а, понятно.

– Вот мы и подлетаем!... Добро пожаловать в Мир Будущего, Стелла!

И вот мы залетели сюда. Все как в моем сне: правда дома не огромные, а маленькие, гномы, а так повсюду спидеры... Тут тоже ночь, так что бестии и мастера отдыхают. Мы перелетели через еще один силовой барьер и ... – вот я здесь. В ЦАРСТВЕ ГНОМОВ.

Прикольно, когда вокруг тебя бегают маленькие человечки. Малюсенькие детки показывают на тебя пальчиками, подростки – гномы – таращатся на тебя, и вообще такого огромного количества огромных глаз я еще никогда не видела! Меня привели в специально сделанный для меня дом (под мои размеры), и оставили с Янусом. Он сказал, что придет ко мне завтра и скажет, что мы будем делать. Тут (ну, в домике), я нашла специально сшитую для меня одежду, хотя в ней нет необходимости, ведь я взяла с собой почти весь свой гардероб. Кстати, дома я оставила родителям такую записку: «Я улетела в мир Будущего, когда буду не знаю. Не волнитесь, со мной все будет в порядке. Целую, Стелла.»

Знаю, что звучит глупо, и никто не поверит, но я ведь сказала правду.

Ладно, пойду-ка я спать. Может быть, хоть в этом мире я буду высыпаться?

22 сентября, среда, утро

Как хорошо, что я взяла с собой календарик, ведь здесь все по-другому! А так я буду знать, сколько меня не было.

Тут, конечно, скучно быть не должно, но тут же нет видеков или DVD-проигрывателей! Конечно, компьютеры тут есть, но не такие как у нас. Например, сейчас у них у всех – Pentium 1008! Сдуреть! И вообще, на этих компьютерах совсем нет игр! Хорошо, что я взяла с собой

все свои диски с играми и музыкой. Кстати, тут есть и телевизоры: правда все программы гномьи, но ничего, надо же мне знать хоть что-то о народе, который я должна спасти?!

Приходил Янус. Оказывается, сегодня у меня будут уроки! И тут от них покоя нет! Хорошо хоть, будет лекция о бестиях и мастерах, главном оружии и обо всем таком. Хоть физики тут нет! Терпеть ее не могу. Такая уж я: не люблю физику, и люблю английский и географию. У меня полный порядок с историей, ну и с творчеством. Не представляю, как буду спасать гномов. Не пением же!

22 сентября, после лекции

Лекция – полный отстой. Хотя бы потому, что и студенты, и учителя – гномы. И каждый хочет подчеркнуть, что я не такая как они. Карлики гадкие! Еще смотрят все так: как вылупят свои огромные глазища – так и хочется исчезнуть! На-до-ели!

А так, лекция ничего (если не считать того, что препод через каждые две минуты повторял, что мне это нужно больше чем другим и что он может позаниматься со мной дополнительно. Наглость, какая!). Кажется, они испытывают мое терпенье. Всё, сегодня же угоню спидер Януса, и улечу домой! Хотя... нет, там же школа и гадкая физика!...

22 сентября, вечер

Дожились! Они сказали Янусу приглядывать за мной в моем мире (ну, в нашем, обычном), если я захожу туда полететь! Да щас же! Не дождетесь! Там ведь противная физика и школа! Хотя, забрать свой DVD- проигрыватель и DVD-шки – было бы неплохо. Куда уж я без «Звездных войн», «Блондинки в законе»? А, ну и конечно без «Гарфилда», «Властелина колец» и всему в этом роде.

P.S. А Янус, типа, умный! Свой спидер спрятал где-то! И не сбежишь! Хотя, если подумать... я же не умею им управлять!

23 сентября, четверг, после лекции

Лекция, в принципе, тоже самое. Только материал другой. А так – все та же куча назойливых глаз, замечания и все такое. Сегодня я собираюсь полететь домой (с Янусом, разумеется) забрать все, что связано с DVD. Наверное, придется лететь ночью. Кстати, у Януса есть клевый лазер: вырезал дырочку в окне, залез, вылез – и дырочки, как и не было! Круто, однако!

Ах, да! Еще тут становится весело. Мастера и бестии совсем разбушевались: они даже пытались стрелять в наш купол! Но у них ничего не вышло. Мастера снова заметили бестий и накинулись на них. И про гномов все сразу забыли. Вот так вот.

почти 24 сентября, 2 часа ночи, в полете

А мы с Янусом уже в полете! Только снова в мир Будущего. Домой уже слетала. Результаты:

- Забрала все DVD-шки и DVD- проигрыватель (надеюсь, родители не обидятся).
- Решила взять и ENGLISH
- Забрала журналы.
- Оставила такую записочку:

«Я правда в мире Будущего, не волнуйтесь! Я не сошла с ума. Ко мне приставили охрану, я в безопасности!»

Пока! Целую, Стелла!»

Конечно, про охрану я переборщила, но только это может убедить моих родителей, что их дочь в безопасности.

5. Ну и CD плеер, разумеется!

Ой, а как красиво выглядит мой город ночью, с высоты птичьего полета! Класс! Ой-ой-ой! Не гони так, Янус! Я, конечно, понимаю, что ты хочешь попасть в свой мир быстрее, но не настолько же!

24 сентября, пятница, лекции

Круто! Лекция идет, а препода нет. Конечно же, время лекции истекает, а лекция еще не началась. А эти гномы могут быть прикольными! Вот сейчас они ведут себя прямо как мой класс: орут, визжат, бегают по классу... А я? А что я? Я сижу себе спокойно, теребя в руках свой амулетик. Так я частенько делаю, когда делать, в общем-то, нечего. Как-то я привыкла уже к этому камешку, хотя даже не знаю, как он называется – нашла я его случайно, когда мы ездили на море – я залезла в воду, и вдруг мне в руку попал какой-то камешек. Точнее, не камешек, а ожерелье. Ну, во всяком случае, камень, цвета морской волны, был огранен в серебро и висел на тоненькой серебряной цепочке. Кстати, камешек внушительного размера. Он мне еще тогда так приглянулся, и я взяла его себе, не задумываясь, откуда он мог взяться. Говорят, что камень впитывает энергетику человека, который его носит, но это мало меня беспокоило. Очистить камень можно, подержав его в морской воде, чем я и занялась. Так что больше ничьих тайн мой камень не хранит...

Ой, а вот и все! Сматываюсь, пока эта толпа меня не задавила!

P.S. (возле здания проведения лекций). «Ой, а вот и все» – значит, что прозвенел звонок, и лекция закончилась.

25 сентября, суббота

Суббота – мой любимый день недели, не считая пятницы и воскресенья, разумеется. Ведь в субботу знаешь, что можно отдохнуть, потому что в воскресенье надо делать уроки. Хотя, мы же всегда учились по субботам... В общем, сегодня должен быть хороший день.

Кстати, я вот тут, прочитала очередной свой любовный роман. И думаю: в одних книгах – в 14 лет любовь приходит, в других уже в 12 романы крутят! И кому, спрашивается, верить?!

P.S. Тут так скучно! Делать совершенно нечего. Должно же произойти хоть что-то интересное!

25 сентября, вечер

Да-а уж! Хотела событий – получила. А что, так и случилось!

Так, по порядку...

Я решила пойти прогуляться по деревне гномов. Вскоре мне это надоело, и я вышла в поле. Небо было невероятно голубое, настолько яркое, что больно было смотреть. И тут я слышу, что сзади меня, что-то тяжелое упало на землю. Я резко обернулась и увидела... Парня!! Да, да парня! Самого настоящего представителя противоположного пола, ростом на голову выше меня! Пользуясь тем, что он лежит без сознания – я начала его разглядывать: симпатичный, с каштановыми слегка волнистыми волосами, в которых виднелись светлые пряди (похоже на наше мелирование), длиной почти до плеч, челка (тоже светлая) спадала ему на глаза... в общем он полностью соответствовал моим идеалам. На вид, ему было лет семнадцать. В левом ухе красовалась серебряная серьга. Осталось только увидеть, какого цвета у него глаза. Но он все лежал без сознания. Тогда я прощупала пульс – все нормально. Я обрызгала его водой из ручейка – бесполезно. Потом я потрясла его – то же самое! В конце концов, мне все это надоело и я собралась уходить. Но вдруг я услышала треск. Я посмотрела направо, налево, назад – и ничего не увидела. Но, посмотрев вверх, я увидела то, что заставило меня закрыть глаза и упасть на землю: огромные желтые глаза, смотрящие прямо на меня. Нет, они не были возле меня – они были за защитным куполом, но даже это меня не успокоило. Открыть глаза я смогла минут через десять, и когда я это сделала, то увидела, как огромный

огненный шар упал прямо передо мной. Я попыталась встать, но не смогла – как будто эти огромные глаза высосали из меня всю энергию. И снова потеряла сознание. Я почувствовала, что меня подняли и куда-то понесли, но как не старалась – я не могла открыть глаза...

Очень поздно, где-то часа три ночи

Я очнулась в спальне своего маленького домика. Немного приподнявшись на кровати – я увидела Януса, который сидел на стуле в углу.

– Что произошло? – спросила я, но получилось так тихо, что гномик не услышал. Пришлось повторять еще раз. Наконец-то он услышал:

– Бестики узнали, что вы здесь, и разозлились. Они с такой силой запускали в наш купол огненные шары, что он не выдержал и треснул.

– А что за желтые глаза я видела?

– Это была Королева Медуз. Когда она злится, то может увеличиться до невероятных размеров.

– А почему бестики так разозлились, когда узнали, что я здесь? – нет, или это я такая тупая или это бестики чокнутые!

– Это конечно жалкий ответ, но я не знаю. Вы знаете, если бы не Мидис... я не знаю, что случилось бы с вами!

– А кто такой Мидис? – спросила я. Наверное, гном какой-то!

– Это я, – услышала я голос за своей спиной. Такой красивый и... такой мальчишеский! Точно! Это тот парень, которого я не могла разбудить! Он спас меня!

И тут я увидела, какие у него глаза. Ярко-ярко голубые, такие же, как небо сегодня в поле! Пока я мысленно восхищалась его глазами, он продолжал:

– Как только я очнулся – то сразу увидел огромные желтые глаза. Но они смотрели не на меня, поэтому я не потерял свои силы. Сразу же после этого я увидел как эта девушка, – тут он показал на меня, – упала на землю. На долю секунды глаза закрылись, но мне хватило этого времени для того, чтобы поднять тело и бежать в ближайшую деревню. Здесь я и нашел вас, Янус.

– Твой благородный поступок заслуживает уважения! – восхищенно сказал Янус. – Но расскажи, как ты попал в наше царство?

