

The background of the cover is a dramatic illustration. On the left, a large dragon's head is shown breathing a massive, intense fire that fills the center of the frame. The fire is bright yellow and orange, with a glowing blue-white core. On the right, a man in a purple robe, identified as Merlin, stands holding a long, thin staff or wand, looking towards the dragon. The overall scene is set in a dark, cavernous environment.

Вячеслав Образцов

Мерлин -
гость из будущего

6+

Вячеслав Викторович Образцов

Мерлин – гость из будущего

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42656779

SelfPub; 2019

Аннотация

В первой части книги "Мерлин – гость из будущего" я описываю мужчину сорока лет, увлеченного магией и гипнозом. Придя из армии, он случайно забрел на курсы по гипнозу. Любитель всего необычного, он увлекся этим. Его упорные занятия открыли у него возможности заглядывать в иные миры и иное время. И время короля Артура само выбрало его. В свое первое путешествие мужчина, попав во время принца Артура, представился ему. Его фамилию, Марланов, молодой принц услышал как Мерлин...

Вместо предисловия.

Вся эта история, похожая на сказку, началась в наше время, и кто мог подумать, что продолжение ее в прошлом. Но, начну все по порядку...

Я проживаю в частном секторе, в небольшом домике. Как-то ночью меня разбудил непонятный шум на чердаке, как будто кто-то ходит. Мне пришлось встать с кровати и включить свет. Однако лезть ночью на чердак, совсем не хотелось. Некоторое время, я прислушивался к звукам, но все стихло. Решив, что это кошки, я вновь завалился на кровать и тут же уснул, дав себе слово слазить утром под крышу, и проверить все ли там в порядке. Но, как водится, с утра мне было не того, быстрый завтрак и вперед на работу. Так, что на чердак я попал, где-то, через месяц, и совершенно по другой причине. Просто мне понадобился кусок провода, который хранился там. Забравшись под крышу, я прошел к полке с проводами, и на мотке провода увидел непонятный сверток, которого раньше там не было. Сразу вспомнил ночные шаги по чердаку и по телу пробежали мурашки. Первое о чем я подумал это о бомбе и террористах.

– Но стоп! На кой черт им нужен простой работяга, из занюханного городка.

Присмотревшись лучше, я понял, что это листы бумаги, завернутые во что-то похожее на полиэтилен. Немного осме-

лев, я взял сверток и развернул его. Это оказалась неизвестная мне рукопись. Забыв про то, зачем пришел, я забрал листки и, спустившись в дом, с любопытством принялся читать. Как и зачем это попало ко мне в дом, было загадкой, а отгадка, написанная на первом листке, казалась чьей – шуткой. Многие знали, мое увлечение – почитать фэнтэзи, но кто мог так пошутить и зачем, было непонятно. Вот, что было написано, на приложенном к рукописи листе бумаги...

– Дорогой незнакомец. Так получается, что я смог попасть в ваше время, только в то место, где стоит ваш дом, поэтому доверяю это описание моей жизни вам. Вы можете публиковать его как сказку, или просто прочитав выбросить, дело ваше. Но иногда я поступаю так, как подсказывает мне мое подсознание, даже не зная, зачем это делаю. Это редкий случай, но это так. Я ваш современник, и ваш далекий предок, Марланов Андрей Иванович. Конечно, мое имя вам не о чем не говорит, но в том времени и месте, откуда я прибыл, я известен как Мерлин, думаю это имя, вам известно. Ну, а про то, как я стал Мерлином из Андрея, говорится в рукописи. Если вас заинтересовало то, что я сообщил, новые рукописи будут появляться на том же месте, по крайней мере, я на это надеюсь. Вы вправе, как я уже писал, поступать с ними по своему усмотрению. Я думаю, они будут неплохим заработком для вас, единственная просьба, помочь одной пожилой женщине, живущей в вашем городке, ее имя я укажу вам позже. Если вы согласны заняться изданием моих

записей, напишите это на листке бумаги и оставьте на том месте, где нашли рукопись. Да, вот еще, что, не пытайтесь со мной встретиться, это не безопасно для вас. Если – бы я мог, то сам – бы, с удовольствием с вами пообщался. Надеюсь, что вы согласитесь с моим предложением. С уважением, Мерлин, он же Андрей Иванович Марланов.

Прочитав все это, я впал в ступор. Шутка конечно очень оригинальная, но чья? Ответ могла дать рукопись, и я погрузился в чтение. Но, закончив читать то, что передал мне Мерлин, таким оригинальным способом, я был удивлен.

– Зачем кому – то, шутки ради, отдавать мне отличный рассказ в стили фэнтэзи, когда человек мог сам на этом неплохо заработать?

Короче говоря, я отбросил все сомнения и решил, издать это произведение, и неважно кто мне его передал. Если книга будет приносить прибыль, я исполню просьбу Марланова и помогу той женщине. Не имеет значения, по какой причине человек решил издать книгу таким способом, ничего преступного я в этом не увидел. Так что далее вы будете читать, либо чью-то оригинальную фантазию, либо историю жизни, еще более невероятную, чем любая фантазия...

Гл.1

Я родился в 1969 году в одном из городов Советского Со-

юза. Город был большой и красивый, это была столица одной из автономных республик. Свое детство я описывать не стану, скажу лишь, что был обычным ребенком, учился в школе, отслужил армию. Единственное, что мне казалось странным, это то, что я почему-то был уверен, что в мире существует НЕЧТО. То, что мы называем магией и во, что нормальные люди не верят. Я любил читать фэнтези, и это увлечение не пропало даже после службы в армии. То есть, в душе я так и остался ребенком, верящим в волшебные сказки. Разумеется, я ни кому этого не говорил. Шло время, наступали нелегкие девяностые, я вернулся со службы в армии. В стране начинался бардак и беспредел. Мой город на Кавказе, начал наводняться вооруженными людьми, и пришлось уехать в Россию, работать на большой завод. Места, в которые я перебрался, были красивые, великая русская река протекала рядом. Но хаос и развал докатился и до этих мест. Зарплату платить перестали, и люди стали прыгать с одной работы на другую. Я тоже поменял место работы, и так вышло, что дорога на мое предприятие, шла мимо дома культуры, что в итоге круто изменило всю мою судьбу. Как-то, двигаясь по привычному маршруту, я увидел на здании вывеску.

– Обучение гипнозу и магии.

Я не смог удержаться и записался на эти курсы. Гипноз дался мне очень легко, уяснить его принципы и способы воздействия на людей, было не сложно. Тренировался я вез-

де где можно, начиная от общежития, где жил, и заканчивая родственниками, коих в городке было предостаточно. Я усыплял, лечил, вводил в самые разнообразные трансы самые разные типы людей. Я понял, что неподдающихся гипнозу просто нет, есть только то, как ты смог развить свое умение, и я его развивал. Сказать, что я очень ждал следующего курса, курса магии, значит не сказать ничего. И вот, наконец, первое занятие. Учитель представился просто.

– Мастер.

Э еще больше заинтриговало. Уже гораздо позже, прочуввшись пару курсов, я узнал, что его зовут Вадим. Но на первом уроке, слово мастер, добавляло тайны в обучение. Конечно же, каждое задание, что нам давали, я опробовал по много раз. Иногда не получалось ничего, или выходило совсем не то, что хотел, но методом проб и ошибок я скребся вперед. Помню очень интересный случай. Еще обучаясь гипнозу, я усадил свою родню в кружок и велел скрестить пальцы рук в замок. Целью этого не хитрого опыта, было то, что пальцы, после определенных манипуляции, не должны рассоединяться. Это был провал, вся родня легко развела кисти рук из замка, а я жутко разозлился и в сердцах буркнул:

– Чтоб вас пронесло!

Все посмеялись и стали смотреть телевизор. Но не прошло и минуты как первый, это был мой дядя, отправился в туалет. Конечно, я бы не придавал этому значения, если бы вслед за ним не отправился еще кто-то из родни. Уже через

несколько минут, к туалету выстроилась очередь. Тогда – то, крестная и догадалась спросить.

– Андрей, а что ты там, в конце сказал?

Я сначала не понял, о чем она, а когда до меня дошло, то пришел в дикий восторг, который совсем не разделяли родственники. Мне же было жутко приятно, что хоть и не совсем-то, а точнее совсем не то, но все же, что-то получилось. И было абсолютно все равно, что крайним в этой очереди в туалет, оказался я сам. Труднее всего было отрабатывать негативное воздействие на людей. Конечно, убивать никого с помощью магии я не собирался. Но насрать небольшую головную боль, на недруга пробовал, это получалось. Хотя первый блин, тоже оказался комом. У нас на заводе работал довольно противный мастер, фамилия была ему под стать – Кусачий. Именно на нем я и решил испробовать энвольтацию, на простую боль в голове. Для ритуала была нужна цыганская игла, которую нужно воткнуть в сделанную из воска фигурку. Иглы под рукой не оказалось, но подвернулся небольшой гвоздик, который я и использовал. На следующий день, самым интересным, конечно было то, как чувствует себя мастер Кусачий. Но он не вышел на работу, это ошарашило меня и ввергло в ступор. А вдруг я убил его, сделав что-то не так? Но все обошлось и побегав по цеху, я выяснил, что сменный мастер прибывая дома ковер, держал гвоздики в зубах, и случайно один проглотил. Хорошо, что все обошлось, без последствий. После этого случая, я стал крайне аккурат-

ным во всех действиях связанных с магией. Пройдя много курсов и отучившись не один год я закончил основное обучение, и получив напутственные слова мастера, понял, что дальнейшее мое развитие зависит только от меня. От окончания курсов, до первого, действительного магического путешествия прошло больше десяти лет, которые я просто работал и жил как миллионы простых людей. Единственное, что меня отличало, это постоянная перестройка себя самого. Желание постичь как можно больше в области магии, но как я уже сказал, получилось все, только через 13 лет. Тогда – то мое терпение было вознаграждено.

Глава 2

Больше всего, заниматься магией получалось, во сне. Это были так называемые сны силы. Что в принципе не удивительно, так как дни всегда забиты рутинной, направленной на улучшение своего быта. Самым первым и необходимым заданием было найти свои руки во сне, то есть усилием воли осознать самого себя, что ты спишь и понимаешь это. Лет через восемь, девять, я четко научился осознавать себя во сне, и стал учиться перемещаться в разные места. Сначала в знакомые, те которые поближе, а после во все подряд, куда тебя занесет твой разгулявшийся разум. В одну из ночей, он меня и занес...

День был обычный, вечер тоже не чем не отличался от

остальных. Я поужинал, посмотрел телик и завалился спать. Хотя просто спать, уже разучился, путешествия во снах завлекали. Я учился влезать в чужой сон, что означало умение присниться другому человеку. Сказать, что получалось хорошо, я не мог, меня все время заносило в разные места, а вот во сны людей, довольно редко. Итак, я уснул, а точнее впал в сон, который контролировал и которым управлял. Во сне я быстро нашел свои руки, скорректировал себя на поиск определенного человека, но в какой – то момент меня вновь бросило вперед. Я как бы понесся вниз или вверх с огромной скоростью, от которой заныло в желудке. Возникло ощущение, что я проснулся, но я осознавал, что сплю и просто заброшен в какой – то мир. Реальный или вымышленный, я понять не мог. Так как моей задачей было войти в чужой сон, я мысленно затряс головой, чтобы проснуться, и вновь продолжить свои попытки. Я проснулся, ощущение было реальное, но я не был в своей постели, я был в лесу. Воздух был свеж и довольно прохладен. В двух-трех метрах от меня, горел костер. У костра мужчина замахивался ножом на мальчика, лет девяти – десяти. Парнишка был невысокий, волосы показались черными, но присмотревшись, я понял, что они темно русые. Мальчик испуганно смотрел на руку с ножом, занесенную над его головой. Мое появление вызвало ужас у мужчины. Он бросил нож и, не глядя на дорогу, то падая, то вставая, бросился бежать прочь. Мальчуган был испуган, но стоял на месте. Видимо он не знал, кого ему сле-

дует бояться больше, того, кто убежал, или того, кто возник неоткуда. Он дрожал как осиновый лист, но во взгляде было скорее любопытство, чем не страх. Я решил представиться и спросить, кто он. Стараясь всем своим видом и спокойными движениями, успокоить парнишку, я произнес.

– Здравствуй, я Марланов Андрей, а кто ты?

Странно, но то, что я произнес, было произнесено, не по-русски. Я говорил на незнакомом языке и понимал его.

Мальчик уже не дрожал, в нем появилась какая – то гордая осанка.

– Здравствуй Мерлин, я принц Артур, из Камелота. Спасибо, что спас мне жизнь. Я не знаю чем отблагодарить тебя. Конечно, это мог бы сделать мой отец, но он ненавидит магов, а ты ведь маг? – произнес молодой принц и вопросительно посмотрел на меня.

Мои мысли бешено скакали, я не знал, что ответить. Но больше всего меня поразило то, что он назвал меня Мерлин. Видимо, сказанное мной фамилие, Марланов, он услышал по – своему. Все это, заставило мое тело внутренне задрожать, появилось дикое желание проснуться и мне показалось, что я заорал во сне. Я ощутил небольшой толчок в грудь и очнулся на своей кровати, в своем доме. Такого четкого и реального сна у меня никогда не было. Мне пришлось встать. Мать спала. Значит, я все же не кричал вслух. Во рту пересохло, в висках бухало и ухало. Холодная вода привела меня в себя. Отказавшись думать на эту тему, я лег и заснул,

уже не пытаюсь совершать, что— либо магическое. Мой организм чувствовал, что энергии потрачено очень много и понять сейчас, что ни будь просто нереально. Еще глупее было бы пытаться вновь пробовать путешествия во сне. Все мысли, о том, что произошло, были отложены до утра. Я провалился в самый обычный сон.

Проснувшись утром и взглянув на часы, я понял, что проспал. Мигом собравшись и отложив завтрак до обеда, я рванул на работу. Все, что произошло во сне, я помнил до мельчайших подробностей. Такого яркого и неординарного путешествия, во сне, я никогда не испытывал. И вот, что хорошо запомнилось. В мире, куда меня занесло, я сорвал лист с дерева и, нервничая, тер его пальцами. Представьте мое удивление, когда утром, умываясь, я увидел зелень от листа на пальцах. И еще, они пахли листвой. На работе мне никак не удавалось сосредоточиться на повседневных делах и сказавшись нездоровым, я отпросился домой. В душе было дикое желание, вновь попасть в тот мир. Но я знал, что мои таланты пока не велики, и шанс снова посетить то – же самое место, мизерный. Так оно и оказалось, все попытки не привели ни к чему. Я понял, что если не оставлю, хоть на какое – то время эту затею, то сойду с ума. Не скажу, что это было просто, но я вернулся к прежней жизни, работа и ночные путешествия. Однако если честно сказать, то даже то, что у меня стало отлично получаться влазить в чужой сон, особо не радовало. Но по всем своим прежним путешествиям во снах, я

был уверен, всему свое время. Я знал, что попаду вновь в тот – же мир. Вот только на вопрос, – Когда? – ответа у меня не было. Жизнь текла своим чередом, а по прошествии полуго- да, мне вдруг захотелось отпустить бороду. Странная мысль, но я не стал ей противиться. Еще через пару месяцев я обжа- велся, светлой с немного рыжеватым оттенком бородкой. От природы мои волосы были русые, а борода почему-то полу- чилась, немного рыжеватой. Мысли о мире Мерлина, стали забываться и временами казалось, что я сам это придумал, а сон был самый обычный.

Прошло больше года, с той ночи, когда меня занесло в мир принца Артура. Рутинa повседневной жизни днем и фанта- стические путешествия ночами, были двумя составляющи- ми моей жизни. Временами мне хотелось стать отшельни- ком, или уйти в монастырь, что – бы бытовуха не мешала моим занятиям магией. В своих снах я постигал самые раз- ные умения, такие как, левитация, телекинез и многое дру- гое. Я начал понимать, что все это вполне можно выполнять в реальном мире, нужно только нужно только научиться вхо- дить в так называемый управляемый сомнамбулизм. Это лу- натизм, в котором ты полностью себя контролируешь. Объ- яснить это более понятно, я не мог, но четко знал, что это возможно. Про мир Мерлина, я забыл, более реальные пер- спективы маячили впереди. Тут – то это вновь и случилось. Во время, каких – то манипуляции во сне, я вновь был вы- дернут из него. Меня снова швырнуло с огромной скоростью

то ли вверх, то ли вниз и комок подступил к горлу. Возникло ощущение того, что я проснулся. Ветер, довольно прохладный и сильный, взъерошил мои волосы...

Я был в помещении, с массивной дорогой мебелью, окно наполовину закрывали тяжелые красные шторы. На большой деревянной кровати, с резными спинками, спал юноша, лет 16 – 18. По чертам его лица, я сразу узнал принца Артура, виденного мной в прошлом путешествии. Он повзрослел, даже у спящего принца, в лице читалась гордая стать. Замерев, что – бы его не, разбудить, я прислушался. Из – за двери, раздался тихий шорох. Я спрятался за большой то – ли шкаф, то – ли комод и затаился. Дверь приоткрылась, и тихо как призрак, в комнату проник мужчина, до самых бровей закутанный в темную накидку. Он быстро шмыгнул к кровати принца, в руке блеснул короткий кривой кинжал. Оттолкнуть его я уже не успевал, но желание спасти мальчишку, совершило то, что я раньше мог делать только во снах. Я как бы толкнул волной воздуха и огня вперед. Убийца отлетел к стене, одежда на нем вспыхнула. Артур вскочил с постели и схватился за меч, который лежал рядом на стуле.

– Туши его, – заорал я, сам не понимая, что принц меня еще не видит и это может сыграть не в мою пользу.

Молодой Артур резко развернулся в мою сторону, рука с мечом поменяла направление, еще секунда и мне конец. Но одно почти незаметное движение рукой, и магический ветер выбил меч из его руки.

– Я Мерлин, – только и успел крикнуть я, со слабой надеждой, что юноша вспомнит меня.

Принц замер, всмотрелся в мое лицо, кивнул, и схватив одеяло с кровати, набросил на горящего убийцу. Я, выскочив из своего укрытия, помог ему. Вдвоем мы быстро сбили пламя, нападавший ночной убийца, не сильно пострадал. Но ужас, горел в его глазах, когда он бросил взгляд на меня. Он пятился, сидя на полу, пока его рука не наткнулась на нож, который вылетел из его руки. Дальше произошло то, чего никто из нас не ожидал. Он схватил нож, и прежде чем мы среагировали, нанес себе удар в сердце. Он убил себя наповал. Артур вздохнул и присел на край кровати, я стоял рядом.

– Здравствуй, Мерлин, – наконец произнес он. – Я тебя помню, ты второй раз спасаешь мою жизнь. Может, скажешь, кто ты и почему оберегаешь меня.

– Хороший вопрос, – подумал я, – вот только каков ответ?

– Таково предначертание, – сказал я, сам не зная ответа на этот вопрос.

– Мое имя Мерлин, его ты уже знаешь, – продолжал я, нести то, что приходило на ум. – А тебе суждено быть великим королем, но ты узнаешь все в свое время. Точнее, мне самому было нужно время, чтобы придумать, что ему сказать.

Артур, молча, смотрел на меня, видимо ждал продолжения моих слов. Я тоже ждал того, что вернусь к себе, проснусь в своей кровати, и не просыпался. Пауза затяну-

лась. И наконец, знакомая дрожь по всему телу, и я вновь, с пересохшей глоткой и болью в животе, просыпаюсь у себя дома. Момент выхода из сна, показался бесконечно долгим.

Картины далекого прошлого, из жизни Пендрагонов, мелькали в моем мозгу. Проснувшись, я точно знал по какой причине Утер, отец принца Артура, невзлюбил магов. Все оказалось довольно просто. В штате своих приближенных, Утер имел мага, Гатана, что не являлось чем – то необычным, для того времени. К его советам он прислушивался и, если честно, побаивался его. Колдун рассказал королю старую легенду о мече, воткнутом в камень, и о том, что его может вытащить, только истинный король. Утер, загорелся этой идеей и требовал от мага, найти этот меч в камне. Уж не знаю как, но старый волшебник исполнил желание короля, он смог переместить реликвию в тайную комнату, смежную с комнатой правителя. Утер, был слишком высокомерен, он верил, это только его меч и истинный король он. Они были вдвоем, в маленькой, тайной комнатке, король и маг. Увидев вожаделенный меч, Утер подошел к нему, взял за рукоять и потянул на себя. Оружие не шелохнулось. То – ли усмешка скользнула по лицу мага, то – ли ее выдумал Утер, самолюбие которого было уязвлено. Но это решило судьбу старика. Король не мог допустить, чтоб о его попытке узнал кто – бы то ни было. Маг не успел поставить защитное заклятие. Мгновенный взмах меча пронзил сердце колдуна. Уязвленное Я, Утера Пендрагона убило мага, и отправило в опалу

всех чародеев королевства. Король ополчился на магов, они ответили ему тем – же. Причин же этой вражды не знал никто, точнее их высказывалось множество, одна нелепее другой. Однако король, своим поступком, нажил себе смертельных врагов. Они пока не трогали его, но, это до поры до времени...

Глава 3.

После переезда в город на Волге, я работал на заводе и проживал в общежитии. Женщин у меня было много, но серьезных отношений я не поддерживал. Вначале не хотелось заводить семью не имея своего угла, а после привык. После начала войны, у меня на родине, мамка переехала сюда – же, в Россию. Мы купили небольшой домик, в городке рядом с областным центром, а я устроился там на работу. Но я так и не женился, скорее всего, я не очень к этому стремился. Благо женщин, которым не были нужны серьезные отношения, в округе хватало. Я сходил несколько раз, но семейного человека из меня не вышло. Большой любви не возникало, а жить вместе, только потому, что так принято, не хотелось. Так я и жил, работа, дом, иногда, когда все надоедало, позволял себе расслабиться и недельку погулять по друзьям, подругам. Временами мне хотелось сотворить, что – будь магическое и заработать на этом деньги. Большие деньги можно было заработать только черной магией, а что – то

внутри меня не давало мне это сделать. Скорее всего, я бы решился на открытие, какогонибудь салона магии, или чего – либо подобного, но путешествия в мир Артура выбило меня из колеи. Я понял, что возвращаться оттуда становится все труднее. Мое подсознание говорило мне, что любое путешествие может стать последним, в том смысле, что я могу застрять, остаться в том мире навсегда. В этом же мире у меня была мать и сестра, которая проживала в столице. Сестра была замужем и имела двоих детей. Отношения у нас были замечательные, за мамку я не переживал. Сестра никогда ее не оставит одну. Но мысль о том, что я могу покинуть привычный мир навсегда, пугала. Пугать то она пугала, но со временем я свыкся с этим и страх прошел. Я был морально готов, тот мир был мне ближе. И только разлука с родными, накладывала на мои мысли пелену печали. Но как это ни обидно, прошел еще месяц, а тропинка в мир прошлого, больше не открывалась. Оставалось одно – ждать, а сколько, день или год, я вновь не знал...

– Мама привет, я дома, – прокричал я, входя в комнату.

Мое усталое тело только, что приехало с работы, загнало свою шестерку в гараж и вошло в дом. Работы было до чертиков и если честно, то я просто устал. Хотелось одного, поесть и спать. И чего больше, я пока не решил. Войдя в дом, я увидел, что мамка уже приготовила ужин, пришлось поесть. После ужина спать захотелось еще больше. Пройдя в свою комнату и плюхнувшись на диван, я нажал кнопку на пульте.

Телевизор включился. Как всегда шел какой – то повседневный сериал. Я впери́л взгляд в экран и почувствовал, как по телу пробежала теплая волна, и возникла мелкая дрожь. Она была мне знакома и возникала в момент перехода из состояния бодрствования в сон, и наоборот. Я же не спал, а просто впал в какой – то ступор, и перед глазами поплыли картины другого мира. Я увидел поляну в лесу, на поляне была расчерчена пентаграмма. В центре горел костер, вокруг него стояло несколько женщин и двое мужчин. Молодая красивая женщина лет тридцати, с темными, почти черными волосами, стояла в центре у костра. В руках она держала нож с черной фигурной ручкой и сосуд из которого медленно шел дымок. Она произнесла несколько слов, которые я не разобрал, а по окончании фразы громко выкрикнула, – Утер! Зелье в сосуде забурлило, она выплеснула его в огонь. Пламя взметнулось и на несколько секунд, в нем высветилось искаженное болью и ужасом лицо мужчины. Без лишних слов я понял, что это отец принца Артура. Сознание подсказало, что маги решили покончить с правлением своего гонителя.

– Моргана! – протянув какой – то прутик, произнес стоящий рядом с темноволосой красавицей, мужчина.

Женщина взяла пруток, назначение которого я так и не понял, и бросила его вслед за выплеснутым из склянки раствором, в огонь. Пламя взметнулось до небес и вслед за этим сразу погасло, как будто кто вытащил вилку из розетки и выключил его. Образы начали расплываться меркнуть пока

не исчезли, и я очнулся. Мое тело дрожало, во рту пересохло. Смысл увиденного я понял сразу. Про ведьму Моргану я читал, а о том, что происходило у костра, догадаться было не сложно. Магам надоело, что Утер Пендрагон уничтожал их по всей стране, не взирая на пол и возраст, и они решились уничтожить его. По увиденному, и главное по тому, что я ощущал, глядя на их колдовство, я понял, королю конец. И еще, видение пришло не зря, скоро Артуру понадобится моя помощь. Короля не станет, а отобрать власть у молодого принца желающих, думаю, хватает. На секунду я задумался, на кой черт он мне нужен, но ответить не смог. Только четко понимал, это необходимо. Если честно, я не мог понять, зачем мне вставать на сторону принца? В душе мне ближе Моргана, а месть магов я считал вполне справедливой. Но возможно, что правление Артура было необходимо какой – то высшей силе, или это время просто переломный момент в истории. Я надеялся узнать об этом, как можно больше, посещая мир прошлого. И еще, меня поразила красота Морганы, пронзительная и опасная. С этими мыслями я и уснул, думая, что на сегодня мое путешествие закончено. Но не тут – то было! Впервые за все время, я дважды за одну ночь попал в одно и то – же место. Это случилось под утро, я почти проснулся, когда вновь почувствовал те – же ощущения, что ранее. Переместился я мгновенно, и судя по всему на самую вершину замка. Я не столько видел, сколько ощущал накал страстей и сгущающуюся ауру опасности, нависшей

над младшим Пендрагоном. И еще, не знаю, как это назвать, но воздух или нечто другое сочилось магией. Было ясно, что убить Артура попытаются и люди и маги. Для них он сын своего отца, а значит такой – же. Выходит моя задача защитить его, до тех пор, пока он сам не докажет, что его правление в корне будет отличаться от отцовского. А в этом я был уверен. Несколько секунд, и я вновь вернулся на край своей кровати. Четко осознав, что перемещение в другой мир возможно в любую минуту, я решил хоть как – то подготовить к этому мать. Встал вопрос как это сделать? Вопрос был не из простых. Единственное, что успокаивало, это то, что она знала о моем увлечении магией. А это значило, что можно, рассказывая о своих путешествиях как о снах, подвести ее к мысли о такой возможности. Пусть даже она не поверит в это, но после моего исчезновения, это сможет поддержать ее. Как известно, в сложной ситуации человек готов поверить во все, что угодно. Идея показалась глупейшей, к тому – же, меня смущало то, что я не знал, что происходит с физическим телом. То – ли оно перемещается, то – ли останется в этом мире. А это могло значить, что – либо меня сочтут пропавшим, либо мертвым. Думаю вариант пропавший, гораздо лучше. Эти мысли крутились в моей голове, еще несколько дней, пока я не решил, что беру отпуск и уезжаю отдыхать. Так я и поступил, оставив, вдобавок ко всему, записку. В ней говорилось, что для занятий магией я должен уйти, стать кем – то вроде отшельника. Эту писульку я спрятал в такое

место, где ее можно найти, только при тщательном поиске. Уезжая из дома, я был уверен, что покидаю его, скорее всего, навсегда. Я постарался не подавать вида, когда говорил матери до свиданья, что на душе кошки скребут. Окинул взглядом дом, отвернулся, быстро проморгался, сгоняя слезу и вышел за калитку. Я купил билет в Сочи, надеясь поселиться в пригороде, гденибудь на квартире. Денег должно было хватить на пару месяцев, при разумных тратах. Шиковать я не собирался. Итак, теплым вечером я, предъявив билет, прошел в вагон поезда и состав двинулся в сторону черного моря...