– Я – сирота, – начал Мидис. – Мои родители умерли, когда я был малышом. Я рос в доме своего дяди. Когда я подрос – меня отправили в школу – набираться знаний и навыков о силе мастеров. Вскоре, я стал лучшим учеником и получил возможность совершенствовать уже полученные навыки у лучших учителей. Это также заслуга моего дяди, который был видным человеком в стране и имел много связей. Но однажды, я подслушал коварный план моего наставника и его коллеги: они хотели отдать всех детей царства бестиям – этак избавиться от лишней обузы на войне. Я попытался скрыться в доме своего друга, но меня нашли, и началась погоня. Пробегая мимо реки, я увидел, что она глубокая, и я мог бы скрыться под водой. Но как только я заплыл на середину реки – меня закружил водоворот и я вылетел на поле вашего царства. Но прежде всего, я рассказал об этой истории дяде – так что, думаю, им хорошенько влетит за такой заговор.

– Чудесная история! – продолжал восхищаться Янус. Он посмотрел на часы. – Ой, простите, мне нужно рассказать на гномьем совете о том, что сегодня случилось.

Он выбежал из комнаты, и мы с Мидисом остались вдвоём.

– Ну, а тебя-то как зовут? – спросил Мидис.

– Стелла, – ответила я.

– Стелла... А как давно ты здесь?

– Дня два. Что за опрос?!

Он сделал вид, что не услышал мой вопрос.

– Понятно. Значит, ты и есть секретное оружие гномов?

Я, прямо-таки, отпала. Я – оружие??! Ну, какое из меня оружие?! Пока я сокрушалась, Мидис продолжал:

– В нашем царстве все только о тебе и говорили, когда я еще был там. Гномы сообщили всем царствам, что теперь им их не одолеть, потому что у них, гномов, есть секретное оружие – девушка с невероятными магическими способностями. Гномы верят в то, что ты сможешь остановить войну.

Да уж... А вот интересно, а почему мне никто до сих пор не говорил, что у меня есть магические способности?..

Наконец 26 сентября, воскресенье, 10.00

После разговора с Мидисом, я решила все выяснить у Януса. Когда он зашел утром, я просто накинулась на него:

– Ну, неужели так трудно было сказать, что у меня есть магические способности?!!

Бедный испуганный гном удивленно заморгал своими огромными глазами.

– А разве вы не знали?

– Да откуда я могла это знать?! У меня, что родители- волшебники?!

– Простите, но этого я не знаю.

Я немного остыла.

– Но если мои родители не волшебники, то, как могло получиться, что у меня есть магические способности?

Кажется, гном окончательно запутался. Потом он покраснел, как мак и сказал:

– Я не знаю. Когда мне давали задание вас найти, мне просто сказали, что вы именно тот человек, которая сможет нам помочь. Мне сказали, что благодаря своим недюжинным магическим способностям вы остановите войну мастеров и бестий.

Так, что-то я не догоняю. А откуда гномы узнали про мои «магические способности»? Я спросила у Януса:

– Кто тебе это сказал?

– Главный советник великого короля гномов Эгмонда, Пирен.

Нет, мне определенно надо выяснить все самой, иначе я ничего не пойму.

– А где находится этот советник сейчас? – спросила я.

– Сейчас он на своем посту: помогает королю разобраться с важными бумагами.

– Они в замке?

– Да? Вы что собираетесь туда идти?

Рассказывать Янусу свои намерения не входило в мои планы, поэтому я ответила:

– Конечно нет. Просто мне интересно. Янус, а не мог бы ты остаться здесь ненадолго и присмотреть за домом? Я хотела поискать Мидиса – как только закончилась гроза – он куда-то исчез.

– Да, да, конечно. И еще раз поблагодарите его от меня.

26 сентября, поздно вечером

После того как я покинула Януса, я пошла к центру города. По всем моим предположениям замок короля должен был находиться именно там. И я не ошиблась. Через несколько минут ходьбы моему взору предстал чудесный огромный обсыпанный драгоценными камнями дворец. Очевидно, это и был нужный мне замок. Как только я сказала страже кто я – меня сразу пропустили. Я оказалась в огромном зале: на стенах висели портреты предыдущих королей, пол был устлан персидскими коврами... В общем, стандартный зал замка. Из соседней комнаты слышались голоса, поэтому я направилась туда. За огромным столом сидел маленький толстенький гном с длинной бородой и короной на голове – король Эгмонд. Напротив него

стоял худошавый гном с козлиной бородкой – советник. Я кашлянула. Оба гнома развернулись и король заулыбался.

– Здравствуйте, Стелла! Чем мы можем вам помочь?

– Я хочу знать, почему именно я должна спасти гномов, – ответила я.

– Видите ли, – начал король, – когда мастера и бестии начали воевать – мы были в отчаянии. Огромная армия гномов не может противостоять даже небольшой группе мастеров или бестий. У нас не было никаких шансов на спасение, если на нас нападет одна из враждующих сторон. И вот, однажды, мой советник Пирен нашел в городской библиотеке старинный манускрипт, который назывался «Спасение гномов». Это название заинтересовало его... А впрочем, Пирен, расскажи обо всем сам.

Худошавый советник начал свой рассказ:

– Заинтересовавшись книгой, я начал читать. Там говорилось, что вскоре после смерти короля Мэнэса (нашего прошлого короля) начнется война мастеров и бестий. И когда-нибудь, им надоест воевать между собой. Они объединятся и переместят всю свою злость на гномов. Ничто не спасет гномов в этой битве...

– Ну, и причем здесь я? – я не выдержала.

– В манускрипте говорилось о девушке с карими глазами, волнистыми каштановыми волосами и невероятными магическими способностями.

– Да таких девушек – уйма!

– Все нет. В манускрипте говорилось о девушке, родственники которой очень помогли гномам.

– Что?? Мои родственники помогали гномам? И каким же образом?

– Ваша бабушка Стелла очень помогала нашим лондонским разведчикам.

У меня от удивления челюсть отвисла. Обнаружив это, я сразу ее захлопнула.

– А как мои родители связаны с вашим миром? И откуда у меня взялись магические способности?

– Ответов на эти вопросы у меня, к сожалению, нет, – сказал советник.

– Ладно, и на этом спасибо, – сказала я. – До свидания.

Покинув замок, я пошла в свой домик, хотя так до него и не дошла. По дороге я встретила Мидиса. Он хотел со мной поговорить, но я его не слышала. Все мои мысли были заняты тем, что мне сказал советник. Мидис, кажется, не обижался. Сказал, что нам нужно завтра встретиться. Он хочет мне что-то рассказать и показать. Ну, завтра так завтра.

27 сентября, понедельник

На лекции я решила больше не ходить – все равно там ничего интересного не рассказывают. Поэтому, вместо лекции я решила встретиться с Мидисом. Он жил в доме у Януса. Утром я зашла за ним.

– Ты хотел мне что-то рассказать? – спросила я, когда мы вышли на улицу.

– Не здесь, – ответил Мидис. – Пойдем в поле. В то самое, где на тебя посмотрела Королева Медуз.

– Ты хочешь моей смерти?, – спросила я. – Или тебе понравилось меня спасать?

– Смерти я твоей не хочу. А спасти тебя сегодня не от кого. В школе меня учили, что по понедельникам бестии больше всего уязвимы, потому что у Королевы Медуз «выходной». По понедельникам она отдыхает после напряженной недели.

Но, по-моему, это все бред.

– Ну, тогда пошли в поле.

И мы пошли в поле. «Место встречи изменить нельзя» – вспомнилось мне. В этом поле я увидела Мидиса и сегодня мы с ним снова туда идем.

В поле и правда было спокойно. Бестий не было. Мастеров тоже.

– Я хочу тебе кое-что показать, – сказал Мидис и отбежал к ручейку. Водой из этого ручейка я его поливала, пытаюсь привести в сознание.

– Здесь находится защитный барьер, – Мидис показал на пространство над ручейком.

– С чего ты взял? – удивилась я. – Обычный ручей. Почему именно здесь?

– С этой стороны ручей, а с другой – река. Попробуй дотронуться до этого пространства. Здесь какая-то стена.

Я дотронулась до того места, где он показывал. Ничего необычного: никакой стены я не почувствовала. Я попробовала продвинуть руку дальше. И тут я увидела: вокруг моей руки появилась рябь. Такая же, как та, что появляется на воде, когда что-то в нее кинешь. Видимо это и была та стена, о которой говорил Мидис, только немного расплавленная.

– Как ты это сделала? – спросил парень.

– Да стена у тебя жидкая какая-то, – ответила я, высунув руку.

– Странно. Когда я дотрагиваюсь, то чувствую обычную стену, она меня не пропускает, как тебя.

Может это как-то связано с тем, что я будущая спасительница гномов? Хотя, нет, вряд ли. Тут наверняка что-то другое. Но что?

– А попробуй полностью пройти через эту стену, – вдруг предложил Мидис.

– Хорошо, – ответила я. – Но если со мной что-нибудь случится – будешь сам разбираться с гномами.

Я снова просунула руку через стену (а точнее – защитное поле). Потом голову: похоже, что все было безопасно. Тогда, я полностью прошла защитное поле. Вокруг тишина. Я обернулась: за мной мирно журчала речка, унося свои воды в мир гномов. Но, как я ни старалась, защитный купол я увидеть не смогла. И Мидиса тоже. Я хотела уже возвращаться, но вдруг услышала странный шорох. Как- будто змея, извиваясь, ползет по листе. Я медленно повернулась. Где-то в десяти шагах от меня стояли две небольшие армии: мастера и бестии. Мастера смотрели на меня с ненавистью так пристально, что я даже испугалась. Они явно желали моей смерти, но почему-то их желания на меня не действовали. Однако, во взглядах бестий не было ненависти. Они изучающе, и даже с некоторой симпатией смотрели на меня.

– Ничего не понимаю, – задумчиво сказал один из мастеров. Я немного успокоилась: попытка мастеров убить Стеллу Корделину провалилась.

– Значит девчонка и вправду имеет магические способности, – произнес светловолосый мастер, который стоял прямо передо мной. – Я думаю стоит показать ее Мастеру Желаний. Нужно как-нибудь отблагодарить того, кто вывел ее сюда.

Стоп! Неужели они говорят о...

– Да, этот Мидис и вправду молодец, – согласилась одна из бестий. Только я вот не пойму, откуда она может его знать и какое она вообще имеет к этому отношение.

– Здесь у вас тоже ничего не выйдет! – оборвала мастеров одна из бестий. – Мы забираем девчонку с собой!