Глава 4.

Мерно постукивали колеса поезда, вечерело. Отложив в сторону незамысловатую книжку, я повернулся на бок и попытался заснуть. Сон не шел. В окошке мелькали деревья, в лучах заходящего солнца, красиво алел закат. Я задумался, куда еду и зачем. А если не будет никакого перемещения, или не сейчас. А, что если я вообще все это выдумал, может я просто псих и мое место в дурдоме. Какая – то нереальность мира навалилась на меня, стало страшно. Мне показалось, что я задремал, поезд резко качнуло и я полетел вниз с полки. Сначала, я ничего не понял, но полет был очень стремительный и продолжался нереально долго. Мысли прояснились, падение с полки здесь не причем, это другое. Началось. Но, я же хотел добраться до Сочи и хоть раз искупать-

ся в море. Хотя, теперь это не имеет значения. Я старался собрать, догнать свои мысли, которые стремительно убегали от меня.

– Сейчас возникнет тот, другой мир, собраться, собраться, – твердил я себе.

И вот завершающая дрожь по телу, небольшой спазм в желудке и я стою в лесу на опушке. От леса тянется дорога к виднеющемуся, невдалеке, городу. Отсюда хорошо виден замок, возвышающийся над стенами. Осмотревшись, я понял, что в этом мире, только занялся рассвет и солнце выглянуло из – за горизонта. Я сделал несколько глубоких вдохов и понял, что нахожусь в состоянии странном и отличном от простого бодрствования. Приподняв руку ладонью вверх, я представил огненный шар в ладони. Он мгновенно материализовался, и мне ничего не оставалось, как метнуть его в одиноко стоящее деревце. Оно вспыхнуло, раздался не сильный взрыв. Стало ясно, я переместился, но нахожусь в том самом состоянии управляемого сомнамбулизма, которого так старался достигнуть. Именно в нем, совершаются все магические действия. Это означало одно, я смог добиться того, что в моем мозгу активизировались и включились в работу те участки, которые как бы спят у неподготовленного человека. Итак, я мире Артура и владею магией, сбылась мечта идиота. Сразу же возник вопрос, а что дальше? Присев на травку и прислонившись к стволу дерева, я постарался составить план действий.

– Нужно попасть в замок, к принцу, – произнес я вслух.

Я уже встал и собрался идти в сторону города, но остановился вновь.

– А с чего я взял, что Артур именно там, – мысль была разумной и я мысленно представив принца начал его поиск.

Мое мысленное Я, понеслось к городу и ворвалось в замок. Сознание Артура, как бы тянуло его к себе. Я увидел младшего Пендрагона, стоящего у постели отца. Утер был мертв. Артур, что – то сказал стоящему рядом стражу и, выйдя из покоев отца, быстро прошел к себе. Войдя, он закрыл дверь и только тут на его глаза навернулись слезы. Я ощутил его душевную боль и неуверенность. Он был удручен и растерян, я ясно осознал, что ему нужна моя помощь. Пробовать телепортироваться я не стал. Чувствовалось, что я растратил немало энергии, перемещаясь в этот мир. Мне нужен был небольшой отдых. Именно поэтому я, не спеша, направился в сторону замка. Идти по не высокой зеленой травке, вдыхая чистый, насыщенный кислородом воздух, от которого даже немного кружилась голова, разве может быть лучший отдых. Услышав негромкое журчание и найдя ручеек, я с удовольствием выпил воды и умылся. Сразу почувствовался прилив сил и энергии.

– Вода – жизнь, – и эта истина неопровержима.

До города было километров 10 – 12, а я, в своем неподходящем наряде, мог вызвать подозрение, у первого встречного. Правда дорога была пуста, но наверняка у ворот стоя-

ла стража, да и город наводнен людьми. Надо было что – то предпринять. Одет я был в джинсовые брюки, черного цвета и рубашку, серую в белую полоску. Сверху рубахи была надета курточка от спортивного костюма. Я встал немного в сторонке, у дороги, и стал ждать. Минут через сорок, показалась какая – то телега, запряженная парой лошадей. Выйдя поближе к дороге, я решил ее остановить. На подводе сидела женщина и двое ребятишек, она поздоровалась и с удивлением стала меня разглядывать. Мне ничего другого не оставалось, как сказать, что я прибыл издалека и у меня дело к королю Утеру. Женщина предложила подвести меня, я запрыгнул на подводу и мы двинулись дальше. Попутчице было лет сорок на вид, ребятишки, судя по всему погодки, лет девяти – десяти.

– Альнора, – представилась женщина.

– Мерлин, – сказал я, решив не менять имени и называться только так. Если стражники арестуют меня, имя Мерлин, будет сказано Артуру, а я думаю, что он меня не забыл.

– Какая у вас одежда интересная, – наконец осмелев, сказала Альнора.

– Откуда? Если не секрет.

– Я путешествовал по миру, был в далеких странах, оттуда и одежда, – проговорил я, понимаю, что это полная чушь.

– Очень напоминает эльфийскую, вы и у них были? – произнесла женщина.

Я оторопел.

– Неужели в их мире есть эльфы? Черт, куда меня занесло? – мелькнуло в голове.

– Да, довелось побывать и у них, – не растерявшись, ответил я.

– Как интересно, расскажите о них, они редко стали с людьми общаться.

Задача предстояла интересная, рассказать о том, чего не знаю. Наши эльфы, из сказок, могут быть совсем не похожи на тех, что обитают в этих краях. Нужно было срочно как – то выкручиваться, благо до города осталось не более полутора километров.

– Извините, я бы с удовольствием, но рассказ длинный, а мы почти доехали. Лучше вы скажите, как мне пройти к замку короля? – перевел я разговор.

– Ой, я же не сказала вам, король умер, вчера.

– Теперь вам надо к принцу, Артуру, – взмахнув руками, пробормотала Альнора.

В ее словах я не услышал ни капли сожаления. Стало ясно, что умерший король не вызывал у нее добрых чувств. Женщина почесала кончик носа и стала подробно рассказывать, как пройти к замку, от ворот к которым мы подъезжали.

– Да, вы просто попросите стражу, они вас и проводят, – подкинула идею Альнора.

– Конечно, спасибо. Возможно, еще встретимся, – ответил я и спрыгнул с телеги.

– Я проживаю у западных ворот и неплохая портниха, –

засмеялась попутчица и, дернув вожжи, поехала дальше.

Я же продолжил путь к воротам пешком. А идея, попросить стражников доложить обо мне принцу, показалась самой разумной. Десять минут и дорога уперлась в массивные, деревянные ворота, вделанные в каменные стены, окружающие город. У входа стояли двое стражников, еще несколько, было видно за воротами. Стража была одета в одежду красно – синего цвета, поверх которой, горела на солнце кольчуга. В руках они держали, что – то наподобие алебард, к поясу были приторочены мечи. Один из них, завидев меня, сразу вышел навстречу.

– Стоять, кто и откуда? – последовал вопрос.

Второй стражник, взялся за рукоять меча.

– Я друг принца Артура и прибыл издалека, будьте любезны доложить обо мне, – сказал я, напустив на себя налет важности.

– Мое имя Мерлин, – добавил я, тем – же тоном.

Стража опешила и как – то с опаской на меня посмотрела. Я был удивлен, что я такого сказал, отчего они так отшатнулись. Однако, охранник ворот быстро взял себя в руки.

– Сер, Мерлин, принц давно ждет вас.

– Вот так дела, меня ждут, интересный поворот событий, – подумал я и, повинувшись жесту стражника, пошел вслед за ним.

Мы прошли, наверное, полгорода и добрались до какого – то бокового входа в замок. Это немного меня насторожи-

ло, ведь центральный вход мы миновали, даже не остановившись.

– Неужели принц так напуган, что даже гостей к себе водит через черный ход? Значит я вовремя, – мысль промелькнула, и показалась вполне разумной.

Страж подошел к двери постучался, а затем сделал мне жест, который мог означать только то, что нужно ждать. Я послушно остановился.

– Да, стражник был немногословен.

Мой проводник, сказал несколько слов подошедшему к двери человеку, похожему на придворного и, повернувшись ко мне, сказал:

– Можете пройти с ним, сер!

Мне ничего не оставалось, как подчиниться. Со стороны, возможно, все это смотрелось вполне нормально, но что – то внутри меня подсказывало, что нужно быть настороже. А может непривычная обстановка разбудила во мне параноика. Я двинулся вслед за слугой вглубь коридоров. Пройдя несколько метров, мы подошли к лестнице. Провожатый пошел наверх, я за ним. Еще поворот и он открыл передо мной дверь и жестом предложил войти. Я вошел в большую просторную залу. Мои ожидания увидеть принца не оправдались. Передо мной стоя мужчина лет пятидесяти, гордую осанку и стать, не портил даже появившийся животик.

– Ну, здравствуйте Мерлин. Значит вы тот кого ищут все рыцари Артура. А нашел – то я, – усмехнувшись, произнес

мужчина.

– Я – то, Мерлин, а вот вы кто? Будьте любезны представиться и объяснить, почему человека которого ищет принц, привели к вам? – ответил я вопросом на вопрос, хотя уже догадался, что попал в стан противников принца.

– Я сер Конрад, рыцарь Камелота, но я служу не принцу, а принцессе. Теперь я хотел бы знать кто вы?

– Что – же, сер Конрад, как я понимаю к принцу мне теперь не попасть.

– Вы правы, но вам лучше подумать о том, что – бы вообще выйти отсюда живым. Поэтому повторю вопрос, кто вы и зачем понадобились Артуру. На могучего рыцаря вы, уж извините, но не похожи. Зачем вас ищет добрая половина воинов?

– Хорошо, откровенность за откровенность. Я друг Утера и принца, а почивший король просил помочь принцу, когда его не станет. Я не воин, можете считать, что я просто не по годам мудр, и хорошо расследую разного рода заговоры.

– Хорош сыщик, сразу попался, как младенец, – расхохотался Конрад.

– А вы не подумали, что я не попался, – усмехнулся я.

– Вы хотите сказать, что сами хотели видеть меня? Очень сомневаюсь, если только вы не просчитали, что шансы принца на престол мизерные, и не решили примкнуть к более сильному лагерю. Но скажу честно, мне не нравятся предатели и перебежчики, – так, что вы прогадали, да и проку от

вас, я не вижу. Хотя, если вам верит Артур, может вы и будете нам полезны, – пренебрежительно произнес он.

– Знаете, я кое в чем похож на вас. Я тоже не люблю предателей и перебежчиков, – произнес я.

– И зачем же вы хотели попасть к нам? Ведь если вы враг, я вас не отпущу, – вы должны это понимать. Принцесса Моргана не жалуется своих врагов, а тягаться с ее магией, думаю, вряд – ли кто захочет, – удивленно вскинул брови собеседник.

– Драгоценный враг, – я решил немного поиздеваться. – Я хочу предупредить вас и Моргану, что если она отбросит все мысли о троне, то сможет жить в Камелоте и пользоваться всеми привилегиями принцессы. А если нет, – дальше я промолчал, сделав самое злобное выражение лица, на которое был способен, и добавив к нему ядовитую усмешку.

– Вы псих, – удивленно, но немного испуганно воскликнул Конрад.

– Вам не уйти отсюда живым, Эй ..., – выкрик замер в его глотке.

Я не задумываясь, мысленно сдавил его голосовые связки, мужчина захрипел и с ужасом уставился на меня.

– А теперь заткнитесь, или я лишу вас возможности говорить навсегда, – произнес я намеренно низким гортанным голосом.

Конрад послушно закивал головой, и я отпустил его горло, разумеется, мысленно.

– Теперь, слушай меня очень внимательно, я отпущу тебя передать мои слова Моргане, у тебя есть полчаса, чтоб обратиться отсюда, – все это я произнес на одном дыхании. Подумав немного, я добавил:

– Как пройти к принцу, и не вздумай со мной шутить.

По его загнутому испуганному взгляду, я понял, что ему не до шуток.

– По коридору прямо и налево, но везде стража, – ответил он.

– Тогда зови ту стражу, что отведет меня к нему, да и советую убрать своих шпионов, я узнаю, кто они и пощады не будет.

Конрад крикнул своего слугу и приказал:

– Отведите сера Мерлина к Артуру Пендрагону.

Слуга вопросительно взглянул на него, но повиновался. Я вышел вслед за ним, и для подстраховки, представил, что его дверь заклинило. Если Конрад вздумает помешать мне, минут десять дверь продержится. До покоев принца мы добрались без происшествий. Слуга показал мне на дверь и поспешно удалился. Я постучал и голос Артура ответил:

– Войдите.

Удивление и радость отразилось на лице младшего Пендрагона, когда я вошел в комнату. Думаю только гордость принца, удержала его от того, что – бы броситься мне на шею. Похоже положение у парня, в самом деле, не завидное.

– Здравствуй Мерлин, очень рад, что ты вновь нашел ме-

ня, – произнес принц, тихим голосом.

– Приветствую тебя, молодой король, я тебя и не терял, просто всему свое время, – ответил я, старая придать голосу и словам большую значимость.

– Може, ты скажешь, кто ты и почему с самого детства оберегал меня?

– Может, и скажу, а вот поверишь ли ты, – другой вопрос, – ответил я.

– Я очень постараюсь, у меня нет причин тебе не доверять.

– Тогда слушай, ответил я и начал рассказ. Мне пришла мысль рассказать ему полу правду, о том кто я и откуда. И вот, что я ему поведал.