Ой! Да что же здесь творится! Вначале меня предал Мидис (который уже успел мне понравиться), потом бестии не разрешают мастерам меня убить. Я явно сошла с ума.

– ЧТО?! Что ты сказала, глупая ведьма?! – заорал тот мастер, который хотел убить меня желанием.

Вдруг, раздался оглушительный раскат грома. За ним еще один, а затем на небе появилось лицо бестии с огромными желтыми глазами. Да, это была Королева Медуз. На этот раз я уже не смотрела на нее – страшно было подумать, что со мной сделают мастера и бестии, если я потеряю сознание. Королева Медуз заговорила. Ее голос звучал, как раскаты грома:

– КАК СМЕЕШЬ ТЫ, НИЧТОЖНЫЙ ПОДМАСТЕРЬЕ, ОСКОРБЛЯТЬ МОЮ ЛУЧШЮ ВЕДЬМУ?! – прогремела она.

Мастеры съжились. Ведь без Мастера Желаний они были бессильны перед Королевой Медуз, которая, тем временем, продолжала:

– **ВЫ ВСЕ РАВНО НИЧЕГО НЕ ДОБЬЕТЕСЬ! ДЕВЧОНКА ПОЙДЕТ С НАМИ!**

– Да какое вы имеете право... – начал было один из мастеров.

– **ТЫ СМЕЕШЬ МНЕ ВОЗРАЖАТЬ?! ЛОРЕН, КЕЛЬНА ВОЗЬМИТЕ ДЕВОЧКУ И ПРИВЕДИТЕ ЕЕ КО МНЕ В ЗАМОК.**

Две бестии подошли ко мне и взяли меня за руки. Видимо мое мнение здесь никого не интересовало. Ведьма, которая держала меня за левую руку начала произносить какое-то древнее заклинание. Внезапно, мир вокруг нас закружился и я закрыла глаза. А когда открыла – мы находились в совершенно другой местности: исчезли зеленые поля и реки с хрустально прозрачной водой. Казалось, мы находимся под землей: меня окружали пещеры, высеченные в скалах, угрюмые лабиринты. Я повернулась назад – и увидела громадную нефритовую статую – женщину со змеями вместо волос. Перед статуей находился трон, на котором восседала уменьшенная копия этой медузы Горгоны с огромными желтыми глазами. Как только я на нее посмотрела – сразу почувствовала ужасную слабость и крепко сжала руки бестий.

Королева Медуз поднялась и подошла ко мне:

– Добро пожаловать в Царство бестий, Стелла! Тебя, наверное, мучает вопрос: «Зачем меня сюда привели?»

Я кивнула.

– И мы обязательно все тебе объясним. Я думаю сейчас ты еще слишком слаба для такого разговора. Кельна проведет тебя в твою комнату, где ты отдохнешь.

Бестии отпустили мои руки и я последовала за одной из них. Кельна была красивой высокой стройной девушкой с каштановыми волосами до пояса. На вид ей было не больше двадцати, но кто знает, сколько лет этим бестиям на самом деле? Долгое время мы шли молча, но потом я не выдержала:

– Так зачем же меня сюда привели?!

Кельна остановилась и удивленно посмотрела на меня. Потом улыбнулась и сказала:

– А тебе бы больше понравилось общество мастеров?

– Конечно, нет! – воскликнула я. – Просто я не могу понять, почему вы не убили меня? Почему не бросили, а забрали с собой?

Кельна вздохнула.

– Ладно, видимо мне придется тебе все рассказать.

Она подошла к большому серому камню и прикоснулась к нему. В ту же минуту – камень превратился в мягкое кресло. Я тупо уставилась на это чудо: но, что я могла с собой поделать? Кельна увидела мое удивление и улыбнулась:

– Скоро, очень скоро, ты сможешь делать тоже самое.

Я удивилась еще больше. Мне сразу вспомнились те многочисленные книги о магах и параллельных мирах, которые я успела прочитать за четырнадцать лет своей жизни.

Амулет, который висел на шее Кельны вдруг засветился ярко желтым цветом, таким же ярким, как глаза Королевы Медуз. У меня даже появилось такое ощущение, будто она за нами следит. Но Кельна, не обращая на амулет ни малейшего внимания, села в новоиспеченное кресло и начала:

– Ты, наверное, знаешь, что между бестиями и мастерами сейчас идет борьба?

Я кивнула.

– А ты знаешь, почему началась эта война?

Я отрицательно замотала головой.

– Ну, тогда слушай. Видишь ли, у Королевы Медуз была дочь – очень красивая девушка с волнистыми темными волосами и карими глазами. Она была умной и веселой девушкой и уже к семнадцати годам она стала лучшей ведьмой. На одном из званых обедов, которые устраи-

вала ее матушка – она встретила с племянником Мастера Желаний – прекрасным юношей Дэрином. Молодые люди полюбили друг друга и решили пожениться. Однако Мастер Желаний был против, ибо он уже выбрал невесту для своего племянника. Это и положило начало войне. Страшная обида, которая давно закипала в Королеве Медуз достигла предела и она объявила Мастеру Желаний войну и запретила своей дочери встречаться с Дэрином. Девушка была в отчаянии и они с Дэрином запланировали побег. Они бежали на Землю, в твой мир. Там, они поженились и вскоре у них родилась девочка. Она была копией своей матери – такая же кареглазая и темноволосая. И назвали эту девочку в честь бабушки – Стелла.

– Но моя бабушка жила в Лондоне!

– Естественно, твои родители всевозможно старались скрыть от тебя твое происхождение...

– Но гномы тоже так говорили!

– Гномы! Эти глупые карлики сами ничего не знают. Они полагаются на легенды, ими же и написанные. Нашли в Лондоне Стеллу, приплели ее к истории в древних легендах и... *voilà!* – древняя летопись готова! Никто из них даже представить себе не мог, что великую Королеву Медуз тоже зовут Стелла!

– Королеву Медуз зовут Стелла?!

– Да. Через четырнадцать лет после побега твоих родителей на Землю война между мастерами и бестиями достигла своего пика. Никто уже не мог остановиться, и эта война могла причинить огромный вред многим мирам. Гномы понимали, что, в первую очередь, пострадает их мир, и они начали отчаянно искать себе спасителя. И они нашли тебя. По придуманным легендам и глупым сказочкам, которые им рассказывала бабушка – но они все-таки нашли тебя! Так, ты попала в мир Будущего, а точнее, в Царство гномов. Но чему тебя смогли бы научить гномы? Они заставили бы тебя бороться и с мастерами и с нами, что тебе уж точно не под силу! Мастеры очень подло поступили, выманив тебя из твоей обители таким грубым способом, но эта подлость сыграла нам на руку. Королева Медуз, в отличие от Мастера Желаний, не хочет причинять зла другим мирам. Ее обида уже давно погасла, но гордость не позволяет ей подписать мирное соглашение. Мастеров необходимо остановить и это можешь сделать только ты. Мы научим тебя всему, что может тебе пригодиться.

Я молчала. Все это было невероятно, но очень похоже на правду. Родители многое умалчивали, рассказывая мне о моем прошлом. Теперь я должна остановить мастеров и их проводителя – Мастера Желаний, а я даже не представляю каким образом я смогу это сделать. Ладно, проживем – увидим. Жизнь начинает налаживаться! Боже, кого я хочу обмануть? Все просто ужасно! Возможно, дело в том, что:

– передо мной ставят практически невыполнимую задачу: я должна остановить тысячи разъяренных воинов.

– чтобы выполнить эту миссию я должна обладать некоей магической силой, которой я совершенно не чувствую.

– я очень скучаю по своим родителям, несмотря на то, что они мне всю мою жизнь ввали.

Нет, дело совсем не в этом. Об этом всем я почти не задумываюсь. Все гораздо проще. Все дело в том, что: **МЕНЯ ПОДСТАВИЛ ПАРЕНЬ, КОТОРЫЙ МНЕ ОЧЕНЬ НРАВИТСЯ, И КОТОРОМУ Я ВСЕЦЕЛО ДОВЕРЯЛА!** Согласна, это пустяк. Но из-за этого пустяка я не могу успокоиться.

Видимо, на моем лице отразилось смятение, которое овладело моей душой, потому что Кельна вдруг спросила:

– Но я вижу, тебя беспокоит что-то другое. Что это?

Я не отвечала. Просто я знала, что если сейчас что-нибудь скажу – слезы хлынут из моих глаз бесконечным потоком.

Кельна еще некоторое время постояла молча, внимательно вглядываясь в мое лицо. Потом она сказала:

– Это как-то связано с тем Мидисом, о котором говорили мастера, не так ли?

Я кивнула. В тот момент, у меня абсолютно вылетел из головы тот факт, что говорили о Мидисе не мастера, а бестии. Тогда это не имело ни малейшего значения для меня, а сейчас, когда я вспоминаю об этом – все это кажется довольно странным. Кстати, в тот же миг амулет Кельны успокоился и снова потух.

– Опиши мне его. Возможно, он далеко не такой негодяй, каким ты его себе представляешь.

Я кое-как справилась со слезами и описала ей Мидиса. Кельна внимательно меня выслушала, а потом сказала:

– Я о нем никогда не слышала. Но нужно спросить у Королевы Медуз. Возможно, она что-нибудь о нем знает. Он ведь тебе нравился?

Я кивнула. Слезы снова подступили к горлу.

Вдруг, амулет на шее Кельны замигал. Увидев это, она сказала:

– Ладно, мы еще поговорим об этом. Я проведу тебя в твою комнату. Пойдем!

Вскоре я увидела огромный замок. Он был таким прекрасным и величественным, что у меня дыхание перехватило от восхищения. Он был словно отлит из камня красновато-коричневого оттенка. Я узнала этот камень. Это гиацинт. Чувствовалась рука истинного мастера: замок выглядел так, будто его просто отлили, как из глазури. А на самом деле видны были многочисленные башенки, резные картины на фасадах. Внутри он выглядел еще лучше: мраморный пол, стены обсыпаны мозаиками из драгоценных камней... А какие сюжеты! Такое ощущение, что они были созданы для того, чтобы напоминать бестиям про лучшие времена: на картинах были изображены пиры, различные празднества, а вот Королева Медуз обнимается с Мастером Желаний, как с родственником... С потолков свисали золотые люстры, и оставляли светящиеся отблески на стенах. Меня провели в мою комнату, где я сейчас сижу и пишу в этом дневнике. Тут обстановка поскромней, но от этого только уютней: простые стены, обычный пол; правда люстра тоже золотая... уважают меня, хе-хе. Я пыталась заснуть, но свалилось слишком много событий. Поэтому сижу тут и жду, когда же придет Кельна, чтобы отвести меня к Королеве Медуз. Перед их приходом мне нужно еще раз все тщательно обдумать.