– Я Мерлин, маг, и прибыл из другого мира, – начал я свой рассказ, придумывая его на ходу.

– Мне ведомо многое из твоего прошлого и будущего, тебе суждено сыграть большую роль в истории человечества, а мне нужно лишь помочь тебе в этом. Я знаю, что твой отец устроил гонения на магов, но что ты не разделял его взглядов. Хочешь ли ты знать истинную причину его неприязни. Или будешь и дальше находиться в неведении.

– Я уже не маленький мальчик и вполне готов узнать правду, – ответил принц.

– Тогда слушай, думаю, ты знаешь легенду о мече, воткнутом в камень, извлечь который достоин лишь истинный король.

– Конечно, но никто не видел его воочию.

– Ошибаешься, его, приказу твоего отца, нашел маг, который считал себя другом и советником твоего отца.

– И где же он?

– Не спеши. Итак, меч в камне был доставлен им в тайную комнату короля Утера, и тот, в присутствии своего друга колдуна, попытался извлечь оружие из его каменных ножен. Попытка не удалась и тогда король, побоявшись, что об этом узнает кто – либо кроме него, коварно убил колдуна.

– Я не верю тебе, отец не мог, – принц сказал это, но в его взгляде я заметил сомнение.

– А зачем мне тебе врать, подумай, разве ты не замечал, что его тяготит бремя какой – то вины, подумай.

Артур задумался, и молчал. Наконец поднял взгляд и сказал: – Продолжай.

– Так – как король боялся, что другие маги могли узнать об этом, он и устроил на них настоящую охоту. Теперь ты понимаешь, что у этих людей есть причина не любить род Пендрагонов.

– Но почему ты не с ними? – принц вопросительно посмотрел на меня.

– Я уже сказал, что я из другого мира, и к тому же я считаю, что сын не виновен в преступлениях отца.

– Ты знаешь, где этот меч? – спросил Артур.

– Да, и возможно, что вытащив его из камня тебе удастся доказать людям свое право на трон, и тогда – то ты обретешь большую поддержку, чем Моргана. Сейчас она со-

вершает ошибку за ошибкой, конечно, я понимаю её злобу и ненависть, ведь живя во дворце, ей приходилось бояться любого неосторожного поступка. Но, она, идя к своей цели, не гнушается убийством, простых ни в чем не повинных людей, а они этого не прощают. Иначе ее давно поддержала бы большая часть страны, и ты не имел бы не то – что шансов на трон, но даже на жизнь. Ты можешь рассказать мне, как и когда, Моргана восстала против короля.

– Конечно, это произошло при последнем годе правления отца, до того времени я считал ее своей сестрой и другом. Но как – то раз, зайдя к Утеру в кабинет, я услышал его крик: – Моя дочь и мой враг. Я удивленно взглянул на Моргану, затем перевел взгляд на отца. Он сразу замолчал, а сестра заскрипела зубами и выскочила из комнаты. Отец, ничего не объясняя, вызвал стражу и приказал мне, вместе с ними, привести Моргану. Но найти ее мы смогли, хотя проверили всевозможные места в городе и окрестностях.

– И, что, он так тебе ничего не объяснил?

– Сказал, что сестру околдовали и она пыталась его убить.

– Ты поверил?

– Тогда да, это сейчас я знаю, что Моргана сама наделена этим даром, и теперь понимаю, как тяжело ей было его скрывать. Ей приходилось бояться собственного отца, мне ее даже жаль.

– Артур жалость тут не уместна, ты извини, но у меня перед встречей с тобой был разговор с одним из ее сторонни-

КОВ.

– Кто это? – встрепенулся принц.

– Это сэр Конрад.

– Не может быть! Его надо задержать.

– Выслушай меня, я просил его передать твоей сестре, что ты не будешь ее преследовать и сохранишь за ней все права принцессы, если она придет к тебе с миром. Возможно, я не прав и ты поступил бы иначе?

– Нет Мерлин, если она согласится, я буду только рад, я всегда любил сестру.

– Боюсь Артур, что не стоит тебя обнадеживать, она сильно изменилась и ее амбиции сильнее, чем у твоего отца, она не остановится ни перед чем. Так, что будь готов ко всему, предстоит долгая борьба, а противник она очень опасный.

Тогда я еще не знал, как ошибаюсь в Моргане и как она не похожа на ведьму из сказаний нашего времени.

– Теперь, мне хотелось бы отдохнуть и поесть, а позже мы продолжим нашу беседу. Если вы не против, мой король, – произнес я с должным уважением.

– Конечно, Мерлин, твоя комната будет соседней со мной, сейчас я выделю тебе слугу, он принесет тебе все, что нужно. Я буду ждать твоего возвращения, и еще Мерлин, – принц улыбнулся, – смени наряд.

– Разумеется, ваше величество, мне совсем не хочется, что – бы все на меня таращились.

На этом наш разговор закончился и подошедший слуга,

парнишка лет шестнадцать назвавшийся Остером, провел меня в мое новое жилище. Войдя в комнату, я присел на удобный, оббитый мягкой кожей табурет. Приказав слуге принести поесть, позволил себе немного расслабиться. Жуткое напряжение, в котором я себя держал, вылилось в дикую усталость, а ведь мне еще предстояло очень многое обдумать и понять, как и, что делать дальше.

Глава 5.

Отдохнуть нормально мне не удалось, едва я успел поесть, как в замке началась какая – то суматоха. Был слышен топот бегущих солдат, крики и суматоха. Я позвал Остера и попросил узнать, в чем дело. Не успел он выйти, как в комнату вошел Артур.

– Мерлин, на рыцарей напали в лесу, почти у самого Камелота, идем со мной, – произнес он.

Я не заставил себя упрашивать и пошел вслед за принцем. Мы быстро прошли по коридорам и зашли в тронный зал, где уже находилось трое рыцарей. Один из них был ранен, мечом ему рассекли грудь. Двое других склонили головы, приветствуя принца.

– Что произошло, это Моргана? – спросил Артур.

– Не похоже, мой принц, ее мы не видели, на нас напал отряд орков.

– Что за бред, орки трусливы и нападают только на слабо

вооруженных путников. Как они могли наброситься на отряд из тридцати конных рыцарей, и где остальные наши воины.

– Артур, поверь, мы удивлены не меньше, когда они напали хорошо организованным отрядом, не меньше сотни. Остальные пали, – воин потупил взгляд.

Глаза принц округлились, взгляд приобрел отблеск металла. Я же пока ничего не понимал, какие к чертям орки, эльфы, куда я попал? Нужно было, что – то сказать, молодой король вопросительно на меня смотрел. Я промолчал, сделав знак, что хочу поговорить с ним наедине.

– Раненого срочно к лекарю, сами ждите в коридоре, – распорядился Артур.

Все вышли. Я прошел по комнате, и вновь подойдя к Артуру, спросил.

– Так принц, теперь давай вкратце, расскажи об орках, что напали на отряд, откуда они и почему это тебя удивило.

Младший Пендрагон, без лишних вопросов, начал рассказ.

– Орки, это разновидность людей, пораженных проклятием. Они приходят из горной местности, куда простые люди стараются не соваться, боясь того самого проклятья. Они трусоваты, из – за своей малочисленности, и во время своих не частых набегов, грабят путников. Ходят слухи, что они после этого поедают их, но они не подтверждены. Но про отряд орков в сотню голов, напавший на вооруженных воинов, никто никогда не слышал.

– Откуда вы знаете, что тех, кто попадает в местность, где обитают орки, поражает проклятье, если туда никто не ходил? – поинтересовался я.

– Сейчас не ходят, но раньше туда отправили отряд. За исключением двоих, все погибли. Вернувшихся поразило нечто страшное, их лицо стало изуродованным, волосы стали выпадать, разум помутился. Они попытались убить лекаря, который пытался им помочь, пришлось их убить, и по совету того же лекаря, сжечь.

– Кажется, я начинаю понимать, кто эти орки. Но мне хотелось бы поговорить с тем врачом, что их лечил, – произнес я, а сам подумал, что эти орки уж очень напоминают людей, зараженных радиацией.

Я не был специалистом в области ядерной энергетики, и про радиацию знал то – же, что и обычные люди моего времени. Единственное, чего я не знал, могут ли пораженные радиацией люди, выжить, став при всем этом сильнее и агрессивнее. Это нужно было проверить. Возможно в этих горах большие залежи урана, или еще какого – ни будь радиоактивного минерала, хотя не исключено, что здесь поработала магия Морганы.

– Итак, что насчет того врача, который лечил зараженных? – спросил я и посмотрел на будущего короля.

– Это невозможно, все, что я рассказал, произошло сотню лет назад, того лекаря давно нет.

– Хорошо Артур, мне нужно кое, что обдумать, через час

я зайду к тебе. А теперь, если вы позволите, я удалюсь, – сказал я, вновь переходя на официальный тон.

– Хорошо Мерлин, но поторопись, я жду тебя в своей комнате, – произнес принц и вышел. Я пошел следом за ним, как я уже сказал, наши комнаты были рядом.

Войдя к себе, я начал не спеша мерить шагами комнату. Мир, который я считал более – менее знакомым, оказывался совсем иным. Ни в одной истории про Камеллот и принца Артура я не встречал ни орков, ни эльфов. Как и что делать дальше. Единственная надежда, мои возможности, я ведь не зря два десятка лет, изо дня в день, упрямо занимался магией. Мне нужно попасть в то место, откуда приходят эти существа. Но, если предположения о радиоактивности верны, как себя обезопасить? И тут меня осенило, я продолжаю мыслить как простой человек, пора перестраиваться. Нет никакой необходимости идти туда самому, нужно просто войти в транс и я могу побывать где угодно. Единственное, как попасть именно туда, куда нужно? Для этого необходимо, что – то принесенное с того места, или кто – то пришедший оттуда. Мысли завертелись быстрее, нужен орк, пусть даже убитый, через него я вычислю, где это и выясню, что там происходит. Идея была неплохая и, что скрывать, пока единственная. Конечно, была еще мысль, состряпать свинцовую одежду и таким чудом – юдом, идти на разведку. Это казалось диким и нереальным. Я выскочил из комнаты и, постучав, толкнул дверь в покои принца.

– Рад, что ты так быстро, – такими словами меня встретил Артур. – Надеюсь, ты можешь, что – ни будь предложить.

– Мой король, – начал я.

– Мерлин, я еще не король, так, что зови меня Атуром, или принцем, если тебе этого так хочется.

– Хорошо, принц, – ответил я, и продолжил. – Это сейчас не главное, мне нужен один из убитых орков, тех, что напали на твой отряд в лесу.

– Не буду спрашивать зачем, думаю, твоих объяснений все равно не пойму, но орки остались там где шел бой. Наши воины должны скоро выехать туда, забрать убитых, они доставят тебе орка.

– Нет, принц, я сам поеду с ними, – ответил я. – Мне только нужно, что – бы я первый осмотрел то место, а воины охраняли подходы к нему. Мне никто не должен мешать.

– Я поеду с тобой, – сказал Артур.

– Извини, но в этом ты мне не помощник, тебе лучше находиться здесь, когда я вернусь, буду знать гораздо больше, чем сейчас. Когда удастся прояснить ситуацию, мы сможем решить, что делать дальше. А точнее, с чего начинать.

Артур кивнул, было видно, что он не разделяет моего желания ехать без него. Однако молодой человек понимал, что в магии, он мне действительно не помощник и промолчал.

Спустя полчаса я ехал на вороном жеребце в сторону леса. В седле я держался неплохо, навыки мне удалось приобрести еще в своем мире. На моей прежней работе, хозяин имел

частную конюшню и ничего не имел против того, что его работник, иногда учился ездить на лошади. Я же, когда стал догадываться о возможности попасть в мир, где лошадь основное средство передвижения, отнесся к этому очень серьезно. Так, что повторюсь, в седле я держался уверенно. Место битвы было действительно не далеко, минут в сорока езды. Подъехав к нему, воины остановились и пропустили меня вперед. Видно Артур хорошо их проинструктировал. Я сошел с коня и осмотрел поляну. Зрелище было жутковатое, все вокруг было усеяно трупами людей в форме воинов Артура. Кроме них я увидел множество существ внешне напоминавших человека, но человека – урода, какого и в кунц-камере не встретишь. Вполне возможно, что от них могла исходить радиация, конечно ни каких счетчиков Гейгера у меня не было. Я приблизился к ближайшему уроду, ростом он был крупнее человека, бугристые мышцы, говорили о недюжей силе. Я настроил все свое магическое восприятие и ощутил волну угрозы исходящую от существа. Стало ясно, что счетчик Гейгера мне не нужен, я и так ощутил, что от орка исходит радиация. Возможности магии все больше расширялись. Опасность была не смертельной, я дотронулся до руки страшилища и, войдя в транс, начал поиск его жилища...

Стремительный полет мысли, во время которого невозможно рассмотреть ничего, я быстро затормозил. Скорость снизилась и мной стали различимы окрестные пейзажи. Лес

закончился, началась гористая равнина, на ней зеленела трава, росли небольшие кустики. Я перенесся дальше, к одиноко стоящей большой горе, за которой шла гряда скал поменьше. Петляя между ними, мне удалось рассмотреть вход в пещеру. Меня затянуло внутрь. Было похоже, что пещера огромна, я стал замечать небольшие группы существ, подобных тому, которое я держал за руку. Они двигались вглубь скалы, я понесся вслед за ними. Пещера то тут, то там разветвлялась коридорами, идущими в разные стороны. Я, не сворачивая, продолжал следовать за орками. Они двигались довольно быстро, путь лежал все дальше к центру пещеры, еще создавалось впечатление, что коридор вел не только вперед, но и вниз. Шли долго, пока туннель не расширился и не вывел нас в огромный подземный зал. В нем я увидел орков, думаю, их было не менее трех тысяч. Было похоже на то, что это своего рода собрание. Какой – то главарь, более массивный и, как мне показалось уродливый, орк, что – то говорил собравшейся вокруг орде. Они совсем не были похожи на пугливых трусов, грабивших путников, какими мне описал их Артур. Стоило постараться понять, что они говорят. Это требовало еще больше энергии, я начал уставать, но держался, нужно было во, что – бы то, ни стало узнать, что они задумали. Слова орка – великана стали доходить до моего смысла.

– Нас уже пять собраний, – я не сразу понял, что это значит. Но разум подсказал, что их количество, скорее всего,

пять таких залов как этот. А если здесь их тысячи три, значит, всего около пятнадцати тысяч. Это огромная армия, опасность грозила не только Камелоту.

– Мы будем делать, нас дальше, – продолжал великан. – Наши будут взять, власть над все люди. Люди те, что не убить и не есть, которые более сильные, мы будем делать орки.

Главарь поднял руку, зал взревел восторгом.

Значит эти твари, тех, кого не убьют и не сожрут, переделают в себе подобных. Нужно во, что – бы то ни стало найти место, где они этим занимаются, и как, черт побери, все это происходит. Я боялся одного, что силы закончатся раньше, чем я найду это место. Тогда пришлось бы повторять путешествие. А время было дорого, армия оков, уже представляла опасность и серьезную. Похоже, их целью было свергнуть власть человека и установить свою. Захватывая все новые земли, они рассчитывали, сильными людьми, пополнять свои ряды, а всех остальных, использовать как пищу. Орки научились думать и составлять стратегические планы, примитивные, но планы. Это было очень и очень опасно. Я продолжил поиски места превращения людей в орков, но какой – то толчок вернул меня на поляну. Живот сводило судорогами, во рту пересохло, продолжать искать нужное место я пока не мог. Необходимо было восстановить силы. Приподнявшись, я жестом позвал стражника, тот подошел. Было видно, что он меня боится, видно мое путешествие со стороны, выглядело пугающе.

– Воды, – попросил я.

Воин протянул флягу. С наслаждением, смочив горло и отпив добрую половину фляги, я вылил остальное на голову. Стало легче. Отойдя от убитого орка, я скомандовал:

– Всех убитых орков, сложить в кучу и сжечь.

Рыцарь кивнул и отошел к остальным воинам. Мне не хотелось больше задерживаться там и я, вскочив в седло, двинулся в сторону Камелота. Воин, с которым я общался, вопросительно посмотрел на меня, но счел за лучшее промолчать. Меня немного мучило, но состояние быстро улучшалось, этому помогал легкий, свежий ветерок, гулявший по лесу. Проехав почти полпути, я ощутил на себе тяжелый взгляд. Создалось впечатление, что – кто – то наблюдает за мной, так – же как я наблюдал за орками. Возможно это Моргана. Ведьме наверняка обо мне доложили. Это означало только одно, теперь нужно быть крайне осторожным. Я еще не встречался с сестрой Артура, но понял, что если за мной наблюдает она, ее силы очень велики. Подумав, я решил избрать тактику простака. Необходимо не подавать вида, что я заметил слежку. Неплохо, конечно было – бы проследить за самой Морганой, двинувшись по лучу ее наблюдения. Но, подумав, я решил не делать этого, пусть думает, что я маг недоучка и ее слежки не заметил. В этом случае, мне будет проще застать ее врасплох. Следуя этому правилу, я продолжал ехать в сторону города. Еще два – три километра и лес закончится, а там десять минут и Камелот. Но, на

выезде из леса, я увидел несколько всадников. Завидев меня, один из них тронулся в мою сторону. Я продолжал ехать навстречу, немного сбавив ход. Подъехав ближе, я увидел на лошади женщину. И тут случилось нечто неожиданное. Я остолбенел. Подъехавшая женщина была сказочно красива. Мне уже лет двадцать не доводилось ощущать этого чувства. Я влюбился, сразу, в мгновение ока. Верить в это не хотелось, мне давно удалось обуздать свои чувства и такая эмоция как любовь, казалась мне смешной. Сейчас – же было не до смеха. Я понял, что эта черноволосая, с зелеными глазами, чуть вздернутым носиком и фигурой богини, и есть Моргана. Это вышибло меня из колеи и я слишком поздно почувствовал направленный в меня магический удар. Поставить защиту было делом секунды, но секунды не было. Точнее, я частично погасил удар, но отвечать на него не стал, а свалился с лошади как подкошенный. Этот вариант я счел наилучшим, надеясь привести мысли в порядок, пока меня будут вести в лагерь врага. Я понял, что пока убивать меня не собираются, а значит, есть шанс узнать о них как можно больше. К тому – же это давало время, понять, что поразило меня в Моргане так, что я оплошал как мальчишка. Мысль о том, что она мне понравилась, точнее я влюбился, казалась дикой. А даже, если это так, было время справиться с этим чувством. Я надеялся, что это не займет много времени. Меня везли, перебросив через седло лошади, за спиной какого – то воина, я расслабился и сквозь прищуренные глаза, за-

поминал дорогу.

Глава 6.

Мы скакали часа два, и если честно, я очень устал находиться в таком положении и решил подать признаки жизни. Зашевелившись, я проговорил:

– Остановитесь, все тело затекло.

Воин, который вез меня, окликнул ехавшую впереди ведьму. Моргана подъехала ближе и приказала снять меня с лошади. Меня опустили на землю, не развязывая ни рук, ни ног. Женщина с интересом посмотрела на меня.

– Все – таки она чертовски красива, – мелькнуло в голове и хотя я вырвался от первого ощущения влюбленности, но не признать этого не мог.

Моргана продолжала смотреть на меня, я почувствовал тоненький лучик, который пытался шарить в моей голове, игры закончились. Я жестко заблокировал свои мысли, и луч обворожительной ведьмы уперся в стену. Она удивленно вскинула брови и, закусив губу, задумалась. Я тоже молчал. Через минуту, принцесса приказала вновь взвалить меня на лошадь, и мы поехали дальше. Еще час мы двигались по лесу, и наконец, подъехали к какому – то поселению в самой глуши. Конники спешили, меня опустили на землю, развязали ноги. Моргана приказала отвезти меня в небольшой домик, без окон. Судя по всему, это была местная тюрь-

ма. Стражник подтолкнул меня в спину и, подведя к хибаре, втолкнул внутрь. Сквозь щель, я увидел, что у двери выставили охрану. Руки мне не развязали, но это абсолютно не мешало мне думать, хотя кисти немного затекли. Снять веревку, для меня не представляло труда, но я решил не спешить, не стоило сразу открывать свои возможности. Решив дождаться, когда меня отведут на допрос к принцессе, я завалился на кучу соломы и задремал. Очнувшись, от звука открываемой двери, я встал на ноги. Вошел страж и дал приказ следовать за ним, я повиновался. Наконец – то я услышу, чего хочет Моргана и постараюсь понять ее дальнейшие планы. Мы прошли к самому большому строению, у дверей стояли двое охранников и я вошел внутрь, провожатый остался стоять снаружи. Войдя в помещение, я увидел Моргану и того самого Конрада, которого отпустил из замка. Он взглянул на меня и кивнул принцессе. Я понял, что он подтвердил, что это именно я.

– Значит, ты и есть, Мерлин, – посмотрев на меня, с нескрываемым интересом, спросила женщина.

– Да, принцесса, я он и есть, – ответил я, и замолчал, ожидая дальнейших вопросов.

– Ты маг? – принцесса вопрошающе взглянула мне в глаза.

Я понял, что лгать не было смысла, она все поняла, когда я не дал прочесть свои мысли. Конечно, я сплеховал, не нужно было ставить такую блокировку, надо было просто устроить хаос в мыслях, тогда она приняла бы меня за испуганного

недоучку. Теперь менять что – то было поздно, и я ответил:

– Да Моргана, я маг. Зовут Мерлин, что тебя еще интересует?

– Кто ты и откуда свалился на мою голову. Да, и почему ты, не с нами? Пендрагоны заслуживают смерти. Ты, наверное, не знаешь, что Утер делал с магами?

– Увы, принцесса, знаю.

– Тогда не понимаю, может, Артур нанял тебя? Я заплачу больше, хотя если ты маг, зачем тебе его золото?

– Отвечу по порядку. Первое, я помогаю не за золото, ты права. Второе, почему ты решила, что Артур такой же, как Утер? Ты же знаешь его с детства, разве он не отличается от отца?

– Он Пендрагон, а это значит, что его сущность еще проявит себя, – ответила принцесса.

– Ты забываешь волшебница, ты тоже Пендрагон, – немного повысив голос, сказал я.

– Да, но я маг и это таких как я уничтожал Утер.

– Ты опять права, таких как ты, но не тебя. Ты жила во дворце и хоть тебе и приходилось скрывать свой дар, пользовалась всеми правами принцессы.

– Ты сильно разозлил меня, маг, задумывайся о том, что говоришь и отвечай, откуда ты взялся? – произнесла ведьма, скрипнув зубами.

В своем гневе, она была не менее красива, чем прежде, когда смотрела на меня с любопытством.

– Я отвечу, но вот вопрос, поверишь ли ты?

– Твое дело говорить, верить или нет, я решу сама.

– Хорошо принцесса, слушай, – сказал я и вкратце рассказал ей то – же, что и Артуру.

Чем дальше я говорил, тем большее недоверие видел во взгляде Морганы. Наконец, я закончил рассказ и замолчал, ожидая вердикта Морганы. Она не спешила с ответом. Подойдя ко мне очень близко, она заглянула в глаза, я снова почувствовал попытку прочесть мысли, и решил пресечь ее. Я выбрал довольно оригинальный способ и выдал ей картинку ядерной катастрофы, лицо Морганы искажил ужас.

– Что, это колдун. Конец твоего или нашего мира, зачем ты показал мне это? – вопрос принцессы застал меня врасплох.

Я надеялся ее испугать, но она сильнее, чем, кажется. Нельзя, что – бы красивая внешность и мое влечение к ней помешали моей цели. Приходилось быть вдвойне осторожным.

– Это ответ на попытку влезть в мой разум, не больше, – ответил я.

– Но ты должен был видеть это, – где?

– Сейчас речь не о том. Просто я знаю, что если на престоле не будет Артура, это изменит наш мир, и не лучшую сторону. Почему и как, я надеюсь выяснить. Советую мне не мешать, я уже говорил, что Артур признает в тебе сестру и принцессу. Прекрати свои набеги и вернись в Камелот.

– Колдун, ты слишком нахален. Я могу казнить тебя прямо сейчас, но пока не буду, надеюсь, ты мне понадобишься. Но трон будет мой, я не хуже Артура, к тому – же люди злы на Утера, а значит и на его сына.

– Ты хочешь привлечь людей к себе, но мне сказали, что недавно, тобой уничтожено две деревни. Что ты на это скажешь?

– Это сделала не я, скорее всего тебя также обманули. Я думаю это провокация со стороны принца, что – бы настроить простой народ против меня.

Ее слова удивили меня, я понял, что она не лжет и задумался. Принцесса, молча, ждала моего ответа.

Я внимательно посмотрел на принцессу и произнес:

– Ошибаешься, он этого тоже не делал. Значит, есть еще сила, играющая вами обоими и ее надо найти.

– Я не верю тебе. Ты опасен, не знаю, почему я до сих пор не убила тебя? – сказала Моргана.

– Наверное, виновато мое природное очарование, – решил я шуткой, разрядить обстановку.

– Ты необычен и при других обстоятельствах, мы могли быть друзьями, но я не щажу врагов, советую это запомнить.

Моргана сама не поняла, что ее слова сдали ее с потрохами, я понял, что тоже вызвал у красавицы ведьмы, сильные эмоции. Но я так – же осознавал, что Моргана, ради своей цели, убьет меня, не взирая, ни на какие чувства. И еще понял, что надо прекращать разговор, иначе ведьма прикажет

казнить меня прямо сейчас.

– Увидите его. Я решу, что с ним делать, чуть позже, – властно скомандовала принцесса, и стражник вывел меня из дома.

Это было как раз то, чего я хотел. Вернувшись в свою тюрьму, я стал обдумывать план побега. Не было сомнений, что Моргана, взвесив все за и против, казнит меня в ближайшее время. Выглянув в щель между досками, я увидел, что она усилила охрану. Теперь стражей было четверо. Я внутренне усмехнулся, завладеть умом четверых, не было особо сложной задачей, скорее бы наступила ночь. Мне не терпелось вернуться к Артуру и в спокойной обстановке, сложить мозаику полученной информации в единое целое. Тогда можно будет понять, как действовать дальше. За дверью вечерело, шум и гам лагеря Морганы, постепенно стихал. Наконец, настала ночь. За это время ко мне зашел лишь один страж и принес жареную курицу, какую – то лепешку и кувшин с водой. Я поел, силы мне были нужны, а в том, что ведьма не будет меня травить, я был уверен. Если она казнит меня, то только показательно, перед всеми, что – бы навести больше страха на сторонников Артура.

– Скорее всего, она бы отрубила мне голову и отправила ее принцу, – подумал я, но страха не ощутил. Наступила ночь и я не собирался ждать утра в гостях у Морганы.