28 сентября, вторник, моя комната в замке бестий

Вчера, за мной так и не пришли. Я прождала Кельну еще два часа, а потом все-таки не выдержала и заснула. Раздумья о дальнейшей судьбе слишком меня утомили. На следующее утро, когда я проснулась то в кресле возле моей кровати сидела Кельна. Когда она увидела, что я уже открыла глаза – она ласково улыбнулась и сказала:

– Доброе утро, Стелла!

Я быстренько встала и переоделась. Потом села в кресло напротив Кельны. Я спросила:

– Кельна, я не поняла одного. Я что – внучка Королевы Медуз?

– Да, Стелла.

– Так почему же она сама не придет и не расскажет мне все?

– Во первых, она все же руководит битвой. Ведь простые бестии не всесильны! А во вторых – она считает, что тебе будет намного проще разговаривать со мной. Она же видела, как ты слабеешь от взгляда ее глаз. Но это не ее вина. Была бы ее воля – она бы избавила свои глаза от ужасного свойства высасывать из людей жизненную энергию.

Я вздохнула. Конечно, ее глаза были просто ужасны, но как бы мне хотелось обнять свою настоящую бабушку!

– Кельна, вы говорили, что научите меня всему, что мне понадобится в битве с мастерами. Чему же вы будете меня учить?

– Какая ты нетерпеливая! —ласково упрекнула меня Кельна. – Мы будем учить тебя пользоваться своей внутренней силой. Ты научишься телепатии, телекинезу, а также ты научишься управлять своей огромной магической силой, которая дана тебе от рождения.

– Но я не чувствую в себе никакой силы!

– Давай проведем эксперимент, – предложила Кельна и поставила передо мной хрустальный стакан. – Усилим воли наполни этот стакан водой.

Я выпала в осадок. Каким образом я должна это сделать??! Ладно, если у меня есть какая-то магическая сила – значит у меня получится. Та-а-к, попробуем...

И вы не поверите, что случилось потом! Через окно, в комнату залетела МАЛЕНЬКАЯ ТУЧКА, остановилась над стаканом и в стакан ПОЛИЛСЯ ЛИВЕНЬ!! Кельна посмотрела на меня с восхищением и радостью:

– Вот видишь! И теперь ты будешь утверждать, что у тебя нет магической силы? У тебя не только огромная сила, но и прекрасная фантазия! Ты еще сильнее, чем я предполагала. Но мне нужно еще одно подтверждение моих догадок.

И Кельна протянула мне горшок с цветами, который стоял на окне:

– Заставь этот цветок вырасти до потолка.

Я закрыла глаза и представила, как этот цветок поднимается вверх и обвивает лампу на потолке. И когда я открыла глаза – я увидела в точности все то, что представляла!! Кельна в задумчивости посмотрела на меня и сказала:

– Мои догадки подтвердились. Видишь ли, у каждого человека, который обладает магической силой, она проявляется по-разному. Кто-то может создавать предметы из воздуха, кто-то может оживлять предметы. У тебя, Стелла, особенный дар. Количество людей, обладающих таким даром, можно пересчитать по пальцам.

– Так что же это за дар? – не выдержала я.

– Ты можешь управлять стихиями, Стелла!

ЧТО-О-О???! Я могу управлять стихиями?! Это же просто отпад!! Я, конечно, должна еще многому научиться, прежде чем смогу пользоваться этим даром – но то, что я уже умею делать – это просто фантастика! Никогда в жизни я еще так сильно не хотела учиться!

– Кельна, когда же мы начнем обучение?

– Я еще посоветуюсь с твоей бабушкой на эту тему, но, думаю, завтра мы можем начинать.

Затем ожерелье Кельны снова замигало и она попрощалась со мной. Видимо, это какое-то средство связи.

Хоть бы завтра быстрее наступило! Не могу дождаться! О-о-х!

29 сентября, среда, хоромы Королевы Медуз, 10.00

Сижу тут, в ожидании первого занятия. Я всю ночь не могла спокойно заснуть. В конце концов, я оставила все попытки успокоиться и встала. Умывшись и одевшись, я села в кресло и решила проверить, что я еще умею. В комнате стояла свеча и я попробовала ее зажечь. Нет, я не представляла, что она загорится. Я просто смотрела на свечу и усилим воли попробовала ее зажечь. Через несколько секунд в комнате посветлело – это загорелась моя свечка!! Я так обрадовалась, что не тушила свечку всю ночь. Хотя, до утра уже оставалось не больше трех часов. Я нетерпеливо ждала Кельну. И когда она наконец-то пришла – я сразу вскочила и побежала к ней. Кельна удивленно посмотрела на меня и улыбнулась. Мы пошли в хоромы Королевы Медузы, где меня и оставили. По сравнению с этими хоромами, моя комната – полный отстой. Бриллиантовая люстра, золотая кровать, украшенная драгоценными камнями – и это далеко не все, чем может похвастаться моя бабушка!

Кельна и другие бестии собрались в кабинете, где заседают уже полчаса. О, наконец-то! Только что вышла одна из бестий и пригласила меня войти. Теперь главное – не смотреть в глаза Королеве Медуз

29 сентября, поздно вечером

Когда я зашла в кабинет, Королевы Медуз там уже не было. Как мне потом рассказали она в срочном порядке телепортировалась, чтобы не мучать меня своими ужасными глазами. Телепортация – это один из тех фокусов, которым мне еще предстоит научиться. И, судя по последней книге про Гарри Поттера, это далеко не самый простой фокус. Я бы даже сказала – один из самых сложных! Но я отвлеклась. Итак, меня усадили за стол и разом начали меня обсуждать, причем совершенно не смущаясь! Я конечно понимаю, что все бестии должны высказать свое мнение по поводу меня, но ведь все они видели меня вчера, и совсем необязательно было обсуждать меня прямо у меня перед носом! Некоторые из них верили в мои силы и, как мне показалось, даже восхищались мной.

Нет, это просто件 невозможно!

Как могли взрослые опытные ведьмы восхищаться такой малявкой и бездарщиной как я?! Лично я, вполне согласна с мнением тех ведьм, которые сомневались в том, что я смогу научиться управлять своей силой за такое короткое время. Одна из ведьм сказала, что для того, чтобы обуздать такую огромную силу как у меня потребуются не менее двух лет! Впрочем, все остальные сразу же заткнули ей рот, чтобы она не расстраивала ни меня ни их, ведь самое большее, на что мы можем рассчитывать – это полгода. Иначе, мастера своей необузданной мощью могут просто разнести защитный купол и тогда уже ничто не сможет их остановить! В конце концов все бестии пришли к единогласному решению: они будут меня обучать всему, что может мне пригодиться в этом сумасшедшем Мире Будущего. Это: телекинез, телепортация, телепатия, управление своей силой и даже боевые искусства! Ну, не знаю смогу ли я все это одолеть за полгода. Меня никогда не тянуло на секцию каратэ в школе, более того, я даже не могу нормально отжаться от пола, что я и сказала этим неугомонным бестиям. Но они просто замахали на меня руками, мол все ты умеешь, просто скромничаешь. Все это так меня расстроило, что я промолчала до конца совещания, а по его окончании грустно поплелась в свою комнату. Видимо, Кельна заметила мое подавленное состояние, поэтому она пошла за мной. Она зашла вместе со мной в мою комнату и закрыла дверь. Я подошла к окну и оглядела мрачный пейзаж за стеклом. Он полностью соответствовал моему настроению: вокруг темнота, всюду скалы и свисающие с потолка пещер сталактиты... типичное подземелье. И нигде ни огонечка! Кельна подошла ко мне и обняла за плечи. Я аж вздрогнула от неожиданности.

– Не волнуйся, у тебя все получится! – ободряюще сказала она. Эти слова еще больше ранили мне сердце. Даже не знаю отчего. Я лишь грустно сказала:

– Ничего у меня не получится, Кельна. Я не смогу оправдать ваших надежд и это меня очень мучает. Давай посмотрим правде в глаза: мне всего четырнадцать, я в ужасной физической форме, воевать я не умею...

– Возможно, но ведь мы все в тебя верим! Что бы ни говорили остальные бестии – они все равно верят в твою победу. Теперь ты должна сама в себя поверить, ведь без этого ничего не получится!

Я обдумала ее слова. А ведь и правда – я просто должна поверить в свои силы. Когда я шла на районную олимпиаду по английскому языку – разве я надеялась на победу? Да у меня и в мыслях такого не было! А ведь я тогда заняла первое место... Нет, я просто не могу подвести Кельну и других бестий. Да я и сама – бестия, в некотором роде. Раз моя мама была бестией – значит и во мне течет кровь бестий! Я же не могу подвести свою маму и бабушку! Нет, надо показать себя! Я повернулась к Кельне и уверенно сказала:

– Я не подведу вас Кельна. Сейчас я полностью уверена в своих силах. У меня все получится!

Кельна улыбнулась и погладила меня по голове.

– Вот так гораздо лучше. Я знала, что ты поймешь. А теперь иди отдыхай – завтра мы начинаем обучение.

Затем Кельна вышла и закрыла дверь. Еще несколько минут я сидела и недоуменно смотрела в одну точку. Кажется, для меня начинается новая жизнь. Совершенно другая жизнь в Царстве бестий. Боюсь, мне придется на некоторое время расстаться с этим дневником – меня ждет полгода напряженной учебы.

Часть 2: Обучение

Глава 1

На следующее утро, когда я проснулась, на моем прикроватном столике лежал конверт. Это было письмо от Кельны:

«Мы ждем тебя в кабинете, где вчера проходило совещание. Как только проснешся – хлопни в ладоши и на столе появится твой завтрак.»

Я встала, быстро умылась и оделась. Потом, в нерешительности остановилась перед столом и хлопнула в ладоши. В тот же момент на столе появились стакан с каким-то напитком и тарелка с неизвестными мне овощами и странной на вид кашей. Но на вкус все оказалось божественно. Когда завтрак был съеден – я еще раз хлопнула в ладоши и стол снова опустел. Я вышла из комнаты и пошла в кабинет. Там меня ждали Кельна и еще две бестии. Одну из них я уже знала – она привела меня вместе с Кельной в Царство бестий. Кажется ее звали Лорен. В общем, я со всеми поздоровалась и села на предложенный мне стул. Кельна заговорила:

– Ну что ж Стелла, познакомься: это твои будущие учителя. Лорен – вы с ней уже знакомы – будет учить тебя управлять своей силой, а также на ее уроках ты научишься телепатии, телекинезу, в общем всем магическим штучкам. Генаяя – будет твоей учительницей по боевым искусствам.