По моим прикидкам, было за полночь, только, что сменился караул и все стихло. Я решил, пора покидать сей него-

степриимный приют. Настроившись на разум стражников, я ощутил их сонливость и страх, который отгонял от них сон. Усыпить всех четверых, было делом пары минут, но я плохо помнил последний участок пути, похоже, Моргана нарочно петляла, что – бы сбить меня с толку. Нужны провожатые. Мысленный приказ, и двое стражников, крепко спят, а еще двое открыв дверь, ведут меня через лес, на дорогу в Камелот. Один из них, ведет в поводу лошадь. Вот, наконец, я стал узнавать местность и понял, как и куда ехать дальше. Отправив стражей назад, с приказом охранять тюрьму, я вскочил на лошадь и тронулся в путь. Ехать по темному лесу было трудно. Пришлось зажечь небольшой магический огонек, освещающий дорогу. Я поскакал быстрее. По моим прикидкам, ехать было еще не меньше двух часов, а так – как в лесу было не холодно, я не стал ускорять ход. К тому – же можно обдумать слова ведьмы, о том, что она не уничтожала жителей двух деревень. Это говорило о третьей силе, и силе не глупой, желающей, что – бы две стороны, как следует, потрепали друг друга. Не вызывало сомнений, что после этого неведомая сила надеется сама захватить власть. Неужели это орки, да они в какой – то мере разумны, но казалось невероятно, что – бы кто – то из них был способен просчитывать логику событий так далеко. Кстати об орках, местные жители звали их орыки. Как я понимаю, из – за рыкающих звуков, которыми они общались. Похоже, мне предстояло еще одно путешествие в их логово, правда, только мыс-

ленное. Так, неспешно размышляя, я проехал еще с час, пока не услышал звук погони. Первая мысль, Моргана заметила мое отсутствие. Но по звуку я понял, что погоня пешая. Было странно, что – бы воины принцессы гнались за мной пешком. Напрашивался вывод, это кто – то другой. Вариантов несколько, орки или разбойники, которые как я догадываюсь всегда в изобилии в минуты смуты. Я затушил огонек и, не слезая с лошади, скрылся за густой высокой порослью. Успокоив животное, я стал ждать, наблюдая за лесом. Вновь послышались, теперь уже более четко, быстрые, тяжелые шаги. Судя по звукам, преследователей было много. Я ждал. Вот из – за деревьев, метрах в тридцати, показались орки. Их морды, лицами их назвать язык не поворачивался, принюхивались. Видимо они ориентировались по запаху, а значит, сейчас прятаться не имело смысла. Я вышел вперед, привязав лошадь к дереву. Существа увидели меня, подняли морды. Один из них, видимо главный этой толпы, рыкнул, звук был похож на слово, взять. Значит, они говорят, просто их голосовые связки выдают низкие, хриплые звуки. Долго размышлять мне не дали, орки двинулись на меня, в руках у них были дубины. Только у нескольких я увидел мечи. И, что поразило меня обрывки одежды на одном, напоминали одеяние рыцаря Камелота. Это означало только то, что захваченных воинов уже обратили орками. Итак, отряд существ, двинулся на меня, грозно рыча. Мне не оставалось ничего другого, как, только защищаясь, атаковать. Я метнул в орков

волну пламени, а следом за ней порыв ветра. Первые ряды существ загорелись, остальные, истошно заорав, отступили. Главарь, вновь что – то прорыкал, как я разобрал, он скомандовал, отступить. Я решил во, что – бы то ни стало захватить этого командира, думаю у него можно много узнать. На нем тоже болтались остатки одежды, какого – то воина, но не из армии Артура. Собрав огромную силу, я вложил ее в магический удар по нему, нанося его в лоб. Орк упал как подкошенный, что интересно, все остальные, потеряв вожака, очень безалаберно бросились наутек. Я же осторожно приблизился, к упавшему орку, готовый в любой момент среагировать, если он очнется. Он не двигался, тогда я снял свой пояс и накрепко скрутил руки врага. Как взвалить его на лошадь я не знал, животное шарахалось и не желало слушаться. Пришлось привязать его к луке седла и тащить за собой. Я тронулся в путь, оставалось ехать еще с час. Начинало светать, солнце осветило край горизонта. Орк, которого я тянул, очнулся и зарычал.

– Видимо придется оглушить его еще раз, – подумал я, и тут увидел рыцарей Артура скачущих мне навстречу. Молодой принц, был во главе небольшого, человек тридцать, отряда.

– Вот балбес, сказал же сидеть во дворце, – подумал я, но в душе обрадовался, Артур, невзирая на опасность, отправился на мои поиски.

– Мерлин, – воскликнул младший Пендрагон. – где тебя

черти носят, – было видно, что он очень рад, что нашел меня.

– Охотился, мой принц, – ответил я, и махнул рукой в сторону привязанного орка.

Тот уже встал на ноги и злобно ворчал.

– Нам нужно крепче связать его и доставить в Камелот, я хочу допросить его, – сказал я.

Рыцари переглянулись с принцем, видимо о том, что орки говорят, никто не знал.

– Сделайте, как говорит Мерлин, и привяжите его к лошади, – скомандовал принц.

– Подожди Артур, лошадь его не повезет, нужно соорудить носилки, и так тащить его в город.

Несколько воинов быстро соорудили некое подобие носилок. Орку связали еще и ноги и бросили на них. Отряд двинулся в путь. Я ехал рядом с Артуром и рассказывал о встрече с принцессой Морганой. Принц внимательно, не перебивая, слушал меня, а когда я закончил, спросил:

– Ты считаешь, Моргана не врет, она не трогала те деревни?

– Уверен, это не она, – ответил я.

– Тогда кто, кто эта третья сил? – недоуменно воскликнул принц.

– А ты посмотри назад, – сказал я, и взглядом указал на плененного орка.

Артур взглянул на него, потом на меня. Причем на меня он посмотрел как человека, который не в себе, и промолчал,

видимо, не желая меня обидеть.

– Артур не считай меня психом, эти существа прекрасно общаются, и взгляни на обрывки его одежды.

Принц подъехал к пленному и поближе его рассмотрел.

– Я знаю эту одежду, это один из воинов короля Бана, – воскликнул молодой человек, и явное удивление сквозило в его взоре.

– Тогда выслушай меня, прежде чем утверждать, что орки тупые ни на, что не способные существа, – сказал я, и рассказал принцу то, что смог понять и увидеть в логове орков.

Принц был ошарашен и явно выбит из колеи. Еще бы, ему предстояло противостояние с Морганой, а тут вдруг, возникли еще и разумные орки, способные создать армию. Он сразу понял, что эта опасность гораздо сильнее. Моргана была человеком, хоть и врагом, с ней можно было попытаться поговорить. Созданные же в горах существа, разговаривать, не склонны. Их цель уничтожить власть человека в мире. Способ, который они выбрали, это превратить часть людей, в себе подобных, а часть в скот, годный в пищу. И это было огромной опасностью, которую нельзя недооценивать. Так, в раздумье, мы и подъехали к воротам Камелота и въехали в город.

–

Гл. 7

Пленного орка заперли в отдельной камере тюрьмы зам-

ка, а мы с принцем, отложив допрос, решили позавтракать. Особого аппетита не было, но силы, растраченные за ночь, нужно было восстановить. Сидя за большим столом, из какого – то крепкого дерева, мы вновь обсуждали тему орков, и мое пребывание в лагере Морганы. Артур предлагал немедленно напасть на лагерь, пока Моргана не перенесла его. Я постарался убедить его, что в этом нет смысла. Моргана умная женщина и она наверняка, бросив все, что не смогли забрать, давно поменяла место дислокации. И еще, на ее месте, я бы оставил засаду. Принц согласился с моими доводами, хотя было видно, как не терпится ему начать действовать. Мне пришлось вновь вернуть его мысли к оркам.

– Артур, попрошу тебя пока забыть о сестре, подумай об тех орыках, чье количество каждый день увеличивается. Мне кажется, что нужно отбросить все распри и объединиться, и не только с Морганой, но и с тем Баном, людей которого тоже используют орки. И еще я хочу знать, где обитают эльфы, их помощь была – бы очень кстати.

– Ты прав Мерлин, насчет Бана и Морганы, но как найти эльфов я не знаю. Сначала нужно разыскать друидов.

– Ты думаешь друиды в курсе?

– Если не знают они, не знает никто, – ответил принц.

– Ну и где же мне их искать, этих пресловутых друидов? – спросил я и вопросительно посмотрел на будущего короля.

– В том – то и загвоздка, что они бежали от преследования отца, и скорее ответ знает сестра, а не я, – удрученно

произнес принц.

Получался замкнутый круг, я понимал что второй раз Моргана меня не упустит. Но упрямое желание увидеть эльфов не оставляло мои мысли. Почему я чувствую, что это очень важно, я не знал. Но иногда наше второе я заставляет прислушаться к себе, и это был такой случай. Мне было ясно, что эльфы на многое могут открыть глаза. Существа, живущие несколько сотен лет, наверняка могли знать об разумных орках много больше других. Но для начала нужно найти хотя бы друидов. Значит, Артуру предстояло открыто объявить полную амнистию всем магам, и сделать это как можно быстрее. Именно это я и сказал молодому принцу. Артур был согласен со мной.

– Знаешь Мерлин, я и сам хотел это сделать, но просто не успел, – сказал принц и добавил:

– Сделаю это немедленно, возможно тогда найти друидов станет не так сложно.

– Не думаю, они могут почуять подвох, думая, что ты хочешь выманить их из укрытий, но попробовать нужно. И еще, мне нужно обследовать покои короля и найти вход в ту самую комнату, где должен находиться меч в камне, – добавил я, и мы, закончив завтрак, встали из – за стола.

Артур, не мешкая, повел меня в бывшие покои Утера. Войдя туда, я попросил его удалиться и оставить меня одного. Принц вышел, а я, войдя в транс, начал исследовать стены, сантиметр за сантиметром. Обшарив помещение два

раза и ничего не найдя, я расстроился, а затем постарался вспомнить свое видение. Большой зал и дверь в стене, скрытая каким – то орнаментом. Стало ясно, что это не та комната. Я вышел и прошел в тронный зал, он больше походил на комнату из моего сна. Вновь транс и скрупулезное исследование, и удача, за одной из стен я ощутил пустоту. На стене действительно красовался орнамент в виде рыцаря в тяжелых доспехах. Я подошел к стене, осмотрел ее. Дверь была сделана впритирку, щель между ней и стеной была почти не заметна. Стало ясно, что она открывается немного назад, и в бок.

– Но, где – же рычаг, сдвигающий ее? – я продолжил поиск.

Не зная, что искать, я немного расстроился, мои поиски зашли в тупик. Решив, что раз магия не помогает, надо попробовать логику, я так и поступил. Представив, что я устанавливаю этот секретный вход, я предположил, для чего он. Думаю, в той комнате должен быть потайной выход из замка, на случай, непредвиденного бегства. Значит, рычаг должен быть непосредственно у двери, что – бы человек, мог, сразу нажав на него, скользнуть в открывающийся проем. Мне пришло в голову исследовать пол и стены рядом. Шишка на щите рыцаря, показалась мне странно выступающей и я надавил на нее.

– Сработало! – воскликнул я, когда шишак утопился в стене, а дверь, бесшумно сдвинулась.

Мне не терпелось зайти внутрь, но что если дверь закроется, то, как она открывается с обратной стороны, я еще не знал. Пришлось притащить тяжелый стул вставить в проем. После этого, я вошел в дверь в стене. За ней открывалась небольшая, комната, где – то четыре метра на три. Мебели в помещении не было, но зато в углу стоял огромный булыжник овальной формы, и в нем, воткнутый на половину лезвия, торчал меч. Он был безумно красив. Блеск отполированной стали и украшенная рубинами рукоять, завораживали. И еще от меча веяло силой. Меч был зачарован, в этом не было и тени сомнений. Я дотронулся до рукояти, руку стало приятно покалывать. Меч не проявил ко мне агрессии. Это было хорошим знаком. Не прилагая ни каких магических сил, я потянул за ручку меча, он не тронулся с места, только уколы в кисть руки стали сильнее. Было ясно, меч был выкован и зачарован не для меня. Теперь у Артура есть шанс доказать свое право на меч и на трон. Перед тем как выйти из помещения, мне пришлось немного повозиться, что – бы найти рычаг открытия двери изнутри. Все было просто, изображение рыцаря было с двух сторон, но теперь рычагом было копыто скакуна. Выйдя из комнаты я убрал стул, нажал на шишак, дверь закрылась. Осталось сообщить о находке принцу, но, подумав, я решил сделать это чуть позже. После бессонной ночи, спать хотелось невыносимо, что я и сделал, придя в свою комнату и завалившись на кровать.

Я проспал до самого вечера и прекрасно выспался. Под-

нявшись и потянувшись до хруста, прошел к двери и, открыв ее, увидел двух стражников.

– Что вы здесь делаете? – удивленно спросил я у них.

– Сэр, по приказу принца Артура, мы охраняем вас, – ответил один из них.

Стало ясно, что молодой принц боится моего нового похищения, и надо сказать, что он поступил более разумно, чем я. Ведь ложась спать, мне не пришло в голову даже поставить защиту на дверь. Принц, видимо зайдя ко мне, выставил стражу. Мне нельзя быть таким беспечным, когда на меня охотится лучшая ведьма королевства. Я попросил стражей позвать слугу, страж удивился.

– Но, сэр, у вас возле кровати есть шнур, дерните за него, – удивленно ответил охранник.

– Да, как – же я мог забыть, – пробормотал я и вернулся в комнату.

Вот осел, действительно шнур висел справ от кровати, украшенный на конце каким – то бубоном. Я несколько раз дернул за него, через минуту, в дверь постучали и вошел Остер. Распорядившись принести мне ужин и воду для умывания, я стал ждать. Слуга вернулся минут через десять, он принес кувшин воды, небольшое корыто и какую – то жидкость, как я понял, она заменяла мыло. Пока я умывался, постучав, вошел еще слуга, он принес ужин. Это было, жареное мясо, мягкий хлеб, кувшин, в котором оказалось вино и что – то похожее на похлебку из бобов. К слову сказать,

все было приготовлено очень вкусно. Я неспешно поужинал и пришел в самое распрекрасное расположение духа. Теперь можно было поговорить с Артуром и показать ему легендарный меч. И конечно, надо назначить время и место, когда принц, всенародно вытащит его из булыжника. Думаю, что реабилитировав магов и достав меч из легенд, он завоеует поддержку народа. Тогда – то можно будет вести переговоры с Морганой. Имея такой перевес, шансы на мирное решение конфликта увеличивались. Мне очень не хотелось иметь врагом прекрасную сестру Артура, и вовсе не из боязни ее магических сил, причина была совсем иная. Я прекрасно понимал почему, так стремлюсь сделать Моргану союзником. Все мои старания не думать о ней как о женщине, которая сумела пробраться в мое сердце, ни к чему не приводили. Подойдя к двери, ведущей в покои Артура, я чуть не получил по лбу, этой самой дверью. Принц буквально вылетел из комнаты. Увидел меня он сказал:

– Отлично, я хотел идти к тебе.

– Я вижу, вы очень спешили, еще немного и мой лоб мог очень близко познакомиться с вашей дверью, – с юмором ответил я, но улыбки на лице принца не дождался.