Я посмотрела на третью бестию – так вот кто будет мучить меня больше всего!

– Твои занятия начнутся прямо сейчас. Лорен проведет тебя в зал для ваших занятий. После занятий по магии выходи во двор замка – там тебя будет ждать Генаяя. Желаю успехов!

Лорен поднялась и сказала следовать за ней. Мы прошли в другую часть замка и зашли в небольшую комнатку в конце коридора. Там Лорен усадила меня в кресло и села напротив.

– Ну что ж, Стелла, приветствую тебя на нашем первом занятии магии. Когда я впервые тебя увидела, ты даже не подозревала, какой великой силой обладаешь. Я права?

Я кивнула.

– Я вижу, Кельна уже ввела тебя в курс дела.

Я снова кивнула.

– Но я вижу, что ты совсем не удивлена. Знаешь, обычно человек отказывается признавать существование магии и пытается всему найти рациональное объяснение. Ты же все приняла таким как оно есть. Конечно, сначала ты была ошеломлена своими новыми способностями, но ты быстро свыклась с ними.

– Понимаете, – начала я, – в своем мире я просто обожала книги о магии, невероятных приключениях, путешествиях в другие миры... в общем, фантастику. Читая эти книги, мне все больше хотелось чтобы что-нибудь такое случилось и со мной. Поэтому я так легко поверила в существование магии: я все время надеялась, что она существует, а недавние события это подтверждают.

Лорен внимательно посмотрела на меня.

– Кельна сказала мне, что ты наделена редким даром: ты можешь управлять стихиями. Должно быть, ты уже проверяла свои способности?

– Проверяла.

– Тогда давай еще потренируемся, – Лорен щелкнула пальцами – и передо мной появилась мокрая книга. – Это твой учебник по теории магии. Высуши его и мы приступим к обучению.

Я взяла мокрую книгу в руки. Ладно, попробуем... Я представила, что от моих рук исходит жар. На этот раз я не закрывала глаза – уж очень интересно было посмотреть как все про-

исходит на самом деле. Я почувствовала как от моих рук исходит тепло и книга начала высыхать. А через несколько минут – я держала в руках самый обычный учебник.

– Молодец, – похвалила меня Лорен. – Я вижу ты уже поняла принцип управления стихиями. Ну, а теперь давай приступим к обучению.

Следующий час я зубрила теорию магии, а в конце урока Лорен объяснила мне все непонятное. Она сказала, что практиковаться мы будем гораздо позже, когда я «познаю все азы». В конце концов Лорен отпустила меня на следующий урок у Генайи.

Когда я вышла во двор замка, Генайя уже ждала меня. Она кивнула и протянула мне сверток:

– Надень. Это твоя тренировочная одежда.

Я зашла за ближайшую скалу и переоделась. Одежда была кожаная, но надев ее, я чувствовала себя так, будто она была из бархата. Тоже магия? Возможно, хотя... Это же Мир Будущего. Тут возможны и не такие чудеса. Я вышла из-за скалы. Кожаные обтягивающие брюки и водолазка из того же материала (невероятно, правда?) сидели отлично и совсем не стесняли движений. Я подошла к Генайе. Она быстро оглядела меня и сказала:

– Приступим к занятию. Видишь вон то озеро?

Я посмотрела туда, куда показывала моя новая наставница. И вправду, озеро, только с мерцающей фиолетовой водой.

– Отлично. Для начала, пробеги вокруг него двадцать кругов. И не вздумай переходить на шаг!

Я невольно вздрогнула. Это озеро было небольшое, для озера конечно. По параметрам оно не уступало моей школе. Но в школе мы бегали для разминки десять кругов, но таким темпом, что даже старушки шли быстрее чем мы бежали. А Генайя наверняка потребует от меня быстрого бега. Я вздохнула и побежала. А, будь что будет!

Первые пять кругов я осилила – с горем пополам. Потом стало намного тяжелее. Я старалась дышать так, как нас учили в школе: вдох, через три шага выдох, вдох – выдох. Нестерпимо кололо в бок, но я упорно продолжала бежать. И еще через несколько кругов я почувствовала, что ноги сами несут меня – я перестала их чувствовать. У меня уже пару раз случалось такое на уроках физкультуры, когда мы бегали кроссы. Кажется, в какой-то книге я читала, что это называется трансом. Когда перестаешь чувствовать боль и ноги сами тебя несут. Правда я помнила, как сложно после этого «транса» потом восстановить дыхание. Ладно, десять кругов уже есть. Осталось еще десять. Я поднатужилась и немного увеличила скорость. Нет, все-таки, как бы я ни уставала после транса – все равно бежать в нем довольно классно. Вот, уже осталось пять кругов. Я постаралась не замедляться: наоборот, представила, что за мной едет машина. Вот, уже подбегаю к финишу... Все. Я без сил упала на землю. Генайя подошла ко мне и одобрительно кивнула.

– Конечно, ты не в лучшей физической форме, но по крайней мере ты не сдаешься. Это похвально. У тебя впереди еще полгода, чтобы научиться владеть оружием, боевыми искусствами и всему, чем тебе еще нужно будет владеть. Думаю, у нас все получится. Можешь отдохнуть еще несколько минут, а потом приступаем к основной части тренировки.

Я знала, что мне сейчас не следует разговаривать, но мне надо было спросить.

– Генайя, мне говорили, что бестии могут убивать взглядом. Так почему же у всех вас глаза нормальные, а у Королевы Медуз они постоянно такие опасные?

Генайя удивленно посмотрела на меня.

– А тебе разве еще ничего не говорили?

Я отрицательно покачала головой.

– Понимаешь, Стелла, мы ведь не всеильны, как Королева Медуз. Наши глаза могут лишь изредка использовать это свое свойство, в моменты наибольшей опасности. Ведь мы

долго учились убивать взглядом, а Королеве Медуз это дано от рождения. Именно поэтому она и стала нашей королевой. Поняла?

Я неуверенно кивнула.

– Ну тогда, я думаю, мы можем приступать к занятию.

После этого она велела мне двадцать раз отжаться от земли. Я попробовала.

– Не прогибай спину! – сразу же отдернула меня Генайя.

Ладно, постараюсь. Раз пять-шесть у меня получилось точно. А дальше – тихий ужас. Но я не сдавалась. Наконец, кое как я сделала эти несчастные двадцать отжиманий. Генайя оценила мои мучения одним словом:

– Скверно.

А потом еще добавила:

– Видимо я поторопилась с выводами, когда сказала, что из тебя можно сделать что-то приличное за полгода.

Как-будто я сама не знаю. Ладно, я исправлюсь. В следующей жизни. Я ведь их предупредила, что из меня ничего не выйдет! И не надо меня теперь этим добивать!

– Теперь приступим к работе на тренажерах.

Мы прошли в какой-то зал, не уступающий по размерам спортивному залу в моей школе. Тут стояло столько тренажеров, что у меня голова закружилась: должно быть, каждый из них был предназначен для тренировки какой либо мышцы. Я вздрогнула, представив, что мне придется тренироваться на ВСЕХ тренажерах. Но, к моему великому облегчению, Генайя подвела меня к одному из них и сказала:

– Этот тренажер тренирует мышцы рук, ног и живота (естественно, при правильном использовании). Сегодня потренируешься на нем. Когда закончишь, мы приступим к фехтованию.

Я начала тренироваться. В принципе, сначала было несложно, но что со мной стало через полчаса! Я выдохлась еще больше чем после двадцати кругов вокруг озера. Так как за мной внимательно наблюдала Генайя – я терпеливо дотренировалась положенное время. Встала я с тренажера едва живая. Я судорожно хваталась за стены, боясь потерять сознание. Генайя озабоченно посмотрела на меня, но, увидев что я стою более или менее прямо, она успокоилась.

– Фехтовать умеешь? – спросила она.

Я вымученно покачала головой. В первом и втором классах у нас было фехтование. Нас научили как правильно стоять и делать выпады. Но на этом мой «опыт фехтовальщика» и заканчивался.

Генайя вздохнула и начала терпеливо учить меня как держать оружие, как делать выпады и всем таким фехтовальским штучкам. После часа таких тренировок она дала мне шпагу и велела ее атаковать. Я несмело попробовала. Генайя лишь рассмеялась:

– Это оружие было выковано в кузницах бестий. Оно предназначено специально для таких тренировок и бестиям он не может причинить вреда. Можешь не бояться меня задеть.

Я еще раз сделала выпад. Потом еще один. Генайя отражала мои удары даже не двигаясь с места. Через десять минут безуспешных нападений я не выдержала. Бестия как-будто дразнила меня.

– А почему же вы не атакуете?

– Так ведь формально ты еще не бестия.

– Но..

– Да, в тебе течет кровь бестий, – перебила меня Генайя. – Но официально ты станешь бестией, когда наденешь на себя наш амулет и обруч, а также, когда тебе сделают татуировки за запястьях и на шее.

Вообще-то я не против тату. Но на шее- это слишком даже для бестий!

– То есть, вам это оружие не причинит вреда, а для меня его удары будут вполне реальными?

Генайя кивнула.

Нет, ну это уже слишком! Видимо Генайя тоже это поняла, но она лишь усмехнулась.

– Я думаю тренировок на сегодня достаточно. Осталось еще одно упражнение — и ты можешь быть свободна.

Она повела меня к тому озеру, вокруг которого я имела счастье бегать.

– Теперь двадцать раз переплыви озеро.

О, Господи! Она что, помешалась на цифре двадцать?!

– Но я не умею плавать!

Генайя несколько секунд пристально на меня смотрела, а потом задумчиво сказала:

– Ну что ж, видимо моим дорогим пираньям придется поплавать с тобой..

– Садистка! – в отчаянии вскрикнула я и бормоча все, что я думаю о Генайе, поплелась к озеру. Бестия лишь усмехнулась. Конечно, ей смешно, а ведь я и правда плавать не умею. Видимо придется вспоминать, как это делается.

Я медленно и очень осторожно зашла в воду. Глубже и глубже. Потом попробовала проплыть – что-то не очень. Тут Генайя позвала:

– Адени, принеси аквариум с пираньями, будь добра!

Издавается небось. Но когда я увидела, что к нам подходит девчушка с аквариумом в руках... В общем мне пришлось в срочном порядке вспоминать как надо плавать. И как ни странно страх перед пираньями сделал свое. Я переплыла двадцать раз и совершенно измученная вышла из воды. Кстати, вода была ледяная. Вот заболею, пусть тогда сами свою войну останавливают! Бормоча проклятья я поплелась к замку. Хоть бы полотенце кто предложил – так нет!

– Жду тебя завтра здесь же в тренировочной одежде!

Я лишь ускорила шаг. Еще одна минута в обществе этой деспотички – и я сорвусь.

Еле живая, я с трудом добралась до своей комнаты. Там я буквально свалилась на кровать и закрыла глаза: да-а, денек не из приятных. Чует сердце мое, что еще две недели таких занятий – и я умру от истощения организма. Либо после упорной зубрежки, либо после упорных тренировок с этой садисткой. Возможно, когда-нибудь я и скажу ей спасибо, но явно не сейчас. Тут в дверь постучали и в комнату вошла Кельна.

– Ну, как прошел первый день обучения?

Я измученно посмотрела на нее. Издавается? Вроде нет. Но я все равно не смогла удержаться от сарказма:

– Просто замечательно. Всегда обожала забеги на невыносимые дистанции, плавание в ледяной воде и зубрежку.

– Что, все так плохо? Неужели Генайя так сильно тебя напрягала?

Я лишь застонала. Кельна подошла к кровати и села возле меня.

– Ладно, не будем об этом. Кстати, помнишь того мальчишку – как там его... а, Мидиса?

Я удивленно приподнялась. Попробуй забыть эту сволочь!

– Так вот, мы с твоей бабушкой разузнали кое-что про него. Правда, не знаю, стоит ли тебе рассказывать...

– Ну рассказывай, раз уже начала!

– Так вот. Но вначале, ты мне расскажи, что он тебе говорил о своем происхождении.

Я задумалась.

– Он говорил, что он сирота, и что мастера его изгнали за то, что он подслушал какой-то заговор учителей его школы.

– И ты в это поверила?!

– А что мне еще оставалось делать? – вспыхнула я. – Я попала в чужой мир, обычаев которого совершенно не знала, а тут ко мне приходит какой-то симпатичный парень и рассказывает трагическую историю своей жизни. Что мне, романтику, которому лишь бы кого-нибудь пожалеть, оставалось?

– Конечно, поверить, – согласилась Кельна. Ее амулет снова так ярко загорелся желтым, что я поспешила отвести взгляд. – Но, как ты уже наверное догадалась – это все была ложь. А правду разузнали мы с твоей бабушкой только сегодня утром.

Я нетерпеливо заерзала. Это мое движение не укрылось от Кельны и она продолжила:

– Во время нашей первой встречи я рассказывала тебе о побеге твоей матери – принцессы бестий – и твоего отца – племянника Мастера Желаний. Но у Мастера Желаний было два племянника и, скажу тебе по секрету, они оба были влюблены в твою мать. Но Дэрину повезло больше, ведь она любила именно его. Чем закончился их роман ты уже знаешь. Второй же племянник Мастера Желаний – Тревор – женился по политическим соображениям своего дяди, без любви. Женился он раньше Дэрина. А через год после свадьбы у него родился сын. Сейчас ему где-то восемнадцать лет. Я думаю, ты уже догадалась, кто является этим сыном.

Разумеется, догадалась. Но как он мог скрыть правду? Да-а, видимо он совсем не похож на своего дядю – моего отца.

– Это конечно дело твое, но я думаю, что тебе не следует его винить. Он мог действовать под давлением Мастера Желаний, а никто не может противостоять ему— даже его родственники. Если уж Мастер Желаний захотел подчинить себе чью-то волю – то он сделает это.

А все равно не верю я им. Хотя очень хочется поверить. Чтобы узнать подлый Мидис или такой же честный, как говорит Кельна мне надо посмотреть ему в глаза и все выяснить самой. А до этого момента я останусь при своем мнении. Благородный, честный? Пусть сам это докажет!

– В общем со своим Мидисом разбирайся сама – мы с твоей бабушкой не будем вмешиваться в твои личные дела. А я вообще-то пришла тебя предупредить: с завтрашнего дня у тебя будет еще один урок.

Я без сил снова упала на подушку.

– И на этот раз твоей учительницей буду я. Мы с тобой будем изучать стратегию боя мастеров, будем анализировать последние битвы...

– В общем, ты будешь учить меня всему, что захотел бы узнать любой мальчишка.

– Теоретически, да. Но на практике это пригодится далеко не любому мальчишке или, тем более, девчонке.

Видимо, мне в срочном порядке придется изменять пол. Я подозреваю, что могу не выдержать такой темп: то есть, обучение – это еще терпимо, но практика! Возможно Геная научит меня хорошо фехтовать, но как я буду чувствовать себя в настоящем бою? Разве у четырнадцатилетней девчонки получится свободно сражаться со взрослым мужчиной? Разве четырнадцатилетняя девчонка сможет разрабатывать стратегию боя на ходу?

– Конечно сможет, – ответила Кельна на мой невысказанный вопрос. Я удивленно посмотрела на нее. Ах да, телепатия. – Если эту четырнадцатилетнюю девчонку правильно и хорошо подготовить к тому, что ее ждет – то в бою она не растеряется, и сможет справиться с целой армией мастеров. А если к этому подключить еще ее магическую силу, которой она несомненно научится владеть, то никакие мастера ей вообще не грозят.

Я лишь вздохнула и покачала головой.

– Мне бы твою уверенность, Кельна.

– Самое главное – никогда не сдавайся. Тогда у тебя все получится. Ну, а теперь, отдыхай. Завтра тебя ждет тяжелый день.

«И еще очень и очень много тяжелых дней» —подумала я. Придется привыкнуть к этому бешенному графику – иначе мне не выжить в этом мире. Я закрыла глаза, и моментально уснула.

Глава 2

Погода на следующий день была преужасная: дождь лил, как из ведра, но до грозы дело не заходило. В такую погоду хотелось поваляться в постели, но мне нужно было спешить на занятия. Я недовольно попыталась встать – и обнаружила, что у меня мучительно болят все мышцы. И неудивительно – после вчерашних-то тренировок!. Очень медленно и осторожно я встала и оделась. Вспомнив, как я завтракала вчера, я хлопнула в ладоши. На этот раз, передо мной появилось блюдо с фруктами. Так, видимо здесь мне придется еще и на диете сидеть! Ну, ладно, я ведь уже давно собиралась это сделать. Так, для профилактики. В общем, фруктов мне оказалось вполне достаточно. Я снова хлопнула в ладоши и отправилась на первый урок. Я смутно помнила дорогу, по которой меня Лорен, поэтому я наверняка бы заблудилась, если бы не встретила по дороге саму Лорен.

– Заблудилась? – улыбнулась она и повела меня в другой конец коридора. Ну вот, все-таки заблудилась. А все кто виноват? Конечно же, коридоры! Мы зашли в ту же комнатку, что и вчера.

– Сегодня, дорогая Стелла, мы с тобой будем изучать искусство управления магической силой, – увидев мой восторженный взгляд, она добавила, – Естественно, пока только теорию.

Я опустила взгляд. Ну вот, опять зубрежка!

– Стелла, ты еще просто не готова к практике. Сначала ты должна понять, что представляет из себя магия, магическая сила, управление стихиями. Все это гораздо серьезней, чем ты можешь себе представить. А теперь, расскажи-ка мне, что такое магия.

Это я знала. Не зря же я сидела и зубрила целый час!

– Магия – это путь воплощения образа в реальность. Магию можно использовать в повседневной жизни с помощью заклинаний. Заклинания – это слова, обладающие чудодейственной силой и способные подчинять сверхъестественные силы.

– Хорошо. Я вижу ты хорошо усвоила материал первого урока. Но ты должна запомнить две вещи: во-первых, то что магия – это такая же наука, как и химия и физика в твоем мире. А во-вторых, ты должна запомнить, что магию не всегда можно использовать с помощью заклинаний. Иногда, достаточно всего лишь одного усилия воли. Как, например, в твоем случае.

Я уже было открыла рот, чтобы спросить, но Лорен перебила меня.

– Естественно, мы с тобой будем учить разные заклинания. Но ты просто должна усвоить, что они не всегда полезны. Например, если ты попала в плен, во рту у тебя кляп и над тобой стоит дюжина стражников, следящая за каждым твоим движением.

Я поежилась. Пожалуй, лучше уж я буду мучиться на занятиях Генайи, чем попаду в такую ситуацию.

– В такой ситуации, ты не должна впадать в панику. Именно для этого ты и должна знать, что заклинания – это не самое важное. Иметь силу воли – вот что для тебя действительно важно.

Она внимательно посмотрела на меня и сказала:

– Теперь давай приступим к новому материалу.

– Лорен, я хотела спросить... – я замялась.

– Да?

– Кельна говорила мне, что людей, обладающих таким же даром как у меня, можно пересчитать по пальцам. Но они все же есть. Так почему же вы выбрали именно меня? Почему именно я должна спасти ваш мир и свой?

Лорен задумалась.

– Ты права, Стелла, такие люди как ты существуют в вашем мире. Я думаю, здесь большую роль сыграло твое родство с Королевой Медуз. Она ведь никогда в жизни не видела свою родную и единственную внучку...

– Уже не единственную, – перебила ее я. – У меня есть сестра. Сейчас ей три года. По идее, вы должны это знать.

– Правда? – удивилась Лорен. – Знаешь, мы довольно внимательно следим за твоим миром и в частности, за твоей семьей. Но о твоей сестре мы ничего не знали. Пожалуй, стоит рассказать об этом Королеве Медуз. – тут она посмотрела на меня. – Ты ведь не против?

Я даже удивилась. С чего мне быть против того, чтобы моя бабушка узнала о появлении своей второй внучки? А то, что она этого не знает, по-моему, полный бред. Либо Лорен хочет меня от чего-то отвлечь, либо заговаривает мне зубы.

– Конечно же, нет! – воскликнула я. – А с чего же мне быть против? – я все-таки не выдержала и спросила: – Или вы от меня что-то скрываете?

– Ну что ты, Стелла! – удивилась Лорен. – Как мы могли что-то от тебя скрывать?

Как-то слишком поспешно она это сказала. Или это мне только показалось?

– Но давай все-таки приступим к нашему занятию, – отвлекла меня Лорен от таких неприятных мыслей. – Сегодня я тебя расскажу, как ты сможешь управлять своей магической силой.

Я приготовилась внимательно слушать. Лорен продолжила:

– Прежде всего, ты должна почувствовать прилив силы. Не физической силы, а магической. Ты просто должна представить, что твое тело наполняется силой. Думай об этом до тех пор, пока тебе не покажется, что твоя сила так и рвется наружу и ты вся светишься как ангел, – увидев мой озадаченный взгляд, Лорен осеклась. Потом вздохнула:

– Ладно, так уж и быть, попробуем на практике. Стань передо мной. Да, вот здесь. Теперь, закрой глаза и сделай все так, как я тебе только что сказала.