Стало ясно, опять что – то случилось. Похоже, события развивались быстрее, чем мне хотелось.

– Извини, но мне не шуток, деревню в одном дне пути от нас, разорили и сожгли орки. Уйти смогли только трое подростков.

Идем в тронный зал выслушаем, что они могут рассказать.

Ничего не отвечая, ответа и не требовалось, я поспешил за Артуром. Через минуту мы вошли в зал. Там уже собралось около двух десятков рыцарей, как я понимал, это были особо верные принцу люди. Дети стояли в стороне, у стены, на лицах у них был написан ужас. Принц подошел к ребятам.

– Не бойтесь, здесь вы в безопасности, расскажите, что произошло, – произнес он, стараясь успокоить подростков.

Детей действительно было трое, два мальчика лет 13 – 14, и девочка постарше, лет шестнадцати.

Она быстрее других взяла себя в руки и начала рассказ.

– На их деревеньку напали под вечер, едва только начало темнеть. Около сотни орков, налетели из леса. В деревни было больше двухсот человек, из них половина мужчин, многие хорошо владели мечами. Но орда существ была хорошо обучена, они за полчаса уничтожили половину мужчин, оставшихся связали и забрали с собой. Женщин и детей они погнали следом. Джине, так звали девушку, удалось спрятаться с братьями в овраге. Они только возвращались в деревню и еще издалека заметили захватчиков. Орки погнали всех в сторону горы проклятых. И еще с ними была стая то – ли волков то – ли гиен, страшных и облезлых как сами орки, похоже, что эти звери слушались их, – на этом девчушка закончила рассказ.

– Вы спасете наших родных? – спросила она и с надеждой посмотрела на принца.

– Да малышка, мы стараемся, – ответил Артур, но я видел по его взгляду, что это только слова утешения.

Мы никак не могли догнать орыков, от деревни до гор были сутки пути. Дети шли сюда более суток, орки уже у себя в пещерах. Артур сжал кулаки от бессилия и злобы.

– Отведите детей на кухню, накормите и предоставьте кров, – сказал принц угрюмо.

Пришел слуга и увел подростков. В зале стояла тишина, рыцари ждали приказа принца, принц молчал. Наконец вышел в центр зала:

– Хочу знать у кого какое мнение на этот счет. Я считаю, что мы уже опоздал, и единственное, что можем сделать, это придумать, как обезопасить народ от следующих набегов. А в том, что они будут, думаю, сомнений ни у кого нет. И еще, представляю вам сэра Мерлина, он мой друг и советник, и как вы, наверное, поняли он маг. А вы все знаете, что я отменил преследование магов в нашем королевстве. У нас будут наказывать за совершенные преступления, а не за то кем ты родился на свет.

Рыцари одобрительно загудели, я слушал не вмешиваясь.

– Артур, я предлагаю жителей деревень, в которых мы не можем оставить войска для охраны, перевести в город. Пока не найдем способ уничтожить опасность, – сказал воин, как я узнал его имя было рыцарь Гавейн.

– Думаю, я не против, а что скажет Мерлин. Он знает об этих орках, немного больше нашего.

Я прошелся по залу, почесал кончик носа и заговорил:

– Господа рыцари, принц немного преувеличил, сказав, что я знаю больше. Но, узнать могу и поэтому предлагаю, встретиться здесь же, через час – полтора. Слуги позовут вас, тогда я сообщу вам более подробную и нужную информацию, – произнес я и добавил, обратившись к Артуру:

– Вы разрешите, сир?

– Да Мерлин, мы забыли про орка, ты тысячу раз прав, нужно допросить его. Тебе нужен кто – ни будь?

– Нет, мой принц, – ответил я и вышел из зала.

Слуга, по моей просьбе, проводил меня в подземелье, к тюремной камере. Орк сидел на полу, все так – же связанный по рукам и ногам. Увидев меня, он злобно и гортанно зарычал, я увидел, как напряглись мускулы на его руках, но порвать веревки ему было не под силу. Что – бы согнать с него спесь и немного запугать, я нанес ему несильный энергетический удар в лоб. Подействовало как нельзя лучше. Существо забилося в угол и испуганно поскуливая, смотрело на меня. Ну, что – же, теперь можно и пообщаться. Сделав знак охраннику, чтоб тот отпер камеру, я вошел внутрь. Было видно, как орк затрясся еще сильнее. Я уже открыл рот, что – бы задать первый вопрос, как вдруг понял, что не могу этого сделать. Я понимал их язык, но произнести такие, низкие гортанные звуки не получалось. Оставалось одно, порыться в мыслях этого необычного существа. Находиться рядом с ним, в относительной близости и при этом быть в тран-

се, казалось не безопасным. Пришлось вновь выйти из камеры и присесть, напротив, на табурет. Стражник, поняв все без слов, вышел. Я медленно, но уверено, вошел в состояние полусна и попытался пробиться в сознание орка, четко услышав как существо за решеткой, заворочалось и издало удивленный возглас. Стало ясно, орки гиперчувствительны к любому воздействию. Значит этими созданиями очень легко управлять. Мелькнула мысль, а что если так и есть? Кто – то организовал орыков и создает свою армию. Если это так, нужно срочно вычислить его. То, что это колдун не было сомнений. Организованно натравить кучку орков на кого – либо мог бы и простой человек, будь он хорошим психологом. Но создать целое войско, это под силу лишь человеку владеющему магией. Хотя стоп, кто сказал, что это обязательно человек. В этом мире есть орки эльфы и черт его знает кто еще. Мысли стали уходить в ненужном направлении, я сосредоточился и вломился в испуганный разум орка. Информация полилась как из ведра, разобраться в ней оказалось не просто. Стараясь отбросить его эмоции, которые били через край я, наконец, начал выуживать нужные сведения. Стараясь пробраться по его памяти до того места, где он из человека стал орыком, я все глубже погружался в его память. Будь это человек, я бы был осторожнее, такое вторжение может убить, или минимум свести с ума. Однако, это Нечто, мне было, абсолютно не жаль, я чувствовал его тупую ненависть, которую сдерживал только животный страх перед колдуном.

Орк видно устал бояться, поняв, что его никто не трогает, он немного расслабился. Мое исследование сразу упростилось и я вынырнул в нужном моменте его памяти. Вот, вот он момент, когда оглушенного воина, израненного в рваной, грязной одежде, вносят в полумрак небольшой пещеры. Я вижу еще человек двадцать, это крестьяне, крепкого телосложения и воины. Мне кажется, что двое в военной одежде армии Камелота. Орки, заведя пленных и бросив на каменный пол пещеры, быстро выходят. Вход, в эту пещеру, закрывают тяжелым, большим камнем. Я смотрю на все это глазами того воина, который теперь, уже орк, сидит в камере напротив. Пленные разложены по кругу, вокруг центра помещения. В середине пола вниз уходит плита. Через минуту она поднимается, но уже не пустая. На ней расположена чаша из которой валит густой дым, люди начинают кашлять и задыхаться. Я подсознательно чувствую наличие сильного излучения в пещере. Но оно не убивает людей, они, корчась и стоная, теряют сознание. Мне ясно, что дым это то, что не дает им просто погибнуть. Но, что это за дым? И еще не проходит ощущение того, что этим процессом управляют извне. Досматривать, как происходит превращение, нет нужды, нужно найти того, кто запускает этот процесс. Приходится двигаться наугад, стараясь почувствовать движение магии. Благо это ощущение очень сильно. Я иду по нему, вот уже рядом, еще чуть – чуть. Пересыхает во рту, сердце колотится как сумасшедшее. Вот и маленький зал, пещерка и в ней, человек.

Удалось рассмотреть, что это старец. Но и он заметил меня, наши взгляды скрестились как молнии, сквозь пространство и время. Сильный магический удар, который нанес старик, чуть не отправил мой путешествующий дух в небытие. Но я выдержал удар, однако, был сильно измотан и не смог остаться там. Меня швырнуло назад в тело, чему я был несказанно рад. Я ясно осознал, этот старый маг, чудовищно силен и зол. Его кто – то очень сильно обидел или предал. Этот человек не испугается и не отбросит своих попыток. Это месть, а вот ответ за что и кому, пока остался тайной. И от ее разгадки зависит наша победа. Он увидел меня, по крайней мере, осознал мое присутствие. Второй раз так легко он к себе не подпустит. Я очнулся от того, Артур вылил на меня чан холодной воды. Видно испуганный стражник все – же заглянул, и увиденное заставило его позвать принца. Я был благодарен ему, еще немного и я мог не суметь вернуться, что стало бы со мной угадать трудно. Быть может, стал бы беспокойным, бестелесным духом, проверять это совсем не хотелось. Я тяжело дышал пытаясь, что – то сказать Артуру. Наконец, вырубился, но ненадолго. Как потом сказал принц, – Ты замер на пару минут и вновь очнувшись, попросил отнести тебя в твою комнату.

Я этого уже не помню, знаю только, что силы я немного не рассчитал и собраться в тронном зале через час не удалось. Мое уставшее тело, добросовестно проспало до утра, не говоря уже об измученном, такой встряской, духе.

Раннее утро разбудило меня лучиком света, проникшим сквозь толстые бардовые занавеси. Я привстал на одном локте и осмотрелся, светало. В голове все прояснилось, чувствовался прилив, как физических, так и магических сил. Сильно хотелось есть. Сообразив, я позвонил в колокольчик, точнее дернул за шнур, звук, конечно, мне не был слышен. Вскоре стук в дверь, сообщил мне о проходе Остера.

– Входи, – сказал я и встал с постели.

Вошел слуга, он принес воду для умывания и поставил на стол.

– Доброе утро, Остер. Произнес я, стараясь голосом расположить его к себе. Хотелось, что – бы слуга не боялся, а уважал хозяина. От такого будет больше толку и верности.

– Доброе утро, сэ, прикажете принести завтрак, – ответил на приветствие, Остер.

– Да, но сначала расскажи мне о себе. Кто ты, откуда? Мне хочется узнать тебя лучше. Я понимаю, что нам придется много общаться. И скажи честно, не боишься быть слугой мага?

– Сэр, я во дворце с одиннадцати лет, мои родители из Камелота. Правда, отец был воином и погиб, когда мне не было и девяти. Во дворце, до того как стать вашим слугой, я обучался владению мечом и хочу стать воином. А вас я не

боюсь, мне просто очень интересно, как люди делают то, что не могут остальные.

– Я понял тебя, хотя высказывание, то, что не могут остальные очень расплывчато. Но, попав ко мне в слуги, у тебя стало мало времени на тренировки. Как же ты станешь воином? – спросил я и посмотрел на парнишку.

– Сэр Мерлин, – начал паренек и вдруг осекся и замолчал.

Но говорить дальше не было необходимости, я понял, что парнишка втайне надеется, что я не только маг, но и великолепный воин. Видимо Остер подумал, что, будучи моим слугой, сможет постичь какой – ни будь тайный вид боя на мечях. Я подумал, что не разочарую парнишку, ведь в своем мире, кроме увлечения магией, мне безумно нравилось заниматься боевыми искусствами. В юности я начал с того, что посещал, тогда нелегальную, секцию каратэ. Нас учили владеть мечом, вращать нун – чаки, орудовать шестом. Позже меня захватило занятие джит – кундо. Это стиль китайского каратэ, созданный Брюсом Ли. Думаю, нужно возобновить тренировки, это поднимет уважение ко мне, не только как к магу, но и как к воину.

– Остер, если я правильно понял, ты хочешь в совершенстве владеть мечом и рассчитываешь на мою помощь, – заявил я в лоб, без предисловий.

Парень опешил.

– Как вы? Хотя, понял, извините, – Остер замялся, запутался в словах и сник.

Нужно было срочно приободрить его.

– Остер не нервничай. Я не отказывал тебе, сейчас на это нет времени, но я обещаю, что мы еще вернемся к этому разговору.

Было видно, как радостная улыбка скользнула по лицу паренька.

– Спасибо сэр, буду ждать, а теперь давайте я принесу вам завтрак, – сказал Остер, и по голосу парня стало ясно, что за возможность получить несколько уроков у мага, парнишка будет очень стараться.

Он кивнул, выскочил за дверь. Я рассмеялся, значит, мальчишка мечтает стать не просто воином, а лучшим. Что ж, если у него есть амбиции, это неплохо. А хватит ли упорства и настойчивости, время покажет. Я задумался, казалось на секунду, но прошло минут десять, т.к. вновь раздался стук и вошел Остер. Он принес завтрак, который я съел довольно быстро, и отпустив слугу, отправился к Артуру.

Подойдя к его двери, я поинтересовался у охраны, у себя ли принц. Страж утвердительно кивнул. Постучав и услышав: – Входи, – вошел. Артур радостно взглянул на меня и произнес.

– Рад, что ты в порядке. Вчера ты нас чертовски напугал. Рухнул как подкошенный и дрожал как в лихорадке.

– Артур, я много смог узнать, думаю можно собрать рыцарей и обсудить наше положение. Учти, оно серьезнее, чем мы предполагали, – сказал я.

– Хорошо, идем, – принц толчком открыл дверь и мы пошли в тронный зал.

Двигаясь по коридору, Артур подозвал первого попавшего стражника и распорядился срочно собрать двенадцать его рыцарей. Как я понял, эти люди являлись теми самыми, кого мы привыкли называть, рыцарями круглого стола. Страж умчался исполнять распоряжение принца, а мы вошли в зал.

– Итак, Мерлин, пока соберутся все остальные, вкратце введи меня в курс дела, что удалось выяснить?

– Сир, много ли времени нужно, что – бы рыцари собрались? – поинтересовался я.

– Не менее получаса, возможно, минут сорок, – ответил принц.

– Тогда скажите, что вы думаете об этом? Произнес я и театральным жестом, показал на орнамент, за которым скрывалась дверь, со спрятанным легендарным мечом.

– Ничего, просто украшение на стене, или нет? – вымолвил принц и подошел ближе к стене.