Я закрыла глаза и представила, что меня переполняет сила. Мощная и неудержимая. Она наполняет каждый миллиметр моего тела. Вот, она уже рвется наружу. Мне кажется, что вокруг меня появилась аура, ярко голубого цвета. Кажется, все правильно.

– Отлично. Просто умница. А теперь медленно открой глаза.

Я открыла глаза и посмотрела на свои руки. Никакой ауры не было. Неужели, что-то пошло не так?

– Не волнуйся. Ты просто должна представить вокруг себя ауру, но на самом деле ее не будет. А теперь, посмотри в окно. Видишь вон то засохшее дерево? Направь свою магическую силу на него. Пусть оно станет цветущим и здоровым.

– Но ведь я использую силу стихий, а не магическую силу!

– Понимаешь, в твоем случае сила стихий и магическая сила тесно переплетаются. Когда ты, так сказать, активируешь одну из них – моментально подключается и другая. Мне, например, чтобы заставить это дерево снова зацвести нужно произнести заклинание. А ты можешь сделать это одним усилием воли. Попробуй!

Я посмотрела на засохшее дерево. Я представила как моя магическая сила, в виде голубого свечения летит к дереву. Она окутывает его. И когда свечение рассеивается – дерево начинает зеленеть. Вот, оно выпрямилось, зазеленено, на нем появились почки. А чуть позже – и цветы. И все-таки, я на что-то способна!

– Молодец, – похвалила меня Лорен. Потом удивленно посмотрела в окно, а потом на меня. Я смотрела на дерево, желая сделать его еще красивее. – И с фантазией у тебя все отлично.

Дело в том, что под моим пристальным взглядом цветы на ветках моего дерева изменили свой цвет с розового на сиреневый с желтым. А под самым деревом появилась трава (как я уже

говорила, в этом царстве голая темно-серая земля) изумрудно-зеленого цвета. А что если... Меня поразила страшная догадка и я повернулась к Лорен:

– А это все на самом деле?

– Что именно? – удивилась моя наставница.

– Ну, изменения, которые произошли с деревом. Может быть, я создала просто иллюзию?

– Ах ты об этом! Нет, все реально. Дерево на самом деле зацвело.

Фу-у! Аж от сердца отлегло, честное слово!

– А иллюзии я смогу создавать?

– Не все так быстро! Еще научимся – у нас целых полгода!

Кажется, раньше почти все бестии огорченно говорили: «Всего лишь полгода! Мы ведь ничему не успеем ее научить!» Видимо, я делаю успехи. По крайней мере, на уроках Лорен.

– А теперь, Стелла, давай перейдем к теории. Открой свой учебник на странице двадцать пять и прочти вслух пятую главу.

– Но ведь вчера мы проходили только две первых главы!

Лорен улыбнулась:

– Ты и правда делаешь успехи.

Интересно, она пользовалась телепатией или просто высказала свое мнение? Так и не догадавшись, я начала читать:

– Прежде, чем приступить к призыву магической силы, вы должны расслабиться. Не думайте ни о чем. Представьте, что вы находитесь в безвременном пространстве. Буденные проблемы не волнуют вас – вы гораздо выше их...

Господи, какая скука! На практике все гораздо проще и интересней. Я бы еще добавила правильной, но, думаю, в отношении правильности у меня еще слишком мало опыта.

– Закройте глаза и представьте, что ваше тело наполняется мощной силой, готовой вырваться из вас...

Остальные полчаса урока я читала вслух пятую главу, пока у меня не начал заплетаться язык. Потом, Лорен мне все подробно объяснила. Не понимаю, зачем мне вообще нужно читать этот учебник – мне вполне хватает ее объяснений. Да и запоминаю я гораздо лучше, если просто послушаю. Но, видимо, Лорен делает упор на мою зрительную память – и, по-моему, зря. В общем, от Лорен я вышла с ужасной кашей в голове. Кстати, на улице проливной дождь. «Может, Геная смилостивится и освободит меня от занятия?» – промелькнула у меня в голове робкая мыслишка.

Ну, этого и следовало ожидать: эта.. хм.. в общем, Геная, заставила меня заниматься прямо под дождем. Хоть одно радует – так как в этом мире заводов нет и экология довольно лучше, чем у нас – тут нет кислотных дождей. Чтобы меньше намочнуть, я побежала еще быстрее. Кстати, сегодня мне нужно пробежать двадцать пять кругов! Какие же нагрузки будут через месяц?! Но меня не пришлось подганять – уж слишком холодный и противный был дождь. Еле добежав этот чертов кросс я, шатаясь, подошла к Генайе.

– Теперь, пойдем в тренировочный зал. Не думаю, что сегодня стоит отжиматься в грязи.

Ух ты! А я уж думала, что у этой «железной леди» совсем нет сердца!

Мы прошли в тренировочный зал, где Геная заставила меня отжаться двадцать пять раз. Это было настоящей пыткой. Ну во-первых, я совершенно не могу отжиматься, а во-вторых – бег выжал из меня все соки. Я думала, может Геная поймет, что это дело бесполезное и сначала я потренируюсь отжиматься от стены или стола, но нет! В конце концов Геная не выдержала и прикрикнула:

– Да расслабься же ты, наконец! Чему вас только в школе учат?!

Я попробовала расслабиться – конечно стало немного легче, но руки по-прежнему тряслись. Я не удержалась и упала.

Генайя лишь вздохнула.

– Ладно, можешь идти на тренажер. Поработаешь сорок минут, а потом – на фехтование.

Я стала на тренажер. В принципе, он чем-то напоминал нашу беговую дорожку, но более усовершенствованную: она была запрограммирована так, что каждые десять минут скорость увеличивалась – причем начилала я бежать не на минимальной скорости! Но, несмотря ни на что – заниматься на этом тренажере было гораздо легче, чем отжиматься. А пока мои ноги бежали по беговой дорожке, моя голова продумывала все возможные варианты решения моей проблемы с Мидисом. Вариант первый: я его забываю и мы мирно расходимся. Самый простой вариант, но, боюсь, слишком большая нагрузка на нервную систему. Вариант второй: я нахожу его, выясняю с ним отношения, а потом в упор его не замечаю. Вариант третий: я его прощаю и храню свои чувства в тайне. Вот это самый оптимальный вариант: и ему хорошо, и мне неплохо. Наверное, так и поступим... Тут я поймала удивленный взгляд Генайи. Что это с ней? Ах вот оно что: я бегу уже две лишние минуты! Непорядок! Я быстренько остановила тренажер и подошла к своей наставнице.

– Что это с тобой сегодня? – Генайя изумленно посмотрела на меня.

– Да так. Задумалась.

– А знаешь что? Почаще задумывайся на моих занятиях. По крайней мере, на первых занятиях – а там тренировки сделает свое.

Я улыбнулась.

– Постараюсь.

Потом мы приступили к фехтованию. Сегодня, я постаралась не допускать тех ошибок, которые допускала вчера. Но все равно – без толку! Увидев мое смятение, Генайя остановила бой и начала учить меня, для начала, отражать удары противника. В принципе, если долго мучиться, то что-нибудь получится! Главное – много тренироваться. Когда тренировка была закончена – мы отправились на улицу. Не думала, что так устану после этого чертового фехтования! Я уже хотела направиться в замок, но потом вспомнила про озеро и вопросительно посмотрела на Генайю – дождь ведь еще не прекратился! Генайя кивнула. Я сокрушенно вздохнула и поплелась к озеру. Опустила ногу в воду- и вскрикнула от неожиданности: вода была ледяная! А я-то думала, что холоднее чем вчера уже быть не может! Святая наивность! Я уже умоляюще посмотрела на Генайю – но ее лицо оставалось каменным. Блин, придется залазить. Я осторожно опустила в воду сразу обе ноги – ай! Ладно, потерплю – не смертельно. Потом, я полностью опустила в воду. Я поплыла – теперь главное, чтобы ноги судорогой не свело. Я отогнала от себя такие мысли и «стартонула». Переплыв двадцать раз, я уже направилась к берегу, но Генайя остановила меня:

– Еще пять раз!

Та-а-к, вчера она была помешала на цифре двадцать, а сегодня на двадцати пяти! Да-а, неужели в этом мире не лечится шизофрения?

От злости я поплыла еще быстрее. На предпоследнем кругу, я почувствовала, как у меня сводит ноги – что ж, удивляюсь, как этого не произошло раньше! Отчаянно не думая о судороге, я доплыла и вылезла. Зубы стучали. Генайя протянула мне полотенце, но я лишь отмахнулась от нее и, буквально волоча ноги по земле, медленно пошла во дворец. Вот лицемерка! Сначала она надо мной издевается, а потом предлагает помощь! Вот ненавижу я такое – честное слово! Меня уже в школе такие люди достали: они привыкли, что Стеллу можно унижать, оскорблять, Стелла ничего не скажет в ответ! А, когда нужно что-то написать – сразу Стелла хороша! Все привыкли относиться ко мне, как к объекту для списывания, как к бесчувственной машине, упорно корпевшей над уроками!

На моих глазах невольно выступили слезы – они никогда не относились ко мне, как к такому же человеку, как и они сами. Я по натуре человек спокойный, но даже меня они выводили из себя: бывали случаи, когда я орала на них и затыкала всем рот. Но такое бывало

довольно редко. После таких случаев меня всячески задабривали, смешили. Но вскоре, они снова принимались за свое. Родители говорили, что им просто нравилась моя реакция. Тогда я просто перестала обращать на них внимание. Теперь начали шептаться за спиной! Еще лучше! Это было просто ужасно. Мне даже нескем было поговорить: все мои подружки были помещаны на мальчишках и их ничего не интересовало кроме отдыха и развлечений. Я стала считать себя какой-то ненормальной, ибо была не такая, как все. Нормальные люди не принимают так близко к сердцу любую мелочь! Я собиралась пойти к психоаналитику, но боязнь, что меня не поймут и там всегда удерживала меня.

– Далеко собралась? – словно сквозь туман услышала я.

Я оглянулась и увидела Кельну. Видимо, в размышлениях, я прошла дверь в свою комнату. Я развернула и подошла к своей двери.

– Через час приходи ко мне в кабинет на первое занятие, – сказала Кельна. – Мой слуга тебя проведет.

Я кивнула и хотела уже зайти в комнату но тут Кельна меня остановила:

– Что с тобой? – удивленно спросила она. – Что-нибудь случилось?

– Все в порядке, Кельна, – прошептала я. – просто мне надо побыть одной. Я могу идти? Кельна кивнула.

Я зашла к себе в комнату и закрыла дверь. Ну все, теперь меня никто не побеспокоит!

Глава 3

Как я ни старалась, заснуть у меня не получилось. Целый час я, кутаясь в одеяло и безуспешно пытаюсь согреться, вспоминала события из своей, уже прошлой, школьной жизни и гадала, что же будет дальше. В конце концов, мне это надоело, я переоделась в свою запасную форму, накинула сверху плащ и вышла из комнаты. Вышла и остолбенела. Передо мной лежал маленький пушистый шарик. Немного отойдя после шока, я присела на корточки возле этого «пушка». Ноль эмоций с его стороны. Тогда, я совсем осмелела и погладила эту прелесть. И тут свершилось НЕЧТО: ОНО открыло свои огромные голубые глаза и недовольно уставилось на меня!

– Что, разве уже время? – поинтересовалось оно и посмотрело на часы, висевшие на стене. Потом недовольно проворчал: – Неужели так трудно было подождать еще пятнадцать минут?! Не дала человеку поспать!

Это он СЕБЯ называет человеком? Ну и ну.

– Простите, – извинилась я. – Я ведь не знала, что вы отдыхаете.

– Ладно, пошли уж, раз вышла, – и комочек покатился по коридору.

Я ошеломленно посмотрела ему вслед. Комочек развернулся:

– И долго еще ты собираешься там стоять?

Что он... Ах, вот какого слугу выслала ко мне Кельна! Я поспешно пошла за пушком.

– Как тебя зовут-то? – уже более дружелюбно спросил он.

– Стелла.

– Стелла, – повторил комочек, как будто, пробуя мое имя. – Это не ты случайно войну собралась останавливать?

– Совершенно случайно – я. Только я никуда не собиралась, у меня просто не было выбора!

– Выбор есть всегда, – ответил комочек. – И из тебя сейчас, как я понимаю, пытаются сделать приличную бестию?

– Ну, да.

– И у них получается?

– Ну, как сказать... Уроки Лорен для меня гораздо интересней и легче, чем уроки Генайи.

Шарик усмехнулся.

– Ясное дело. Генайя выжмет из тебя все соки, зато какой из тебя потом выйдет воин! Никакой мастер не сможет тебя остановить!

– Хотелось бы верить.

– Не вешай нос, сестренка! – тут мы подошли к широкой двери из красного дерева.

Пушок остановился.

– Тебе сюда. Желаю удачи, – и укатился прочь.

Я растерянно посмотрела на дверь и неуверенно постучала. Из комнаты послышался голос Кельны. Я вошла.

– Ну, как тебе Вернолд? Понравился?

– Просто очаровательный. Только с характером не сложилось.

Кельна рассмеялась.

– Ладно, присаживайся. Начнем наш первый урок с того, что ты ознакомишься с историей нашего мира.

Кельна взяла со своего стола несколько свитков и протянула мне:

– Для начала, прочти это. Потом, я кое-что тебе покажу.

Я развернула один из свитков и углубилась в чтение:

«Началась эпоха людей. Человек господствовал над всем. Спокойная жизнь древних народов закончилась, ибо человек желал покорить даже их. Все они: эльфы, гномы, бести, мастера желаний, энты – все они вынуждены были бежать и скрываться. Энты и эльфы подались в леса древнейшего из континентов – Великой Атлантиды – в те времена, когда человек еще не успел разрушить ее. Гномы и бести – скрылись в родных им подземельях, а мастера желаний поселились на загадочном острове – Аляо – древнем острове магов. Но настали сложные времена – своими машинами человек разрушил жилища бестий и гномов, забравшись в толщу земной коры. Великая Атлантида была разрушена, и эльфы вынуждены были прятаться в земных лесах. Почти все энты были уничтожены. Человеческие корабли уже подбирались к тайному острову Аляо, что очень беспокоило мастеров. И тогда, три великих народа: гномы, мастера и бести – объединились и создали свой мир – Мир Будущего. Мастера создали защитный купол, через который не смогли пробиться даже мощные человеческие машины...»

Прошли тысячи лет, и человек забыл о волшебном народе, забыл и о Мире Будущего. И великий союз трех народов распался. Снова началась междоусобные войны, ибо ни мастера, ни бести не желали подчиняться друг другу. Гномам – самым воинственным воинам этого мира – уже не удавалось сдерживать натиск мастеров...»

Я поперхнулась. Я, конечно, знала, что гномы очень смелые и воинственные, но не те гномы, которых я видела в этом Мире!

«... которые объявили бестиям войну».

– А разве это не бести объявили мастерам войну? – удивилась я.

– Бести, – согласилась Кельна.

– Но ведь здесь написано...

Амулет Кельны снова засветился желтым цветом, как во время нашей первой встречи.

– Мастер Желаний давно планировал эту войну и хотел развязать ее как можно раньше. Ему просто нужен был повод. По его соображениям, война началась еще тогда, когда угроза со стороны людей исчезла. Бести же, надеялись избежать войны, но по известным нам с тобой причинам, Королева Медуз не смогла сдержать свою ярость и, соответственно начала войну. Теоретически, войну начали мастера.

Ага, можно продолжать:

«Так, началась величайшая война этого мира. И от того, кто станет победителем, зависит судьба Мира Будущего и Мира Людей».

Я свернула свитки и отдала их Кельне. Кстати...

– Кельна, а на каком языке написана эта легенда?

Кельна усмехнулась.

– Я уж думала, что ты и не спросишь! Эта легенда написана на древнем языке бестий – хорионе.

– А откуда я его знаю?

– Это одно из правил перехода из мира в мир. Если бы бестия попала в мир людей – она бы знала все языки вашего мира.

– А когда Янус прилетал ко мне домой – он говорил на нашем, русском языке?

– Да. А когда ты очутилась в мире гномов – ты автоматически начала говорить на гномьем.

– Постой, а Мидис тоже говорил на гномьем?

– Жители нашего мира знают все три языка.

Ага, с этим вроде разобрались.

– А теперь, я хочу тебе показать одну из величайших битв этого мира.

Кельна подвела меня к большому ковру на стене. Когда она до него дотронулась – ковер превратился в гигантский экран. На экране замельтешило. Через некоторое время начала про-

являться картинка: это были сотни, нет тысячи войск. Тысячи бестий и еще больше мастеров. Две армии остановились друг перед другом – воцарилась тишина. И тут – раздался звук рога – и мастера ринулись в атаку. Раздался страшный треск, и первый ряд мастеров повалился на землю – это в бой вступила Королева Медуз. Однако, Мастер Желаний больше не повторял своей ошибки – каждый взгляд Королевы Медуз теперь блокировался мощным желанием. И тогда, бестии обнажили клинки, и звук рога пролетел по округе. Они умело отражали удары и наносили свои – резкие, неожиданные и смертельные. Каждое желание мастеров умело блокировалось, но то же самое происходило и с взглядами бестий. Исход битвы зависел только от мастерства и ловкости обеих армий. Никто не хотел уступать. И тут случилось невероятное: где-то вдалеке послышался еще один рог – как впоследствии выяснилось, гномий. Огромная армия гномов стала между бестиями и мастерами и начала битву на два фронта. И мастера, и бестии были ошеломлены, но это не заставило их остановить схватку. Бестии старались сосредоточить все свое внимание на мастерах и причинять гномам как можно меньше вреда. Мастерам же было все равно кого убивать и это еще раз доказывало их жестокость. Несмотря на все старания бестий – армия гномов таяла на глазах. Но, как ни странно, ряды мастеров тоже начали редеть. Вот она – гномья солидарность! Никакой мастер на такое не способен! В конце концов, мастера вынуждены были отступить – слишком велики были потери. Экран снова замерцал, и потух.

– Это был последний союз бестий и гномов, который видел этот мир, – сказала Кельна.

Да уж, зрелище впечатляющее. И тут, у меня в голове промелькнули слова: «Мир будущего был самым прекрасным местом на Земле, пока Королева Медуз не разозлила Мастера Желаний...». От кого же я это слышала? Точно, эти слова мне говорил Янус, когда мы летели в этот мир. Я повторила эти слова вслух. Кельна удивленно посмотрела на меня.

– Ты что-то сказала?

– Мир Будущего был самым прекрасным местом на Земле, пока Королева Медуз не разозлила Мастера Желаний. Эти слова я услышала от гнома, с которым я летела в ваш мир. Почему же он так говорил, если гномы помогали вам в этой войне?

Кельна задумалась.

– Знаешь, мы что-то подобное предполагали.

– Что именно? – не поняла я.

– Помнишь, я говорила тебе, что это был последний союз гномов и бестий? – я кивнула – Странно, не правда ли? Почему же гномы больше не помогали ни мастерам, ни нам?

Я удивленно заморгала.

– После той битвы отношение гномов к нам резко изменилось. Они просто стали нас игнорировать – вели себя так, будто никаких войн не было, будто мы не теряли тысячи воинов. Мы просто перестали для них существовать.

– Но почему?

– Стелла, а тебе не кажется странным, что Мидис отважился прийти в Царство гномов? Ведь фактически, гномы были союзниками бестий. Почему же они свободно пропустили мастера, пусть и подростка, в свою страну?

Действительно, странно.

– Ты хочешь сказать, что мастера просто подкупили гномов?

– Возможно, подкупили, а возможно просто запугали. Хотя, не думаю, что им пришлось прибегать к таким мерам – ты ведь знаешь, что Мастер Желаний очень убедителен.

– Но, ведь гномы не вступают в ваши схватки?

– Пока, нет, – сказала Кельна. – Но я не удивлюсь, что в следующей битве они будут воевать на стороне мастеров. Во время последней нашей схватки, Мастер Желаний потерял слишком много своих воинов, и, я думаю, ему понадобится им замена, а гномы далеко не самые худшие бойцы.

– И что же дальше? – спросила я. – Смогут ли бестии победить мастеров и гномов?

– Но у нас ведь есть ты. Ты должна остановить эту войну.

– А что будет во время моего обучения?

Кельна молчала. Ясно было, что у бестий очень мало шансов на победу. Мой мозг начал лихорадочно соображать. Ага, вот оно!

– Но существуют же и другие народы! Почему бы вам не попросить помощи у энтов и эльфов?

– Энтов осталось слишком мало на Земле. Но я сообщу о твоём предложении Королеве Медуз.

– А как насчет эльфов? – не унималась я.

– Бестии и эльфы никогда не были хорошими друзьями: эльфы – это дети леса, а бестии – дети подземелья. Мы редко находили общий язык...

– А как же союз мастеров и бестий против людей? Я думаю, что несмотря ни на что, бестиям все-таки легче найти общий язык с эльфами, чем с мастерами?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.