Я перестал кочевряжиться и, подойдя к изображению, нажал на рычаг. Принц с удивлением смотрел, как открывается ниша в стене. Барельеф еще не отъехал полностью, как принц уже шагнул в открытый проем, я прошел следом.

– Так вот, ты какой, а я считал тебя сказкой, – воскликнул молодой король. Казалось, он обратился к мечу.

Увидев, что Артур взялся за рукоять, я положил ладонь

на его руку.

– Сэр, сейчас не время. Этот меч вы достанете на главной площади города и докажете право на трон, – негромко сказал я.

– Ты прав, просто он великолепен, я не удержался. Конечно, нужно сделать все как ты предложил. Но...

Я увидел, как в глазах принца промелькнуло сомнение.

– А что если меч не выйдет из камня?

– Можешь не сомневаться Артур. Этот меч предназначен для тебя, ты вынешь его завтра, – твердо сказал я и добавил:

– Пройдем назад в зал, не хочу что – бы его видели раньше времени.

Мы вышли, ниша закрылась, почти без шума. Артур подошел к окну, я встал рядом, мы несколько минут стояли молча. Видно принц был под впечатление от меча, который всегда был не больше чем легенда. Я не мешал ему. Наконец дверь открылась, и слуга доложил о прибытии рыцарей.

– Пусть входят, – властно произнес принц и прошел к трону.

Воины прошли в помещение и стали полукругом перед тронном. Они приветствовали Артура, поклоном головы и приложив руку к противоположному плечу.

– Итак, друзья, настало время когда Мерлин может сообщить нам о том, кто такие орки, откуда они, и почему они неожиданно поумнели, – сказал принц и жестом руки предложил мне продолжить его речь.

Воины, молча, ждали моих слов. Я, набрав в грудь побольше воздуха, начал рассказ. Изложив все, что я выяснил об орыках и о том кто – же они такие, я ждал вопросов. Они последовали незамедлительно.

– Я сэр Ланцелот, – представился воин, – И хочу спросить, правильно ли я понял, что орков создает некий колдун, используя простых людей? Он выбирает сильных и выносливых простолюдинов, а также пленных воинов?

– Верно, и пока мы не остановим его, число этих существ будет увеличиваться, – ответил я.

– А сможете ли противостоять этому магу? Насколько стало ясно, то, что он делает магия, о которой мы даже не слышали, – это произнес все тот – же Ланцелот.

Артур с интересом взглянул на меня, видно этот вопрос интересовал его не меньше.

– Колдун не ваша забота, вам будет противостоять многотысячная армия орков, вот о чем вы должны думать. А вопрос магии, оставьте мне, – я постарался ответить твердо и уверенно, дабы у рыцарей не сомнений в моей силе.

Я понимал, что им, как и всем людям, нужно чудо. И именно оно как нельзя лучше укрепит их веру в то, что я способен сразиться с неизвестным колдуном. Решив, что этим чудом и будет извлечения меча из камня, я решил небольшим намеком пробудь в них интерес.

– Завтра, на площади перед дворцом, ваш принц Артур исполнит то о чем сказано в пророчестве, много лет назад.

– О каком пророчестве вы говорите? – спросил сэр Гевейн.

– Надеюсь, все знают о легендарном мече, который некогда вонзил в камень великий колдун, – произнес я. И вынуть его сможет только истинный король!

– Вы сможете найти его? – изумленно произнес Гевейн.

– Я уже нашел его. Но хочу, чтоб об этом знали только те, кто сейчас в этом зале.

Негромкий гул пронесся по залу, было видно, что мои слова произвели должное впечатление.

– У вас еще есть вопросы?

– Нет, сэр.

– Тогда закончим на сегодня, завтра к полудню все должны быть здесь. А ровно в полдень, я выну этот меч из каменных ножен. Сейчас все свободны, – закончил речь Артур и рыцари, вновь склонив головы, вышли из тронного зала.

– Мерлин, я немного нервничаю, – очень негромко произнес Артур.

– Не думай об этом принц, ты сделаешь это.

– Хорошо, я верю тебе, но остался еще вопрос. Моргана? Мы ни слова не обмолвились о ней. Ты не думаешь, что она связана с тем колдуном, что превращает людей в монстров?

– Нет, не думаю, но я встречу с ней еще раз, сегодня. Я хочу, что – бы она присутствовала на завтрашнем торжестве. И, если вы, не против. можете объявить, что тот, кто вынет оружие из камня, будет королем. Поверьте, Моргана

тоже должна попытаться это сделать. Тогда, сама судьба отдаст вам права на трон. И возможно ваша сестра, из врага станет союзником. В игре против колдуна с гор, ее помощь незаменима.

Принц опешил и посмотрел на меня с недоверием.

– Колдун, ты ни разу не дал мне повода усомниться в тебе. Я приму твоё предложение, но если его вынет она, нам конец, – угрюмо сказал молодой принц и сжал руку в кулак так, что побелели костяшки пальцев.

– Не вытащит, сэра и давайте закроем эту тему, – уверенно ответил я.

– Послушай маг, а как ты собрался с ней встретиться? Ты хочешь успеть добраться до нее и вернуться до обеда? – озабоченно спросил Артур, и добавил:

– Ты уверен, что успеешь?

– У меня свои способы, ваше высочество, – усмехнувшись, произнес я и улыбнулся.

– Верно, похоже, я сказал глупость. Наверное, все случившееся за последние дни, немного выбило меня из колеи. Тебе, что ни будь нужно?

– Нет, мой принц. А теперь разрешите мне отправиться к себе. До завтра предстоит многое сделать, – завершил я разговор и, склонив голову, как это делали рыцари, вышел из тронного зала.

В свою комнату я не пошел, захотелось пройти, прогуляться по городу. Подышать воздухом, подумать, да и на сам

город не мешало посмотреть. Я уже несколько дней живу в прошлом, а еще не видел самого Камелота и его жителей. Стражники у выхода приветствовали, меня, приподняв алебарды, я кивнул и вышел из замка. Мощеная камнем дорога, вела вглубь города, вокруг сновали люди, в основном пешие. Их одежда, лица все казалось таким нереальным, что я вдруг испугался, А если я сейчас проснусь и все это, окажется сном, ярким и осязаемым, но сном. Эти мысли отвлекли меня и я, споткнувшись на чем – то, растянулся на дороге. Ударившись локтем, я задел жилку на локте и по руке пробежала боль, сразу стало ясно, что не сплю. Посмотрев по сторонам, я понял, что добрал до рынка. Тут – то меня осенило, что в карманах пусто, просто банально нет денег. Это было особенно обидно, когда вокруг торговали самой разной, заморской, доисторической вкуснятиной. Я рассмеялся, придется попросить у будущего короля зарплату. Мысль конечно хорошая, но я абсолютно не знал о том, платили короли своим колдунам зарплату, или нет. Или мне по штату положено самому наколдовывать себе все, что нужно. Мысль показалась идиотской, я чуть не захохотал вслух, но во время спохватился. Люди и так с любопытством поглядывали на меня, захотелось вернуться во дворец, что я и сделал незамедлительно. Быстро пройдя по коридорам замка, я вошел в свою комнату и присел на кровать. Есть не хотелось. Я немного подумал, встал, закрыл дверь на ключ и прилег. Отбросив все лишние мысли, я сосредоточился на облике

Морганы. Это было легко, ее красивые зеленые глаза, врезались в мою память. Мысленно продвигаясь в сторону лагеря принцессы, я искал ее. Вот, наконец, моя сущность достигла убежища колдуньи. Она сидела перед круглым, то ли стеклянным, то ли хрустальным шаром и свечой. Окна у нее в доме были завешены, Моргана не мигая, смотрела в шар, сквозь пламя. Она была в трансе. Как только я нашел ведьму, она дернулась, и я почувствовал удивленный взгляд на себе. Четко и ясно колдунья дала понять, что искала меня. Я не замедлил с ответом, и молчаливая беседа двух колдунов началась.

– Здравствуй принцесса, – произнес я, намеренно ставя ударение на слово принцесса.

– Ты искала меня, зачем?

– Да, колдун, я хочу поговорить, ведь ты ушел не попрощавшись.

– Разумеется, ведь в гостях я оказался не по доброй воле. Но хватит болтовни, говори, что хотела. Потом я скажу, что хочу тебе предложить. Думаю, ты не только красивая, но и умная женщина и поймешь, что мое предложение одинаково выгодно и справедливо, для вас обоих.

– Ты заинтриговал меня, Мерлин. Но первое, что я хотела спросить, касается орков. Твоих рук дело?

– То – же самое я подумал о тебе, пока не убедился в ошибочности этого мнения. Ты права, думая, что здесь замешана магия, но не моя. Есть еще одна сторона которая вовлечена

в конфликт. И мы пока о ней ничего не знаем. Человек, создающий этих существ, старый колдун, ни кто он, ни откуда мне не известно. Неужели ты не пробовала прощупать горы? Найти его? – я нарочно задал этот вопрос, уже догадываясь, что колдунья пыталась это сделать.

– Мерлин, давай пока оставим проблему орков, ты заинтриговал меня своим намеком. Что ты хотел мне предложить? – ответила принцесса, уходя от моего вопроса.

– Хорошо, слушай, но постарайся не перебивать. Я нашел меч в камне!

– Ты врешь, – не удержалась Моргана.

– Леди, я ведь просил не перебивать. Итак, меч найден. Скажу точнее, его нашел колдун служивший Утеру. Я лишь вычислил, где он находится сейчас. Именно из – за него, старший Пендрагон, стал устраивать гонения на всех кто владел магией. Утер убил мага из – за того, что не смог вынуть оружие из булыжника. Он счел это позором, а маг видел этот позор.

– Извини, я перебыю тебя вновь. Так это и есть причина ненависти Утера, к магам? Он полный глупец.

– Верно. Надеюсь, ты не уподобишься ему и согласишься, завтра в полдень, прийти в Камелот? Ты и Артур попробуете достать меч. Кто это сможет, тот и будет достойным королем или королевой.

– Мерлин, а где гарантия, что нас не схватят и не казнят, на той – же площади. Я ведь совсем не знаю тебя, и у меня

нет причин тебе доверять.

– Значит, в принципе, такой вариант решения ваших притязаний на трон ты принимаешь? А как обезопасить тебя, мы решим. Я согласен остаться в заложниках, если ты поедешь в город.

– Предложение хорошее, только не думай, колдун, что я дважды упусти тебя. Я посажу тебя в яму, запру. И охраны, которую ты можешь околдовать, я не поставлю. Если меня убьют, ты сгниешь в этой дыре. Я наложу заклятие, которое не даст тебе возможности выбраться с помощью магии. И какой – бы силой ты не владел, там тебе это не поможет. Ну, как? Что ты на это скажешь, – я уловил усмешку в голосе ведьмы.

– Я принимаю твоё предложение, оно справедливо! – не задумываясь, ответил я.

Принцесса ответила не сразу, видно она не ожидала такого быстрого согласия с моей стороны.

– Тогда, сделаем так. Я жду тебя утром на том месте, где мы начали петлять по лесу, когда я первый раз везла тебя к себе. Если ты не придешь, я пойму, что ты соврал мне и наша договоренность потеряет силу. До завтра, Мерлин, – закончила разговор Моргана.

Я даже не успел ей ответить, мысленная связь прервалась. Восстанавливать ее я не стал, итак все было уже решено. Теперь осталось убедить принца в том, что мы принимаем условия Морганы. Интересно, что за заклятие, которое не

даст мне выбраться из ямы? Я был заинтригован, моя магия сильно отличалась от магии этого мира. Точнее магия везде одинаковая, а вот способы ее использования разные. В этом мире, вера основывалась на заклитиях, ритуалах и волшебных словах. Я же знал, что это только способ настроиться, и если ты способен войти в нужное состояние без этого, всю эту мишуру можно отбросить. Хотя в ритуальной магии и каббале были определенные рунические знаки и действия, которые исключить было невозможно. Что – же, завтра, сидя в ловушке Морганы, у меня будет время для изучения ее заклития. Конечно, жаль, что я не смогу присутствовать на площади. Хотя кто сказал, что не смогу? Возможно, мне удастся выбраться из ловушки, тогда я повеселю красивую ведьму, неожиданным появлением, – на этой веселой ноте, я вышел из состояния полусна и встав с кровати, подошел к столу.

Смочив вином, пересохшее горло, я направился к принцу. Время клонилось к вечеру и принц ужинал. Когда я вошел к нему, он, не слушая моих возражений, отправил слугу за еще одной порцией. Кивнув на табурет он, продолжая жевать, спросил:

– Есть какие – нибудь новости?

– Да, сэр, выслушайте меня и постарайтесь понять, что это разумный риск.

– Мерлин, мне уже не нравится то, что ты начал говорить. Какой разумный риск? Ты о чем?

– Моргана согласна, прийти в Камелот и принять участие в выборе короля. Но, она хочет безопасности, и я должен остаться в заложниках, на время пока она будет в городе.

– Колдун, ты с ума сошел? Она может подстроить любую пакость, этот вариант отменяется, – заявил принц, голосом не терпящим возражения.

– Я скажу так, мой принц, не надо недооценивать мои возможности. Если вы хотите мира с сестрой и союза против реальной опасности, вы согласитесь. Настоящая угроза идет со стороны гор, от орыков и того, кто стоит за ними.

– Мерлин, но если я потеряю тебя, Камелоту конец. Те же орки и их колдун, уничтожат нас. Моргана не справится с ним.

– Я тоже не уверен, что сам смогу противостоять этому магу. Союз с вашей сестрой нам жизненно необходим, – настаивал на своем, я.

Принц перестал жевать и вскочив, заходил по комнате. Намотав пару кругов, он остановился напротив меня и, посмотрев в глаза, сказал.

– Поступай, как знаешь, но знай, я буду переживать и, постарайся выжить.

– А вы, мой принц, устройте достойный прием своей сестре. Я же, рано утром, отправлюсь к ней. Увидимся после вашей победы, сэр, – я поклонился и вышел.

Уже наступил поздний вечер и стемнело. Я не стал ничем заниматься, решив, как следует выспаться, ибо следующий

день обещал быть очень непростым.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.